

বাঙলার বিপ্লব সাধনা

শ্রীপুলকেশ দে সরকার



দত্তচৌধুরী অ্যাণ্ড সমিটি

এম. টি. ৭৩, কলেজস্ট্রীট মার্কেট

কলিকাতা-৭০০০০৭

প্রথম প্রকাশ :
২১শে ফেব্রুয়ারী—১৯৬০

প্রচ্ছদ শিল্পী :
শ্রীবিভূতি সেনগুপ্ত

শ্রীসঞ্জীব দত্তচৌধুরী কর্তৃক দত্তচৌধুরী অ্যান্ড সন্স এম. টি. ৭২এ, কলেজস্ট্রীট
মার্কেট, কলিকাতা-৭০০০০৭ হইতে প্রকাশিত এবং শ্রীগোরাঙ্গ কৃষ্ণ কর্তৃক
ভাষানামিক প্রিন্টার্স ১৮, মুরারী পুকুর লেন, কলিকাতা-৭০০০৬৭ হইতে মুদ্রিত।

উৎসর্গ

আমার পরিকল্পিত মহাভারতের যে অশেষ উপকরণ আমি অবিশ্রান্ত সংগ্রহ করে চলেছি তা কবে শেষ হবে জানি নে। আয়ুর নির্দিষ্ট শেষ তারিখটির খবর আজও পাইনি কিন্তু সে যে খুব দূরবর্তী নয় পরিণত বয়সে অন্তত ততটুকু বুঝি। সুতরাং, সে মহাভারতের উপলব্ধি কুড়োনের কাজ শেষ করে যেতে পারব কিনা এবিষয়ে আমার গভীর সংশয় আছে। পারিও যদি, অতবড় গ্রন্থ কে ছাপবার ভার নেবেন? তাই, তারই একটা অতি-অতি সংক্ষেপিত ছোট্ট সংস্করণ প্রকাশের ইচ্ছা হয়েছিল; আমার বইয়ের প্রকাশক সে ইচ্ছা পূর্ণ করলেন। অনেক-অনেক জিনিস বাদ পড়ল, ক্ষমা চাই।

এই ছোট্ট বইখানি আমি তাঁদেরই স্মৃতিবেদীমূলে নিবেদন করলাম, স্বাধীনতালাভের পর যাঁদের নাম কেউ জানে না, কোন ছলে কোন কারণেই যাঁদের নাম কেউ উচ্চারণ করে না, যাঁদের আলেখ্য কোন গৃহের শোভা বর্ধন করে না, যাঁদের নামে কেউ গান বাঁধেনি, গান গায় না, যাঁদের স্মৃতিসৌধ নেই, যাঁদের স্মৃতিসভা হয় না, রাস্তা বা ভবন যাঁদের নামে উৎসর্গ করা হয় না, বনে-জঙ্গলে-কারাগারে, পুলিশ-নির্যাতনে-রোগে অনাদরে-অবহেলায় যাঁরা শেষ নিঃশ্বাস ফেলেছেন, যাঁদের স্মৃতিভারে অশ্রুপাত করবার কেউ নেই— অথচ একদিন যাঁদের অস্থিতে বজ্র হয়েছিল, জমাট রক্তের তর্পণে দীর্ঘ সাধনার স্বাধীনতা-সূর্যোদয় হয়েছে।

আর এই ক্ষুদ্র গ্রন্থখানি তাঁদের হাতে তুলে দিলাম যাঁরা দিশেহারা হয়ে জন্মান্তর মতো পরদেশে অর্ধ্য নিবেদনের নায়ক হাতড়ে বেড়ান, পৌত্তলিকতার নিন্দা ক'রৈও পরদেশী নেতার পটে কক্ষ সজ্জা করেন। জীবন-সায়াকে বেদনার সঙ্গে স্মরণ করি, একদা “বাঙলাদেশের হৃদয় হতে কি অপরূপ রূপে” বেরিয়ে এসেছিলেন মা, যে মূর্তি দেখে দেখে চোখ আর ফেরানো যায়নি। তারপর একদা এসেছে ঘন ঘোর অন্ধকার ছাপিয়ে; সে-বাঙলাকে দিয়েছে ঢেকে; বাঙলার বিপ্লবীরা হয়েছেন বিদেশী শাসকদের ভাষায় ‘এনাকিষ্ট’, ‘ক্রিমিন্যাল’, তাদের সুরে সুর মিলিয়ে দেশী সাধু সন্তেরা আর আন্তর্জাতিক বিদেশী রাষ্ট্রচরেরা তাঁদের হৃণাভরে বলেছেন ‘সন্ন্যাসবাদী’, ‘ডাকাত’, অথবা ‘গুপ্তা’।

তাদের ইতিহাস লিখবে কে ? সেই বহু পর্বের মহাভারত ? অর্থই বা জোগাবে কে ? তাই, বাঙলার বর্তমান প্রজন্মের কাছে সনির্বন্ধ আবেদন, একবার মুক্ত মনে সেই সব বহু-নিদ্রিত হৃদয়গুলোকে তাঁরা যেন তাঁদের হৃদয়ের আদালতে বিচার করে রায় দেন । বর্তমান প্রজন্ম যদি বাঙলার বিপ্লবীদের প্রতি বিমুখ হয়ে থাকেন, স্বাধীনতালাভে ঐ দেশপ্রেমিকদের দান স্বীকারে কৃপণতা করেন, তার দায়িত্ব জ্যেষ্ঠদের । তাঁরা উত্তরপুরুষকে প্রকৃত ইতিহাস উপহার দেন নি, বাঙলার বিপ্লব-সাধকদের নিন্দায় নিন্দায় দৃষ্টির আড়ালে আবর্জনায় নিক্ষেপ করেছেন ; মিথ্যা ইতিহাসের কথামালায় হয় বিভ্রান্ত করেছেন, না-হয় আদর্শ-পুত্তলী সন্ধানের জন্য বিশেষ বিশেষ দিকে অঙ্গুলি-নির্দেশ করেছেন । তার নীট ফল হয়েছে এই, দেশপ্রেম, দেশাত্মবোধ আজকের প্রজন্মে এক বিরাট জিজ্ঞাসা-চিহ্ন, নেই, নেই, ওসবের চিহ্নমাত্র নেই ।

বাঙলার এক দধীচি—দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন একদা হৃদয়াবেগে বলেছিলেন, হোক্ হিংসাশ্রয়ী, ওদের দেশপ্রেমকে অস্বীকার করব কি করে ? তাঁরই উত্তরসাধক এবং স্বেচ্ছানির্বাসিত অপর এক বাঙালি বিপ্লবীর উত্তরাধিকারী ছুর্গম পথ পরিক্রমা-শেষে ব্রহ্মদেশে প্রতিধ্বনি তুলেছিলেন, ‘রক্ত দাও, স্বাধীনতা দেব’, দেশপ্রেমের মূর্ত প্রতীক—নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসু, বঙ্গ-তারুণ্যের অক্ষয় আদর্শ । যদি বর্তমান প্রজন্ম ভুলেও একবার তাঁদের দিকে এবং তাঁদের শ্রদ্ধেয় পূর্বসূরী বাঙলার বিপ্লবী সাধকদের দিকে দৃষ্টিপাত করেন আমার শ্রম সার্থক হবে ।

বইখানি যথাসাধ্য ব্যক্তিনিরপেক্ষ ও প্রামাণিক করতে প্রয়াসের কার্পণ্য করিনি ; তবু যদি কোন তথ্যগত ভুল কারও চোখে পড়ে, এবং আমার গোচরে আনেন আমি চিরকৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ থাকব । নামোল্লেখ বা নামোচ্চারণের অন্তত্বতায় আমার অজ্ঞতা অকপটে স্বীকার করি । কোন ঘটনা বা মানুষের অনুল্লেখ ইচ্ছাকৃত নয়, গ্রন্থের সীমাবদ্ধতাই তার কারণ । আর, কার কাছ থেকে কি নিয়ে এই গ্রন্থ সাজিয়েছি তা সঙ্গে সঙ্গে স্বীকার করেছি ; তাঁদের কাছেও আমি কৃতজ্ঞ ।—ইতি

পুলকেশ দে সরকার

॥ জবার বদলে ছিন্নশির ॥

স্থির হয়ে গেল, আবেদন-নিবেদনের কুসুমাস্তীর্ণ রাজসড়কপথে আর নয়। বাঙলার তারুণ্যে শপথ জাগল মরণ-মারণের। স্থির হয়ে গেল, গ্রন্থ মরণের সহস্রমুখ অগ্নিনালিকার উদ্যত মুখে জ্বলন্তপাইন ওরা পায়ের নীচে কাঁটা-ছড়ানো আরণ্যক অপথেই মোকাবিলা করবে দেশমাতার নির্দয় কারাধ্যক্ষদের। তর্জয় সঙ্কল্পে বলিষ্ঠ কজিতে তুলে নেবে মারণাস্ত্র, শত্রুর বক্ষে লক্ষ্য স্থির।

উল্লাস। উল্লাস। বাঙলা বাঙালীর নিন্দা অসহ্য। করেছিলেন প্রেসিডেন্সি কলেজের লজিকের প্রফেসর রাসেল। দ্বিতীয় বর্ষের ছাত্র উল্লাস। ১৯০৫। উল্লাসের হাতের জ্বতো এসে পড়ল রাসেলের বুকে। ‘বন্দেমাতরম্’ ধ্বনিতে থরথর কাঁপতে লাগল কলেজের দেওয়ালগুলো, ওর আকাশ, বাতাস। রইল পড়ে কলেজের পড়া।

উল্লাস বললেন বারীন্দ্রকুমারকে, হয়েছে তাঁর ল্যাবরেটরির কাজ শেষ। দেওঘরের ল্যাবরেটরি। বোমা প্রস্তুত।

দিঘিরিয়া পাহাড়টা খুব উঁচু নয়; লতা-ঝোপের চমৎকার আড়াল। পাহাড়ের মাথায় প্রকাণ্ড এক পাথর; একটা দিক বুক সমান খাড়া আর একটা দিক নেমেছে সমতলের দিকে। বোমা পরীক্ষা-নিরীক্ষার চমৎকার পটভূমি। উল্লাসকর দত্তের সঙ্গে পুরাণদহ অঞ্চলে মণি বসুর বাড়ির গোপন আড্ডা থেকে বেরিয়ে এলেন বারীন্দ্রকুমার ঘোষ, নলিনী গুপ্ত, বিভূতিভূষণ সরকার—আর রঙপুরের জজকোর্টের পেস্কার ইশান চক্রবর্তীর ছেলে প্রফুল্লচন্দ্র চক্রবর্তী। কথা ছিল, বোমা ছোঁড়ার সঙ্গে সঙ্গে সবাই আড়ালে বসে পড়বেন। বোমা ছোঁড়ার সঙ্গে সঙ্গে বায়ুর সংস্পর্শে এসে বিস্ফোরণ ঘটল; প্রফুল্ল চক্রবর্তীর মাথার খুলি গেল উড়ে; উল্লাসকর দত্তের গলার শিরাগুলো ফেটে গুটিয়ে গেল।

কে ছুঁড়েছিলেন বোমা, তা নিয়ে দ্বিমত দেখছি। শ্রীকালীচরণ ঘোষ তাঁর ‘জাগরণ ও বিস্ফোরণ’-এ শ্রীনলিনীকান্ত গুপ্তের ‘স্মৃতিপাতা’ থেকে উদ্ধৃত করে বলেছেন, “প্রফুল্ল বোমা ছুঁড়েছিলেন”; ‘অবিস্মরণীয়’ লেখক শ্রীগঙ্গানারায়ণ চন্দ্র বলেছেন, “বোমা ছুঁড়লেন শ্রীউল্লাসকর দত্ত”; কিন্তু দু’জনেই একমত যে, প্রফুল্ল দাঁড়িয়ে ছিলেন। বোমা তৈরি করেছেন উল্লাস, স্বভাবতই মনে হয়, বিশেষজ্ঞ হিসেবে

তিনিই ওটা ঝুঁড়বেন। কিন্তু প্রফুল্লই বা দাঁড়িয়ে থাকলেন বা তাঁকে দাঁড়িয়ে থাকতে দেওয়া হল কেন, সন্ধ্যার যখন ব'সে থাকবার কথা, যদি তিনি বোমা না ঝুঁড়ে থাকেন? পুলিশ খতিয়ানেও এর হদিস পাওয়া যাবে না, কেন না, পুলিশ এ খবর শুধু যে পায়নি তাই নয়, মাণিকতলা বাগানবাড়ি মামলায় শেষ পর্যন্ত এই দুর্দান্ত পলাতক বিপ্লবীকে খুঁজে ফিরেছে। মাণিকতলা বাগানবাড়ি ষড়যন্ত্র মামলায় সরকারপক্ষে শেষ সওয়াল করার সময়ও আর্ডলি নটন বলেছিলেন, প্রফুল্ল চক্রবর্তী পলাতক। সিডিসন কমিটি রিপোর্টে এর কোন উল্লেখ নেই।

দ্বিঘিরা পাহাড়ের প্রতিধ্বনিতে ১৯০৮-এর একটা তারিখ দেশমাতৃকার পদতলে লাল জবার মত ফুটে রইল। সেই তারিখ নিয়ে কিছু মতদ্বৈধ আছে। শ্রীঘোষের মতে ২৯-এ জানুয়ারি; শ্রীচন্দ্রের মতে ১লা মে। পরদিন বন্ধুরা ফিরে গিয়ে লাশ পান নি। পুলিশ লাশ পায় নি। কিভাবে সে লাশ উধাও হয়েছিল কেউ জানে না।

কিন্তু এই অপ্রার্থিত রক্ততর্পণে যাত্রাপথ অবরুদ্ধ হয় নি।

না, এ সূচনা নয়; এ রক্তাক্ত বিয়োগান্ত; আগের ক'টি চেষ্টা ব্যর্থতায় শোচনীয়; কিন্তু নিরুদ্যমে শেষ নয়।

মাণিকতলা বাগানে অস্ত্রাগার আবিষ্কারের পর বন্দীরা যেসব বিবৃতি দেন তাতে জানা যায়, ১৯০৭-এই কাজ শুরু হয়েছে। বারীন্দ্রকুমার ঘোষ বলেছেন, 'দেড় বছরে চোদ্দ পনেরোজন কর্মী আর এগারোটি রিভলভার যোগাড় করেছিলাম। এমন সময় এলেন উল্লাস। তাঁর ছিল ছোট এক ল্যাবরেটরি। তিনি লেগে গেলেন কাজে। মেদিনীপুরের এক বন্ধু হেমচন্দ্র দাস প্যারিস গেছলেন মেকানিকস শিখতে, শিখে এসেছেন বোমা তৈরি করা। তিনি আমাদের সঙ্গে যোগ দিলেন। যাঁর কাছে যাই তাঁর মুখেই একই কথা শুনি : প্রতিশোধ, প্রতিশোধ চাই! আমাদের কয়েকজন কর্মী এগিয়ে এলেন আত্মদানের জন্ত। লক্ষ্য হ'ল বাঙলার লাট (লেঃ গবর্নর) স্যার এণ্ডরু ফ্রেজার। ঝাঁচিতে যাবেন। আমাদের প্রথম কাজ। চন্দ্রনগরে গেলেন উল্লাস। একটা ছোট ডিনামাইট মাইন, একটা ফিউজ ও ডিটোনেটর। লাটের স্পেশাল ট্রেন আসবার আগেই বসাতে হবে। লোক এসে যাওয়ায় হ'ল না। তাড়াতাড়িতে দু'তিনটি কাঁচু'জ থেকে গেল।

'একই উদ্দেশ্যে আরও দু'জন রওয়ানা হলেন : বগুড়ার প্রফুল্লচন্দ্র চাকী আর শান্তিপুরের বিভূতিভূষণ সরকার। আমিও তাদের সঙ্গে গেলাম। চন্দ্রনগর থেকে এক মাইল দূরে রইলাম আমরা। চন্দ্রনগর ও মানকুড়ুর মাঝামাঝি জায়গায়

মাইনটা বসিয়েছিলাম। লাটের স্পেশ্যাল এল না এ-পথে। দু'টো চেটাই হ'ল নিষ্ফল।' সিডিসান কমিটি একটা সঠিক তারিখ দেন নি, বলেছেন অক্টোবর ১৯০৭, খ্রীষোষ ভাই, খ্রীচন্দ্র দিয়েছেন ৪ঠা অক্টোবর।

বারীন্দ্রকুমার ঘোষ তাঁর বিরুদ্ধে বলেছেন : 'তৃতীয়বারের জন্ম গেলাম খড়্গপুর। আগি, প্রফুল্ল, বিভূতি। আর একটা ট্রেনে নারায়ণগড় গেলাম। রেল লাইনের সমান্তরাল পাকা রাস্তায় অপেক্ষা করতে লাগলাম। রাত নটা থেকে এক ঘণ্টার মধ্যে নারায়ণগড়ের এক মাইল উত্তরে খড়্গপুরের দিকে একটা গাইন পুতলাম। ছয় পাউণ্ড ডিনামাইট দিয়ে মাইনটা তৈরি। একটা পুরু লোহার পাত্রে রেখেছিলাম, তার ঢাকনার মাঝখানে ছিল একটা ফুটো। ফিউজ অবশ্যই ছিল। একটা কাগজের টিউবে পিকরিক কম্পাউণ্ড রেখেছিলাম। পাছে রুদ্ধ হয়ে যায় এজন্ম একটা সীসের পাইপও বসিয়েছিলাম।' বারীন্দ্রকুমার বলেন, 'এত বিশদ বিবরণ দেবার কারণ, কতকগুলো নির্দোষ কুলির এজন্ম দণ্ড হয়েছে। আমরা কুলি অথবা কারও সাহায্য নিইনি। আশ্চর্য; সেদিনকার হাইকোর্ট জজ সাহেবের দণ্ডের বিরুদ্ধে রেল-কুলিদের আপীল নাকচ করে দিয়েছিলেন। বারীন্দ্রকুমার ঘোষ প্রমুখের সুস্পষ্ট স্বীকারোক্তি সত্ত্বেও হাইকোর্ট তাতে কর্ণপাত করেন নি। হাইকোর্টে আপীল দায়ের হয় ১৯০৮এর ১৬ই জুন; এক মাস আগে বারীন্দ্রকুমার, ৪ঠা মে, বিরুদ্ধি দিয়েছিলেন। এই মামলার তদ্বিরকার পুলিশ অফিসার রামসদয় মুখার্জি এই কেরাণ্ডির জন্ম খেতাব পান 'রায় বাহাদুর'। অনেক ফাইল চালাচালির পর কুড়ি মাস কারাদণ্ড ভোগের পর সম্পূর্ণ নির্দোষ হতভাগ্যেরা কারামুক্ত হয়। দণ্ডকাল সম্পর্কে মতানৈক্য লক্ষণীয়। 'জাগরণ ও বিক্ষোভ'-এ আছে : নেপাল দলুইর দশ বছর; কুম্ভ, অপি ও অষোধ্যা পাহাড়ীর সাত বছর করে; গোপাল, তরু ও ফকিরের পাঁচ বছর করে সশ্রম কারাদণ্ড হয়। হাইকোর্টে নিম্ন আদালতের রায়ই বহাল থাকে। "অবিস্মরণীয়"-তে আছে : সকলের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর। এটি ভুল। কেন না, পুরোনো অমৃতবাজার পত্রিকার রিপোর্টে 'জাগরণ ও বিক্ষোভ'ের কথাই সংগঠন পাওয়া যায়। হাইকোর্টে আপীল এই ছয়জনই করেছিল। গেটম্যান উমেশ প্রমাণভাবে এবং শিবদাস স্বীকারোক্তির বিনিময়ে নিম্ন আদালতেই ক্ষমা ও মুক্তি পেয়েছিল। ম্যাজিস্ট্রেটের প্রাক-সোপর্দ বিচার শেষ হয়েছিল ৯ই মার্চ, দায়রা বিচার শুরু হয়েছিল ৩১এ মার্চ; হাইকোর্টে আপীল হয় ১৯০৮এর ১৬ই জুন। ১৯এ আগস্ট আপীল নাকচ হ'য়ে যায়। দু'জন বিচারপতি সম্মতের দুটি পৃথক রায় দেন। অমৃতবাজার পত্রিকা ২৫এ আগস্ট, ১৯০৮-এর সংখ্যায় বিচারপতি মিঃ হোমউডের (Holmwood) রায় থেকে

এই সারাংশ উদ্ধৃত করেন : ১৯০৭এর ৬ই ডিসেম্বর (সিডিসান কমিটিতেও এই তারিখ আছে) রাত ২-৪৫ মিঃ বি, এন, রেলওয়ের নারায়ণগড় স্টেশনের কাছে লেঃ গবর্নরের ট্রেন উড়িয়ে দেবার যে চেষ্টা হয়েছিল এই মামলা সেই সূত্রেই উঠেছে। নারায়ণগড় স্টেশন ছেড়ে গেলে ট্রেন-ড্রাইভার তিনটি ঝাঁকুনি অনুভব করেন ও শব্দ শুনতে পান। গাড়ীটা থামানো হয়। দেখা যায়, একটা জায়গায় রেল লাইনের নীচে গর্ত ও রেলটা ভুঁড়ে গেছে। খড়াপুরে ইঞ্জিনটা যুক্ত ক'রে নেওয়া হয়। সকালবেলা ঘটনাস্থলে ছেঁড়া খবরের কাগজ, ওরা ডিসেম্বরের 'ইংলিশম্যান'। কিছু ন্যাকড়া পাওয়া যায়। এ 'ইংলিশম্যানে' ছিল লার্টসাহেবের সফর-সূচী। ১০ই তারিখ রথুনাথপুরের কুলি-বস্তিতে খানাতল্লাসী হয়, কারণ,

“এই-ই সম্ভব মনে হয় যে, খালি ট্রেন-গাড়ি স্থির রাখবার ব্যবস্থায় অভিজ্ঞ কিছু কুলিকে এই দুর্ঘটনা ঘটাতে নিয়োগ করা হয়েছিল।”

এই অনুমান-নির্ভর তথ্যের মামলায় বিচারপতিগণ বললেন, যারাই সে দিন ও সে রাত্রে নেপালকে দেখেছে তার একজন সাক্ষীও বন্দীর পক্ষসমর্থক কৌশুলির দার্ষ জেরার উত্তরে বলল না যে, নেপাল অসুস্থ ছিল। সুতরাং, এই অপরাধে নেপাল ও শিবুর সংশ্লব পুরোপুরি স্বীকারোক্তিতে সমর্থিত হয়েছে। কুমুদ নিজে যে স্বীকারোক্তি করেছে তা নেপালের ও রাজসাক্ষীর স্বীকারোক্তির সঙ্গে মিলে গেছে। উল্লেখযোগ্য কোন অসামঞ্জস্যই এসব বিবৃতিতে নেই।

এক উচ্চ বিচারালয়ের শেষ কলঙ্ক-কথা এই :

“বিষয়টি পরম সতর্কতার সঙ্গে বিবেচনার পর আমাদের মনে হয়েছে, রাজসাক্ষীর সাক্ষ্য ও স্বীকারোক্তিগুলো পরস্পরকে সমর্থন করেছে।……আমরা দায়রা জজের সঙ্গে একমত যে, যারা রেলকর্মী ছিল, তাদের ওপরই এর পূর্ণ দায়িত্ব বর্তান্বে…… সুতরাং, আমরা তাঁর দোষ সাব্যস্ত করা ও দণ্ডদানকে বলবৎ রেখে আপীল খারিজ করে দিলাম।”

আলিপুর আদালতে মাণিকতলা মুরারীপুত্রের বাগানবাড়ি ষড়যন্ত্র মামলার একেবারে সূচনায়ই বন্দী বারীন্দ্রকুমার ঘোষের সুস্পষ্ট দায়িত্ব স্বীকার ক'রে নেয়া সত্ত্বেও এই বিচার বিভ্রাট সম্ভব হ'ল। ‘জাগরণ ও বিক্ষোভ’-এ বলা হয়েছে— “ট্রেনের কোনও ক্ষতি হয় নি, সমস্তমত সেটা কলিকাতায় এসে পৌঁছেছিল।” পক্ষান্তরে, সিডিসান কমিটি বলেছেন, “যে-ট্রেনে তিনি যাচ্ছিলেন, যেদিনীপুরের কাছে একটি বোমার চোটে সেটি সত্যি করে লাইনচ্যুত হয়ে যায়। বিক্ষোভের ফলে পাঁচ ফুট বিস্তার ও পাঁচ ফুট গভীর এক ছিদ্রের সৃষ্টি হয়েছিল।”

বেঙ্গল নাগপুর রেলওয়ে পুলিশের ভারপ্রাপ্ত অফিসার মিঃ এইচ ডাক, মুরারী-পুকুর বাগানবাড়ি ষড়ষন্ত্র মামলায় সাক্ষ্য দিতে গিয়ে বলেছেন : লেঃ গবর্ণরকে পাহারা দেবার জন্ত তিনি কলকাতা থেকে রওনা হয়ে যান। ওই ডিসেম্বর রাত নটায় কটকে তিনি লেঃ গবর্ণরের ভার নেন। লেঃ গবর্ণরের সঙ্গে ছিলেন লেডী ফ্রেজার, পার্স্‌চর মিঃ গেট (Gait), ডিস্ট্রিক্ট লোকো সুপারিন্টেন্ডেন্ট ও ডিস্ট্রিক্ট ট্রাফিক সুপারিন্টেন্ডেন্ট মিঃ গ্যানেল (Ganel)। “৬ই ডিসেম্বর সকাল দুটো কি তিনটের মধ্যে একটা কাঁপা কাঁপা ঘষার শব্দে জেগে উঠি। বিস্ফোরণের শব্দ শুনি নি। ট্রেনটা থেমে গিয়ে নিশ্চল হ’য়ে পড়ে। নীচে নেমে গিয়ে মাটির বড় গর্তটা দেখি, আর দেখি রেঞ্জলাইনটা ওপরে উৎক্ষিপ্ত হয়েছে; ইঞ্জিনের কিছু কিছু জিনিস খোয়া গেছে।” ডাকের মতে গর্তটার ব্যাস ছিল ৫ ফুট এবং গভীরতা ৮ ফুট। তিনি ড্রাইভার ও লোকো সুপারিন্টেন্ডেন্টের সঙ্গে খড়্গপুর যান।

তারপর আশেপাশে তল্লাসী ক’রে কি সব জিনিস পাওয়া যায় তার পুঙ্খানুপুঙ্খ বিবরণ দিয়ে ফরিয়াদীপক্ষের কৌশলি মিঃ নট’ন মন্তব্য করেন : বারীজের স্বীকারোক্তিমত কাগজের কাটিং দুটো ছিল “ইংলিশম্যানের” ও “বন্দেমাতরমের”।

অর্থাৎ, বারীজের প্রাথমিক স্বীকারোক্তি তাঁর এবং তাঁর সঙ্গীদের বিরুদ্ধে প্রয়োগ করা হ’ল কিন্তু কুলিদের বিচারে তা অগ্রাহ্য হ’ল। স্পষ্টতই এ দুটি রায়ই রাজনৈতিক। এই রাজনৈতিক বিচার করেছেন কিংসফোর্ড এবং কিংসফোর্ডকে উপলক্ষ্য ক’রে শ্রীমতী কেনেডি ও কুমারী কেনেডির আকস্মিক হত্যাকাণ্ডে ক্ষুদ্রিরামের বিচারেও আমরা এই রাজনৈতিক দৃষ্টিভঙ্গি দেখতে পাব।

অথচ পুলিশের দাবী ছিল নারায়ণগড় ট্রেন দুর্ঘটনা সম্পর্কে তদন্ত করতে গিয়েই তারা এক গুপ্ত সমিতির হদিস পায়, যে গুপ্ত সমিতি মেদিনীপুরেই আবদ্ধ নয়, কলকাতায়ও তার সম্বন্ধসূত্র বর্তমান। মেদিনীপুর পুলিশের আরও দাবী যে, তারা একজন চরকে এই সমিতির বিশ্বাসভাজন সদস্য ক’রে, অনেক খবর জেনে নিয়েছিল মজঃফরপুর বিস্ফোরণের আগেই। “মেদিনীপুর বোমার মামলায়” সাক্ষ্য দিতে গিয়ে মেদিনীপুরের ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট অব পুলিশ বলেছিলেন : “নারায়ণগড় ট্রেন ধ্বংস মামলা সম্পর্কে তদন্ত করতে গিয়ে আমি মেদিনীপুরের চরমপন্থীদের কথা জানতে পারি। আমি আবহুর রহমান নামে এক ব্যক্তিকে প্রাইভেট ডিটেকটিভ হিসাবে কাজে লাগাই। আমি সমস্ত খবর পাঁচদিন অন্তর সুপারিন্টেন্ডেন্ট মারফৎ ডি আই জি ও ম্যাজিস্ট্রেটকে গোপন-ভায়েরী আকারে পাঠাতাম। তাকে

চাই নে। আমি আর কোন বিবৃতি দিতে বা মামলার অংশ নিতে ইচ্ছুক নই।”

২৫এ জুলাই অরবিন্দ ঘোষ ‘বন্দেমাতরম্’ পত্রিকায় ভূপেন্দ্রনাথের কারাবরণ উপলক্ষে ‘ওয়ান মোর ফর দ্য অন্টার’ ‘বেদীমূলে আরও একটি বলি’ নামে একটি, ২৬এ জুলাই আরও একটি সম্পাদকীয় প্রবন্ধ লেখেন। ১৯০৭এর ১৬ই আগস্ট ‘বন্দেমাতরম্’ পত্রিকায় রাজদ্রোহাত্মক প্রবন্ধ প্রকাশ এবং যে-প্রবন্ধের জন্ত ‘যুগান্তর’ দোষী সাব্যস্ত হয়েছে তার অনুবাদ প্রকাশের অপরাধে অরবিন্দ ঘোষকে গ্রেপ্তার করা হয়। কিন্তু তাঁকে ‘বন্দেমাতরম্’-এর সম্পাদক প্রতিপন্ন করা ও প্রকাশিত প্রবন্ধের জন্ত দায়ী করার চেষ্টা ব্যর্থ হয়। ম্যানেজার, হেমেন্দ্রনাথ বাগচী ও মুদ্রাকর-প্রকাশক অপূর্বকৃষ্ণ বসুকেও অভিযুক্ত করা হয়েছিল। বাগচী অরবিন্দের সঙ্গে ছাড়া পান, বসুর তিনমাস সশ্রম কারাদণ্ড হয়। এই মামলাতেই সাক্ষ্য দিতে অস্বীকার করায় বিপিনচন্দ্র পালের বিরুদ্ধে আদালতের অবমাননার অভিযোগ আনা হয় ও কিংসফোর্ড ঐ মামলা নিষ্পত্তির জন্য তৃতীয় ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে পাঠিয়ে দেন। ১০ই সেপ্টেম্বর তাঁর তিন মাস বিনাশ্রম কারাদণ্ড হয়।

‘বন্দেমাতরম্’ মামলার সাক্ষ্য দেবার জন্য যখন বিপিনচন্দ্র পালের ওপর চাপ দেওয়া চলেছে, ঠিক সেই সময়ই, ২৭এ আগস্ট সুশীলকুমার সেনকে কিংসফোর্ডের সামনে হাজির করা হল এই অভিযোগে যে, তিনি পুলিশ ইন্সপেক্টর হুয়ে (Huey)কে মেরেছেন। সুশীলকুমার তখন নিতান্তই ১৫ বছরের তরুণ। হুয়ে সাহেবের সঙ্গে ছিল এক কনস্টেবল; তার সাক্ষ্যেই সুশীলের বেত্রদণ্ড হয়ে গেল।*

সুশীল। কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদের সেই অভিব্যক্তির মূর্ত প্রতীক।

বেত মেরে তুই মা ভোলাবি

আমি কি মা’র সেই ছেলে?

সুশীলের কাণ্ড দেখে এক বিস্মিত বিমুগ্ধ ব্রিটিশ কর্মচারী বলেছিলেন, ধূর্ধ্ব পাঞ্জাবীদের বুকে ইঁটিয়েছি আমি; পারিনি একটা বাঙালী ছেলেকে মায়ের নাম

* “ভাল কথা, কিংসফোর্ড-মশাইর পুলিশের প্রতি এত প্রেম কেন? কলিকাতার ম্যাজিস্ট্রেট হিসেবে তাঁর পদগৌরব একজন জজের মত; পুলিশের সঙ্গে কোন কারবারই তাঁর থাকবার নয়। তবু তিনি হাইকোর্টের সার্কুলার অমান্য করে একটা পনেরো বছর ছেলেকে নির্দয় দণ্ড দিলেন। এবং তাও যে জন্য তা আদৌ কোন দৃষ্টান্তের অপরাধ নয়; কেননা, সুশীল যদি পুলিশ ইন্সপেক্টর হুয়েকে পাঁচটা ঘুবি মেরেই থাকেন তো সে আশ্চর্য্যকর।” (অমৃতবাজার; ২রা সেপ্টেম্বর ১৯০৭)

ভোলাতে। বেত্তের পর বেত্ত খেয়েছে আর বলেছে ‘বন্দেমাতরম্’—মাথা উঁচু করে। হার মানে নি। শ্রদ্ধা জানাই তাকে।

পুলিশও জানত, এ সেই ছেলেই নয় ; আর বাঘে ঝুলে আঠারো ঘা। শ্রীহট্টের এক সাব-রেজিস্ট্রারের ছেলে ও এক ডেপুটি কালেক্টরের ভাই সুশীলকে ধরে আনা হ’ল বাড়ি থেকে বাগানবাড়ি বোমা মামলা সম্পর্কে। এর আগে আর একটা মিশনে গেছিলেন সুশীল সেন। নজরপুরে কিংসফোর্ড-নিধনের মিশনে জায়গাটা দেখতে প্রফুল্ল চাকরী সজে। বাবা অত্যন্ত অসুস্থ, এই সংবাদ পেয়ে সুশীল দেশে ফিরে যান। পরে ঐ মামলা সম্পর্কে দেশেই তাঁকে ধরে কলকাতায় আনা হয়। নাগিকতলা ষড়যন্ত্র মামলার দায়রা আদালতে তাঁর সাত বছর সশ্রম কাদাও হয়েছিল ; হাইকোর্টে বিচারপতিদের দ্বিধিতে তিনি বেকসুর মুক্তিলাভ করেন। কিন্তু সুশীল মুক্তির আনন্দে ছুটে পালান নি। দেশমাতার মুক্তিই তাঁর অবিচল সঙ্গী। তিনি আবার ভলিয়ে গেলেন আত্মত্যাগের মহাসাগরে। আবার যখন দক্ষ ডুবুরির মত ভেসে উঠলেন তখন সুশীল গুলীবিক্ষিত।

গুপ্ত সমিতির টাকা নেই, টাকার দরকার। ১৯১৫ খৃস্টাব্দের ২৮এ এপ্রিল দৌলতপুর থানার প্রাগপুরে একটা নোকো এসে লাগে। রাত ন’টায় হরিনাথ সাহার গদী লুট হয়ে গেল। ৩০০০ টাকা মাত্র। গ্রামবাসীরা জুটে যায়। নোকো করে ওঁরা খলিল পৌছোন। খবর পেয়ে পুলিশও এসে পৌছোন। নোকো থেকে নেমে ওঁরা করছিলেন রান্নার খোঁগাড়। তাড়াতাড়ি নোকোর উঠতে গিয়ে হাতের একটা আগেরদান্ন যায় পড়ে আর গুলী ছুটে এসে লাগে সুশীলের দেহে। আঘাত মারাত্মক। নোকোর পেছনে গ্রামবাসীদের ততোধিক মারাত্মক চাৎকার। ওরা আসছে। আসছে একটা পুলিশের লঞ্চও। আঃ, এল প্রবল ঝড়, নিশীথের সর্বাঙ্গ জুড়ে আরও অন্ধকার। শত্রুর নাগালের বাইরে এসে পড়া গেছে। কিন্তু সুশীল একেবারে যত্নর কজায়, পরিত্রাণ নেই ; স্বয়ং সুশীল জেনেছেন, বুঝেছেন তিনি হবেন পলায়নপর সঙ্গীদের বোঝা। নিজেই প্রস্তাব করলেন : মুণ্ডটা কেটে নাও আমার, দেহটা ফেলো জলে। সনাতনের অনুবিধেয় সবাই যাবে বেঁচে। যেই কথা সেই কাজ। দেশ-মায়ের সন্তান, বাঙলার মাটি বাঙলার জলে মিশে গেলেন। মাকে ভোলবার ছেলে সুশীল নন।

বারীন্দ্রকুমার ঘোষ বললেন : “নারায়ণগড়ের পর আমাদের চতুর্থ চেফ্টা চন্দন-নগরের মেয়র-ভবনে বোমা নিক্ষেপ। যশোরের ইন্দুভূষণ রায়, আমি আর শ্রীরাম-পুরের নরেন্দ্রনাথ গোস্বামী। একসঙ্গে চন্দননগর গেলাম। অল্প আলো থাকতে

মানকুণ্ড শৈশনে নামলাম। তারপর সোজা চন্দননগর স্ট্রাণ্ড। রাত্রি দশটা পর্যন্ত অপেক্ষা করলাম। কিন্তু সে রাতে মেয়রকে দেখা গেল না। অতএব চলে আসিতে হল। স্টেশনের কাছে গেলাম ও একটা গাছতলায় রাত কাটলাম। ইন্দু আর নরেন শ্রীরামপুর ফিরে গেল, আমি কলকাতায়। পরদিন সন্ধ্যায় সন্ধ্যায় চন্দননগর গেলাম। আমরা সেই তিনজন। ইন্দু বোমা ফেলবার ভার নিল। মেয়র মঃ তার্ডিভেল (Tardivel) থাকছিলেন। রাত ন'টা। ইন্দু জানালার গরাদ দিয়ে বোমাটা ছুঁড়ল (১৯০৮, ১১ই এপ্রিল)। মেয়রের অপরাধ, তিনি যে-ফরাসী চন্দননগর ছিল বিপ্লবীদের অস্ত্র যোগানের একটা মস্ত সূত্র, ইংরাজের চাপে পড়ে সেখানে কিছু বাধা-নিষেধ আরোপ করেছিলেন। কিন্তু বোমাটা কাজে লাগে নি।* বারীন্দ্রকুমার বলেছেন, “আমরা বাজার থেকে যে পিকরিড এসিড কিনেছিলাম তা ভাল ছিল না। আমরা তেলিনীপাড়ায় ছুটে এসে নৌকোয় নদী পার হয়ে কলকাতায় চলে আসি।”

যিনি বোমা ছুঁড়েছিলেন, সেই ইন্দুভূষণ রায়ও ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে যে বিরূতি দেন তাতে বলেছেন, বোমাটা আদৌ ফাটে নি।

নরেন গোসাঁই সঙ্গে ছিলেন বটে কিন্তু ইন্দুও নরেনকে চিনতেন না, নরেনও ইন্দুকে চিনতেন না। নরেন তাঁর বিরূতিতে বলেন, একটা পটকা ফাটার আওয়াজ হয়।

এতদিন সব কিছুই পুলিশের অগোচরে ছিল, যদিও মেদিনীপুর-পুলিশের দাবী ছিল তারা গুপ্তসমিতির হৃদিস পেয়েছিল। কিন্তু ঐ পর্যন্ত। সিডিসান কমিটি বলেছেন, (পৃঃ ৩২) মজঃফরপুর বিস্ফোরণের এক বছর পর একজন হাজতী বিপ্লবী জানান যে.

“এই ঝুঁটনার আগে পার্শেল করে কিংসফোর্ডের নামে একটা বোমা পাঠানো হয়েছিল। তুল্লাসী করে একটা পার্শেল পাওয়া যায় ; কিংসফোর্ড ওটা পেয়েছিলেন, কিন্তু খোলেন নি। মনে করেছিলেন, কেউ তাঁর কাছ থেকে যে বই নিয়েছিল, তাই ফেরত এসেছে। পার্শেলে বই একটা ছিল ঠিকই কিন্তু তার মাঝখানটার পাতাগুলো কাটা ; ফলে বইটা হয়ে দাঁড়ায় একটা বাস্ক। ঐ কাটা জায়গায় বসানো একটা বোমা ; সঙ্গে এক স্প্রিং, যেন খুললেই বিস্ফোরণ ঘটতে পারে।” কোন তারিখ দেওয়া নেই।

* সিডিশন কমিটি বলেছেন “ওটা বিদীর্ণ হয়েছিল, কিন্তু সৌভাগ্যবশত কেউ আহত হয় নি।……মেয়র সম্প্রতি অবৈধ অস্ত্র আমদানী বন্ধ করে এক অর্ডিনাল জারি করেছিলেন।” (পৃঃ ৩২)

অধ্যাপক-দম্পতি উমা মুখোপাধ্যায়-হরিদাস মুখোপাধ্যায় “ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনে যুগান্তর পত্রিকার দান” বইয়ে একটা সময় দিয়েছেন, জানুয়ারি, ১৯০৮ এবং তাঁরা বলেছেন কিংসফোর্ড কলকাতার বাইরে থাকায় পার্শেলটি আর খোলা হয় নি এবং ভুলক্রমে বিষয়টি চাপা পড়ে যায়। আলিপুর বোমার মামলা চলাকালীন অভিযুক্তদের স্বীকারোক্তির মধ্যে ঐ পুস্তক-বোমার হদিস পাওয়া যায়।” (পৃঃ ৩৩-৩৪) কারা সেই অভিযুক্তেরা তা বলেন নি।

শ্রীকালীচরণ ঘোষ তাঁর “জাগরণ ও বিস্ফোরণ”-এ বলেছেন, “রাজসাক্ষীর স্বীকারোক্তিতে খবর পেয়ে পুলিশ বইখানি খুঁজে পেয়ে বোমা আবিষ্কার করে।” (পৃঃ ২৯৫)

মামলার সময় রাজসাক্ষীর যে স্বীকারোক্তি অমৃতবাজার পত্রিকায় বেরিয়েছে তা টুকেছি, কোথাও এ সংবাদ পাইনি।

শ্রীমতী উমা মুখার্জি তাঁর ‘টু গ্রেট ইন্ডিয়ান রিভলিউশনারিজ’-এ ২৩ পৃষ্ঠায় অত্যন্ত সতর্কতার সঙ্গে লিখেছেন, “আলিপুর বোমার মামলা না চলা পর্যন্ত ব্যাপারটা একরকম সবাই ভুলেই গেছিল। এই সময় আবার সে স্মৃতি জাগরুক হ’ল। বইটা না-খোলা অবস্থায়ই কিংসফোর্ডের বাড়িতে পাওয়া যায়। ভারত সরকারের বিস্ফোরক দ্রব্যের মুখ্য ইন্সপেক্টর এর এই বলে বর্ণনা দিয়েছেন যে, সর্বনাশা বোমা, ফাটলে আর কথা ছিল না।”

“অবিস্মরণীয়” লেখক শ্রীচন্দ্র লিখেছেন : তাঁকে (কিংসফোর্ডকে) মারবার জঙ্গল তাঁর গার্ডেনরীচের বাড়ীতে ১২০০ পৃষ্ঠার এক বইয়ের ভেতর একটি বোমা রেখে তাঁর চাপরাশির হাতে দিয়ে আসা হ’ল যাতে বইটা খোলামাত্র বোমাটা ফেটে যায়। চাপরাশি বইটা টেবিলে রাখল বটে কিন্তু মিঃ কিংসফোর্ড তাঁর কোন বন্ধু পুরানো বই ফেরত দিয়েছেন মনে করে বইটা আলমারীতে ফেলে রাখলেন।”

অমৃতবাজার পত্রিকার ১৯০৯এর ১৭ই মার্চের সংখ্যায় এই মর্মে সংবাদটি বেরোয় : আরও একটা বোমা বিস্ফোরণের চেষ্টা এখন প্রকাশ পেয়েছে! কিংসফোর্ড যখন কলকাতায় সি-পি-এম ছিলেন তখন তাঁকে বইয়ের ভেতর একটা বোমা পাঠান হয়েছিল। ওটা গার্ডেনরীচের বাড়িতে নিয়ে গিয়ে একজন চাপরাশির হাতে দেওয়া হয়। দেখতে আইনের বইয়ের মত। কিংসফোর্ড ভাবলেন, যে-বইখানি তিনি বন্ধুকে দিয়েছিলেন, এ সেই বই। খুললেন না। বইটা তাঁর সঙ্গে মজঃফরপুরেও যায়। সেখানে অন্যান্য বইয়ের মধ্যে এটিও পাওয়া যায়। বিস্ফোরক দ্রব্যের ইন্সপেক্টর ওটা কলকাতায় নিয়ে আসেন, পরীক্ষা করেন। ১২০০ পৃষ্ঠার

একটি আইনের বইয়ের ৬০০ পৃষ্ঠা কেটে পিকরিকে তৈরি একটা টিন বসানো ছিল ঐ ফাঁকটায়। একটা স্প্রিং এমনভাবে বসানো ছিল যে বইয়ের বাঁধা দড়ি কাটলেই মলাট খুলে যেত ও বিস্ফোরণ হত। খবরটা স্টেটসম্যান থেকে তোলা।

অথচ বন্দী বারীন্দ্রকুমার ঘোষের কোন বিবৃতিতেই এর উল্লেখ নেই, মুক্তজীবনে লেখা ‘আত্মকাহিনীতে’ও নেই। স্পষ্টই বোঝা, যায়, পুলিশের অনুমানই তথ্যের মর্যাদা পেয়েছে। প্রকৃত প্রেরকের নাম জানা যায়নি।*

তারপর মজঃফরপুরে যখন এতদিনকার ব্যর্থতার পর একটা নির্দারুণ সার্থক বিস্ফোরণ ঘটল কলকাতার পুলিশ অনুমান-নির্ভর প্রত্যেকটি গোপন আন্তর্জাতিক জাল ফেলল এবং—

বারীন্দ্রকুমার বললেন, “আর একটি মাত্র ঘটনা বলতে বাকী আছে—শেষ ঘটনা। কিংসফোর্ড জাতীয়তাবাদীদের বিরুদ্ধে অনেক মামলা করেছেন। প্রফুল্ল চাকী জেদ ধরল, সে বোমা ফেলে কিংসফোর্ডকে মারবে। হেমচন্দ্র ও উল্লাস ১৫ নং গোপীমোহন দত্ত লেনে একটা হাতলওয়া বোমা তৈরি করলেন। আমি ও উপেন্দ্রনাথ সাইন দিলাম। হেমচন্দ্র ক্ষুদিরাম বসু ব’লে মেদিনীপুরের একটি ছেলের নাম সুপারিশ করলেন। তাকে যেতে দেওয়া হ’ল। আমরা তাদের দু’টো রিভলভারও দিলাম। রিভলভার দিলাম এজন্ত যে, ধরা পড়ার উপক্রম হ’লে আত্মহনন করবে তারা এই ইচ্ছা প্রকাশ করেছিল। ক্ষুদিরাম মাসিকতলা বাগানবাড়ি বা গোপীমোহন দত্ত লেনের বাড়ির খবর রাখত না। আমরা বাইরের কাউকে বিশ্বাস করতাম না।

“আমি প্রফুল্লকে ৩২ নং মুরারীপুকুর রোড থেকে ১৫ নং গোপীমোহন দত্ত লেনে এনেছিলাম। একটা ক্যানভাস ব্যাগে বোমা ও রিভলভার প্যাক করা হয়।”

ওঁদের যাত্রা শুরু হ’ল। বেঙ্গল প্রেসিডেন্সি বলতে তখন বাঙলা-বিহার-উড়িষ্যা, পূর্ববঙ্গ বাদ দিয়েও। মিঃ কিংসফোর্ড কলকাতা ছেড়ে এসেছেন জজিয়াত করতে মজঃফরপুরে। ওঁরাও এলেন রাহুর মত পিছু পিছু। ওবার ছিলেন প্রফুল্ল চাকী, সুশীল সেন, এবার প্রফুল্ল চাকী ও ক্ষুদিরাম বসু।

বগুড়ার রাজনারায়ণ চাকীর পঞ্চম ও কনিষ্ঠ সন্তান প্রফুল্ল। গ্রামের নাম বিহার। শান্তিপ্রিয় ধর্মভীরু পরিবার। কোমলপ্রাণ, নম্র, নির্বিরোধী, কোটরাগত স্বপ্নালু-

* ভারতের স্বাধীনতার পর জিনিসটা আমি দু’বার পুলিশের হুঁটি প্রদর্শনীতে দেখেছি।—লেখক

চক্ষু প্রফুল্লও তাই। না, নামের সঙ্গে প্রকৃতির মিল ছিল না। কি একটা গভীর ভাবনায় নিমজ্জিত, স্থির। গায়ের রঙ কালোই বলতে হয় কিন্তু দৃশ্য দীপ্ত মুখমণ্ডলের ওপর টানা টানা জ্র। এমন নিস্তরঙ্গও দোলা লাগল কার্ণাইলের সাকুলারে। ছাত্রদের রাজনৈতিক আন্দোলনে যোগদান নিষিদ্ধ; করলে দণ্ড। তবু যে-আশীটি ছেলে রঙপুর জেলা স্কুল ছেড়েছিল, প্রফুল্ল তাদেরই একজন। দেখে অনেকের বিস্ময়ের অবশি রইল না। সমৃদ্ধ, কনিষ্ঠ ব'লে অপরিমেয় স্নেহ-লালিত প্রফুল্লর এ কি নতুন মূর্তি। বৃদ্ধা মা'র কাছে যখন সঙ্কল্প সাধনেচ্ছায় বিদায় নিলেন, মা সহজ-সংস্কারে কিছু শঙ্কিত কিছু গর্বিত হয়েছিলেন কিন্তু সব কথাই তাৎপর্য ধরতে পারেন নি। নিরুদ্দেশ অবস্থায় মাকে চিঠি দিলেন, “তুমি ভেবো না, মা, আমি একটুও কষ্টে নেই, কোন অস্বাচ্ছন্দ্য নেই আমার। আমি ব্রহ্মচর্য আশ্রম অবলম্বন করেছি। ধর্মপথে বেশ খানিকটা এগোনো গেছে। তোমার উৎকর্ষার কোন কারণ নেই।” অর্থাৎ প্রফুল্ল তখন বাগানে এবং বারীল-উপেলের বিশ্বস্ত সঙ্গী।

স্কুদিরাম! ফাঁসীর হুকুম যখন নিশ্চিত, উকিলবাবু জিগগেস করেছিলেন, কোন-রকম ভয় করে তোমার? স্কুদিরাম হেসে বলেছিলেন, ভয় করবে কেন?

আত্মীয়-স্বজন কাউকেই দেখার আগ্রহ নেই, শুধু “একবার মেদিনীপুর দেখতে চাই।”

কত বয়স হবে? ক্লাসের হিসেব করলে দেখা যায়, ষোলো-সতেরো, হাইকোর্টের হিসেবে উনিশ হবে। “আমি সেকেন্ড ক্লাস অবশি পড়েছিলাম। দু'তিন বছর আগে পড়া ছেড়ে দিয়েছি। তখন থেকে আমি স্বদেশী আন্দোলনে সক্রিয় অংশ নি। এজন্য আমার জামাইবাবু (অমৃতলাল রায়) আমাকে ত্যাগ করেন। মা নেই। বাবা দশ এগারো বছর আগে মারা গেছেন (মানে পাঁচ ছয় বছর বয়সে)। ভাই নেই, কাকা, মামা—কেউ নেই। ঐ এক দিদি।”

স্বদেশীর জন্ম প্রথম মূল্য দিলেন দিদির সংসার ছেড়েই। বয়স তখন ষোলো। সরকারী কৃষি-প্রদর্শনীতে দিনের বেলা স্বদেশী ইস্তাহার বিলির জন্ম। তাঁতশালায় আস্তানা, রাতে ভাত খাচ্ছিলেন। পুলিশ এসে ধরে নিয়ে গেল। রাজদ্রোহপ্রসূক ইস্তাহার। ম্যাজিস্ট্রেট তড়িঘড়ি দায়রা সোপর্দ করলেন। দায়রায় এসে প্রবল ব্রিটিশ সরকারের কি খেয়াল হ'ল, নামলা নিলেন তুলে। তরুণ স্কুদিরামের কপালে আঁকা হয়ে গেল মায়ের আশীর্বাদ-ভিলক। দেশমাতা হেমচন্দ্র দাসের হাতি দিয়ে পাঠালেন তাঁকে জীবনের বৃহত্তম মিশনে।

মেদিনীপুরের বোমা মামলার ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট অব পুলিশ মোজারুল হক আদালতে বলেন, ক্ষুদিরাম (১৯০৮ এর) জানুয়ারি থেকে ২৮-এ এপ্রিল মেদিনীপুরে নিখোঁজ ছিলেন। হাইকোর্টের বিচারপতিরা বলেছেন, মজঃফরপুরে ক্ষুদিরাম ২০ দিন ছিলেন কিংসফোর্ডের গতিবিধি লক্ষ্য করবার জন্ত। তাহলে অন্তত ১১ই এপ্রিল ওখানে এসেছিলেন; ৩০এ এপ্রিল রাতে বিস্ফোরণ ঘটেছিল। মজঃফরপুর মেহতা ওয়ার্ডস এস্টেটের হেড ক্লার্ক, ৪২ বছর বয়স্ক, কিশোরীমোহন ব্যানার্জি ম্যাজিস্ট্রেটের আদালতে বলেছেন, তিনি ক্ষুদিরামকে চেনেন না, তিনি যাকে জানতেন তিনি দৌনেশচন্দ্র রায়, তিনি মার্চ মাসের শেষে ধর্মশালায় এসেছিলেন, এক সপ্তাহেরও বেশি কাল ছিলেন, ১০ই এপ্রিল ধর্মশালা ছেড়ে যান। হাইকোর্টের হিসেব আর কিশোরী ব্যানার্জির হিসেবে ২০ দিনের ব্যবধান। কোথায় ছিলেন ঐরা এসময় ১০ই এপ্রিল ছেড়ে গেলে? ইতিমধ্যে দৌনেশচন্দ্র রায়ের নামে কলকাতা থেকে মনিঅর্ডার এসেছে। দৌনেশ (মানে, প্রফুল্লচন্দ্র চাকী) বলেছেন, আসবার পথে টাকা খোয়া গেছে, টাকা এলে বারাগসী যাবেন। টাকাটা ডাকপিয়নের কাছ থেকে কিশোরীই রেখেছিলেন, দৌনেশ ছিলেন না। টাকাটা অবশ্য কিশোরীর প্রায়ের (কেয়ার অব্)-এই এসেছিল। ডাক-পিয়ন ষোণেশ্বরী তেওয়ারী বলেছেন, তিনি ৯ই এপ্রিল টাকাটা দিয়েছেন। দৌনেশ কোন ঠিকানা না দিয়েই কোথায় চলে গেছেন।

ঘটনাটা নিঃসন্দেহে ফরাসী চন্দননগরের মেয়রের ওপর বোমা নিক্ষেপের পর; তার তারিখ ১১ই এপ্রিল।

মজঃফরপুরের পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট আর্মস্ট্রং-এর জবানবন্দীমত কিংসফোর্ড এখানে জজ হয়ে আসেন মার্চ মাসের শেষাংশে। কিংসফোর্ডের বিরুদ্ধে তিনি ২৬এ মার্চ মজঃফরপুরে এসেছেন। কলকাতা থেকে পাওয়া এক সংবাদ অনুসারে তিনি কিংসফোর্ডের জীবন-রক্ষায় প্রহরী মোতায়েন করেন ২৩-এ এপ্রিল থেকে। কিংসফোর্ড বলেছেন, তাঁর নিরাপত্তার ব্যবস্থা সম্পর্কে তিনি ২০ তারিখে লেখা কলকাতার পুলিশ কমিশনার হালিডের চিঠি দেখেছেন।

ক্ষুদিরাম ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে প্রথম যে বিরতি দেন, তাতে তিনি বলেন, কিংসফোর্ডকে মারবার জন্ত আমি কলকাতা থেকে পাঁচ ছদিন আগে মজঃফরপুর এসেছি; দ্বিতীয় সংশোধিত বিরতিতেও তিনি বলেছেন, “ঘটনার দিনসহ আমি ধর্মশালায় পাঁচদিন ছিলাম।” অর্থাৎ, কিংসফোর্ড মজঃফরপুর আসার মাসখানেক পর। কে এল চ্যাটার্জি নামে এক সাক্ষী বলেছেন, ক্ষুদিরামকে তিনি ১০ই

এপ্রিল ময়দানে দেখেছেন। ক্ষুদিরামকে জেরা করতে বলা হ'লে বলেছিলেন, কি বলব আমি তো তখন মেদিনীপুরে। জেরা করেছিলেন, আপনি ঠিক বলছেন তারিখটা দশই? সাক্ষী বলেছিলেন, তিনি এ বিষয়ে সুনিশ্চিত। এস্টেটের ভৃত্য খেমান কাহার বলেছে, সে চৈত্র মাসের শেষে (তার মানে এপ্রিলের মাঝামাঝি) ক্ষুদিরামকে ছ'সাতদিন দেখে, তারপর দিন দশেক দেখেনি, তারপর আবার একদিন দেখে বারান্দার রান্না করছে; তাও মেম সাহেবদের মারা পড়বার তিন চারদিন আগে। ঐ কোর্ট অব ওয়ার্ডসের মেহতা এস্টেটের অফিস-পিয়ন রামধন মিশির বলেছে, ঘটনার একমাস আগে ১৯২০ বছর বয়সের দু'জন বাঙালী ধর্মশালায় আসেন।

তারিখ ও অবস্থিতিকাল সম্পর্কে বিভিন্ন বিবৃতির মধ্যে এই যে অমিল, আমার মনে হয়, তার এই কারণ হতে পারে যে, প্রথমবার যদি সুশীল সেন প্রফুল্ল চাকীর সঙ্গে এসে থাকেন, এবং দ্বিতীয়বার যদি ক্ষুদিরাম প্রফুল্ল চাকীর সঙ্গে এসে থাকেন তবে ধর্মশালায় প্রথমবার থাকা, চলে যাওয়া, আবার আসা ও থাকার একটা মিল পাওয়া যায়। যে-কিশোরীবাবু অপরাধীদের আড়াল দেবার উদ্দেশ্যে মিথ্যা উক্তির জগ্ন অভিত্ত হয়েছিলেন, তাঁর বিরুদ্ধে দায়রা আদালতে মামলা প্রত্যাহার ক'রে নেওয়া হয়। তিনি আগাগোড়াই বলেছেন, তিনি ক্ষুদিরামকে আদৌ দেখেন নি, দৌনেশচন্দ্র রায়ের (মানে প্রফুল্ল চাকীর) কোন সঙ্গীকেই দেখেন নি। কথাবার্তা সবই দৌনেশচন্দ্র রায়ের সঙ্গে হয়েছে। সেদিক থেকে ক্ষুদিরামের ঘটনার ছ'সাতদিন আগে আসার কথা সত্য হতে পারে। এক ফাঁক থেকে যায়, কিশোরীবাবু বলেছেন, দৌনেশ ১০ই এপ্রিল ধর্মশালা ছেড়ে গেছেন। এ প্রথমবারের কথা হতে পারে। আবার ডাক-পিয়নকে তিনি এমন কথাও বলেছিলেন, কি জানি তিনি কোথায় গেছেন, কোন ঠিকানা রেখে যাননি। নেটা ১০ই এপ্রিলের মধ্যেই কিনা স্পষ্ট নয়। কেননা, দানেশের নামে টাকাটা ডাকপিয়নের কাছ থেকে নিয়ে দৌনেশকে দিয়েছেন বলেছেন কিন্তু কুপন (বা রসিদটা) রেখে দিয়েছিলেন। উল্লেখযোগ্য, টাকা কে পাঠিয়েছেন তা কিন্তু কোন মামলাতেই ওঠে নি, যদিও বারীন্দ্রকুমার ঘোষের বিরুদ্ধে তাঁর স্বীকারোক্তিমত অতিরিক্ত একটা অভিযোগ ছিল, প্রফুল্ল ক্ষুদিরামকে তিনি কিংসফোর্ড হত্যার প্ররোচিত ও সহায়তা করেছেন (এডেড এণ্ড এবটেড)।

যেমনটা কথা, ৩০-এ এপ্রিলে বিস্ফোরণের আগে প্রফুল্ল-ক্ষুদিরাম ধর্মশালায় ছিলেন এবং বিস্ফোরণের পর তৎক্ষণাতকালে পুলিশ কিশোরীবাবুর অজ্ঞাতেই সেই ঘরের তাল ভেঙেছে।^২ ওঁরা দু'জনই একঘরে ছিলেন। ক্ষুদিরাম বাগানবাড়ির কেউ

ছিলেন না, প্রফুল্লর সঙ্গে তাঁর পরিচয়ও ছিল না ; ক্ষুদিরাম প্রফুল্লকে তাঁর ছদ্মনাম দীনেশচন্দ্র রায় নামেই জানতেন। দীনেশচন্দ্রের আর এক নাম দুর্গাদাস সেন। ধর্মশালায় ও পুলিশের কাছে তিনি ছিলেন দীনেশচন্দ্র রায়, ডি সি রয়। সনাক্তকরণ বা আসল পরিচয় বের করবার জন্তে পুলিশ যে বর্বরতার আশ্রয় নিয়েছিল তা চির-অমার্জনীয়। আত্মাহুতি দিয়ে পবিত্র, ঐ দেহ থেকে মাথাটা বিচ্ছিন্ন ক'রে স্পিরিটের পাত্রে ডুবিয়ে কলকাতার লালবাজারে আনা হয়েছিল।

মজঃফরপুরে ধর্মশালায় আশ্রয় নিয়ে অবশিষ্ট তাঁর তাকে তাকে ছিলেন কখন কিংসফোর্ড* হ্রনের সুযোগ পাওয়া যায়। ক্ষুদিরাম মজঃফরপুরের জেলা ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ উডম্যানের কাছে তাঁর প্রথম বিরূতিতে বলেছেন : “আমরা চার-পাঁচদিন কিংসফোর্ডকে মারবার সুযোগ নিয়ে পরামর্শ করলাম। দু'তিন দিন বাইরে গিয়ে তাঁর বাড়ীটা দেখে এলাম। সন্ধ্যায় যখন তিনি বেরোতেন, তখন আমরা তাঁকে দেখতাম। সকালবেলা কখনও তাঁকে দেখিনি। একদিন কাছারি গিয়ে তাঁকে দেখে এসেছি। আমার কাছে দুটো রিভলভার ছিল। দীনেশের কাছে একটা রিভলভার* ও একটা বোমা ছিল। দু'তিন দিন দীনেশের সঙ্গে একটা টিনে করে বোমাটা নিয়ে বেরিয়েছি। সন্ধ্যায় জজ-বাড়ির সামনে ময়দানে ঘুরেছি। তিনবার তাঁকে দেখেছি কিন্তু সুবিধে মত পাই নি। শেষের রাত্রিটায় একটা সুযোগ পাওয়া গেল, আমি বোমাটা ছুঁড়ে দিলাম। দীনেশ ও আমি ময়দানের একটা গাছের নীচে ছিলাম। দেখলাম ক্লাব থেকে একটা গাড়ি বেরোচ্ছে। আমি ভাবলাম, কিংসফোর্ডের গাড়িটা চিনেছি। আমার গায়ে এই ডোরাকাটা কোটটা ছিল। দীনেশের গায়ে ছিল একটা সিল্কের কুর্তা। সে সেটা খুলে ফেলে আমার হাতে দেয়। কেন না, ওতে সুবিধে হচ্ছিল না। সে ভেস্ট আর চাদর গায় দেয়। আশাদের গায়ে জুতো ছিল। জুতো দু'জোড়া গাছের নীচে রাখলাম। বোমাটা ফেলবার জন্ত আমি দুটে সামনে গেলাম। বোমাটা যদিও দীনেশের, আমার খুব ইচ্ছে ছিল আমিই গাড়িতে ছুঁড়ে দি। দীনেশ কি অবস্থায় ছিল আমি দেখতে পাই নি। আমি ভেবেছিলাম জজ ঐ গাড়ির ভেতরে আছেন। আমি পরিস্কার দেখতে পাই নি গাড়িতে ক'জন ছিল। ঘোর অন্ধকার রাত্রি। যে-কনস্টেবল আমাকে ধরেছে তার কাছে জেনেছি আমি ভুল করেছি।

“বোমা ফেলেই ধর্মশালা অবশিষ্ট আমরা একসঙ্গে ছুটলাম। তারপরই ছাড়াছাড়ি। প্রথমে রেল লাইন ধরে, পরে সমস্তি পুর রোড বরাবর।”

*ওটা ছিল ব্রাউনিং পিস্তল, পরে দেখানো হ'লে ক্ষুদিরাম চিনতে পারেন নি।

মজঃফরপুরের পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট মিঃ আর্মস্ট্রং তাঁর সাক্ষ্য বলেছেন : “কল-কাতা থেকে পাওয়া এক সংবাদ অনুসারে মিঃ কিংসফোর্ডের গेटের কাছে দু’জন কনস্টেবল মোতায়েন রেখে তাদের ছ’টা সাড়ে ছ’টা থেকে ক্লাব থেকে জজ না ফেরা পর্যন্ত টহল দিতে বলি।

“আমি ঐদিন ক্লাবের রিডিং রুমে ছিলাম। রাত ৮টা ৩৫ মিনিটে একটা বিস্ফোরণের আওয়াজ শুনি। ভাবলাম, কোন বিয়ের উৎসবে বোমা ফাটল। আমি ঠিক করি, লোকটাকে আইনে ফেলব। বাড়ী ফিরে খেতে বসে যাই। কিছুক্ষণ পর মিঃ লী গাড়ি হাঁকিয়ে আসেন ও কি হয়েছে তা বলেন। আমি লীর গাড়িতে উঠে পড়ি ও একসঙ্গে ঘটনাস্থলের দিকে এগোই। পথে কিংসফোর্ড ও উডম্যানের সঙ্গে দেখা হয়। তাঁরা আমাকে নিয়ে ঘটনাস্থলে আসেন। সেখানে কনস্টেবল ফিন্সজুদ্দিনকে পাই। সে বলে, সে বোমা ফাটার শব্দ শুনেছে এবং দুটি ছায়ামূর্তিকে ময়দানের দিকে ছুটে যেতে দেখেছে। সে তাদের পিছু ছোট্টে কিন্তু তারা অন্ধকারে মিলিয়ে যায়। সে সন্ধ্যা সাতটায় দুটি বাঙালী যুবককে দেখেছে। তারা নিজেদের ছাত্র বলে পরিচয় দেয় ও বলে, তারা কিশোরীবাবুর বাড়িতে আছে। সে তাদের চলে যেতে বলে। সে যে কিশোরীবাবুর বাড়ি বলল ও যাঁর বাড়ি তল্লাসী হ’ল সেকিশোরীবাবু নয়। সাব-ইন্সপেক্টর চতুর্বেদী শর্মাকে কিছু নির্দেশ দিলাম বাকি-পুর ও মোকামে সম্পর্কে। টেলিগ্রাফ অফিসে গিয়ে সংশ্লিষ্ট সকলের উদ্দেশে ‘তার’ করলাম। ঘটনাস্থলে ফিরে উডম্যানকে পেলাম। তিনি জজবাড়ির সাক্ষ্যসাবুদ নথিভুক্ত করছেন। উডম্যান কনস্টেবল দু’জনের বিবৃতি নথিবদ্ধ করলেন। ময়দানে গোলপোস্টের ধারে একটা টিন পেলাম। ঢাকনা-সুন্ধ তামাকের টিনের মতো। আশেপাশে কয়েকটা বাড়ি তল্লাসীও করলাম। উডম্যান গাছের নীচে কতকগুলো জুতো পরীক্ষা করছিলেন। সেখানে একটা চাদরও পাওয়া যায়। এবার মানুষ দুটির পুরো বর্ণনা দিয়ে ‘তার’ পাঠিলাম। রেলস্টেশন গেলাম। মোকামে পর্যন্ত যে সাব-ইন্সপেক্টর ও কনস্টেবলরা যাচ্ছিল তাদের পাকা হুকুম দিলাম। ঘোষণা ক’রে দিলাম, আততায়ীদের যে বা যারা ধরে দেবে সে বা তারা ৫০০০ টাকা পুরস্কার পাবে।

সশস্ত্র পুলিশ বাহিনীর ফতে সিং বলল, রাত একটায় (ইংরাজিমাতে ১লা মে) একজন সাব-ইন্সপেক্টরের নেতৃত্বে ট্রেনে রওনা দি; আমাকে আর শিউপ্রসাদ মিশরিকে ওয়েইনিনিতে মোতায়েন করায় আমরা সেখানেই নেমে পড়ি। যে-ট্রেনে এলাম সেটাও খালাস করলাম। কাউকে পাই নি। ট্রেনটা চলে গেলে ঘুমিয়ে পড়লাম। আবার সকাল সাতটায় আর একটা ট্রেন।

স্টেশন থেকে পনেরো গজ দূরে জিতুরামের দোকান। দেখি, সেখানে কে একজন জল খাচ্ছে। আমাদের কাছে আভতায়ীদের মে বর্ণনা দেওয়া হয়েছিল তার সঙ্গে মিলে গেল। আমাদের হু'জনেরই শাদা পোশাক। আমার পায়ের এয়ুনিশন বুট, শিউপ্রসাদের খালি পা। লোকটাকে জিগ্‌গেস করলাম, কোথায় যাচ্ছেন, কোথা থেকে আসছেন। বললেন, আসছি পূব থেকে, যাচ্ছি বাঁকিপুরে। বললাম, এখানে কেন নামলেন, আপনাকে ভো মজঃফরপুরে ট্রেন বদল করতে হ'ত।

“তিনি মুড়ি খাচ্ছিলেন। কাছেই ছিল এক ঘটি জল। বললেন, বড্ড তেষ্ঠা পেয়েছিল, জল খেতে নেমেছি। বলেই দৌড়। আমরা পেছন পেছন ছুটে জাপটে ধরলাম। ঝপ্‌ক'রে একটা রিভলভার পড়ে গেল। তাঁকে বেঁধে ফেলবার আগেই আর একটা রিভলভার নিলেন (সুদিরাম একথা অস্বীকার করেছেন)। আমরা হু'জনে ভাও কেড়ে নিলাম।”

পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট আর্মস্ট্রং বলেছেন, “১লা মে বেলা একটায় ওয়েইনি স্টেশন থেকে একটা টেলিগ্রাম পেলাম। পাঠিয়েছে কনস্টেবল ফতে সিং ও শিউপ্রসাদ মিশির। ২টা ২৫ মিনিটের ট্রেন ধরলাম। ওয়েইনি স্টেশন ২৪।২৫ মাইল দূরে। পৌঁছে দেখি, কনস্টেবলের হেফাজতে সুদিরাম গ্রেপ্তার হয়ে আছেন। কনস্টেবল তাঁকে একটা বাঙালি দিল। সেটা খুলে পাওয়া গেল দুটি রিভলভার, একটি গুলীভরা, আর একটিতে গুলী নেই। দুটি রিভলভারই কার্যোপযোগী। কোটের পকেটে ত্রিশটা কার্তুজ। দুটি ডামি কার্তুজ, ১৪টি বড়। আর পাওয়া গেল ত্রিশ টাকার নোট, কিছু খুচরো পয়সা। চেনসহ ঘড়ি একটা, টাইম টেবিলের খানিকটা, রেলওয়ে ম্যাপের কাটিং, মোমবাতি, দেশলাই, আর একটা সিঙ্কের কুর্তা। চারটের ট্রেনে রওনা হয়ে সন্ধ্যা সাড়ে ছয়টার স্টেশন ক্লাবে জেলা ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে নিয়ে গেলাম।”

সুদিরাম জেলা ম্যাজিস্ট্রেট উডম্যানের কাছে প্রথম বিবৃতি দিলেন। ইতিমধ্যে—

সাব-ইন্সপেক্টর নন্দলাল ব্যানার্জি বলল : “সিংভূম থেকে ছুটি নিয়ে আমি ৩০এ এপ্রিল মজঃফরপুর যাই। ১লা মে বাঙালী-অনুষ্ঠিত ঐ ঘটনার কথা শুনলাম। ঐ তারিখেই ট্রেনে সিংভূম ফিরছিলাম। সমস্তিপুরে আমার সঙ্গে বর্ণনামত একজনের দেখা হয়ে যায়। নতুন পাঞ্জাবী, নতুন ধুতি, নতুন পাশ্পানু, খালি মাথা। তিনি আমার জিগ্‌গেস করেছিলেন, গাড়ি কখন ছাড়ে? আমি সেই সুযোগে আলাপ জমিয়ে ফেললাম। তাঁর সঙ্গে ছিল মোকামেঘাটের টিকিট। আমরা হু'জন একই কামরায় উঠলাম। তাঁর কথা বলার ধরণ ও চেহারা দেখে আমার সন্দেহ হয়েছিল। ট্রেন সমস্তিপুর ছেড়ে যাবার আগে আমি আমার দাদামশাই, মজঃফরপুরের সিনিয়র

গবর্মেন্ট-প্লাডার শিবচন্দ্র চাটার্জিকে এই ব'লে এক 'তার' করি, সন্দেহবশে লোকটাকে গ্রেপ্তার করবার অধিকার আমাদের দেবার জন্ত তিনি যেন পুলিশ সুপারকে বলেন। ২রা মে সকাল সাড়ে দশটায় মোকামেন্ন নেমে পড়ি। লোকটিও আমার সঙ্গে মোকামে স্টেশনে আসে কিন্তু আমার প্রশ্নে প্রশ্নে বিরক্ত হয়ে আর একটা কামরায় গিয়ে ওঠে। আমি এজন্ত ক্ষমা চাই ও আমার জিনিসগুলো দেখতে বলে সোজা মোকামে স্টেশনে চলে যাই। উদ্দেশ্য, ওকে গ্রেপ্তারে সাহায্য করতে দুটি লোক আনা। আমি ওকে গ্রেপ্তার করা সম্পর্কে মনঃস্থির ক'রে ফেলেছিলাম। লোক নিয়ে অফিস ঘর থেকে বেরিয়ে আসতেই সাব-ইন্সপেক্টর শর্মার সঙ্গে দেখা। মজঃফরপুরের পুলিশ সুপারের কাছ থেকে 'তার' পেলাম। ঐ 'তার', পেয়ে আমি লোকটিকে বললাম, 'আমি আপনাকে সন্দেহ করি' ব'লে যেই তাকে ধরতে গেছি অমনি সে দৌড় দিল। আমিও হৈ-হৈ ক'রে উঠলাম। একজন রেলওয়ে পুলিশ কনস্টেবল উঠো দিক থেকে আসছিল। একটা গুলীর শব্দ শুনলাম। দেখলাম, লোকটি কনস্টেবলকে লক্ষ্য ক'রে গুলী ছুঁড়েছে। তারপর আরও দুটি গুলীর শব্দ শুনলাম। সন্দেহভাজন ব্যক্তিটি মরে পড়ে গেল।"

সাব-ইন্সপেক্টর শর্মা বলল, "নন্দলাল ব্যানার্জির কথায় বাঙালীটি যখন দৌড় দিল, আমি আর কনস্টেবল শিউপ্রসাদ শঙ্কর তার পিছু ধাওয়া করলাম। শিউপ্রসাদ শঙ্কর তাকে ধরে ফেলল এবং আমার হাতের লাঠিটা দিয়ে বাঙালীটির কাঁধে বাড়ি মারল। একটা গুলীর শব্দ শুনলাম, বাঙালীটির হাতে দেখলাম একটা পিস্তল। আর এক কনস্টেবল, জামির আমেদ খান, অস্ত্র দিক থেকে আসছিল। সে ঐ বাঙালীকে পেছন থেকে জাপটে ধরল, কনস্টেবল শিউপ্রসাদ শঙ্করও ধরল তাকে জাপটে। বাঙালীটির হাত দুটো তার বুকে চেপে ধরা হয়েছিল। এমন অবস্থায়ই সে দু'টি গুলী ছোঁড়ে। অতি দ্রুত, পর পর।" মৃত্যু হাত বাড়িয়ে নিলেন কোলে।

কি সনাত্ত হ'ল কে জানে, একটা প্রতিধ্বনির তরঙ্গ ছড়িয়ে পড়ল আকাশে বাতাসে : নন্দলালের উদ্দেশ্যে বাঙলার বিপ্লব সাধনার দ্বিতীয় শহীদ প্রফুল্ল চাকীর শেষ কথা : হা, হা, তুমি বাঙালী হ'য়ে বাঙালীকে ধরিয়ে দিচ্ছ ?

মজঃফরপুরে ১০ই মে যে অনুষ্ঠান হ'ল ও ধ্বনি উঠল তারও তরঙ্গাঘাত চলতে লাগল : প্রফুল্ল ক্ষুদ্রিমিকে যারা ধরেছে বা ধরবার উপক্রম করেছে তাদের পুরস্কার দিলেন জেলা ম্যাজিস্ট্রেট ; ঘোড়ার চড়ে এসেছিলেন, ইউনিয়ান জ্যাক উঠেছিল। মুরোপীয়-দেশী পুলিশের সমারোহ ঘটেছিল। তাকে সচকিত করে ম্যাজিস্ট্রেট ধ্বনি দিলেন হিপ হিপ-হুররা। সাব-ইন্সপেক্টর নন্দলাল ব্যানার্জি পেলো ১০০০

টাকা, সাব-ইন্সপেক্টর চতুবেদী রামাধর শর্মা, হেড কনস্টেবল শিউশঙ্কর ও কনস্টেবল জামির ৫০০ টাকা করে এবং ফতে সিং, শিউপ্রসাদ মিশির ১২৫০ টাকা করে।

মোকামের প্রফুল্ল চাকীর বিকার আর মজঃফরপুরে পুরস্কারদাতা ও প্রাপকদের উল্লাসধ্বনির একদা সংঘাত ঘটল কলকাতার সার্পেন্টাইন লেনে। এই ১৯০৮-এই, মাত্র সাত মাসের ব্যবধানে, নন্দলালের নিষ্প্রাণ দেহ লুটিয়ে পড়ল ১০ই নবেম্বর। বিপ্লবী আততায়ীদের চিহ্নমাত্র পাওয়া গেল না।

সেদিন সোমবার সাতটা সাড়ে-সাতটায় নন্দলাল ১০নং সার্পেন্টাইন লেনের সি-আই-ডি সাব-ইন্সপেক্টর সুকুমার ব্যানার্জির বাড়ি থেকে বেরিয়ে এল। একটা চিঠি ডাকে দিতে হবে। দশ গজ এগিরেছে, এমন সময় মোকামের সেই প্রতিধ্বনি রিভলভারের গর্জনে। দুটি ছায়ামূর্তি, তিনটি গুলো, পড়ে-যাওয়া নন্দলালকে দেখল ঝুঁকে, লক্ষ্যভ্রষ্ট হয়নি একটি গুলীও। শেষ পুরস্কার। হিপ হিপ হুররা! ২০ গজ দূরে মুচিপাড়া থানা। নন্দলালের মুখের আর্তনাদ ঐ গলিটাঃ ঘুরপাক খেতে লাগল : ‘বাগরে বাপ!’

কাজটা ‘আত্মোন্নতি সমিতি’ ও ‘মুক্তি সঙ্ঘ’র রণেন গাঙ্গুলী ও শ্রীশ পাল ওরফে নরেনের। দুজনের ঠাতে দুটি রিভলভার, গায়নাইড মাথানো দুটি ছোরা। ফ্রেজার হত্যার ব্যর্থতা যেন-না পুনরাবৃত্ত হয়। শিব মন্দিরের কাছে দাঁড়িয়ে ওঁরা বাদাম খাচ্ছিলেন। গুলীটা প্রথম করেন শ্রীশ পাল (নরেন) সুনিশ্চিত হবার জন্য রণেন গাঙ্গুলী তাঁর রিভলভার নন্দলালের মাথায় মারেন। রণেন বাড়ি এসে জামাকাপড় বদলান, দরজির দোকানে গিয়ে সার্ট তৈরী করতে দেন, তারপর, আচার্য পি সি রায়কে এসে ঘটনাটা বলেন।

বগুড়ার এক গ্রামে ভাই প্রফুল্লর কাটামুড়ুর সংবাদ যেদিন পৌঁছেছিল উপবাস-ক্রিষ্ট দিদি ঘরে খিল দিয়ে মহাভারতের অভিমুখ্য বধ পড়েছিলেন; বুখা যায় নি।

স্কুদিরামের মামলা খিতিয়ে খিতিয়ে চপতে লাগল। স্টেশনে পুলিশের কাছে ছোট্ট বিবৃতি দিলেন। জেলা ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ উডম্যানের কাছে একটি। দায়রা সোপর্দকারী ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ বাথুর্ডের কাছে আর একটি; নিজেই বললেন, ইয়া অপরাধী। কোন উকিল ছিলেন না তাঁর পক্ষ-সমর্থনে। স্বীকার না করলে কারও সাধ্য ছিল না স্কুদিরামকে দণ্ড দেয়। ঘোর অন্ধকার রাত্রি, কাছে থেকেই একজন আর একজনকে দেখতে পায় না, ইলেকট্রিকের আলো নয় যে, ঘোর অন্ধকার দূর হয়ে ছিল; আশে পাশে গাছের ছায়া সেই অন্ধকারকে করেছে গাঢ়তর। ঘটনার সময়

পাহারাদার দুটি কাছে-থারেও ছিল না। যে গাড়ি চালাচ্ছে তার দৃষ্টি সামনে, সেইস পেছনে, অকস্মাৎ দুই মূর্তি বোমা ফেলেই দৌড়, খুব কাছে থাকলে নিজেরাই আহত হ'তে পারত; এই অবস্থায় কোন্ আততায়ীর গায়ে কি রকম জামা ছিল, কার কি রকম চেহারা, কত বয়স সাক্ষীর সব ঠিক ঠিক ব'লে গেল ॥ ম্যাজিক নয় ?

স্কুদিরাম বার বার বলেছেন, বোমা ছিল একটাই এবং তিনিই সেটা ছুঁড়েছেন। বাইরের একজন সাক্ষী, মিঃ উইলসন নামে এক সাহেব বলেছেন, তিনি পর পর দুটি বোমার শব্দ শুনেছেন। দায়রা আদালতে জজ মিঃ কার্ণডফের সামনে সরকারী কৌশলি মিঃ মানুক বলেছেন, বোমা ছিল দুটি, একটি বড়, একটি ছোট। দীনেশের (প্রফুল্লের) হাতে ছিল একটা বোমা একটা রিভলভার। রিভলভারটা পাওয়া গেছে, বোমাটা পাওয়া যায়নি। তাই থেকে অনুমান, বোমাটা শিক্ষিত হয়েছিল, এবং দ্বিতীয় আওয়াজ তারই, রিভলভারের নয়।

দায়রা আদালতে স্কুদিরামের পক্ষে উকিল ছিলেন মজঃফরপুর উকিলসভার কালিদাস বসু। তিনি তাঁর সওয়ালে বলেন, বন্দী জেলা ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে, সোপর্দকারী ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে ও দায়রা জজের কাছে যে বিবৃতি দিয়েছেন তার প্রত্যেকটি সন্দেহজনক। জেলা ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে বন্দী বলেছিলেন, দীনেশ (প্রফুল্ল) তাঁর সিন্ধের জামাটা বন্দীকে দিয়েছিলেন। কারণ তিনি ওটা অসুবিধেজনক মনে করেছিলেন। বন্দীর কাছে এ ছাড়া, দুটো ভারী রিভলভার ছিল, ত্রিশটা কাতুজ, ত্রিশটা টাকা কিছু পয়সা ইত্যাদিও ছিল। এসব নিয়েই বন্দী (স্কুদিরাম) ধরা পড়েন। পক্ষান্তরে, দীনেশের (প্রফুল্লের) গায়ে একটা ফতুয়া ও ব্রাউনিং পিস্তল ছাড়া কিছু পাওয়া যায় নি। (চাদর আগেই ফেলে দিয়েছিলেন)। অসম্ভব যে, স্কুদিরাম (অত বোঝা নিয়ে) বোমা ছুঁড়েছেন, দীনেশ (প্রফুল্ল) ছোঁড়েন নি। জেলা ম্যাজিস্ট্রেট যে সাক্ষ্য নথিবদ্ধ করেছেন, তাতে দেখা যায়, শাদা জামা গায়ে একজনই বোমা ছুঁড়েছে; পক্ষান্তরে, ঘটনার আগে ও পরে এবং স্কুদিরামের স্বীকৃতিমত তাঁর গায়ে ছিল একটা ডোরাকাটা কালো কোট।

জজ তাঁর রায় দিতে ভাঃ দঃ বিধির ৩৪ ধারাটির ওপরই জোর দেন। এই ধারামতে যে সঙ্গে থাকে বা প্রকৃত আততায়ীকে সহায়তা করে সে সম-অপরাধী এবং একই দণ্ডের যোগ্য। “সুতরাং, একমাত্র পারিপার্শ্ব ঘটনাক্রম থেকে বন্দীকে দোষী সাব্যস্ত করতে আমার কোন দ্বিধা নেই।” কিন্তু তিনি “স্মারকলিপিতে” যে নোট দেন তাও অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। “সোপর্দকারী ম্যাজিস্ট্রেট যেভাবে বন্দীর জবানবন্দী নিয়েছেন তা অনেকটা ভদন্ত-জেরার মত হয়েছে এবং ৫৫টি প্রশ্নের মধ্যে

অনেক প্রশ্নই, বন্দী যদি জেরার মুখে সাক্ষী হ'ত, তবে তার উপযুক্ত হ'ত। প্রথমত, এটা কি প্রমাণিত হয়েছে যে বন্দীই বোমাটা ছুঁড়েছেন? যদি তা না হয়ে থাকে, তাঁর সঙ্গী নিশ্চয়ই তা করেছেন। তবে কি বন্দী ভাঃ দঃ বিধির ৩৪ ধারামতে ঐ কাজের জন্ত দায়ী? তৃতীয়ত, এটা কি নিঃসংশয় যে, বোমাটা মৃত্যু ঘটাবার জন্তই নিষ্কিপ্ত হয়েছে? চতুর্থত, এটা কি প্রতিপন্ন হয়েছে যে বন্দী ক্ষুদিরাম যদি বোমাটা না ছুঁড়ে থাকেন, যিনি একাজ করেছেন ক্ষুদিরাম তাঁর সঙ্গী ছিলেন? জজ শেষ পর্যন্ত বিকল্প ধারামতে (অর্থাৎ ৩৪) ক্ষুদিরামকে মৃত্যুদণ্ড দিয়েছেন। ১৩ই জুন।

এই রায়ের বিরুদ্ধে হ'ল আপীল, হাইকোর্টে বিচারপতি ব্রেট (Brett) ও বিচারপতি রিভসের সামনে। আপীলের আবেদনে অপরাধ অস্বীকার করা হয় নি, বন্দী জড়িত নন এমনও বলা হয়নি; বলা হয়েছে, দীনেশচন্দ্র (প্রফুল্লচন্দ্র) কে রেহাই দিতে ও তাঁর পরামর্শমত বিবৃতি দিয়েছেন তিনি, বোমার মধ্যে ছিল দুটি পিস্তল ও অস্ত্রাস্ত্র জিনিস। নতুন কথার মধ্যে ছিল—‘তিনি (ক্ষুদিরাম) পিস্তল ব্যবহার করতে বা বোমা ছুঁড়তে জানতেন না। (খুবই সম্ভব, আবেদনের সব কথা উকিলবাবুরই মুসাবিদা; কেননা, শেষ কথা আছে, দীনেশচন্দ্র অপরাধীজ্ঞানেই আত্মহত্যা করেছেন।) বিচারপতিগণ অবশ্য উকিলবাবুর প্রত্যেকটি যুক্তি অগ্রাহ্য করেছেন ও দায়রা জজের রায়ই সমর্থন করেছেন (১৩ই জুলাই): মৃত্যু না হওয়া পর্যন্ত ক্ষুদিরামের কঠে ফাঁসী দেওয়া হোক, এই ছিল তাঁর রায়। প্রথমে ক্ষুদিরামের ফাঁসীর দিন স্থির হয়েছিল ৬ই আগস্ট। কিন্তু সুপারিন্টেন্ডেন্টের সৌজশ্বে ও উকিলের সহায়তায় যাকে বলা হয় ‘দণ্ড মকুবের আবেদন’ (মাসি পিটিশন) তা করায় তারিখটা পিছিয়ে দেওয়া হয়েছে। পুলিশের খবরে প্রকাশ, কে একজন পিসী—না মাসী, একাই এসেছিলেন মেদিনীপুর থেকে দেখা করতে। দেখা হয়নি। লেঃ গবর্ণরের কাছে ক্ষুদিরামের যে আবেদন গেছল তা অগ্রাহ্য হয়েছে। রাজার নামে যে আবেদন যাচ্ছিল তাও আটকে দেওয়া হয়েছে। ১১ই আগস্ট ফাঁসীর দিন স্থির। তারপর। সংবাদ :

মজঃফরপুর, ১১ই আগস্ট

সকাল ছ'টার ক্ষুদিরামের ফাঁসী হয়ে গেল। দৃঢ়পদে প্রফুল্লচিত্তে তিনি ফাঁসীমঞ্চে উঠে যান; মাথার ওপর টুপিটা যখন টেনে দেওয়া হচ্ছিল তখন তাঁর ঠোঁট জোড়া জুড়ে ছিল স্মিতহাসির দীপ্তি। বাবু কালিদাস বসুর প্রার্থনামত গণ্ডকের ভীরে নিঃশব্দ অন্ত্যেষ্টি হ'ল; শব বাহকের সংখ্যা বিশেষ ছিল না; কোন হৈ-চৈ হয়নি; রাস্তার দু'পাশেই পুলিশের সারি—জনতাকে দূরে ঠেলে রেখেছিল।

বাগানবাড়ির যবনিকা উন্মোচন

২রা মে শেষ রাতে মাণিকতলায় মুরারীপুকুর বাগানবাড়ি ঘেরাও হয়ে গেল।

আলিপুরের ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ বার্লির সামনে দাঁড়িয়ে ইন্সপেক্টার পি সি বিশ্বাস বললেন, “১লা মে মজঃফরপুর-বিস্ফোরণের খবর পেলাম। ইতিপূর্বে কিংসফোর্ডের রক্ষণাবেক্ষণ তদ্বিরের জন্ত সাব-ইন্সপেক্টর মধুসূদন ভট্টাচার্যকে মজঃফরপুরে পাঠানো হয়েছিল। তিনিও ডি-এস-পি আর্মস্ট্রংয়ের একখানি চিঠি নিয়ে কলকাতায় এসে পড়লেন। গুপ্ত সমিতির সন্দেহজনক স্থানগুলোর একটা তালিকা ক’রে ফেলা গেল। পুলিশ কমিশনারের কাছে নালিশ পেশ করে পরোয়ানাও হস্তগত করা গেল। ঐ রাতেই পুলিশ কমিশনারের বাড়িতে তল্লাসী নিয়ে এক পরামর্শ সভা হ’ল। মিঃ করবেট (Corbett) ও ফ্রিজোনিকে মাণিকতলা বাগানে, মিঃ ফিনিকে (Feeney,) ১৭নং গোপীমোহন দত্ত লেনে, মিঃ ক্লার্ককে ‘নবশক্তি’ অফিসে, মিঃ ম্যাক রায় (Mac Rai) কে ৩০৪, রাজা নবকৃষ্ণ স্ট্রীট, সুপারিন্টেন্ডেন্ট বাউয়েন ও ইন্সপেক্টর হ্যামিল্টনকে ১৩৪নং হ্যারিসন রোডে, ইন্সপেক্টর বামাচরণ ভৌমিককে ২৩নং স্কট লেনে এবং মিঃ ম্যাথিউস (Mathews) কে ৪নং হ্যারিসন রোডে পাঠানো ঠিক হ’ল।”

ইন্সপেক্টর ফ্রিজোনি ম্যাজিস্ট্রেট বার্লির (Birley) কাছে বলেছিলেন, দায়রা আদালতেও জজ সি.পি. বিচক্রফ্টের (C. P. Beachcroft) কাছে বললেন, ১লা মে রাত ন’টায় তিনি বাগানবাড়ি হানা দেবার আদেশ পান। ইংরাজিতে ২রা মে ভোর দুটোয়, বাংলাতে ১লা মে রাত দুটোয় আমার বাড়ি থেকে ৩২নং মুরারীপুকুর রোডের বাগানবাড়ির উদ্দেশ্যে রওনা দি। সঙ্গে নিলাম ডি আই জি করবেট, লালবাজারের দশজন ইউরোপীয়ান মার্জেন্ট, সুকিয়া স্ট্রীট থানার ৫০জন লাঠি-পুলিশ, ওয়াটারলু থানার দু’জন দেশী সাব-ইন্সপেক্টরকে। পৌছোতে তিনটে বেজে গেল। চারটের মধ্যে বাগানবাড়ি ঘেরাও হয়ে গেল।” বাড়িটায় ঠিক ঠিক ঢোকেন পাঁচটায়, তল্লাসী শুরু হয় ছ’টায়। “আমাদের হিসেব ছিল ওখানে কুড়ি জনকে পাব। আমাদের কাছে অবশ্য কারও নাম ছিল না, বারীন্দ্রকুমার ঘোষেরও নয়। পাঁচটার সময় বাড়িতে ঢুকে দেখি, বারান্দায় ওঁরা সব একটা তক্তপোশে ব’সে আছেন। কতকগুলো করোগেটেড আয়রন শীটস (টিন)-এর ওপর দিয়ে আসবার সময় আমাদের ভারী বুটের আওয়াজে সম্ভবত ওঁদের ঘুম ভেঙে গেছিল, আমরা ওঁদের

কোন সতর্ক হবার জানানু দিই নি। ওঁরা এসে তক্তপোষে জড় হয়েছিলেন।” বাড়িটা যেমন ক’রে ঘেরাও হয়েছিল ওঁরা পালাতে পারতেন না। আমরা যখন বাড়িতে ঢুকছিলাম তখন কাউকে দেখলাম না। পালিয়ে যেতে চেষ্টা করছেন।” কোথায় তাঁরা ঘুমিয়ে ছিলেন তিনি দেখতে পান নি। (ফ্রিজোনির সঙ্গী ইসপেক্টর রায় অবশ্য বলেছেন, তাঁরা যখন বাড়িটায় ঢোকেন তখন ওঁরা কেউ কেউ বারান্দায়, কেউ কেউ বিছানায় গুয়েছিলেন। আমাদের দেখে ওঁরা স্তম্ভিত হয়ে গেছিলেন।) ঘরটার বাইরে ট্যাক্সের কাছে মাটিতে কিছু কয়লা ও মাটির পাতা ছিল। “হঠাৎ বারীন্দ্র জানালা থেকে আমার সামনে লাফিয়ে পড়েন ; আমি চমকে উঠি। দরজাটা ভেতর থেকে হুড়কো দেওয়া ছিল। তিনি একটা লাথি মারতেই ওটা দড়াম্ ক’রে খুলে গেল। তল্লাসী চলতে থাকলে দেখি আর একটা ঘরের দরজা বন্ধ ; লাথি মেরে খুলেই দেখি, উপেন্দ্রনাথ ব্যানার্জি। এই নিয়ে মোট চোদ্দজনক গ্রেপ্তার করা হ’ল। কাউকেই হাত-কড়া পরানো হয়নি। সঙ্গে সঙ্গেই তল্লাসী আরম্ভ হয় নি। প্রথমে বারান্দাটা হ’ল।” ফ্রিজোনিও বলেছিলেন, ইসপেক্টর রায়ও বললেন, এই সময় বারীন্দ্রকুমার কিছু বিবৃতি দিলেন।

ইসপেক্টর আরও বলেছিলেন, বাড়ি তল্লাসীর পর আমরা বাইরে আসি। একটা জায়গা সম্প্রতি খোঁড়া হয়েছে লক্ষ্য করে আমরা তা খুঁড়তে শুরু করি। একটা পাত্রে ঢাকনা পেয়ে তা খুলে ফেলি। আমরা বারীন্দ্রকে জিজ্ঞাসা করি। তিনি বলেন, ওতে রিভলভার, বোমা ও বিস্ফোরক আছে। ঢাকনা খুলে পাওয়া যায় কাঠের বোমার ছাঁচ।

“পুলিশ কোথাও কোথাও জমি খুঁড়তে লেগে গেল। বারীন্দ্রকুমার আমাদের সঙ্গে ঘুরতে লাগলেন ও যেসব জায়গাগুলো দেখালেন সেসব জায়গা থেকে নানান জিনিস উদ্ধার করি। সাতটা সাড়ে সাতটায় সবাইকে গ্রেপ্তার করা হয়, কিন্তু বারীন্দ্রের দেখানো জায়গাগুলো খোঁড়াখুঁড়ি করতে দুপুর গড়িয়ে গেল। একটা জায়গা খোঁড়া শেষ হ’লে বারীন্দ্র আর একটা জায়গা দেখিয়ে দেন। এমনি করে বেলা আড়াইটা হয়ে গেল।

প্লাউডন ও মেজর ব্লাক আসবার পর বারীন্দ্র আমাদের বাড়িটার উত্তর-পূর্ব দিকে এক জায়গায় নিয়ে যান ; সেখানে আমরা মাটিতে-পৌতা একটা বাক্স পাই ; মস্ত বড় একটা জিঙ্কের ট্যাঙ্ক। খুঁড়লাম। পেলাম পাঁচ বোতল কার্বলিক এসিড, এক বোতল সালফিউরিক এসিড, ডিনামাইট ভরতি একটা বালতি, একটা চটের বস্তার কার্টজের তিনটি পুরো প্যাকেট, নানা ধরনের বুলেট, ২৯টি কার্তুজ। আরও ডিনা-

মাইট, মাইন, দোনলা বন্দুক, একটা গাদা বন্দুক, একটা ব্রিচ লোডিং। এ জায়গা থেকে পাঁচ গজ দূরে আর এক জায়গায়, তিন ইঞ্চি মাটির নীচে একটা চামড়ার আধারে পাওয়া গেল একটা রিভলভার, একটা তাজা বোমা, ১৪টা কাতু'জ। আরও পাঁচ গজ দূরে একটা জায়গা খুঁড়ে পাওয়া গেল, কিছু তুলো ও একটা রিভলভার। আর একটা জায়গায় কাঠের ছাঁচ, তিনটি লোহার বাক্স—আর ৩৩৫৯৮ নং রিভলভার; ১৯১৯ নম্বরের পাঁচ-ঘরা, ৩২০ নং ছ'ঘরা, নম্বরহীন বুলডগ-রিভলভার, একটা সাত-ঘরা, ১২৫৭৯ নম্বরের নিকেল প্লেটের পাঁচ-ঘরা রিভলভার; তিন প্যাকেট মার্কিন হেনরী কাতু'জ, দুই বাক্স ডিটোনেটর, ১৩ বাক্স কাতু'জ, কাপড়ে বাঁধা দুই বাঙালি কাতু'জ, পিকরিক এমিড, নাইট্রিক বিস্ফোরক সম্পর্কে স্যানফোর্ডের একখানি বই, পাঁচটি নোট বই, ১৩টা প্লান।

“বাগানের খোঁড়াখুঁড়ি শেষ হলে হলঘরে তল্লাসী শুরু হ'ল। তাও দু'দণ্টা ধরে চলল। বারীল্ড তখন বারান্দায় ছিলেন, আর সবাই কেউ বারান্দায় কেউ সিঁড়িতে দাঁড়িয়েছিলেন। দু'একজন বন্দুক বিক্রেতা এসেছিলেন দেখতে তাঁদের খোঁয়া বন্দুক ফিরে পাওয়া যায় কি না।”

“যে চোদ্দজন এখানে গ্রেপ্তার হলেন তাঁরা—বারীল্ডকুমার ঘোষ, শিশিরকুমার ঘোষ, বিভূতিভূষণ সরকার, নলিনীকান্ত গুপ্ত, বিজয়কুমার নাগ, উল্লাসকর দত্ত, ইন্দুভূষণ রায়, পরেশচন্দ্র মৌলিক, শচীন্দ্রকুমার সেন, কৃষ্ণলাল সাহা, পূর্ণচন্দ্র সেন, নরেন্দ্রনাথ বক্সী, গেমেলকুমার ঘোষ ও উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।

বারীল্ডকুমার ঘোষ তাঁর আত্মকাহিনীতে বলেছেন : “রাত আটটা। এম্পায়ার খুলিয়া দেখিলাম, মজফেরপুরে বোমা ফাটিয়াছে, কাগজ বলিভেছে, পুলিশ জানে, কোথা হইতে কাহাদের দ্বারা এইসব কাণ্ড ঘটে। শীঘ্রই ইহার একটা কুল-কিনারা হইবে।

“তখনি বাগান ছাড়িয়া ইতস্তত ছড়াইয়া পড়িবার কথা। কিন্তু সমস্ত দিনের হাড়ভাঙা খাটুনির পর হঠাৎ এত মাল-মশলা সরাই কোথায়? স্থির হইল, অতি প্রত্যুষে উঠিয়া সব যে যার পথে চলিয়া যাইবে, এখন সব জিনিস সামলাও। মাল-মশলা উপকরণ তখন আমাদের প্রাণ, কারণ, অন্য যে এই নিরস্ত্র দেশে ঝুঁল বস্তু। তাড়াতাড়ি বাগানেই মাটির তলায় সবই পোঁতা হইল, তারপর অত রাতে পরিশ্রান্ত ছেলেরা অনাহারে আর কোথাও গেল না, যে যার বিছানায় শুইয়া পড়িল। প্রত্যুষ আর হইতে পাইল না। পুলিশ আসিয়া রাত্র চারটার সময় মুরারীপুকুর বাগানবাড়ি ঘেরাও করিল। আমি হঠাৎ জাগিয়া দেখি বাগানবাড়ির বাহিরে চারিদিকে খসখস

মচ্‌মচ্‌ শব্দ হইতেছে।.....উঁকি মারিয়া দেখিলাম, বাহিরে পুলিশ। হঠাৎ আমার সেই মরিয়া সাহস কোথা হইতে আসিয়া জুটিল, সামনের দরজা ঠেলিয়া বাহির হইয়া পড়িলাম, সামনে দেখিলাম রিভলভার হাতে সার্জেন্ট।.....আমায় চার পাঁচজন পুলিশ ধরিয়া কোমরে দড়ি বাঁধিল। হুড়মুড় করিয়া কতকগুলি সার্জেন্ট ও পুলিশ ভিতরে ঢুকিয়া পড়িল এবং একে একে ধরিয়া ছেলেদের লইয়া পুকুরঘাটে আমতলায় বসাইতে লাগিল। বাগানবাড়ীতে দুইটা ঘর। পাশে ছোট ঘরে উপেন কখন কি ফাঁকে পর্দার আড়ালে লুকাইয়া পড়িয়াছিল।.....মনে ভগবানের উপর একটা অন্ধ অভিমান জমা হইতেছিল.....হঠাৎ একজন সার্জেন্ট পাশের ঘরে ঢুকিয়া উপেনকে পর্দার পিছন হইতে টানিয়া বাহির করিল।.....

“হঠাৎ আমাকে লইয়া তাহার সেইখানে উপস্থিত হইল যেখানে জিনিসপত্র গোঁড়া ছিল। দেখিলাম মাটি খোঁড়া, আমার এত সাধের গোপন করা বোমা, রিভলভার সবই উষার আলোয় ট্যাকের মধ্য হইতে উঁকি মারিতেছে।...অভিমাণে আমার চক্ষে জল ভরিয়া আসিল, রাগে ফুলিয়া ফুলিয়া অন্তরাখা বলিতে লাগিল, ‘ঠাকুর! সব ভেঙ্গে দিলে? তবে নাও আমিও রিক্ত হয়ে সব দেব।’ সেই রাগে যেখানে যাহা ছিল সব দেখাইয়া দিলাম।....

“লালবাজার হইতে একজন বাচ্চা সার্জেন্ট সঙ্গে দিয়া আমাকে ডিটেকটিভ অফিসে পাঠান হইল।.....প্রায় রাত ১টা অবধি ‘দিদিশাঙড়ী’ রামসদয়ের জেরা ও আদর সমান বেগে চলিতে লাগিল।

“সব সওয়ালে আমার ঐ এক কথা, উপেন উল্লাস হেমচন্দ্র বিভূতি ইন্দু সবাইকে আন, পরামর্শ করি, তাহার পর বলিব।.....পরদিন সকালে প্রথমে উপেন, উল্লাস আসিল। পরামর্শ করিয়া আমরা স্থির করিলাম, আমি, উপেন, বিভূতি ও ইন্দু সমস্তই নিজের ঘাড়ে লইয়া সব স্বীকার করিব।...হেমচন্দ্র আসিল এবং কোন কথাই স্বীকার করিতে রাজী হইল না।...পুলিশ বেগতিক দেখিয়া তাহাকে সরাইয়া লইল। তাহার অনেকক্ষণ পর হঠাৎ রামসদয় একটা কাগজ হাতে আনিয়া বলিল, এই দেখো। সে স্বীকার করেছে। আমরা তো হতভম্ব।...দীর্ঘশ্বাস ছাড়িয়া আমাদের লেখা স্বীকার পত্রের বিবরণে তাহারও কীটিকলাপ জুড়িয়া দিলাম।....

“...এই প্রকারে আত্মকীর্তি রাখিতে গিয়া খুন চাপিয়া যাওয়ার সে সময়ে নরেন গোসাঁইয়ের নাম বলা হইয়াছিল; তাহার শ্রদ্ধা যে কতদূর গড়াইবে, তখন তাহা কেবল অন্তর্যামীই জানিতেন, আমরা বুঝি নাই।

“তাহার পর বেলা তিনটার সময় বার্লি সাহেবের কোর্টে—আমরা গাড়ী বোঝাই

হইয়া পুলিশ কমিশনার ছালিডে সাহেবের শ্রীমুখ দর্শন করিয়া বিধিভিত্তিক আসামী নথি-ভুক্ত হইবার পর—পাতিসাং হইলাম। প্রথমেই আমার পাতা।”...

ইতিমধ্যে ১৩৪ নং ছারিসন রোডে ধরা পড়েছেন—নগেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ধরনীনাথ গুপ্ত, অশোকচন্দ্র নন্দী, বিজয়রত্ন সেনগুপ্ত, মতিলাল বসু ; ৪৮ নং গ্রে স্ট্রীট থেকে অরবিন্দ ঘোষ, অবিনাশচন্দ্র ভট্টাচার্য, শৈলেন্দ্রনাথ বসু ; ৩৮।৪ নবকৃষ্ণ স্ট্রীট থেকে হেমচন্দ্র দাস ; ১৫ নং গোপীমোহন দত্ত লেন থেকে কানাইলাল দত্ত, নিরাপদ রায়কে ; শ্রীরামপুর থেকে নরেন্দ্রনাথ গোসাঁই ; এবং হরীকেশ কাজিলাল প্রমুখ আরও কয়েকজন। এঁরা সব ধরা পড়লেন মে মাসের মধ্যেই। এঁরাই প্রথম দল। দ্বিতীয় দল ধরা পড়েন রাজসাক্ষী হ'য়ে নরেন গোসাঁইর স্বীকারোক্তির পর ; তাঁদের মধ্যে সত্যেন্দ্রনাথ বসুও। তিনি ইতিমধ্যে অস্ত্র আইনে কারাদণ্ডিত হয়ে ছিলেন। কারাদণ্ড ভোগ করছিলেন।

আপাতত আলিপুরের ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ বার্লির সামনে ৩১ জনের বিরুদ্ধে প্রাক-সোপর্দ শুনানী শুরু হ'লে সরকার-পক্ষে মিঃ নর্টন এগারোখানি প্রাথমিক স্বীকারোক্তি দাখিল করলেন। স্বীকারোক্তির তারিখগুলো হচ্ছে, ৪ঠা মে—বারীন্দ্রকুমার ঘোষ, উল্লাসকর দত্ত, ইন্দুভূষণ রায়, উপেন্দ্রনাথ ব্যানার্জি, বিভূতিভূষণ সরকার, নরেন্দ্রনাথ বসু ; ৫ই মে—নরেন্দ্রনাথ গোস্বামী ; ১১ই মে—সুধীরকুমার সরকার, হরীকেশ কাজিলাল ; ১৫ই মে—বীরেন্দ্রনাথ ঘোষ ; ১৬ই মে—কৃষ্ণজীবন সাত্তাল।*

১৩ই আগস্ট ম্যাজিস্ট্রেট বন্দাদের সোপর্দ করার আগে বিধিভিত্তিক কয়েকটি প্রশ্ন করেন ; বারীন্দ্রকুমার ঘোষ প্রমুখ—যাঁরা ৪ঠা মে প্রাথমিক স্বীকারোক্তি দিয়েছিলেন তাঁরা—সেই সম্পর্কে এবং যেসব সাক্ষ্য সাবুদ দেওয়া হয়েছে সেই সম্পর্কেও মন্তব্য করতে নারাজ হন। আদালতে তাঁরা যে পরিচয় রাখেন তা এই : বারীন্দ্রকুমার, পিতা কৃষ্ণধন ঘোষ, বয়স ২৮, জন্ম ক্রয়ডন। তিনি ভারতীয় হিসেবে, না, ইউরোপীয় হিসেবে বিচার চান, ম্যাজিস্ট্রেট জিজ্ঞাসা করলে বারীন্দ্রকুমার ভারতীয় রূপেই বিচার চান। কিন্তু ম্যাজিস্ট্রেট প্রথমে ৩১ জনের মধ্যে তাঁকে বাদ দিয়ে বাকী ৩০ জনকে দায়রা সোপর্দ করেন ; পরে হাইকোর্টের নির্দেশে বারীন্দ্রকেও করেন।

ইন্দুভূষণ রায়, পিতার নাম তারকনাথ রায়, বয়স ১৮ বছর। উল্লাসকর দত্ত, পিতা দ্বিজদাস দত্ত, কালিয়াচক, ব্রাহ্মণবাড়িয়া। উপেন্দ্রনাথ ব্যানার্জি, বয়স ২৯, পিতার নাম রমানাথ ব্যানার্জি, গোলন্দাপাড়া, চন্দননগর। শিশিরকুমার ঘোষ, বয়স ২৬, পিতার নাম তারিণীচরণ ঘোষ, সাগরদাড়ি, কেশবপুর, যশোর। নলিনী-

* দায়রা বিচারকালে স্বীকারোক্তিগুলো প্রত্যাহত হয়।

কান্ত সরকার, বয়স ২০, পিতা রজনীকান্ত সরকার, ফরিদপুর। শচীন্দ্রকুমার সেন, ১৫ বছর, পিতা যোগেন্দ্রনাথ সেন, সোনারঙ, মুলীগঞ্জ, ঢাকা। পরেশচন্দ্র মৌলিক, ২৮, পিতা স্বাদবচন্দ্র মৌলিক, রায়নাগড়, থানা মাগুরা, যশোর। কুঞ্জলাল সাহা, ২৭, পিতা রামদয়াল সাহা, মাঝামপুর থানা, কুষ্টিয়া। বিজয়কুমার নাগ, ১৭, পিতা বিপিনবিহারী নাগ, বাসবাটি থানা, বাগেরহাট, খুলনা। নরেন্দ্রনাথ বস্তু, ১৮, পিতা উমেশচন্দ্র বস্তু, বৈদ্যনাথপুর, রাজসাহী, ছাত্র। তিনি বলেন, তিনি আগে যে বিবৃতি দিয়েছেন, তা সত্য নয়, পুলিশের চাপে পড়ে তা দিয়েছিলেন, তিনি নির্দোষ। তিনি কখনও বাগানে ছিলেন না, তাঁকে বাগানের বাইরে প্রেস্তার করা হয়েছে। পূর্ণচন্দ্র সেন, ১৯, যোগেন্দ্রনাথ সেন, তমলুক, মেদিনীপুর, ছাত্র। হেমচন্দ্র ঘোষ, ১৮, রাইচরণ ঘোষ, সাগরদাড়ি থানা, কেশবপুর, যশোর, ছাত্র। বিভূতিভূষণ সরকার, ২০, পিতা সারদাপ্রসাদ সরকার, শান্তিপুর। নিরূপদ রায়, ১৮, রজনীকান্ত রায়, শান্তিপুর, ছাত্র।

আদালত : (কানাইলাল দত্তকে) আপনি আপনার বয়স ও নাম বলতে অস্বীকার করেছেন ?

কানাই : হ্যাঁ, করেছি।

এবারও তিনি নাম সই দিতে অস্বীকার করলেন।

হেমচন্দ্র দাসকেও নাম জিজ্ঞাসা করা হ'লে তিনি তা বলতে অস্বীকার করেন এবং বলেন, আদালতের এ কাজ নয়। জবরদস্তি না করলে তিনি নামও সই করবেন না।

অরবিন্দ ঘোষ, পিতা কৃষ্ণধন ঘোষ, আদিবাড়ি কোল্লগর, ন্যাশানাল কংগ্রেসের অধ্যক্ষ ছিলেন, পদত্যাগ করেন। কোন বিবৃতি দিতে অস্বীকার করেন।

| অবিনাশচন্দ্র ভট্টাচার্য, পিতার নাম ও বয়স উল্লেখ নেই, আরাবেলিয়া মেদিনীপুর। কোন বিবৃতি দেন না। শৈলেন্দ্রনাথ বসু, পিতা কেদারনাথ বসু, আরাবেলিয়া, মেদিনীপুর। কোন বিবৃতি দিতে রাজি নন। দীনদয়াল বসু, পিতা ঐ, বয়স ২৪, ঠিকানা ঐ, ট্রাম কোম্পানীর কর্মী। কোন বিবৃতি দেন না। কৃষ্ণজীবন সান্যাল, বয়স ১৬, পিতা কালীকৃষ্ণ সান্যাল, পাংসা, মালদা থানা, শিবগঞ্জ।

আদালত : কিছু বলতে চান ?

হ্যাঁ, আমি আগে যে বিবৃতি দিয়েছি তাতে কিছু ভুল আছে। আমি কখনো বাগানে ছিলাম না। পুলিশ আমাকে দিয়ে ওকথা বলিয়েছে।

আদালত : আগে যখন আপনি বিবৃতি দিয়েছিলেন তখন আমি আপনাকে জিজ্ঞেস করেছিলাম, 'আপনি জানেন আমি একজন হাকিম ? আমার কাছে যা-ই

বলবেন তাই আপনার বিরুদ্ধে যাবে?’ তখন আপনি বলেছিলেন, হ্যাঁ। কেন বলেছিলেন?

আমি আগে জানতাম না।

আমি জিগ্গেস করেছিলাম, পুলিশ আপনাকে পীড়ন করেছে কি? আপনি বলেছিলেন, ‘না’।

পুলিশের ভয়ে বলেছি, পুলিশ বলিয়েছে।

ম্যাজিস্ট্রেট তখন বন্দীর বিবৃতিটি পড়ে শোনান এবং বন্দীও পড়ে দেখেন এবং বলেন, পুলিশ আমাকে বুঝিয়েছিল, আমি যদি ঐ রকম বলি তবে আমি ছাড়া পাব। ৫৫-৩ হারিসন রোডে আসা পর্যন্ত কথাটা সত্য, বাকী অসত্য।

হরীকেশ কাজিলাল, বয়স ২১, পিতা অমরনাথ কাজিলাল, চত্রা, শ্রীরামপুর, শিক্ষক ছিলেন। বারীন্দ্রনাথ বসু, বয়স ১৭, পিতা ত্রৈলোক্যনাথ বসু, সাগরদাঁড়ি, ষশোর। ছাত্র।

আদালত : ৪ঠা মে আপনি একটা বিবৃতি দিয়েছিলেন? তা কি সত্য?

হ্যাঁ, কিন্তু তা সত্য নয়।

এখন কিছু বলতে চান? কেন ঐ বিবৃতি দিয়েছিলেন?

। হ্যাঁ, আমি নিরপরাধ। আমি কোনদিন বাগানে যাইনি। পুলিশ আমাকে ওকথা বলার জব্দ চাপ দিয়েছে।

ধরনীনাথ গুপ্ত, ২১, পিতা গঙ্গাপ্রসন্ন গুপ্ত, বিদগাও, থানা মুন্সীগঞ্জ, ঢাকা। আদালতের জিজ্ঞাসার উত্তরে তিনি বললেন, আমি নিরপরাধ। নগেন্দ্রনাথ গুপ্ত, ২৭, পিতা ও ঠিকানা ঐ, আদালতের জিজ্ঞাসার উত্তরে একই কথা বললেন।

অশোকচন্দ্র নন্দী, ১৮, পিতা মহেন্দ্রচন্দ্র নন্দী, কালিয়াচক থানা, ব্রাহ্মণবাড়িয়া, জেলা ত্রিপুরা। ম্যাজিস্ট্রেটের জিজ্ঞাসার উত্তরে বললেন, আমি নিরপরাধ, পুলিশ যেসব সাক্ষ্য দিয়েছে তা মিথ্যে। মুশলকুমার সেন, ১৭, কোন বিবৃতিও দেন না, নামও সই করেন না। বীরেন্দ্রচন্দ্র সেন, ১৭, পিতা কৈলাসচন্দ্র সেন, বানিয়াচঙ, শ্রীহট্ট, ছাত্র। তিনিও নিজেকে নিরপরাধ বলেন এবং কোন বিবৃতি দেন না।

এই সময় ফরিদাদীপক্ষের কৌমুদী ঃ নটন বলেন, মণিকন্তলা বাগানে বারীন্দ্রের যে জন্ম-প্রমাণপত্র পাওয়া গেছে তাতে দেখা যায়, তাঁর জন্ম হয়েছে সাগরে। তাঁকে জিজ্ঞাসা করা দরকার, তিনি ইউরোপীয়ান ব্রিটিশ প্রজাতিতে বিচার ও বিধি মত তদনুরূপ সুবিধে নিতে চান কিনা। ম্যাজিস্ট্রেট শনিবার পর্যন্ত বারীন্দ্রকে একথা ভেবে দেখবার অবকাশ দেন।

১৯এ আগস্ট বারীলকুমারকে জিজ্ঞাসাবাদের পর বারীলকুমার ইউরোপীয়ান ব্রিটিশ প্রজার সুবিধে নিভে নারাজ হওয়ায়, ম্যাজিস্ট্রেট বারীলকুমারকে ৩০এ এপ্রিল মজঃফরপুরে বোমা বিস্ফোরণের প্ররোচক ও সহায়ক বলে তাঁর বিরুদ্ধে যথেষ্ট প্রমাণ আছে ও এজন্ত পৃথক বিচার হওয়া দরকার এই যুক্তিতে আপাতত বাদ দিয়ে প্রথম দলে ধৃত ৩০ জনকে দায়রা সোপর্দ করেন। দ্বিতীয় দল নরেন গৌসাইর স্বীকারোক্তির পর ধরা হয়েছে। দ্বিতীয় দলের প্রাক-সোপর্দ শুনানীর তারিখ পড়ল ২৪এ আগস্ট। কিন্তু এ দলে সত্যেন্দ্রনাথ বসু ও ইন্দ্রনাথ নন্দী অসুস্থ থাকায় শুনানী তারিখ মত হতে পারে নি। ২৫এ আগস্ট বারীলকুমারের বিরুদ্ধে পৃথক 'প্ররোচনা ও সহায়তার' মামলা উঠল। ম্যাজিস্ট্রেট জিজ্ঞাসা করলেন, 'আপনি এইসব সাক্ষ্য-সাবুদ সম্পর্কে কিছু বলতে চান?' বারীলকুমার বললেন 'না'। 'বিনা লাইসেন্সে অস্ত্রশস্ত্র রাখবার যে অভিযোগ এনেছে সে সম্পর্কে কিছু বলতে চান?' 'না'। '৪ঠা মে মজঃফরপুর হত্যা সম্পর্কে আপনি যে বিবৃতি দিয়েছিলেন, সে সম্পর্কে কিছু বলতে চান?' 'না'। অতঃপর ম্যাজিস্ট্রেট মন্তব্য করেন, মজঃফরপুরের ব্যাপারে যখন বারীলকুমারের বিরুদ্ধে দণ্ডযোগ্য সূক্ষ্ম অভিযোগ রয়েছে তখন আগে এইটেতেই প্রথম সোপর্দ হওয়া উচিত, পরে যদি ষড়যন্ত্র ইত্যাদি অভিযোগে তাঁর বিচার হয়, তো হবে। সুতরাং ব্যাপারটা হাইকোর্টে যায়। হাইকোর্ট নট'নের আবেদনক্রমে ম্যাজিস্ট্রেটের কৈফিয়ৎ ভলব করেন।

এদিকে ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ এল বার্গি বারীলকে সোপর্দ করে এই রায় দিলেন :

"বারীলকুমার ঘোষ! আমি, আলিপুরের ম্যাজিস্ট্রেট, এল বার্গি, আপনাকে এই ব'লে অভিযুক্ত করছি যে, ১৯০৮এর ৩০এ এপ্রিল নাগাদ মজঃফরপুরের ক্ষুদীরাম বসু ও প্রফুল্ল চাকী ওরফে দীনেশচন্দ্র রায় যে হত্যা পরাধ করেছে, আপনি ৩২ নং মুরারী-পুকুরে এবং অস্ত্রাশ্রয় স্থানে থেকে ক্ষুদীরাম বসু ও প্রফুল্লকুমার চাকী ওরফে দীনেশচন্দ্র রায়কে ঐ হত্যাকাণ্ড সাধনে প্ররোচিত করেছেন ; অতএব আপনি ভারতীয় দণ্ডবিধির ১০৯।৩০২ ধারা-মতে অপরাধ করেছেন। এই অপরাধের বিচার দায়রা আদালতের এজিয়ারে পড়ছে। আমি এতদ্বারা ঐ দায়রা আদালতে আপনার বিচারের নির্দেশ দিচ্ছি।"

ওদিকে হাইকোর্টে বিচারপতি সরফুদ্দিন ও বিচারপতি কোজুর সামনে বারীলকুমারকে ষড়যন্ত্র মামলার সোপর্দ করার শুনানী চলল। হাইকোর্ট, বারীলের এই মামলাটি ম্যাজিস্ট্রেটের কাছে ফেরত পাঠালেন। অজ স্থির করলেন, ষড়যন্ত্র মামলা নিষ্পত্তির পর ওটা নেওয়া হবে।

ম্যাজিস্ট্রেট বার্লি দ্বিতীয় দলের মধ্যে যতীন্দ্রনাথ ব্যানার্জিকে প্রমাণাভাবে ছেড়ে দিলেন, ফরাসী চন্দননগরের চারুচন্দ্র রায়ের ব্যাপারটা গবর্নমেন্টের গোচরে এনেও তাঁকে অস্ত্রাস্ত্রের সঙ্গে দায়রা সোপর্দ করলেন।* এই আদেশের সময় সত্যেন্দ্রনাথ বসু আদালতে ছিলেন না; তিনি ইতিমধ্যে জেলে নরেন গোসাঁইর হত্যাকাণ্ডে কানাইয়ের সঙ্গে বন্দী হয়েছিলেন। সত্যেন কিন্তু ইতিপূর্বেই মেদিনীপুর থেকে অস্ত্র আইনে দণ্ডিত হয়েছিলেন; সুতরাং, হাজতী নয়, কয়েদীই ছিলেন। আরও আদেশ হ'ল যে, আলিপুরে যে মুরারীপুকুর বাগানবাড়ি ষড়যন্ত্র মামলা এসেছে তাতে দ্বিতীয় দলও সংযুক্ত হবে। দ্বিতীয় দলে ছিলেন দেবব্রত বসু, বয়স ২৭; ইন্দ্রনাথ নন্দী, ২৩; নিখিলেশ্বর রায় মৌলিক, ৩৩; যতীন্দ্রনাথ ব্যানার্জি, ৩০, প্রমাণাভাবে ম্যাজিস্ট্রেট ঐকে ছেড়ে দেন; বিজয়চন্দ্র ভট্টাচার্য, ১৮; বালকৃষ্ণ হরিক্রান্ত, ১৯, বাড়ি বেরার।

এই সংযুক্ত মামলার শুনানী উদ্বোধনের আগেই জেলখানায় রাজসাক্ষী নরেন গোসাঁইকে হত্যার অপরাধে কানাইলাল দত্ত ও সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত দায়রা সোপর্দ হয়েছিলেন, দায়রায় কানাইয়ের প্রাণদণ্ডাদেশ এবং মতভেদের দরুন সত্যেনের বিষয়টি হাইকোর্টে মূল্যায়নের জন্ত এসেছিল। হাইকোর্ট হ'জনেরই প্রাণদণ্ডাদেশ সমর্থন করেন।

১৯০৮এর ১৯এ অক্টোবর আলিপুরের অতিরিক্ত দায়রা জজ সি পি বীচক্রফ্টের সামনে মুরারীপুকুর বাগানবাড়ি ষড়যন্ত্র মামলাটি উপস্থাপিত হয়; কিন্তু কতগুলো আনুষঙ্গিক কথাবার্তাতেই এ দিনটা কেটে যায়; এদিন মিঃ সি আর দাশও আসেন নি অরবিন্দের পক্ষ সমর্থনে। বস্তুত, ১৭ই নভেম্বর থেকে আদালতে তাঁর উপস্থিতি দেখা যায়। ধরণীনাথ গুপ্ত ও নগেন্দ্রনাথ গুপ্তের সমর্থনে কেউ ছিলেন না। ২১এ অক্টোবর নর্টন ফরিয়াদীপক্ষে মামলার উদ্বোধন করেন এবং অরবিন্দ ও বারীন্দ্রের প্রসঙ্গই প্রথম তোলেন।

মামলা চলে ১৯০৯এর ১৩ই এপ্রিল অবধি। ওইমে বিচারপতি বীচক্রফ্ট রায় দেন। অরবিন্দসহ সতেরোজন অব্যাহতি পান। উনিশ জন দোষী সাব্যস্ত হন। ফাঁসীর দণ্ড হয়েছিল বারীন্দ্রকুমার ঘোষ ও উল্লাসকর দত্তের, হাইকোর্টের আদেশে (২৩ নভেম্বর ১৯০৯) যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর হয়। উপেন্দ্রনাথ ব্যানার্জিও হেমচন্দ্র দাসের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তরের দায়রা দণ্ড হাইকোর্টে বহাল থাকে। শিউড়িভূষণ সরকার, হরীকেশ কাক্সিলাল, ইন্দুভূষণ রায়, বীরেন্দ্র

*পরে ঐকে ব্রিটিশরাজ ফরাসীসরাজের চাপে ছাড়তে বাধ্য হয়েছিলেন।

চন্দ্র সেন, সুধীরচন্দ্র সরকার, ইন্দ্রনাথ নন্দী, অবিনাশচন্দ্র ভট্টাচার্য, শৈলেন্দ্রনাথ বসুর যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর হয়েছিল ; হাইকোর্টে বিভূতি, হ্রদীকেশ, ইন্দুর হয় ১০ বছর করে ; সুধীরচন্দ্র, অবিনাশের সাত বছর করে ; বীরেন্দ্র, ইন্দ্রনাথ নন্দী, শৈলেন্দ্রের ক্ষেত্রে দ্বিমত হ'লে, তৃতীয় দফা বিচারের (১৮ ফেব্রু ১৯১০) বীরেন্দ্রের হয় সাত বছর দ্বীপান্তর, শৈলেন্দ্রের পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড, ইন্দ্রনাথ নন্দী পান মুক্তি ; শিশির-কুমার ঘোষ, নিরূপদ রায়, পরেশচন্দ্র মৌলিকের দায়রায় হয়েছিল ১০ বছর ক'রে দ্বীপান্তর, হাইকোর্টে হয় প্রথম হ'জনের পাঁচ বছর ক'রে সশ্রম কারাদণ্ড, পরেশের সাত বছর দ্বীপান্তর ; সুশীলকুমার সেন, বালকৃষ্ণ হরিকানে ও অশোক নন্দীর হয়েছিল সাত বছর ক'রে দ্বীপান্তর, সুশীলের ক্ষেত্রে দ্বিমত হওয়ায় তৃতীয় দফা বিচারে, মুক্তি পান ; বালকৃষ্ণ হাইকোর্টে মুক্তি পান ; অশোক ইহলোক থেকেই মুক্তিলাভ করেন। কৃষ্ণজীবন সাংঘালের এক বছর সশ্রম কারাদণ্ড হয়েছিল, হাইকোর্টে দ্বিমত হওয়ায় তৃতীয় দফা বিচারে মুক্তি পান।

এখানে কয়েকজনের নাম নেই। প্রফুল্ল চাকী, ক্ষুদীরাম বসু, নরেন্দ্রনাথ গোস্বামী কানাইলাল দত্ত ও সত্যেন্দ্রনাথ বসু। প্রফুল্ল ১৯০৮এর ২রা মে ধরা পড়ার উপক্রম হ'তে আপনহাতে পিস্তলের গুলিতে আত্মহনন করেন, ক্ষুদীরামের ১১ই আগস্ট ফাঁসী হয়, নরেন গোস্বাই আলিপুরে বোমা ষড়যন্ত্র মাফলায় রাজসাক্ষী হয়ে সরকারী দণ্ডের আওতা থেকে মুক্তি পান ; কিন্তু জেলের মধ্যে কানাই ও সত্যেনের গুলীতে পরলোকপ্রাপ্তি ঘটে। কানাইয়ের ১০ই নভেম্বর মঙ্গলবার সকালে ফাঁসী হয় ; সত্যেনের হয় ২১এ নবেম্বর শনিবার সকালবেলা।

মঙ্গলবার, ২৩এ জুন ১৯০৮। মিঃ এল বাল্লির আদালতে মিঃ নট'ন হুম্ ক'রে বলে বসলেন, নরেন্দ্রনাথ গোস্বামী নামে একজন আসামীকে তিনি ফরিয়াদী সাক্ষীরূপে দাঁড় করাতে চান। আসামী নরেন সাক্ষীর কাঠগড়ায় উঠে বলল, আমি পুরোপুরি সত্য কাহিনী বলতে প্রস্তুত। ম্যাজিস্ট্রেট সংশ্লিষ্ট একটা ধারা উল্লেখ ক'রে বললেন, তবে তোমাকে ঐ ধারামতে অব্যাহতি দেওয়া হ'ল।

আসলে নরেন বিশেষ কিছুই জানত না ; সে বাগানবাড়িতেও থাকত না। বারীল্লের বিবৃতিমত তাকে শ্রীরামপুর থেকে গ্রেপ্তার করা হয়। তারপর জমিদার নন্দনের নরম মাটি দেখে পুলিশ বারীল্লপ্রমুখের এগারোখানি প্রাথমিক বিবৃতি, নিজেদের যোগাড় করা কিছু অসমর্থিত তথ্য, কিছু অনুমান এবং অরবিন্দকে প্রধান অপরাধী করবার অভিসন্ধির মশলা মিশিয়ে এক ধিচ্ছড়ি গলাধঃকরণ করায় নরেনকে ; তাই সে ক'দিন ধরে অনর্গল উগরে যায় ; অবশ্য তাতে এতদিন

তার অস্বাস্থ্য বন্দীর সহবাস থেকে আহত কাহিনীগুলো থাকে। ফরিদাঙ্গী-পক্ষের সৌভাগ্য, নরেনের জেরার আগেই, সত্য মিথ্যা ফাঁস না হতেই, বিপ্লবীদের হাতে তার মৃত্যুদণ্ড হ'য়ে যায়। জেরা হ'লেই বাই অবশিষ্ট থাক তা প্রধানত অরবিন্দ ও অত্যান্যের বিরুদ্ধে অকাট্য সাক্ষ্য হ'য়ে যেত; সে বুঝি বিপ্লবীরা নিতে চান নি। দণ্ডদানের ভার নিয়েছিলেন দ্বিতীয় দলের সভ্যন ও প্রথম দলের কানাই। নরেনের স্বীকারোক্তিমত ন'জনকে গ্রেপ্তার করা হয়েছিল এবং দ্বিতীয় দলটি তাই থেকেই বিচারের কাঠগড়ার আসে। বিরক্ত হয়ে 'অমৃতবাজার পত্রিকা'র মত নরমপন্থী সংবাদপত্রও বলতে বাধ্য হন :

“কেবল একটি রাজসাক্ষীর কথার ওপর নির্ভর করে ডব্ললোকদের চালাও ধরে আদালতে হাজির করা অর্থ কেবল যে তাঁদেরই অকারণ দুর্গতি ঘটানো তাই নয়, গোটা সমাজটাকেই তখনই ক'রে দিয়ে বর্তমানের যে চাকল্যকে দীর্ঘকালব্যাপী বা ভীত হতে দেওয়া সমীচীন নয় তাকেই বাড়িয়ে দেওয়া মাত্র।”

সেকালে 'অমৃতবাজার পত্রিকা'র কলাম ছিল পাঁচটি, এখন আটটি; পাঁচ কলামের দুই কলামব্যাপী শিরোনামা বেশ বড় দেখাতো; এমন দুই কলামব্যাপী শিরোনামায় 'অমৃতবাজার' পর পর দু'দিন নরেন গোসাঁই হত্যাকাণ্ডের খবর পরিবেশন করলেন; অবশ্য প্রাথমিক সংবাদগুলো ঞ্চিতিনির্ভর বলে বেশ ভ্রান্তিপূর্ণ ছিল; একেবারে দায়রা আদালতে না আসা পর্যন্ত প্রকৃত ঘটনা জানা যায় নি। ৩১এ আগস্টের চাকল্যকর সংবাদ বড় বড় শিরোনামায় বেরোলো।

জেলের সুপারিন্টেন্ডেন্ট মিঃ ইমার্সন কাছেই থাকতেন, তথুপি এসে পড়েন। চিকিৎসক মেজর চ্যাটার্জিও এসে পড়েন। কিন্তু তিনি আহতদের পরিচর্যা করতে পেরেছিলেন, নরেন গোসাঁইকে নয়; তার প্রাণবায়ু ভলক্ষণে বেরিয়ে গেছে।

২৪ পরগণার জেলা ও অতিরিক্ত জেলা ম্যাজিস্ট্রেট, স্বথাক্রমে ডবলিউ. এ. মার, এবং মিঃ এল বার্লিকে খবর দিয়ে আনা হয়। তাঁরা এসেই প্রাথমিক তদন্তের পর কানাইলাল দত্ত ও সভ্যজ্ঞ নাথ বসুর বিরুদ্ধে গোসাঁইকে হত্যা এবং হিগিন্স ও লিগ্টন নামে দুই ইউরোপীয়ান কর্মদী-ওয়ার্ডারকে হত্যার চেষ্টার অভিযোগ দাঁড় করান। বেঙ্গল গবর্নমেন্টের চীফ সেক্রেটারী মিঃ ডিউক, পুলিশ ইন্সপেক্টর জেনারেল, পুলিশ কমিশনার, গোয়েন্দা বিভাগের রায় রামসদয় মুখার্জী বাহাদুর, ইন্সপেক্টর পার্সি, গুপ্ত—সবাই চলে আসেন। জেলের সব প্রবেশমুখে কড়া নজর রাখা হয়; কাজের, জন্ত বাদে ঢুকতে দেওয়া হয় তাদের তন্ন তন্ন তন্নাসীও করা হয়। জেলের ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট ছিলেন মিঃ স্কটল্যাট, তিনি ছুটিতে বাওয়ার

তার জায়গায় ছিলেন মিঃ উইর (Weir); হেড জেলার একজন বাঙালী, নাম যোগেন্দ্রনাথ ঘোষ ।

সে সময় বিভিন্ন সংবাদপত্রে যে প্রতিজ্ঞা হয়েছিল স্যামুয়েলিগুয়ান পত্রিকা “পারোনিয়ারে” তার প্রতিফলন পাওয়া যায়, ‘অমৃতবাজার পত্রিকা’ যে দ্বিধা কাটিয়ে উঠতে পারেন নি, ‘পারোনিয়ারে’র মন্তব্য উদ্ধৃত ক’রে তা কাটিয়ে নেন (শুক্রবার, ৪ঠা সেপ্টেম্বর ১৯০৮ ; এলাহাবাদ থেকে ওরা পাঠানো) :

“আলিপুর জেলের হত্যাকাণ্ডে উত্তেজিত হয়ে কলকাতার সংবাদপত্রগুলো তাদের মন্তব্যে যে রকম ভাষার অপপ্রয়োগ ঘটিয়েছে এমন দৃষ্টান্ত সচরাচর চোখে পড়ে না । ‘ইংলিশম্যান’ এই হত্যাকাণ্ডকে বলেছেন ‘ক্রটাল’ (নির্দয়, নৃশংস বা পাশব) এবং ‘ফাউল’ (নীতি-বিরুদ্ধ) । শব্দগুলোর যথার্থ প্রয়োগ করা যেত সেই সব হীন পাপকার্যের ক্ষেত্রে যেখানে শিশুর অলঙ্কার অপহরণের একান্ত কুসমিত উদ্দেশ্যে হত্যা করা হয় । হত্যা মাট্রেই ‘পাশব’ (বা নৃশংস) কিন্তু আলিপুর জেলের হত্যা সাধারণ হত্যাপরাধ থেকে কিছু পৃথক । ‘স্টেট্‌সম্যান’ নিবৃদ্ধিতায় আর এক ধাপ অগ্রসর হয়ে এই হত্যাকাণ্ডকে বলেছেন মারাত্মক অল্পসজ্জিত লোকেদের হাতে একজন নিরস্ত্র মানুষের কাপুরুষোচিত আচম্কা হত্যা । অর্থাৎ, ঐ দুই অপরাধীর উচিত ছিল, ঐ ইনফরমারকে (রাজসাক্ষী নরেন্দ্রকে) তাঁদের তৃতীয় রিভলভারটি দেওয়া এবং গুলী করার আগে একটা সতর্ক-সঙ্কেত দেওয়া ; কিন্তু বাঙলাদেশের জেলেও সম্ভবত এই প্রাথমিক ব্যবস্থা করা যেত না । সে যাই হোক, হত্যাকারীরা যেহেতু দ্বন্দ্ববোধানন সেই হেতু এই ধরনের অখ্যাতির ছাপ মেরে দিয়ে বললে অন্তত শোনায় যে, যারা একাজ করেছে তারা তাদের ‘বলি’কে সতর্ক ক’রে দেয়নি এবং সেও যাতে যথাযথ অল্প-সজ্জিত হয়ে আত্মরক্ষা করতে পারে তা দেখেনি । ‘কাপুরুষোচিত’ কাজ এ নিশ্চয়ই নয় । চারধারে প্রাচীর-বেষ্টিত জেলের মধ্য থেকে পালাবার কোন পথ নেই । দুটি মাত্র পথ—হয় আত্মহত্যা নয়তো ফাঁসী । এমন কাজকে বড় জোর বলা যায় বেপরোয়া, কিন্তু একে কাপুরুষোচিত বলা মুখ’তা । হত্যার জন্য যদিও একটাই শাস্তির ব্যবস্থা আছে তবু এর কলঙ্ক-কালিমার মাত্রা আছে এবং সুস্থ বিচারের দৃষ্টিতে আলিপুরের অপরাধ শুভ্রতার প্রাপ্ত ঘেঁষেছে ব’লে প্রতীয়মান হবে । এ-জাতীয় অপরাধ ভাই করে থাকে । রাজসাক্ষীটি তার নিজের জীবন বাঁচাবার জন্য তার সঙ্গীদের সমূহ সর্বনাশ ঘটাবে বলে স্থির করেছিল । হাঁদের সর্বনাশ সাধনে সে তৎপর হয়েছিল তাঁদেরই হৃ’জন স্থির করেছিলেন যে, দায়রা আদালতে তাঁদের গল্প বলার আগেই তাকে অপসারণ করতে হবে । এ হ’ল—তার একটিমাত্র প্রাণ বনাম

অন্য বহু প্রাণ এবং আততায়ী দুজন স্থির করেন যে, অবশিষ্টের রক্ষার জন্য তাঁরা আত্মবলি দেবেন। এ হত্যা, কিন্তু এ আত্মোৎসর্গও বটে। তথাপি, সন্দেহ নেই, আইন তার বাঁধা পথেই চলবে; সরকারী প্রশাসকেরা যেখানে ঐ রাজসাক্ষীকে রক্ষা করতে ব্যর্থ হয়েছে সেখানে, বিশেষ ক'রে বিচার-ব্যবস্থা, প্রতিশোধ নিতে বাধ্য।

“কিন্তু আমরা যখন নৈতিক মূল্যায়নের ক্ষেত্রে এসে দাঁড়াই তখন আমরা দণ্ডবিধি-কার্যবিধির গণ্ডীমুক্ত হই। ইয়া, কতগুলো শব্দের বন্ধীকে প্রশ্নটাকে ঢেকে না দিয়ে স্বার্থ সত্যের আলোকে তার প্রতিষ্ঠার চেষ্টা জেরতর। আমরা যদি আলিপুর জেলের এই অপরাধকে ‘নির্মম’ ‘কাপুরুষোচিত’ ও ‘নীতি-বিরুদ্ধ’ প্রভৃতি শব্দপ্রয়োগে চিহ্নিত করি তবে যেখানে যৌনলিপ্সার জন্য তরুণীকে হত্যা করা হয় অথবা অশক্ত শয্যাশায়ী বৃদ্ধার সঞ্চিত সম্পদ আত্মসাতের জন্য তাকে হত্যা করা হয় সেখানে কি সব শব্দ প্রয়োগ করা হবে?

“এরপর বাঙালীরা যদি চান, এই দুটি যুবককে তাঁরা আর এক যুগল হারমোডিয়াস ও এরিস্টোজিটনের মতো * তাঁদের স্মরণের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠা করবেন, তবে এই সিদ্ধান্তে কেউ স্বার্থ আপত্তি করবেন কি বলে বোঝা মুশ্কিল।”

২৪ পরগণার জেলা ম্যাজিস্ট্রেট মি: ডবলিউ এ মার (W. A. Marr) দু'জন ইউরোপীয়ান কন্সল-ওয়ার্ডার—হিগিনস ও লিটন এবং ময়না তদন্তের ডা: ড্যালিসহ উনিশ জন সাক্ষীর সাক্ষ্য নিয়ে কানাই ও সত্যেনকে দায়রা সোপর্দ করেন। অভিযোগ, বন্দীরা রাজসাক্ষীকে রিভলবার চালিয়ে আলিপুর সেন্ট্রাল জেলে ১৯০৮-এর ৩১এ আগস্ট হত্যা করেছেন।

সাক্ষ্য-সাবুদে প্রকাশ, সত্যেন্দ্রনাথ বসু ২৯এ আগস্ট শনিবার রাজসাক্ষী নরেন্দ্রনাথ গোস্বামীকে কোনক্রমে জেল হাসপাতালে ডেকে পাঠান; সেখানে তিনি রোগী হিসেবে ছিলেন। সত্যেন্দ্রনাথ নরেন্দ্রনাথকে জানান যে, তিনিও রাজসাক্ষী হ'তে চান। ৩১এ তারিখে আবার তিনি নরেন্দ্রনাথকে ডেকে পাঠান। নরেন্দ্রনাথ হিগিনস নামে এক ইউরোপীয়ান ব্যক্তির সঙ্গে সকাল সাতটা কি সোয়া সাতটায়

* হারমোডিয়াস ও এরিস্টোজিটন দু'জন এথেনিয়ান যুবক (খ্রী: পূ: ৫১৪)। এ'রা দু'জন পানাথেনিয়া। উৎসবকালে স্বৈরাচারী শাসক হিস্পিয়াসের ভাই হিপারকাসকে হত্যা করে। দেহরক্ষীরা সঙ্গে সঙ্গেই হারমোডিয়াসকে হত্যা করে এবং এরিস্টোজিটনও পরে ধৃত ও নিহত হয়। যদিও তাঁদের উদ্দেশ্য ছিল ব্যক্তিগত, তবু তাঁরা স্বৈরাচারীসূদন এবং স্বাধীনতার অগ্রদূতরূপে সঙ্গীতে ও ভাবার্থে অবিনশ্বর হয়েছেন।

হাসপাতালে এই আশায় আসে যে, সত্যেন্দ্রনাথের কাছ থেকে কিছু বিবৃতি কিছা স্বীকারোক্তি পাওয়া যাবে। তারা দোভলায় উঠে এসে ডিসপেন্সারিতে ঢোকে। সেখানে কানাইলাল দত্ত ও সত্যেন্দ্রনাথ উপস্থিত হন ও নরেন্দ্রর সঙ্গে কিছুক্ষণ আলাপ হয়, প্রথমে ডিসপেন্সারিতে, তারপর ঘরের বাইরে বারান্দায়। হঠাৎ বন্দীরা দুটি রিভলবার বের করেন ও নরেন্দ্রকে লক্ষ্য করে গুলী ছুঁড়তে থাকেন। এই নিম্নে বারান্দায় ও ডিসপেন্সারিতে কিছুটা ধ্বস্তাধ্বস্তি হয় এবং ইউরোপীয়ান কয়েদী হিগিনস নরেন্দ্রকে রক্ষা করতে গেলে কানাইলাল দত্তের গুলী হিগিনসের এক কব্জিতে এসে লাগে। সিনিয়র হাসপিটাল এসিস্ট্যান্ট এবং আরও দুই একজন ছুটে এসে বাধা দিতে সচেষ্ট হলে কানাই তাদের ভয় দেখায় ও গুলী ছোঁড়েন। তখন ঐ এসিস্ট্যান্ট শেষ পর্যন্ত জেলার ও অন্যান্য অফিসারকে খবর দেবার জন্য জেল-গেটের দিকে ছুটে যান।

এই হট্টগোলের সুযোগে নরেন্দ্র ও হিগিনস ডিসপেন্সারি থেকে সরে পড়তে সমর্থ হয়, সিঁড়ি দিয়ে ছুটে নেমে যায় এবং হাসপাতাল-গেট পার হ'য়ে জেল-গেটের দিকে ছোটে। জেল-গেট থেকে তাঁতচালির দক্ষিণ প্রান্ত বরাবর একটা পথ গেছে। ঐ তাঁতচালির দক্ষিণ-পূর্ব কোণে আর একটা পথ এর সঙ্গে সমকোণে মিলেছে; এই পথটি ক্যান্টরী (কারখানা) র দুই অংশের মাঝখান দিয়ে উত্তরমুখে একটা খোলা জায়গায় এসে পড়েছে; এরই কাছে জেল-গেট ও অফিসগুলো। এই অফিসগুলো বরাবরই নরেন্দ্র ও হিগিনস পালাচ্ছিল। কিন্তু কানাই ওদের পিছু নিয়েছেন, তাঁর পেছনে সত্যেন; হ'জনের হাতেই রিভলভার; আরও গুলী চলল। ইতিমধ্যে লিটল নামে আরও এক ইউরোপীয়ান কয়েদী, জেলার, তাঁর কয়েকজন সহকারীও ওয়ার্ডারের সঙ্গে জেল-গেট থেকে আসছিল। তাঁতচালির দক্ষিণ-পূর্ব কোণের কাছে দুই পক্ষ মুখোমুখি দাঁড়াল। হ'একজনের ওপর ভর দিয়ে নরেন্দ্র ও হিগিনস টলতে টলতে যাচ্ছিল এবং বন্দী হ'জন তাদের পিছু ধাওয়া করছিলেন। যারা নরেন্দ্রকে উদ্ধারের জন্ত আসছিল বন্দীরা তাদের সাবধান ক'রে দিলেন। এরপর কি হে হয়েছিল বলা মুশ্কিল, তবে এটা পরিষ্কার যে, যারা নরেন্দ্র ও হিগিনসের উদ্ধারকার্যে আসছিল তারা সব পালালো, ক্ষণকালের জন্ত তারা যেন হাল ছেড়ে দিল, ফলে, বন্দীরা তাদের পাশ কাটিয়ে নরেন্দ্রর দিকে ছুটে যেতে পারলেন।

ইউরোপীয়ান কয়েদী লিটল কিন্তু যাহোক, সামনে থেকে অথবা পেছন থেকে সত্যেনকে জাপটে ধরে ফেলে; কিন্তু ঐ ধ্বস্তাধ্বস্তির সময় তার কান্নের পাশ দিয়ে একটা গুলী বাবার শব্দে আঁতকে ওঠে এবং কোথেকে গুলীটা ছুটল দেখতে গিয়ে

লক্ষ্য করে, নরেন্দ্র লাট্টুর মত কিরকম ঘুরপাক খাচ্ছে। সত্যেন্দ্র এই সুযোগে একটা গুলী ছুঁড়লো এবং লিটনের কথামতে ওটা গিয়ে লাগল নরেন্দ্রর গায়ে। নরেন্দ্র স্নানঘরের (বাথ-রুমের) পাশের ড্রেনে (নর্দমায়) ছমড়ি খেয়ে পড়ল; ওরা তখন ঐদিক দিয়েই যাচ্ছিল।

ঠিক সেই মুহূর্তে লিটন সত্যেনের হাতের রিভলভারটা ছিনিয়ে নেয় ও ছুঁড়ে ফেলে দেয়। ইতিমধ্যে লিটনের কথামতে কানাই তাঁর হাতের রিভলভারটা জেলারের দিকে ভাগ করে। লিটন লাফ দিয়ে এগোয় ও কানাইকে ধরে; কানাই তাঁর রিভলভারের বাঁটা দিয়ে লিটনের কপালে মেরে তাকে ঠেলে দেন। লিটন নীচু হ'য়ে ঘুরে যায় কানাইয়ের পেছনে এবং কানাইকে জাপটে রাখতে চেষ্টা করে; কিন্তু তার এই প্রচেষ্টার আগেই কানাই নরেন্দ্রকে লক্ষ্য ক'রে আর একটা গুলী ছোঁড়ে। লিটন এবার রিভলভারটা ছিনিয়ে নেয়। দু'জন বন্দীই পরস্পর হস্ত হস্ত ও ঔঁদের সেলে নিয়ে যাওয়া হয়। নরেন্দ্রকে মনে হ'ল অচেতন, মুমূর্ষু। তাকে হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হ'ল। সিভিল সার্জেন কিছু চেষ্টাও করলেন কিন্তু আর কয়েক মিনিটের মধ্যে তার প্রাণবাস্তু বেরিয়ে গেল। গোটা ব্যাপারটাই কয়েক মিনিটের মধ্যে সম্পন্ন হয়েছিল। সবাই এমন হতভম্ব ও সন্ত্রস্ত হয়ে পড়েছিল যে, একজন সাক্ষীও ঠিক একই কাহিনী বলতে পারে নি, স্পষ্টতই অসত্য বলেছে; অধিকাংশেরই নরেন্দ্রকে রক্ষা করতে এগোনো দুরহান পালানোর চেষ্টা ছিল, ফলে তারা কল্লনার জাল বুনেছে। জেলের মধ্যে দুজন মানুষকে রিভলভার নিয়ে আত্মাশ্রয় করতে দেখলে এ হওয়াই স্বাভাবিক। ৭টা ৫৫ মিনিটে, অর্থাৎ ঘটনার পর এক ঘণ্টাও কাটেনি, তখনই ম্যাজিস্ট্রেট বলেন, আমি প্রাক্-সোপর্দ তদন্ত শুরু করি। স্বজ্ঞানস্থায়ী ঘটনাটি এমনই, আকস্মিক ও অপ্রত্যাশিত যে, আমার মতে এই বিবরণ-বৈষম্যের তাই-ই কারণ, লোকগুলো এমনই বিভ্রান্ত ও বেসামাল হয়ে পড়েছিল যে, কিছু গুলিয়ে বলতে পারছিল না। এই অভূতপূর্ব ঘটনার বিবরণ দিতে গিয়ে যে মতটা পেয়েছে নিজের দিকে টেনে বলতে চেষ্টা করেছে। তবে এই মোকদ্দা কথাটা এর মধ্যেও ফুটে উঠেছে যে, জেল হাসপাতালের দোতলায় যাহোক করে নরেন্দ্রকে ওঁরা পেয়েছিলেন, নরেন্দ্র ও হিগিনসকে গুলী করেছিলেন, নরেন্দ্র ও হিগিন্স সিঁড়ি দিয়ে নেমে পালাবার পথ খুঁজছিল কিন্তু বন্দীরা পিছু নিয়ে আরও গুলীচালান, নরেন্দ্র মরে ড্রেনে পড়ে যায়।

রিভলভার দু'টো এনে পরীক্ষা হ'ল। ছোটটা থেকে চারটে গুলী বেরিয়েছে; বড়টা থেকে পাঁচটা; মোট ন'টা গুলী ছোঁড়া হয়েছে। বড়টা কানাইলালের হাতে ছিল এবং যে গুলীটা লিটন, তাঁর কান ঘেঁষে যাবার শব্দ শুনেছে সেটিই নরেনের

মৃত্যুর কারণ হয়েছে। কানাইকে জিজ্ঞাসা করাতে তিনি স্বীকার করেছেন, তিনি নরেন্দ্রকে হত্যা করেছেন, সত্যেন্দ্র আপাতত কিছু বলতে নারাজ হন।

রাজসাক্ষী হবার পর নরেন্দ্রনাথকে রাখা হ'ত ইউরোপীয়ান কয়েদী ওয়ার্ডে এবং অন্যান্য স্বাচ্ছন্দ্যও সে পেত। কেণ্ডারডাইন লেনের এক তরুণী ধর্ষণের অভিযোগে দশ বছর কারাদণ্ডিত মোরক্রফ্ট হিগিনস ছিল কয়েদী-ওভারসিয়ার। জেলের ভেতরে এই জাতীয় কয়েদীরা স্বচ্ছন্দে চলাফেরা করত এবং নরেন্দ্র ছিল তার তত্ত্বাবধানে। লিণ্টন ব'লে যে ইউরোপীয়ান কয়েদী তার এক হাজার টাকা শুক্ররূপের দায়ে দণ্ড হয়েছিল। হিগিনস তার সাক্ষ্য বলেছে, সত্যেন্দ্রনাথ নরেন্দ্রনাথকে বারবার ডেকে পাঠায়। শনিবার দুপুরে, কি একটার সময়, নরেন্দ্র সত্যেনের কাছে যায়, হিগিনস একটু দূরে দাঁড়িয়ে থাকে, নরেন্দ্র কথা করে চলে আসে, তার কাছে শোনে যে, সত্যেনও রাজসাক্ষী হ'তে চায়। হিগিনস নাকি তাকে সাবধান ক'রে দেয়। কিন্তু ঘটনার দিন আবার সকালে যেতে চায়, বলে, সত্যেন বলেছে তাকে লিখিত বিবৃতি দেবে। হিগিনস তার জবানবন্দীতে বলে, সে কানাইয়ের হাতে দু'টি রিভলভার দেখেছে, পরে একটা ছুঁড়ে ফেলে দিলে হাসপাতালের আর এক হাজতী বন্দী ইন্দ্রনাথ বন্দী সেটা কুড়িয়ে নেন। এই নিয়ে অনেক গবেষণা, জেরা, খোঁজ, তল্লাস হয়েছে এবং শেষ পর্যন্ত পুলিশ বলেছে, ওটা বাজে কথা। কিন্তু কোন কোন গ্রন্থকার হিগিনসের কথাটাই ধরে বসে আছেন; অথচ জেলখানায় কোথাও ওটা জুকোনো হলে একদিন না একদিন বেরোতই। আর কানাই ছ'ঘরা বড় রিভলভারের সঙ্গে আরও একটা নিয়ে দু'হাত জুড়তেই বা যাবেন কেন?

দুটো হোক কি তিনটে হোক, জেলখানায় রিভলভার এল, এ নিয়েও কম আজগুবি গল্প ছড়ায়নি। কাঁটালের মধ্যে রিভলভার পাচার করার একটা গল্প প্রচলিত আছে। কিন্তু সেটা গল্পই। কোন স্ত্রীলোক মারফৎ ওগুলো হস্তান্তর করেছে, এ গল্পেরও কোন ভিত্তি নেই। সোমবার ঘটনা হয়েছে, তার আগের দিন, রোববার হচ্ছে দেখাসাক্ষাতের দিন। এদিন ৭৫ জন এসেছিলেন বন্দীদের সঙ্গে দেখা করতে। দেখাসাক্ষাতের জন্য একটা লম্বা পৃথক ঘরে সবাই বসেছিলেন। সাক্ষাৎপ্রার্থী আর বন্দীদের মাঝখানে একটা শিকের বেড়ার ব্যবধান। সাক্ষাৎপ্রার্থীদের কাছ থেকে বন্দীদের উপহার নেওয়া অনুমোদিত। এক বাঙালি কাগড় শিকের ফাঁক দিয়ে গলানো যায়, ফল মিষ্টি বাদেও। নিষিদ্ধ কেবল তামাক। লম্বা ঘরটা কয়েকজন সাব-জেলারের তত্ত্বাবধানে থাকে। বন্দীরা যেসব জিনিস

নেয় তা খতিয়ে দেখাই নিয়ম। কিন্তু কোন কোন জেলারের পক্ষে হয়তো নব্বই জনের জিনিসপত্র দেখতে হয়; সেকাজে একটু হেলাফেলা হ'তই। এমন-ভাবেই রিভলভার পাচার হয়ে থাকবে। কোন একজন লেখক মিষ্টি বিভরণের এক গল্প ফেঁদেছেন। সবাইকে মিষ্টি বিলোনের নামে প্রহরীদের দৃষ্টি বিভ্রান্তি ঘটিয়ে ওগুলো নাকি পাচার করা হয়েছে। ব্যাপারটা খুবই সীমিত সংখ্যক লোকের জানা ছিল। কিন্তু ঘটনা প্রকাশের পর অনেকেই জানতেন ব'লে বাহাদুরি নেবার ছলে নানা গল্প চালু ক'রে থাকতে পারেন। আরও একটি কাহিনী আছে। বারীন্দ্রকুমার জেল থেকে সদলে পালাবার জন্য অস্ত্র আমদানী করছিলেন। সেই অস্ত্রেরই দু'টি বা তিনটি তাঁর অজ্ঞাতে হাত-ছাড়া হয়েছে কানাই সত্যেনের হাতে। তাঁর আত্মকাহিনীতে একথার সমর্থন পাওয়া যায় না। বরং তাঁকে এড়িয়ে যে এই কাণ্ড হয়েছে এই আভাস পাওয়া যায়।

পঞ্চাশত্রে, শ্রীমতী উমা মুখার্জী তাঁর “টু গ্রেট ইণ্ডিয়ান রিভলিউসানারিজ”এ এবিষয়ে কিছু আলোকপাতের চেষ্টা করেছেন এবং তিনি দাবী করেছেন যে, তাঁর বই সরকারী ও বেসরকারী মূল সূত্র ও নথিপত্রের ভিত্তিতে লেখা।

এ ছাড়া, লেখিকা ১৯৬৫ খ্রীষ্টাব্দের ১৮ই আগস্ট চন্দননগরে খোদ শ্রীবসন্তকুমার ব্যানার্জীর কাছে জেনেছেন, চন্দননগর বিপ্লবীদের প্রথম উল্লেখযোগ্য কাজ হ'ল, রাজসাক্ষী নরেন্দ্রনাথ গোস্বামীর প্রাণনাশের জন্য কানাইলাল দত্তের অনুরোধে আলিপুর জেলে দুটি রিভলভার সরবরাহ। চন্দননগরের শ্রীশচন্দ্র ঘোষ মন্ডললাল রায়কে দুটি রিভলভার দিলে তিনি সে দুটি কলকাতায় বসন্তকুমার ব্যানার্জীর হেফাজতে জমা দেন। শ্রীশচন্দ্র ঘোষ ও বসন্তকুমার ব্যানার্জী জেলখানায় সে দুটি যথাক্রমে কানাইলাল দত্ত ও উপেন্দ্রনাথ ব্যানার্জীর হাতে অর্পণ করেন।

কানাইলাল প্রাকসোপর্দ তদন্তকাল থেকেই মামলার ফলাফল সম্পর্কে নিষ্পৃহ ছিলেন। তিনি আত্মপক্ষ সমর্থনে কোন ব্যবস্থাই করেন নি। প্রথম জিজ্ঞাসাতে বলেছেন, তিনি আর সত্যেন এ কাজ করেছেন; কিন্তু স্বখন দেখলেন সত্যেন নিরপরাধ প্রতিপন্ন হবার জন্য আত্মপক্ষ সমর্থনে প্রস্তুত তখন দায়রা আদালতে প্রথম বিবৃতি সংশোধন ক'রে বলেন, আমি একাই একাজ করেছি। ফলে তাঁর মামলা সহজেই নিষ্পত্তি হয়ে যায়, অর্থাৎ প্রাপদগু, হাইকোর্টের সমর্থনের জন্য গেলে সেখানেও ঐ রায় বহাল থাকে। তিনি কোথাও কোন আপীল করেন নি, আবেদনও করেন নি। তারপর প্রেসিডেন্সি জেলের ইউরোপীয়ান ওয়ার্ডার প্রধান জহাদ এ. ই. প্রাইসের হাতের ফাঁস নিজেই পরলেন গলায়, আলিপুর সেন্ট্রাল

জেল, ১০ই নবেম্বর মঙ্গলবারের প্রত্যুষে যেমন দৃপ্ত পদক্ষেপ তেমনি বলিষ্ঠ ভঙ্গি। পরাভব মেনেছে মৃত্যু।

শ্রীমতী উমা মুখার্জী তাঁর “দ্য হিরোইজম অব কানাই ডাট্‌ এন্ড সত্যেন বোস” (পিপলস পাথ, জলন্ধর, আগস্ট ’৬৮)-এ লিখেছেন : “ফাঁসী স্বাবার আগের সন্ধ্যায় তাঁকে দেখা গেল, তিনি প্রফুল্লচিত্তে তাঁর সেলে দাঁড়িয়ে আছেন এবং আদালত থেকে ফেরার পর তাঁর বন্দী বন্ধুরা যখন তাঁর সেলের পাশ দিয়ে যাচ্ছিলেন তিনি তাঁদের অভিবাদন গ্রহণ করছিলেন। রাজি ন’টা অবধি বই পড়ে কাটালেন; তারপর সকাল পাঁচটা অবধি গভীর ঘুম। বিছানা ছেড়ে স্বাধীনতা প্রাপ্তি সারলেন খুবই শান্ত সাম্যাবস্থায়—যেন অস্বাভাবিক কিছুই হয়নি বা এক্ষণি কিছু হ’তে যাচ্ছে না। ফাঁসীর ঠিক আগে যখন তাঁকে মৃত্যু পরোয়ানা পড়ে শোনানো হ’ল তখন তিনি অচঞ্চল ঋজুদেহে দাঁড়িয়ে ছিলেন। জানা যায়, জহলাদ তাঁর গলার ফাঁস ঠিক ক’রে দেবে এতে তিনি আপত্তি করেছিলেন এবং অত্যাশ্চর্য স্থিরতা ও সহিষ্ণুতার সঙ্গে নিজেই তা ঠিক করে দিলেন।”

বিরাট এক শোক মিছিল, কমসেকম হাজার দশেক লোকের, তাঁর হাজার পাঁচেকই হবেন মেয়েরা, কানাইয়ের মরদেহ নিয়ে এল কালীঘাটের শ্মশানে। বীরের মুখখানি দেখবার জন্য সেই সহস্র সহস্র মানুষের কি আকৃতি। দুপুর সাড়ে বারোটার আগে পুষ্পমালা ও স্তবকে সাজানোই গেল না যেহেতু। এলো টিনে টিনে ঘি এবং চন্দনকাঠ। প্রথম থেকে শেষ অবধি রাজোচিত মর্যাদায় ঘি আর চন্দনকাঠের অগ্নিশিখা আপন উজ্জ্বল চিতাঙ্কে অগ্নি-সাধককে আত্মস্থ করলেন। নিকটাত্মীয় পুত্য়গির উদ্দেশ্যে কল্যাণবাণী উচ্চারণ করলে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের আকাশ কাঁপিয়ে ধনি উঠল : ‘কানাইলাল কী জয়।

দায়রা আদালতে সত্যেন সম্পর্কে জুরী-জজে মতদ্বৈধ হয়েছিল। পাঁচজন জুরীর মধ্যে তিনজন সত্যেনকে বলেছিলেন নিরপরাধ। জজ মিঃ রো (Roe) তাই চূড়ান্ত অভিমতের জন্য বিষয়টি হাইকোর্টে পাঠিয়েছিলেন। দুই বিচারপতি, সরফুদ্দিন ও কোক্স, তাঁদের দীর্ঘ এক রায়ে সত্যেনেরও মৃত্যুদণ্ড সাব্যস্ত করলেন :

“এটা পরিষ্কার যে, সত্যেনের প্রবন্ধনায় প্রলুব্ধ হয়েই হতভাগ্য গোসাঁই মৃত্যু কাঁদে পা দিয়েছিল এবং অভিপ্রায়ের দিক থেকে সত্যেন কানাইয়ের সঙ্গে সমভাবে অপরাধী। তাঁর হাতে ছিল একটা বাজে ছোট আগ্নেয়াস্ত্র; তাই মনে হয়, গোসাঁইয়ের উদ্দেশ্যে তাঁর সব গুলীই লক্ষ্যভ্রষ্ট হয়েছে।...যদিও সাধীর মতই

সত্যেন্ত্রের প্রবল ইচ্ছা ছিল গৌসাইকে মারবার ভবু তিনি সমান দক্ষতার সঙ্গে সে-
ইচ্ছা পূরণ করতে পারেন নি।”

হুজুরেরই মৃত্যুদিন ধার্য হয়েছিল ৯ই নবেম্বর সকাল সাড়টা। কিন্তু সত্যেন্দ্রনাথ
বসু মৃত্যুদণ্ড মকুব ক’রে লঘুতর দণ্ডের আবেদন করেছেন মাননীয় লেঃ গবর্নরের
কাছে এমন একটি খবর বেরোলে “সন্ধ্যা” তার প্রতিবাদ ক’রে জানান, না,
সত্যেন্দ্রনাথ নন, তাঁর স্নেহসম্মী মা ওটা করেছেন। যাই হোক, এজন্য সত্যেনের
ফাঁসীর দিন স্থির হ’ল ১০এর পরিবর্তে ১২ই। কিন্তু যখন মায়ের আবেদন অগ্রাহ্য
হয় তখন শেষ দিন স্থির হয় ২১এ নবেম্বর। সত্যেন্দ্রনাথ বসুর আত্মীয়-স্বজন ফাঁসীর
পর তাঁর দেহ যেন তাঁদের হাতে প্রত্যর্পণ করা হয় এই প্রার্থনা জানান। কিন্তু জেলা
ম্যাজিস্ট্রেট বমপাস হুকুম দেন তাঁর দেহ যেন জেল-প্রাক্তনের বাইরে না যায়। তবে
বলা হয়, যদি তাঁরা চান, জেলে-চৌহদ্দিরই কোন উপযুক্ত স্থানে তাঁর অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া
সম্পন্ন করতে দেওয়া হবে।

সত্যেনের মা এরপর সম্রাটের উদ্দেশে এই মর্মে এক আবেদন করেন যে,
প্রিভিকাউন্সিলে আপীল সাপেক্ষে ফাঁসী স্থগিত থাক। জেল কর্তৃপক্ষ ঐ আবেদন
যথারীতি বাঙলা গবর্নমেন্টের বিচার-বিভাগীয় সচিবের বরাবরে পাঠিয়ে দেন। এদিকে
সত্যেনের আত্মীয়-স্বজন ও বন্ধু-বান্ধব যে এটর্নি এজেন্ট মাধ্যমে প্রিভিকাউন্সিলে
আপীলের চেষ্টা করছিলেন তাঁরা তারযোগে জানিয়ে দেন যে, এজন্য বিস্তর টাকার
দরকার, এত অল্প সময়ের মধ্যে অত টাকা তোলা সম্ভব নয় এবং এই কারণেই আপীল
করার প্রস্তাব পরিত্যক্ত হয়েছে। সুতরাং, শেষ দিন এল। শনিবার সকালে।
সশস্ত্র পুলিশ বাহিনী জেল-চৌহদ্দি ঘিরে রেখেছিল। কিন্তু কোন দরকার পড়েনি।
কোন রকম বিক্ষোভই হয় নি। ফাঁসী দেখে যাঁরা ফিরে এলেন তাঁরা জেলের গেটের
বাইরে জন পঞ্চাশেকের একটা ছোট্ট ভিড় মাত্র। আত্মীয়-স্বজন যাঁরা এসেছিলেন
তাঁদের জেল সুপারিন্টেন্ডেন্ট মিঃ ইমার্সন বাঙলা সরকারের বিচার-বিভাগীয় সচিবের
একখানি চিঠি দেখান। তাতে ছিল, সত্যেনের মা ভারত সচিবের কাছে দণ্ডমকুবের
যে প্রার্থনা জানিয়েছিলেন তা তাঁর কানে যথারীতি পৌঁছেছিল; তিনি কেবল
ক’রে জানিয়েছেন, বড়লাটের সিদ্ধান্তে তিনি হস্তক্ষেপ করতে অপারগ। ইতিমধ্যে
এই মর্মেও একটা গুজব রটানো হয়েছিল যে, যে-যুবকটি ওভারটুন হলে বাঙলার
লাট এণ্ডরু ফ্রেজারের প্রাণনাশে উদ্যত হয়েছিলেন তিনি সত্যেনের আত্মীয়।
কথাটা সর্বাংশে মিথ্যা।

ফাঁসীর আগে সত্যেনের শিবনাথ শাস্ত্রীর সঙ্গে মৃত্যুকে কিভাবে শান্তচিত্তে গ্রহণ

করা যায় তাই নিয়ে কথা হয়েছিল। কানাইয়ের দেহ নিয়ে আশানগামীদের উদ্বেলিত মিছিল ও জয়ধ্বনি প্রতাপান্বিত ব্রিটিশ শক্তিকে এমনই সন্ত্রস্ত করেছিল যে, সত্যেনের দাহ জেলের বাইরে মজুর হয়নি।

ক্ষুদিরাম ও সত্যেন মেদিনীপুরের। ১৯০৬-এ এক “রাষ্ট্রদ্রোহী” ইস্তাহার বিলির জন্ত ক্ষুদিরাম হয়েছিলেন বন্দী, সত্যেনের গেছল চাকরী। ইস্তাহার বিলির জন্ত ক্ষুদিরামের বিরুদ্ধে মামলা শেষ পর্যন্ত প্রত্যাহত হ’লে ও মজঃফরপুর বিস্ফোরণের সংশ্লিষ্ট ১৯০৮-এ হ’ল তাঁর ফাঁসী; সত্যেন অল্প আইনের অছিলায় কারাদণ্ডিত এবং মাণিকতলা ষড়যন্ত্রে জড়িত হন। তারপর জেলের বিনোদগান্ধ নাটক। এমন মেদিনীপুরকে ব্রিটিশ শাসকেরা কমা করতে পারেন?

মেদিনীপুর-পুলিশ দাবী করেছিল যে, তারা নারায়ণগড়ে ট্রেন ধ্বংস চেষ্টা থেকেই গুপ্ত সমিতির হৃদিস পেয়েছিল; কিন্তু ধরেছিল কয়েকটি নিরপরাধ কুলিকে; তাদের কাছ থেকে স্বীকারোক্তিও আদায় হয়েছিল ও হাইকোর্ট অবধি তাদের দণ্ড বহাল ছিল। ঐ পুলিশের আরও দাবী ছিল আবদুর রহমান নামে এক গুপ্তচর সত্যেনের পরিচয়সূত্রে গুপ্ত দলে ছিল এবং মজঃফরপুরের পর মাণিকতলা বাগানবাড়ি ইত্যাদি গুপ্ত আড্ডায় পুলিশী হানার সঙ্গে সঙ্গে মেদিনীপুরের আড্ডাগুলোতে হানা দিয়ে ঝাঁকে ঝাঁকে বিপ্লবীদের তারা জালে ফেলবে। দুর্ভাগ্যবশত কলকাতার পুলিশের কোড যিনি উদ্ধার করবেন তিনি সময়মত দুর্লভ হয়ে পড়াতে একই সঙ্গে মেদিনীপুর ছেঁকে তোলা যায়নি। তাই প্রথমে সূচনাটা হ’ল সত্যেন বসু প্রমুখকে অল্প আইনে ফেলে; কিন্তু খুব শিগগিরই জমিয়ে তুলল এক ষড়যন্ত্র মামলা; জেলা ম্যাজিস্ট্রেট ওয়েস্টনকে বোমা মারবার ষড়যন্ত্র। তিনটি অভূত জায়গায় বোমাও (বিশেষজ্ঞরা স্বাক্ষর পটকা বলেছে) পাওয়া গেছিল দু’তিনটি এবং স্বীকারোক্তিও ভাঙল। মেদিনীপুরের যত সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি মায় নাড়াঝেলের রাজা নরেন্দ্রলাল ঝাঁকে সুদূর হাজতবাস করিয়ে ছাড়ল। যারা স্বীকারোক্তি করেছে বলা হয়েছিল, তারা প্রথম সুযোগেই জানিয়ে দিল, পুলিশের চাপে তারা তা করেছে; তারপর পুলিশের ভরসা রইল এক মাতাল; সেও বিগড়ে যাওয়ার তার বিরুদ্ধে অসম্ভ্য কথনের অভিযোগ আনা হয়। শেষ সম্বল পুলিশের আবদুর রহমান। একে মারবার একাধিকবার চেষ্টা হয়েছে, প্রতিবারই তা ব্যর্থ হয়েছে।

প্রথম দফায় আসর জমাবার জন্য পুলিশ ওরা মে নাগাদ মিউনিপাল ক্লকের সেকেন্ড মাস্টার জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু ও তার ভাই সত্যেন্দ্রনাথ বসুর বাড়িতে কার্যভারপ্রাপ্ত ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ নেলসন (আই. সি. এস.)-এর তত্ত্বাবধানে, জেলার

সুপারিন্টেন্ডেন্ট অব পুলিশ মিঃ কর্নিস, তাঁর ডেপুটি মৌলবী মোজারুল হক, দু'জন পুলিশ ইন্সপেক্টর, দু'জন সাব-ইন্সপেক্টর, দু'জন হেড-কনস্টেবল ও কয়েকজন পুলিশ কনস্টেবল হানা দিয়ে বাড়িটা তখনই করে দিয়ে গেল। জ্ঞানবাবুর অপরাধ, আজ অবিচ্ছিন্ন ১৫ বছর ধরে লাইসেন্সবলে তিনি যে দো-নলা ব্রিচ লোডিং বন্দুক রেখেছেন, তা তাঁর কাছে পাওয়া গেছে। তাঁদের দু'জনকে, এবং অন্যত্র শরণচল দে ও যোগজীবন ঘোষকে গ্রেপ্তার করা হয়। আরোও যাঁদের বাড়িতে এমনি তল্লাসী হয়, তাঁরা হলেন—উপেন্দ্রনাথ ঘোষ, উকিল, জমিদার, যোগজীবনের বাবা; হারাধন মল্লিক, জমিদার, শরণ দে ওঁর বাড়িতে থাকতেন; শীতলচন্দ্র মুখার্জী, উকিল; কৈলাসচন্দ্র দে, মোক্তার; অমৃতলাল রায়, দ্বিতীয় মুল্লেকের পেক্কার, ক্ষুদিরামের ভগ্নিপতি; পিরারীলাল ঘোষ, উকিল (হাইকোর্ট); পিরারীলাল দাস, অবসরপ্রাপ্ত সাব-রেজিস্ট্রার।

জ্ঞানবাবু জামান পান। কিন্তু আর তিনজন ক্ষুদিরামকে হত্যার প্ররোচনা দিয়েছেন ও সেকাজে সহায়তা করেছেন এই অভিযোগে জামান পেলেন না।

শহরের মাঝখানে মাঝারি আকারের এক পুকুর। দীঘলেরা পুলিশের আজ্ঞায় জাল ফেলে পেলো একটা মরচে-পড়া তরোয়াল। অমনি ভোলপাড়। আবার জাল, এবার একটা ভাঙা টি-পট। চার পারে চার কনস্টেবল মোড়ায়ন রেখে নামানো হ'ল ডুবুরি। ফল শূন্য। বেসরকারী ডুবুরিতে বিশ্বাস নেই, এবার সরকারী ডুবুরী। ফল এক। যদিও নাকের সঙ্গে নললাগানো অভুতদর্শন ডুবুরিকে দেখতে লোকের ভিড় হয়েছিল অনেক। তারপর এল এক ছোট্ট ফেরীবোট; নতুন ক'রে ডুবুরি নামানো হ'ল। নিষ্ফল। বাকী রইল পুকুরটাকে সৈঁচে ফেলার কাজ। সারা শহর জুড়ে গোয়েন্দা নানা বেশে।

অল্প আইনের মামলায়, জয়েন্ট ম্যাজিস্ট্রেট নেলসন একা সত্যোক্তকে অভিযুক্ত করে আর সবাইকে ছেড়ে দেন। ম্যাজিস্ট্রেট ওয়েস্টনের জেদে আবার তাঁদের তলব করা হয়। পুনর্বিচারে যোগজীবন ঘোষ ও শরণচন্দ্র দে-কে নেলসন একা মাস ক'রে সশ্রম কারাদণ্ড দেন।

ইতিমধ্যে আরও এক চাকলায়কর ঘটনা হয়। বন্দেমাতরম'-এ মেদিনীপুরের ১০ই জুলাইর খবরে প্রকাশ, সত্যোক্ত দাস নামে এক ব্যক্তির বাড়িতে একটা নাকি তাজা বোমা পাওয়া যায়; সে একজন শিক্ষানবিশী পুলিশ সাব-ইন্সপেক্টর। সে ছিল হাজারীবাগ পুলিশ ট্রেনিং স্কুলে এবং অল্প কিছু দিন হ'ল মেদিনীপুরে এসে বসবাস করছে। সে একাজে নিযুক্ত হয় এই প্রতিশ্রুতিতে যে, সে বোমা বড়বক্তা মামলা সম্পর্কে খবর যোগাবে, পুলিশ তার কথা বিশ্বাস করে; কেননা,

সভ্যোজ্ঞনাথ পদভ্যাগ করার পর সে মেদিনীপুর স্বেচ্ছাসেবক বাহিনীর ক্যাপ্টেন হয়। নিরাপত্তার খাতিরে সভ্যোষ বোমাটা তার ছোট ভাইয়ের বাড়িতে লুকিয়ে রাখে। পুলিশের বিশ্বাস, আলিপুরে রাজসাক্ষী যে বলেছিল, সভ্যোনের কাছে দুটি বোমা আছে, তারই এটি একটি। বোমাটির লক্ষ্য ছিল জেলা ম্যাজিস্ট্রেট ওয়েলস্টন।

ঠাকুরনগর গ্রামে মার্চ মাসে বারোয়ারি মেলায় জুয়া খেলে বহু দরিদ্রের সবনাশ হচ্ছিল ব'লে তাদের নিবৃত্ত করবার জন্ত গেছলেন সদলে ইতিহাস-দর্শনের প্রাক্তন অধ্যাপক ও এম-এ-বি-এল স্কীরোদনারায়ণ ভূঞা। নিজেরা ওটা বন্ধ করতে না পেরে তাঁরা সাহায্য চেয়েছিলেন দারোগার। তিনি কিছুই করেন না। এই নিয়ে “মেদিনী বান্ধব”-এ এক প্যারা মন্তব্য বেরোলে ক্রুদ্ধ দারোগা অধ্যাপক ও আরও ছ'জনের বিরুদ্ধে হাজামা ও জখমের দায়ে চালান দেন। মহকুমা হাকিম মিঃ জেমসন তাঁদের দশমাস করে সশ্রম কারাদণ্ড দেন। সেই মামলা আসে হাইকোর্টে। ১১ই আগস্ট শুনানীর পর রায় স্থগিত থাকে।

যোগজীবনের দণ্ডের বিরুদ্ধেও হাইকোর্টে আপীল আসে। বিচারপতিগণ ঐ দণ্ড কেন খারিজ হবে না তার কারণ দেখাবার জন্ত মেদিনীপুর জেলা ম্যাজিস্ট্রেটের ওপর রুল জারি করেন। ৬ই আগস্ট হাইকোর্ট মামলা পুনর্বিচারের জন্ত ফেরত পাঠান।

বিচারপতিগণ যোগজীবনের বিরুদ্ধে কারাদণ্ডাদেশ খারিজ করে দেন। কেননা, কোন্ তারিখে সে যে তরোয়াল নিয়ে শহর পরিক্রমা করেছিল পুলিশ তার সুনির্দিষ্ট তারিখ বলতে ব্যর্থ হয়। যোগজীবনের বয়স তখন ছিল ১৫ বছর ১১ মাস।

ইতিমধ্যে মেদিনীপুরের দুর্ভোগের মাত্রা সীমা ছাড়িয়ে যায়। ‘অমৃতবাজার পত্রিকা’ ১লা আগস্ট সম্পাদকীয় স্তম্ভে একে বর্গীর হাজামার সঙ্গে তুলনা করেন। এমন একটি সম্ভ্রান্ত সম্পন্ন গৃহস্থ বাড়ি ছিল না যেখানে পুলিশ সদলে হানা না দেয়। নতুন ক'রে এই সম্ভ্রাসের কারণ কি?—না, ডেপুটি পুলিশ সুপারের বাড়ির কাছাকাছি কোথাও নাকি আর একটা বোমা পাওয়া গেছে।

মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যান ও ব্যারিস্টার মিঃ কে বি দত্ত, ২০ বছর কালের প্রবীণ উকিল অপর্ণাচরণবাবু, ডাঃ ভুবনেন্দ্র মিত্র প্রমুখ-জন-প্রতিনিধিরা গেছলেন পুলিশ কমিশনারের কাছে। তিনি তাঁদের মুখের ওপর ব'লে দেন, মেদিনীপুরের পুলিশ নায়কদ্বয়, ডেপুটি সুপার মোজারুল হক ও ইন্সপেক্টর লালমোহন গুহ বা করছেন বেশ করছেন। তিনি এই ভদ্রলোকদের জন-প্রতিনিধি ব'লে স্বীকারই করলেন না। ১৫ই আগস্ট থেকে পুলিশের সাজানো ‘মেদিনীপুর বোমা ষড়যন্ত্র মামলা’ শুরু হয়ে

যায়। ২৪এ আগস্ট আদালতে যে দুটি স্বীকারোক্তি হয়েছে ব'লে পুলিশ বলেছে তার নকল চাওয়া হলে সেই প্রার্থনা করিয়াদীপক্ষের এই যুক্তিতে অগ্রাহ্য হয়ে যায় যে, ওগুলো এখনো খতিয়ে দেখা হয়নি এবং এখনই তা প্রকাশ পেলে পুলিশ তদন্তে ব্যাঘাত ঘটবে। ৩১এ আগস্ট দিন পড়ে।

পুলিশী সন্ত্রাস শহর থেকে গ্রামেও ছড়িয়ে পড়ে যখন 'মেদিনীবান্ধব'-সম্পাদকের বাড়ি ভাঙাসী হয়। মেদিনীপুর শহর থেকে পাঁচ মাইল দূরে শিরোমণি গ্রামে তাঁর বাড়ি। পরিবারটি খুবই প্রাচীন।

উল্লেখযোগ্য যে, প্রতিদিন বিস্তারিত খবরের সঙ্গে সঙ্গে প্রায় প্রতিদিনই 'অমৃতবাজার পত্রিকা' একটি, কখনও দুটি, সম্পাদকীয় প্রবন্ধ, উপরন্তু প্যারা লিখেছেন। ব্যাপারটি এমনই ভয়াবহ হয়েছিল। মেদিনীপুরের পত্রিকা-সংবাদদাতা ২৮এ আগস্ট লিখলেন : মেদিনীপুরবাসীদের বড়ই দুঃসময় হচ্ছে। রাতের অন্ধকার কাটবার আগেই পুলিশ শহরের বহু বাড়ি ঘেরাও ক'রে ফেলে এবং প্রভুত্ব থেকেই ভাঙাসী ও গ্রেপ্তার শুরু ক'রে দেয়। অভ্যস্ত সন্ত্রাস্ত ও অনুগত প্রজা তাঁরা। বাবু উপেন্দ্রনাথ মাইতির বয়স ৪৮, জজ কোর্টে একজন প্রথম সারির উকিল, উচ্চনীচ নির্বিশেষে সকলেরই শ্রদ্ধেয় এবং ঐরই উদ্যোগে সরকারের কাছে সাজানো মামলা সম্পর্কে তদন্তের জন্য অনুরোধ জানানো হয়; তিনি অতিরিক্ত জেলা ম্যাজিস্ট্রেট-ব্রাডলি বাট্টের কাছে সাক্ষ্যপ্রমাণও উপস্থিত করেন। দৃষ্ট ব্যক্তিদের মধ্যে আর আছেন বেশ বড় জমিদার বাবু অবিনাশচন্দ্র মিত্র, 'দুর্ভাগ্যবশত' তিনি গত বছর মেদিনীপুর-সম্মেলনের কোষাধ্যক্ষ ছিলেন। তিনি প্রখ্যাত সিভিলিয়ান ও বাংলার বি এন দে'র বিলাতে পড়ার সহায়তা করেছিলেন। বাবু খগেন্দ্রনাথ ব্যানার্জী; বাবু স্বামিনীনাথ মল্লিক, বড় জমিদার, মেদিনীপুর-সম্মেলনে রাসমঞ্চ তৈরি করিয়ে দিয়েছিলেন, পুলিশের বিরুদ্ধে তাঁর সাক্ষ্য দেবার কথা ছিল; বাবু গোপালচন্দ্র ব্যানার্জী, উকিল; বাবু মন্মথ কর, জমিদার, বাবু দেবদাস করণ, 'মেদিনীবান্ধব'র সম্পাদক।

সুরেন্দ্র ও সন্তোষের কাছ থেকে স্বীকারোক্তি আদায় পুলিশ কি করেছে, সন্তোষের ভাই আশুতোষ, সন্তোষের ভাগ্নে জ্যোতি, সুরেন্দ্রর ভাই উপেন্দ্র সেই সম্পর্কে চাক্ষু্যকর বিবৃতি দিয়েছে। লোকে শুনে চমকে উঠেছে যে, রাজা নরেন্দ্রলাল খান বাহাদুরের প্রাসাদে ভাঙাসী হয়েছে এবং তাঁকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। তাঁকে মেদিনীপুরেও আনা হ'য়ে গেছে।

ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট ম্যাজিস্ট্রেট হক ১৯০৮-এর ৭ই সেপ্টেম্বর ভারতীয় বিজ্ঞানিক আইনের ৪৫৬নং ধারা অনুসারে অভিযোগ দায়ের করলেন ১৪ জনের

বিক্রমে । তাঁরা হলেন : অখিলচন্দ্র সরকার, আশুতোষ দাস, নবীনচন্দ্র পেত্তাল,*
 বামিনীনাথ মল্লিক, প্রমথনাথ বসু, কালীচরণ বসু, গজেন্দ্রনাথ সরকার, পূর্ণানন্দ
 চ্যাটার্জী, অভয়চরণ কুণ্ডু, পরাণ চাবড়ি, হেমচন্দ্র কুণ্ডু, পরিতোষ দাস, সুরেন্দ্রনাথ
 মুখার্জী, সুরেন্দ্রনাথ বসু, রাখালচন্দ্র পাল, সারদা নাগ, রাধানাথ পতি, জগন্নাথ
 ভকত, অতুলচন্দ্র বসু, পরেশনাথ চক্রবর্তী, আশুতোষ কুণ্ডু, মন্থনাথ বসু, খগেন্দ্র
 গুরু রমেশচন্দ্র ব্যানার্জী, নটবর দত্ত, মন্থনাথ কর, গোবিন্দচন্দ্র মুখার্জী, হরেন্দ্রনাথ
 সরকার, মতিলাল মুখার্জী, সত্যচরণ কর, নিকুঞ্জবিহারী মাইতি, শশীভূষণ সাহা,
 হরিকৃষ্ণ পাতেল, যোগেন্দ্রনাথ মল্লিক, মনমোহন সিং, গিরা বেনিয়া, যতীন্দ্রনাথ দাস,
 গোষ্ঠবিহারী দে, সত্যকিঙ্কর বিশ্বাস, গোবিন্দ পাল, রঘুনাথ সাহা, জয়হরি বেরা,
 নিবারণচন্দ্র মিত্র, গৌসাইদাস ঘোষ, লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত, কৃষ্ণ মিত্রী, রামচরণ নন্দী,
 নন্দ রায়, আনন্দচরণ পাল, সতীশচন্দ্র বিশ্বাস, আশুতোষ দত্ত, শিব বেরা,
 আশুতোষ দে, ভুবনচন্দ্র মাল, আশুতোষ রায়, সরোজরঞ্জন পাল, অবিনাশচন্দ্র মিত্র,
 যোগীন ঘোষ, গোপালচন্দ্র ব্যানার্জী, হেমচন্দ্র কর, সতীশচন্দ্র রায়, ভোলা ভকত,
 বিজয় দত্ত, কিরণ সাহা, বরদাপ্রসাদ দত্ত, সত্যচরণ কর, শীতলপ্রসাদ রায়, মন্থনাথ
 মিত্র, শৈলানন্দ সেন, রামমোহন সিং, চারু বসু, ভূদেব দাস, মন্থনাথ, আশুতোষ
 সেন, পূর্ণচন্দ্র দে, মন্থনাথ পাল, চারুচন্দ্র চক্রবর্তী, ব্রজেন্দ্র মাইতি, বিভূতিভূষণ দত্ত,
 অম্বলা বসু, লাবণী দে, পিয়ারী ভান্ডার, জ্যোতি সিং, অন্নদাপ্রসাদ দে, বারীন পাল,
 সুরেশচন্দ্র দাস, অম্বিকা শিকদার, চুনীলাল দত্ত, কার্তিক সেন, অমরচন্দ্র রায়,
 নলিনীকান্ত সেনগুপ্ত, দেবদাস করণ, উমাচরণ মিত্র, অনুকূলচন্দ্র মিত্র, হারাধন রায়,
 রামচরণ সাহা, রঘুনাথ সাহা, রাসবিহারী বসু, সত্যেন্দ্রনাথ বসু, জগজীবন ঘোষ*,
 ব্রজেন্দ্রনাথ ঘোষ, শঙ্কুনাথ রায়, কৈলাসচন্দ্র দাস, গঙ্গাধর ঘোষ, সুরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী,
 সন্তোষ দাস, যতীন্দ্রনাথ সেন, জ্ঞান ব্যানার্জী, মন্থনাথ নাগ, উপেন্দ্রনাথ মাইতি,
 হারাধন মল্লিক, বিনোদ সাহা, প্রসন্ন সাহা, রাজকুমার সিং, শরণ চাবড়ি, জগদীশচন্দ্র
 চৌধুরী, আশুতোষ ভূঞা, ঈশ্বরচন্দ্র চৌধুরী, মধুসূদন দত্ত, সত্যচরণ মুখার্জী,
 রাজেন্দ্র ব্যানার্জী, ত্রীনারায়ণ পাল, শশীন্দ্রপ্রসাদ সর্বাধিকারী, কুমুদ ঘোষ, তসাদক
 খান, জ্ঞানেন্দ্রনাথ সরকার, মিহিরচন্দ্র দত্ত, শরণচন্দ্র দত্ত, বিনয়কৃষ্ণ দত্ত, লক্ষ্মীনারায়ণ

*ইংরাজি বানান, কোথাও Pattel কোথাও Pettal উচ্চারণ জানিনে ।

*ইংরাজি বানান, কোথাও Jogjiban কোথাও Jagajiban. জ্যুতি মার্জনীয় ।

দাস, মাণিক দাস, সভ্যচরণ রক্ষিত, মণীন্দ্র ঘোষ, ভরতচন্দ্র চ্যাটার্জী, অতুলচন্দ্র বসু, অনুকূল চন্দ্র ব্যানার্জী, গোলাক ঘোষ, প্রসাদচন্দ্র মিত্র, সুকুমার রায়, রতন ওরফে ভূপতি মল্লিক, যোগী সাহা, নিবারণ কুণ্ডু, উপেন্দ্র সরকার, সতীশচন্দ্র দাস, হীরালাল সেন, রাজা রাজেন্দ্রলাল খান শ্বামলাল সাহা, সারদাপ্রসাদ দত্ত, ত্রৈলোক্য পাল, প্রকাশ মাইতি পিয়ারীলাল ঘোষ, জ্ঞানেন্দ্রনাথ বসু, উপেন্দ্রনাথ ঘোষ ও প্রভাসচন্দ্র দত্ত।

এঁদের মধ্যে আছেন, ‘রাজা’, জমিদার, উকিল, ডাক্তার, মোস্তার, মুহুরি, পেন্সার, ডাককর্মী, কেরানী, মেডিকাল ছাত্র, আইনের ছাত্র, এমনি ছাত্র, সূত্রধর, দোকানদার, টিকাদার, কর্মকার, ওভারসিয়ার, টাউট, রেলকর্মী, ঘড়ি-মেরামতকার, ঔষধ-বিক্রেতা, পুজারী ব্রাহ্মণ, স্বর্ণকার, ড্রইংমাস্টার, শিক্ষক, পুলিশ সাব-ইন্সপেক্টর ও সঙ্গীতকার।

এঁদের বাসস্থান হচ্ছে মীরবাজার, মাণিকপুর, কর্ণেলগোলা, কেরানীটোলা, চিড়িমারসই, শিববাজার, পাহাড়ীপুর, সুজাগঞ্জ, বলভপুর, ওলিগঞ্জ, কোতরাণীবাজার, বাঁকড়া, বিবিগঞ্জ, নুতন বাজার, ছোটবাজার, হবিবপুর, কোতবাজার, নবীনগঞ্জ, মঙ্গলটোলা, বেগমপাড়া, শিল্পা, বাড়মাণিকপুর, নাড়াজোল ও সঙ্গবাজার।

অভিযোগ ছিল, ঐ ১৫৪ জন মাঝে মাঝেই নিয়োক্ত জায়গায় মিলিত হয়ে সভা করতেন : বসন্তমালতী আখড়া, মল্লিকদের রাসমঞ্চ, কামিনী গণিকালয়, গজারাম দত্তর বাড়ি, গোপালচন্দ্র ব্যানার্জীর বাড়ি, স্বামিনী মল্লিকের বাড়ি, মহিষাদল রাজার বাড়ি, দেবদাস করণের বাড়ি, উপেন্দ্র মাইতির বাড়ি, সারদাচরণ দত্তের বাড়ি, ত্রৈলোক্যনাথ পালের বাড়ি, অধরচন্দ্র রায়ের বাড়ি, যোগেন্দ্রনাথ মল্লিকের বাড়ি, রাজবালা গণিকালয়, এসিস্ট্যান্ট ম্যাজিস্ট্রেট বি. সি. দে’র বাড়ি, ডাঃ অমরচন্দ্র সরকারের বাড়ি, উমেশচন্দ্র দত্তের বাড়ি, হনুমানজীর মন্দির, বস্ত্রীবাজারে ময়ূরভঞ্জন রাজবাড়ি, দেবদাস করণের লক্ষ্মী প্রেস ও লালদীঘি। খবর পেয়ে অন্ত্রোদ্ধারে প্রথম তল্লাসী হয় সত্যেন্দ্রনাথ বসু, শরণ দে, যোগজীবন ঘোষ, সন্তোষ দাস ও বরদাপ্রসাদ দত্তের বাড়ি ; প্রথম তিন জায়গায় ওরা মে. বাকী দু’জায়গায় যথাক্রমে ৮ই ও ৩১ জুলাই। প্রথম তল্লাসীর ফলে যেসব জিনিস পাওয়া যায় তার তালিকা দেওয়া হ’ল, অস্ত্র আইনে সত্যেন্দ্র, যোগজীবন ও শরণ দে’র বিরুদ্ধে মামলা হয় ; সত্যেনের দু’মাস, বাকী দুজনের একমাস করে কারাদণ্ড হয়। হাইকোর্টের আপীলে যোগজীবন মুক্তি পান।

বলা হয়, এই মামলার ২৯এ জুলাই ও ১৫ই আগস্ট যথাক্রমে সন্তোষ দাস ও সুরেন্দ্র মুখার্জী নিজেদের ও সবাইকে জড়িয়ে স্বীকারোক্তি করেছেন। মেদিনীপুর তল্লাসীর

ফলে দুটি ভাড়া বোমা, একটা সন্তোষ দাস আর একটা বরদাপ্রসাদ দত্তের বাড়িতে, পাওয়া গেছে। সাক্ষ্যসাবুদে প্রকাশ, ওগুলো জেলা ম্যাজিস্ট্রেটকে হত্যার জন্তই রাখা হয়েছিল।

স্টেটসম্যানের প্রতিনিধির সঙ্গে সাক্ষাৎকালে পুলিশের ক্রিয়াকলাপের বহুবিধ যৌক্তিকতার মধ্যে এই দৃঢ়বিশ্বাসও হকসাহেব ব্যক্ত করলেন, তাঁকে প্রাণে মারার ষড়যন্ত্র হয়েছিল এই বিষয়ে তিনি নিঃসন্দেহ। পুলিশ মামলা সাজাচ্ছে এমন কথা তিনি হেসেই উড়িয়ে দিলেন।

জেলাজজ পর্যন্ত আটক ব্যক্তিদের জামিন দিতে অস্বীকার করলেন।

লেঃ গবর্নরের কাছে নাগরিকরা যে অভিযোগ পত্র পাঠিয়েছিলেন তা তো তিনি অস্বীকার করলেনই এবং পুলিশদের প্রশংসাহলে নাগরিকদের তিরস্কারও করলেন :

‘পুলিশের নামে অস্পষ্ট অপরাধ-কীর্তন, তাদের কাজে অসুয়া ও তাদের কর্মপদ্ধতি সম্পর্কে সন্দেহ প্রকাশের প্রতি কর্ণপাত করবার সময় এ নিশ্চয়ই নয়। ক’লকাতায় ঘৃণা ও বিপজ্জনক বোমা ষড়যন্ত্র আবিষ্কারে তারা যে অত্যন্ত দায়িত্বশীল ও গুরুত্বপূর্ণ কর্তব্য পালন করেছে তা আপনাদের এবং আরও সকলের স্বতঃই স্বীকার করা উচিত। এই ষড়যন্ত্রের বিস্তারিত শাখা-প্রশাখাগুলো খুঁজে বের করা দরকার এবং এই-ই পুলিশের বিশেষ কাজ। সচরাচর যাদের ওপর সন্দেহের ছায়াপাত হ’ত না তাদের সম্বন্ধে গভীর সন্দেহ জেগেছে ব’লে তাদের কাজে বাধা দেওয়া যায় না। পরিস্থিতি অসাধারণ এবং যেসব ব্যক্তি এই ষড়যন্ত্রে জড়িত তারা সাধারণ চোর-ডাকাত নয়।’

সন্তোষ দাস যে স্বীকারোক্তি করেছিল ও প্রত্যাহার ক’রে নিয়েছে তা প্রকাশ পেল। সুরেন্দ্র মুখার্জীর স্বীকারোক্তিও। হাইকোর্টে ‘নাড়াজোলের জামিনাবেদন এল এবং অজ্ঞ আর সর্ব্বার পক্ষেও, এক সুরেন্দ্র বাদে। নাড়াজোলের রাজাসহ মাত্র ছ’জন জামিন পান, বাকী সর্ব্বার আবেদন নামঞ্জুর হয়। এর পর গোটা ব্যাপারটাই বিচারপতি কোক্সকে নিয়ে গঠিত স্পেশাল বেঞ্চের সামনে এল। দুই বিচারপতির মতানৈক্য হ’ল; কিন্তু বিচারপতি মিত্র সিনিয়ার ব’লে তাঁর রায়ই বলবৎ হ’ল। তিনি তাঁর রায়ে বললেন : এখানে চার দফা আবেদন আছে; প্রথমটি শামিনী মল্লিক ও আর পাঁচ জনের তরফে, দ্বিতীয়টি অখিলচন্দ্র সরকার ও আর ন’জনের তরফে; তৃতীয়টি সন্তোষচন্দ্র দাস ও সুরেন্দ্রনাথ মুখার্জীর তরফে এবং চতুর্থটি অখিলচন্দ্র মিত্রের তরফে। তিনি বলেন, নিম্নতর আদালতে প্রাক্-সোপর্দ তত্ত্বের যে নথিপত্র তিনি পেয়েছেন তাতে হাজতীদের বিরুদ্ধে কোন যুক্তিসঙ্গত কারণই প্রতিপন্ন হয়নি।

কয়েকজন বেশ সম্ভ্রান্ত ও পদমর্যাদাসম্পন্ন ; তাঁদের কাছ থেকে যদি বেশ মোটারকমের জিন্মাদারি চাওয়া হয়, তাঁদের পালিয়ে যাবার কোন আশঙ্কা নেই। প্রথম আবেদনের তিনজনই মেদিনীপুর আদালতের উকিল, আর সবাই কেউ জমিদার, কেউ মোক্তার ও অভিজাত সম্প্রদায়ের। এঁদের কারও কারও বিরুদ্ধে কিছুমাত্র সাক্ষ্য নেই ; অন্যান্যের বিরুদ্ধেও যা আছে তা ঐ সম্ভ্রান্ত ও সুরেন্দ্রের প্রত্যাশিত স্বীকারোক্তিতে। আমাদের কাছে যেসব নথিপত্র পেশ করা হয়েছে তাতে হাজতীদের বিরুদ্ধে আনীত অভিযোগে দোষী বলবার মত কোন সঙ্গত যুক্তিই নেই। ম্যাজিস্ট্রেট বলেছেন বটে আছে, কিন্তু দেখান নি। সম্ভ্রান্ত ও সুরেন্দ্রের প্রত্যাশিত স্বীকারোক্তি ছাড়া প্রথম এজাহারেও কোন সঙ্গত কারণ নেই। সুতরাং, আমার অভিমত এই যে, বেশ মোটারকমের দুটি সমপরিমাণ জিন্মাদারিতে উপেন্দ্রনাথ মাইতি, যামিনীনাথ মল্লিক, মন্মথনাথ কর, খগেন্দ্রনাথ ব্যানার্জি, গোপালচন্দ্র ব্যানার্জি ও নলিনীকান্ত সেনগুপ্তকে জামিনে ছেড়ে দেওয়া উচিত। জামিন-জিন্মাদারির পরিমাণ ম্যাজিস্ট্রেট বা তাঁর ভারপ্রাপ্ত ম্যাজিস্ট্রেট ঠিক ক'রে দেবেন। আমার এই মন্তব্য দ্বিতীয় আবেদনের ক্ষেত্রেও প্রযোজ্য। এই আবেদনকারীদের কারও কারও বিরুদ্ধে কিছুমাত্র প্রমাণ নেই, অন্যান্যের বিরুদ্ধে যাওবা আছে তা অতি তুচ্ছ। হয়তো এঁদের মধ্যে কেউ কেউ পদমর্যাদাসম্পন্ন নন, কিন্তু সেরকম বৈষম্য তো আমরা করতে পারিনি। এঁদেরও যথাযোগ্য জিন্মাদারিতে জামিন দেওয়া উচিত। কিন্তু তৃতীয় দফার আবেদনকারী সম্ভ্রান্ত দাস ও সুরেন্দ্রনাথ মুখার্জী স্বীকারোক্তি করেছেন, তাঁরা অপরাধী নন এরকম প্রমাণ তাঁরা উপস্থিত করতে পারেননি ; অতএব তাঁদের জামিনাবেদন অগ্রাহ্য করা হ'ল। চতুর্থ আবেদনকারী অবিনাশচন্দ্র মিত্রের বিরুদ্ধেও এযাবৎ কোন সাক্ষ্যপ্রমাণ আসেনি ; তাঁকেও যথাযোগ্য বিভিন্ন জিন্মাদারিতে জামিন দেওয়া উচিত। (১লা অক্টোবর, ১৯০৮)

শেষ পর্যন্ত, ১ই নবেম্বর জয়েন্ট ম্যাজিস্ট্রেট মিঃ রীডের সামনে মামলা উঠলে এডভোকেট জেনারেল মিঃ সিং ঘোষণা করেন যে, তিনি সম্ভ্রান্ত, সুরেন্দ্র ও যোগজীবন বাদে আর সকলের বিরুদ্ধেই বিস্ফোরণ আইনের মামলা প্রত্যাহার ক'রে নিচ্ছেন। এডভোকেট জেনারেল আদালতকে সম্বোধন করে বলেন :

বিভিন্ন সংবাদপত্রে নানারকম সম্পাদকীয় প্রবন্ধ বেরিয়েছে ব'লে আমি এ সম্বন্ধে কিছু বলতে চাই। পুলিশের কাছে রাখালের যে বিবৃতি তা কোন সাক্ষ্য নয়—যদিও সুরেন্দ্র ও সম্ভ্রান্তের স্বীকারোক্তি প্রত্যাশিত হ'লেও সে যাদের জড়িয়েছে তাদের সকলের বিরুদ্ধেই বিবেচনামোগ্য। পারস্পরিক সাক্ষ্য সমর্থিত অভিযোগগুলোই

কেবল আমি আনতে পারি ; কিন্তু আমি দেখতে পাচ্ছি তা যথেষ্ট নয়। আমি এ প্রতিশ্রুতি দিতে পারিনে যে, আমি অন্য কারও বিরুদ্ধে মামলা চালাব না। সারদা, বরদা ও মধুসূদন দত্ত একই বাড়িতে যৌথ পরিবারে বাস করেন এবং আমি দেখতে পাচ্ছিলাম যে, তাদের একান্ত হেফাজতে বোমাটা ছিল ; আর, একটা বোমা পাওয়াও যথেষ্ট সাক্ষ্য নয়। আমি ঝগড়াঝাঁটির উদ্দেশ্যে সুনানীর মূলভূমি প্রার্থনা করিনি। আমি চেয়েছি সন্তোষ ও সুরেন্দ্রের বিরুদ্ধে অন্য সব অভিযোগ আনতে। আর সবাইকে ছেড়ে দেওয়া যেতে পারে।

তবে রাখালকেও তিনি ছাড়বেন না ; আদালতে কতগুলো বিবৃতি দেবার জন্য তাকেও পৃথকভাবে অভিযুক্ত করবেন।

পত্রিকা লিখেছেন :

“কিন্তু আমরা সবিনয়ে একথাটি জিজ্ঞাসা করতে পারি কি যে, তিনি কি করে তাঁর সকল নিন্দার ঝুড়ি ঢেলে দিলেন কেবল ঐ হতভাগা মাতাল রাখালের মাথায় ? তার কথা যদি বিশ্বাস করতে হয়, তাকে তো পুলিশই ওং পেতে থেকে ধরে গুপ্তচর বানিয়েছে। এডভোকেট জেনারেল কিন্তু মেদিনীপুর কলেজারির কর্তাব্যক্তিদের একটুও ভিন্নস্বাক্ষর করলেন না। আমাদের বন্ধুবর মৌলবি সাহেব এখন কোথায় ? তিনি কি এখনও মেদিনীপুরেই ? না-কি তিনি ছুটি নিয়ে স্বদেশে চলে গেছেন ? তিনি না রাজার বিরুদ্ধে মামলার সকল দায়িত্ব কাঁধে তুলে নিয়েছিলেন এবং বড়াই ক’রে বলেছিলেন যে, তাঁর (নাড়াজোলের রাজার) বিরুদ্ধে তাঁর (মৌলবির) কাছে এমন প্রমাণ আছে যে, তিনি (রাজা) নিশ্চিত দোষী সাব্যস্ত হবেন ?...”

এই ক’রে, ওয়েস্টন, মৌলবী, লালমোহন গুহ গল্পরহ দুটি পটকা ধরে মাণিকতলা বাগানবাড়ি ষড়ষষ্ঠ মামলার চাইতে যে বৃহত্তর মামলার রঙিন ফানুস তুলেছিলেন তা এক মুহূর্তেই এডভোকেট জেনারেল চুপ্‌সে দিয়ে গেলেন, শুধু রইল ক্ষুদ্র মেদিনীপুরের অন্তর বহিমান।

১৯০৯-এর ৩০এ জানুয়ারি দায়রা বিচারে বিস্তারক দ্রব্য আইনে সন্তোষ দাসের দশ বছর সশ্রম ও সাত বছর দ্বীপান্তর, সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়ের সাত বছরের দ্বীপান্তর দণ্ড হয় ; কিন্তু হাইকোর্টের আপীলে (১৯০৯, ১লা জুন) নির্দোষ প্রতিপন্ন হন। বোগজীবন ঘোষেরও ষড়ষষ্ঠের অপরাধে দশ বছরের দ্বীপান্তর হয় ; ১৯১২ খৃষ্টাব্দে ১৩ই আগস্ট তিনিও হাইকোর্টের আপীলে মুক্তি পান।

১৯১২ খৃষ্টাব্দের ১৩ই ডিসেম্বর মেদিনীপুর মামলার পুলিশের গুপ্তচর আবদুর রহমানকে হত্যা করবার এক নিদারুণ চেষ্টা হয়। চন্দননগরে তৈরি পিকনিক

এসিডের এক বোমা বে-ঘরে আবদুর রহমান সচরাচর শুতো তা লক্ষ্য ক'রে ছোঁড়া হয়। ও ঘরে তার মেয়ে শুয়ে ছিল। বোমাটা প্রচণ্ড বিদ্যারণে দেওয়ালে গর্তের সৃষ্টি করে, কিন্তু কারও জীবনহানি হয়নি। ১৯১৩ খৃষ্টাব্দের ৯ই ডিসেম্বর আরও একবার ব্যর্থ চেষ্টা হয়। আবদুর রহমান মরমের মিছিলে যাচ্ছিল। বোমাটা একই জাতের হলো ফাটেনি।

এরপর ষোলো বছর একটানা বিরতি।

১৯৩০-এর ৩রা জুন চেচুয়াহাটে পিকেটিং চলছে। দাসপুরের বড় দারোগা ভোলানাথের রাজানুগত্যে কিছু বাড়াবাড়ি ছিল। অতএব ভোলানাথ সদলে উপস্থিত; চারজনকে গ্রেপ্তার করলেন। কিছু কথা কাটাকাটি হতেই ভোলানাথ একজনকে বেতপেটা করেন। কনস্টেবলরা বেপরোয়া লাঠি চালাতে লেগে যায়। বখ্শিমান আশুন দপ্ ক'রে জ্বলে ওঠে। ভোলানাথ 'হাটুয়া' মারে জর্জরিত হয়ে মারা যান। সহকারী অনিরুদ্ধও গুম্। পাইকারী হারে গ্রেপ্তার হ'ল। পরে সতেরো জনের বিরুদ্ধে মামলা; দায়রায় ১২ জনের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর, পাঁচ জনের দু'বছর করে সশ্রম কারাদণ্ড (২৫ সেপ্টেম্বর ১৯৩০)। হাইকোর্টে আপীল হ'লে আটজনের যাবজ্জীবন থেকে সাত বছর কারাদণ্ডে হ্রাস পায়, তিন জনের দু'বছর, চার জনের মুক্তি হয়।

প্রায় এক বছর পরে। ১৯৩১ এর ১৭ই এপ্রিল। মেদিনীপুর কালজিয়েট স্কুলে হচ্ছে প্রদর্শনী খেলা। জেলা ম্যাজিস্ট্রেট জেমস পেডি আমন্ত্রিত। তিনি শিকার থেকে ফিরে সোজা এসেছেন এখানে। একটা ঘর ঘুরে দেখে আর একটা ঘরে ঢুকছেন এমন সময় মুখোমুখি দুই যুবক। মুহূর্তে তাদের রিভলভার ছুটল। সন্ধ্যা রাত্রির কোলে এলিয়ে পড়েছে। সাড়ে সাতটা। পেডি অচেতন; দেহের তিন জায়গা থেকে রক্ত বরছে। মেদিনীপুর হাসপাতাল, কলকাতা থেকে স্পেশাল ট্রেনে ডাক্তার নার্স। তখন ভোর আড়াইটা। বুলেট বেরোলো একটা। বিকেলে সাড়ে পাঁচটার পর আর রাখা গেল না খোঁজ নেই আততায়ীদেরও।

এর পরের ম্যাজিস্ট্রেট রবার্ট ডগলাস খুব নিঃশঙ্কচিত্তে আসেন নি। কিন্তু নিয়তি। ১৯৩২-এর ৩০এ এপ্রিল, এ তারিখটাও এক বছর পর। বিকেল সাড়ে পাঁচটা। জেলা বোর্ডের মিটিং। কাগজপত্র হাভের চালনায় নড়ছে। অকস্মাৎ পাঁচ-ছ' হাত দূরে দূরে দুই পাশে দুই কুতান্ত। একই সঙ্গে দুই আগ্নেয়াস্ত্রের গর্জন। হাত বুক তলপেটে গুলী ভেদ করেছে। ন'টা পঁয়তাল্লিশ, শেষ।

কিন্তু এবারকার দ্বিতীয় অঙ্কটা প্রথম নাটকের মত নয়। একজন মিলিয়ে

গেলেন যেন কোথায়। আর একজন ধরা পড়লেন একটা পোড়ো ঘরে। প্রদ্যোভের কাছে কাতুঁজভরা রিভলভার পাওয়া গেল। একটা গুলীও চলেনি। কাতুঁজ ছাড়া আর পাওয়া গেল হ' টুকরো কাগজ। একটিতে : 'হিজলী বন্দী নিবাসে * অমানুষিক অত্যাচারের সামান্য প্রতিবাদ'; দ্বিতীয়টিতে : 'আমাদের প্রাথমিক পাটীগণিত।'

স্পেশাল ট্রাইবিউনালে ফাঁসীর আদেশ হ'ল ১৯৩২-এর ২৫এ জুন। ফাঁসীর দণ্ড শুনে মাকে লিখছেন প্রদ্যোৎ :

“আমি যে আজ মরণের পথে যাত্রা শুরু করেছি তার জন্ত কোন শোক করো না। আমার ভাইদের বলো যে, আমার অসমাপ্ত কাজের মধ্যে আমার হৃদয় রেখে গেলাম। আমার জন্য দুদিন চোখের জল ফেলে ভুলে যাওয়ার চেয়ে আমার সেই অসমাপ্ত কাজ সমাপ্ত করতে চেষ্টা করলে আমার ঢের বেশি তপণ করা হবে।..... আজ একটা আদর্শের জন্য প্রাণ বিসর্জন করছি, তাতে মন আমার কানায় কানায় ফুটে উঠছে, মন খুশিতে পরিপূর্ণ হ'য়ে গেছে।”*

হাইকোর্ট মৃত্যুদণ্ড বহাল থাকে ; ১৯৩৩-এর ১২ই জানুয়ারি মেদিনীপুর জেলে প্রদ্যোভের ফাঁসী হয়ে যায়।

ডগলাসের পরে এলেন বি. ই. জে. বার্জ মেদিনীপুরের ম্যাজিস্ট্রেট হয়ে। ফুটবল খেলার বাতিক ছিল খুব। ১৯৩৩এর ২রা সেপ্টেম্বর এক ফুটবল প্রতিযোগিতা ; বার্জও খেলবেন কথা আছে। যুগেননাথ দত্ত আর অনাথবন্ধু পাঁজা একটা বল নিয়ে মাঠে নেমে গেলেন। মাঠে প্রচুর পুলিশ মোতায়েন। বার্জের সঙ্গেও দুই দেহরক্ষী। যুগেন, অনাথ বল গড়িয়ে গড়িয়ে একেবারে বার্জের কাছে উপস্থিত ; অমনি গুলী ; পাঁচ আর তিন=আট। প্রত্যেকটি অব্যর্থ। বার্জের দেহ নিমেষে জুটালো ধরপীতে। যুগেনের ওপর পুলিশ দঙ্গল, মারের চোটেই যুগেন মারা গেলেন হাসপাতালে। অনাথ মার খাননি কিন্তু হয়েছে পুলিশের গুলীতে মৃত্যু। তারপরও ট্রাইবিউনাল। বিচারের বাণী শুনলেন এগারোজন বন্দী :

১৯৩৪এর ১০ই ফেব্রুয়ারি : রামকৃষ্ণ রায়, নির্মলজীবন ঘোষ, ব্রজকিশোর

* হিজলী বন্দীশালার সেপাইদের আচমকা গুলীচালনার বন্দী সন্তোষ মিত্র ও বন্দী তারকেশ্বর সেন নিহত এবং বহু বন্দী আহত হন। রবীন্দ্রনাথ তীব্র প্রতিবাদ করেছিলেন।

** অরীক্ষানচন্দ্র মহাপাত্র লিখিত 'শহীদ প্রদ্যোৎকুমার ; অরীক্ষানচন্দ্র ঘোষ কৃষ্ণ 'জাগরণ ও বিক্ষোভ' ২য় খণ্ড, পৃঃ ৫৬২ থেকে পুনরুদ্ধৃত।

চক্রবর্তীর মৃত্যুদণ্ড ; সনাতন রায়, নন্দলাল সিংহ, কামাখ্যা ঘোষ, সুকুমার সেনগুপ্তের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর ; চার জনের মুক্তি । হাইকোর্টে সব দণ্ডই বহাল (১৯৩৪, ৩০ আগস্ট) । ২৫এ অক্টোবর ব্রজকিশোর ও রামকৃষ্ণের এবং ২৬এ নির্মলজীবনের ফাঁসী হ'ল মেদিনীপুর সেন্ট্রাল জেলে । ঢাকা জেলে সুকুমার সেন করেছিলেন অনশন, পুরস্কার ৩০ ঘা বেত । শান্তিগোপাল সেন পরে ধরা পড়েন । ১৯৩৪ এর ২১এ ফেব্রুয়ারি যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর হয় । আপীল করেন নি ।

বছর আটেক পর ১৯৪২ এর ১৭ই ডিসেম্বর 'ভাতালিগু জাতীয় সরকার' প্রতিষ্ঠিত হয় এবং ব্রিটিশ শাসনের স্তম্ভরূপ মহিষাদল, তমলুক, নন্দীগ্রাম, বৃন্দাপুর, পটেশপুর, ভগবানপুর, পূর্বলক্ষ্মী, সবঙ্গ থানা, কেশপুর, কাঁথি, কানাইদীঘি, বাসুদেবপুর, গোপুর থানা, সরিষাবাড়িয়া প্রভৃতি থানা আক্রমণ অথবা ঐ সব এলাকায় পুলিশের গুলোতে, প্রহারে বা অন্য কোন সুত্রে যাঁরা মৃত্যুবরণ করেন তাঁদের পূর্ব তালিকা তুলত ; তাঁদের একটি ভগ্নাংশের মাত্র নামোল্লেখ সম্ভব হ'ল : মাতঙ্গিনী হাজরা, শশীবালা দাসী, কনকলতা বেরা, যামিনীকান্ত কামিলা, অনন্তকুমার পাত্র, শশীভূষণ মাস্তা, সুরেন্দ্রনাথ কর, আশুতোষ কুইলা, ক্ষুদিরাম বেরা, ভোলানাথ মাইতি, হরিচরণ দাস, সুধীরচন্দ্র জানা, প্রসন্নকুমার ভূঞা, পঞ্চানন দাস, দ্বারকানাথ দাস, গুণধর হাভা, সুরেন্দ্রনাথ মাইতি, যোগেন্দ্রনাথ দাস, রাখালচন্দ্র সামন্ত, আশুতোষ কুইলা, প্রফুল্ল কুমার বাগ, নগেন্দ্রনাথ সামন্ত, লক্ষ্মীনারায়ণ দাস, জীবনচন্দ্র বেরা, পুরীমাধব প্রামাণিক, রামচন্দ্র বেরা, ধীরেন্দ্রনাথ মণ্ডল, ভানু রাণা, ভূতনাথ সাহু, গোবিন্দচন্দ্র দাস, বিহারীলাল হাজরা, গৌরহরি কামিলা, গান্ধার সাহু, কেদারনাথ জানা, মুচিরাম দাস, অখিল গিরি, ভগীরথ রথ, মুরারীমোহন বেরা, বৃষিষ্ঠি জানা, বিভূতি দাস, রামচন্দ্র দাস, রঘুনাথ মণ্ডল, তারকনাথ জানা, উপেন্দ্রনাথ জানা, গৌরহরি কামিলা, রজনীকান্ত মাইতি, শ্যামাচরণ মাইতি, জগন্নাথ পাত্র, ভূপতি দাস, শ্রীনাথচন্দ্র প্রধান, হরিচরণ বেরা, হরিপদ মাইতি, পরেশচন্দ্র জানা, ভারতচন্দ্র সিংহ, জ্ঞানদা মাইতি, কৃষ্ণমোহন চক্রবর্তি, ভূষণ সামন্ত, ধীরেন্দ্রনাথ দাস, বিপিনবিহারী মণ্ডল, চন্দ্রমোহন দিল্লী, হরেকৃষ্ণ ধর, ভজহরি রাউত, বংশীধর কর, চন্দ্রমোহন জানা, হেমন্তকুমার দাস, চৈতন্যচরণ বেরা, বৈষ্ণুচরণ মহাপাত্র, শিবপ্রসাদ, চন্দ্রমোহন দাস, সর্বেশ্বর প্রামাণিক, রামপ্রসাদ জানা, রজনীকান্ত ঘোষ, রামকৃষ্ণ ঘোষ, অনন্তকুমার পাত্র, সুরেন্দ্রনাথ ধাড়া, হরেকৃষ্ণ জানা, অমূল্যকুমার শাসমল, ব্রজগোপাল দাস, রামেশ্বর বেরা, ভূষণচন্দ্র জানা, নিরঞ্জন জানা, পূর্ণচন্দ্র মাইতি, সর্বেশ্বর জানা, অমূল্যচরণ গড়াই, গোবিন্দচন্দ্র গড়াই, গৌরহরি গড়াই, ব্রজমোহন জানা, হরেকৃষ্ণ জানা, সর্বেশ্বর জানা, রাখালচন্দ্র দাস ও ন'কড়িচরণ দাস ।

শ্রীঅজয়কুমার মুখোপাধ্যায়, শ্রীসত্যচন্দ্র সামন্ত ও শ্রীমুণীলকুমার ধাড়া ছিলেন এই সর্বাঙ্গক আন্দোলন পরিচালকদের মধ্যে প্রথম সারির নেতা ।

শোধবোধ

১৯০৮এ মহাকাল লিখেছেন বাঙলার লাট এণ্ডরু ফ্রেজারের প্রাণনাশের ব্যর্থ চেষ্টা। কালের গর্ভে ওয়াই এম সি এ'র ওভারটুন হল বিলীন হয়ে গেছে ; সেখানে আজ ব্যাঙ্ক আর দোকান। কিন্তু ইতিহাসের বিবর্ণ পাতায় আছে : একদা ১৯০৮-এর ৮ই নবেম্বর কলেজ স্ট্রীট-হারিসন রোডের মোড়ে ওভারটুন হলে (দোতলায়) চিকাগো বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক আর্নেস্ট-ডি উইট বাট'ন (Earneste de Witt Burton) 'আমেরিকায় বিশ্ববিদ্যালয় শিক্ষার ক্রমবিকাশ' (Growth of University Education in America) সম্পর্কে সম্ভা হ'টায় বক্তৃতা দেবেন এবং সভাপতিত্ব করবেন য়ার এণ্ডরু ফ্রেজার। হ'ল ভরতি লোক। হ'টার একটু আগে এলেন এ-ডি-সি ক্যাপ্টেন ক্যাশেল ও বর্ধমানের মহারাজার সঙ্গে বাঙলার লাট। এসো-সিয়েশনের সেক্রেটারী মিঃ বারবার হারিসন রোডের দিকে গেটটায় তাঁকে অভ্যর্থনার জন্ত ছিলেন এবং এঁদের নিয়ে হলের দিকে এগোতে লাগলেন। যেই তাঁরা হলের চৌকাঠ পেরিয়েছেন অমনি এক বাঙালী যুবক সম্মুখ সারির চেয়ারগুলোর একটি থেকে লাফ দিয়ে উঠে পড়েন ; এইখানটা পার হয়েই লাটসাহেবকে বক্তৃতামঞ্চে ওঠবার সিঁড়িতে যেতে হবে ; যুবকটি তাঁদের দিকে ছুটে যান এবং এণ্ডরু ফ্রেজারের হ' ইঞ্চি কি এক ফুটের মধ্যে এসে পড়েন, একটা রিডলভার বের করে ফ্রেজারের বুক সমান ধরে টিগার টেপেন। দু'বারের একবারও গুলী বেরোলো না। মিঃ বারবার লাটসাহেবের সামনেই ছিলেন ; যুবকের হাত ধরে ফেললেন এবং রিডলভারটা ছিনিয়ে নিতে চেষ্টা করলেন। কিছু ধস্তাধস্তি হ'ল, আরও ভদ্রলোক এগিয়ে এলেন ; রিডলভারটা ছিনিয়ে নেওয়া গেল। পুরোনো ধরনের পাঁচ-ঘরা রিডলভার। ধস্তাধস্তিতে যুবক ও বারবার দুজনই কিছু চোট পান। ইতিমধ্যে দর্শকমণ্ডলীও অভ্যন্ত উত্তেজিত হয়ে পড়েছেন ; ফ্রেজার য়ার গুরুদাস ব্যানার্জি ও আরও কারও কারও সঙ্গে পাশের ঘরে চলে এসেছেন। যুবককে পুলিশের হাতে অর্পণ করার পর উত্তেজনা প্রশমিত হয়, লাটসাহেব হলে পুনঃপ্রবেশ করেন এবং সংক্ষেপে বক্তার পরিচয় দেন। সভা চলে।

পুলিশের বর্ণনামতে যুবকটির বয়স ২৫, বেশ শক্তিশালী, নাম জে চৌধুরি (জিডেজনাথ চৌধুরি ; খান্না নাম বলেছিলেন 'জীবনচন্দ্র চৌধুরি, ঠিকানা

শ্যামপুত্রর এলাকায় ওনং চৌধুরি লেন, মামা ক্ষেত্রমোহন বসুর বাড়ি, সেখানে তল্লাসী চালিয়ে কিছু পাওয়া গেল না)। জিভেনের পিতৃগৃহ ২৪ পরগনার আরাবেলিয়া, পিতা বসিরহাটের উকিল। জিভেন পাঁচ বছর ধরে কলকাতায় আছেন।

দায়রা আদালতে জিভেনের দশ বছর সশ্রম কারাদণ্ড হয়। অস্ত্রাস্ত্রের মধ্যে বর্ধমানের মহারাজা এই মামলায় সাক্ষ্য দেন।

মহাকাল একালেই লিখেছেন নন্দলালের মৃত্যুদণ্ড।

আর, রাজা সুবোধচন্দ্র মল্লিক, মনোরঞ্জন গুহঠাকুরতা, শ্যামসুন্দর চক্রবর্তী, কৃষ্ণকুমার মিত্র, শচীন্দ্রপ্রসাদ বসু, পুলিশবিহারী দাস, ভূপেশচন্দ্র নাগ, অশ্বিনীকুমার দত্ত এবং সতীশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের কপালে জুটল ১৮১৮ রেগুলেশনে অকারণ নির্বাসন দণ্ড।

১৯০৯ এর গোড়াতেই (৫ই জানুয়ারি) যেমন হ'ল সাতটি সমিতি বে-আইনী বলে ঘোষিত, তেমনি সরকারী উকিল আশুতোষ বিশ্বাসের নিষন-পর্ব। ভাগ্যের পরিহাস, আশুতোষের আভভান্নীর নাম ও তাঁর পুত্রের নাম এক : চারুচন্দ্র।

চারুচন্দ্র বসুর জন্মকাল থেকেই ডানহাতের আঙুলসমেত তালু ছিল না। বিকল হাতে গুলীভরা একটি রিভলভার বেঁধে গায়ের কাপড় জড়িয়ে তিনি এলেন শিকার সন্ধানে। আলিপুর পুলিশ কোর্টে পেয়েছেন কিন্তু ঠিক বাগে পাচ্ছেন না। চারটে বেজে কুড়ি মিনিট হ'য়ে গেল। আশুতোষ আদালতের পূব-দরজা দিয়ে বেরোলেন, বাঁক ঘুরে বারান্দার দক্ষিণ পানে চললেন, দক্ষিণ-পূব কোণে এসে পৌঁছেছেন। রাহু চলছে পেছনে, আশুতোষের পিঠে ছায়াপাত হ'ল রাহুর। চারুচন্দ্র বিকল হাতের রিভলভারটা তুলে বাঁ হাতে তার ঘোড়া টিপলেন। অব্যর্থ। তবু আশুতোষ যন্ত্রণায় ছুটলেন পশ্চিমমুখে; চারুচন্দ্র নিরস্ত হন নি, তেমনি কাছে আর একটা গুলী ছুঁড়লেন। বহুদিনের নিত্যসঙ্গীপ্রায় কাছারি ঘরটার ঘরপাক খেয়ে কোর্ট ইন্সপেক্টরের কামরার কাছে দড়াম করে পড়লেন। সেই শেষ। ১৯০৯-এর ক্যালেন্ডারে তারিখটা ছিল ১০।

ইতিমধ্যে চারুচন্দ্রকে জাপটে ধরেছে এক কনস্টেবল। চারু আর একটা গুলী চালালেন। এটি ব্যর্থ। আরও কনস্টেবল এসে গেল।

চারুচন্দ্র পরিষ্কার গল্প ব'লে গেলেন। তিনি নিঃসঙ্গ, তবে অজান্তক এক ঢাকা-বাসী পাঁচকড়ি সাখাল মারণাস্ত্রটি দিয়েছেন। আর লটারিতে তাঁর নাম উঠেছে আশু-হত্যার। কে করেছে কারা করেছে লটারী, দক্ষিণ-পাণিহীন বিপ্লবীর মুখ থেকে তার কোন কথাই বের করা গেল না।

আসলে চারুচন্দ্রের কলকাতার কেটেছে বারো বছর। ছিলেন ১৩০ নং রসা রোডে। হাওড়ার ‘হিউম্যান প্রেসে’ কাজও করেছেন কিছুদিন। ব্যস্, ঐ পর্যন্ত। আর কিছু খবর জানা যায়নি। প্রাক্-সোপর্দ ভদ্রকালে চারুচন্দ্র ম্যাজিস্ট্রেটকে বললেন : আশু বিশ্বাস দেশের শত্রু ; মিথ্যা সাক্ষ্য নিরীহ দেশপ্রেমিকদের শাস্তি-বিধানই ছিল তার কাজ।

অপ্রয়োজনবোধে আত্মপক্ষ সমর্থনে কোন উকিল নিয়োগ করলেন না, বললেন, এই নিয়তি, আশুর মৃত্যু আমার হাতে, আমার হবে ফাঁসী। চারুর ভদ্ সয় না। দায়রার ফাঁসীর হুকুম শুনে তাঁর জিজ্ঞাসা, কালই তো ? কিন্তু হাকিম নড়লেও হুকুম নড়বার জো নেই। হাইকোর্টে দণ্ড আনুষ্ঠানিকভাবে বহাল হ’ল ২রা মার্চ ; ১৯এ চারুচন্দ্রের ফাঁসী হয়ে গেল।

হাইকোর্টে মাপিকতলা বাগানবাড়ি ষড়ষষ্ঠ মামলার আপীল। ১৯০৯-এর ডিসেম্বর পর্যন্ত সামসুল আলম ছিলেন ঐ মামলার তদ্বিরকার। সিডিসান কমিটি রিপোর্টে তাঁকে বলা হয়েছে শুধু ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেণ্ট অব পুলিশ ; Two Great Indian Revolutionaries-এ তাই, আর, বন্ধনীতে সি-আই-ডি ; ‘জাগরণ ও বিস্ফোরণ’-এ পুলিশ ইন্সপেক্টর ; ‘অবিস্মরণীয়’-তে ডেপুটি কমিশনার। এই সামসুল আলম সাড়ে পাঁচটা নাগাদ কাজ-কর্ম সেরে ফেললেন ১৯১০-এর ২৪এ জানুয়ারি। এবার বাড়ি ফিরবেন। পূবদিকের সিঁড়ি দিয়ে নামছেন। তাঁর সামনে এডভোকেট জেনারেল, জি এইচ বি কেনবিক, আর পেছনে সশস্ত্র দেহরক্ষী। সামসুল নামবার জন্ত প্রথম ধাপে পা বাড়িয়েছেন [‘অবিস্মরণীয়’-তে আছে, সিঁড়ি দিয়ে নেমে চলেছেন] এমন সময় সম্মুখে এক যুবক ; তাঁর হাতে রিভলভার। [‘অবিস্মরণীয়’-তে নাম করেই আছে, সেই যুবক সামসুলকে জিজ্ঞাসা করলেন তিনিই সামসুল আলম কিনা। উত্তর দেবার সঙ্গে সঙ্গে...আমাদের কালেও এমন একটা কিম্বদন্তী ছিল : ‘আপনি মিঃ আলম ?’ ‘হ্যাঁ’। ‘তাহলে আপনার পুরস্কার নিন।’ ‘Are you Mr. Alam’ ? ‘Yes’ ‘Then take your reward’। কিন্তু এতখানি সংলাপ কি সম্ভব ?] যুবকটি মুহূর্তে রিভলভার তুলে প্রায় আলমের গা ছুঁয়ে রিভলভারের ঘোড়া টিপে দিলেন। আলম আর্তনাদ করে উঠলেন—পাক্‌ড়ো ! আর সঙ্গে সঙ্গে হাতের হড়িটা আততায়ীকে মারবার জন্ত সাক্ষীকে দিলেন, কিন্তু নিজে পড়ে গেলেন এবং সেই শেষ। [‘অবিস্মরণীয়’-তে আছে : সশস্ত্র কনস্টেবল ভয়ে তখন থামের আড়ালে লুকিয়ে পড়েছেন।]

যুবক—বীরেন্দ্রনাথ দত্তগুপ্ত—সিঁড়ি দিয়ে নামতে কোন বাধা পাননি। পূর্বের

দরজাটা বন্ধ ও বাইরে জনতা। একটা গুলী ছুঁড়তে ভীড় সরে গেল। এবার দরজা পার হয়ে রাস্তায় পড়তেই দৌড়। কিন্তু পিছু নিয়েছে ঘোড়সওয়ার। একটা গুলী ছুঁড়লেন বীরেন। লক্ষ্যভ্রষ্ট হ'ল এবং ধরা পড়ে গেলেন। চীফ প্রেসিডেন্সি ম্যাজিস্ট্রেট আনুষ্ঠানিক ভদ্রতের পর বীরেনকে হাইকোর্টের দায়রায় সোপর্দ করলেন। ১৮।১৯ বছরের যুবক। প্রফুল্ল-সুদীরামের বয়সী। উকিলের প্রয়োজন বোধ করলেন না। জুরি জজ একমত—মৃত্যুদণ্ড (জানুয়ারি ৩১, ১৯১০)। উদ্ভাসিত উজ্জ্বলমুখ বীরেন উল্লাসে লাফিয়ে উঠলেন কয়েদী গাড়িতে। বিমর্ষ হয়েছিলেন শুধু সেইদিন যেদিন পুলিশ কারসাজি ক'রে তাঁকে জানালো, তাঁর সম্বন্ধে যাঁরা খবর দিয়েছেন তাঁদের মধ্যে আছেন যতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় [শ্রীমতী উমা মুখার্জী লিখেছেন, না, নামটা হবে জ্যোতিন্দ্র (Jyotindra) নাথ মুখোপাধ্যায়; সিভিশন কমিটি রিপোর্টে আছে Jatindra Nath Mukherjee]। বিহ্বলচিত্তে বীরেন যতীনের নির্দেশটা মেনে নেন। সঙ্গে সঙ্গে পুলিশের তৎপরতা বেড়ে যায়। [একটা শাদাকাগজে বীরেনের জবানবন্দী লিখে নেওয়া হয়।—অবিস্মরণীয়] যতীন মুখোপাধ্যায়কে জড়িয়ে প্রেসিডেন্সি জেলেই এক মামলা শুরু হয়। এ সম্বন্ধে তিনটি বইয়ে তিনরকম আছে :

(১) যতীন্দ্রনাথ এ-সময়ে 'হাওড়া গ্যাং কেস'-এর আয়ামী, জেল হাজতে দিন কাটছে।...যতীনের আত্মীয়দের কাছে খবর গেল। পরদিনই মামলা। যতীনের ব্যারিস্টারকে বলা হ'ল বীরেনকে জেরা করতে। ব্যারিস্টার আপত্তি জানালেন—মক্কেলের কাছ থেকে তিনি কোন বিবরণই শোনার সম্ভব ও সুযোগ পাননি। হাকিম নাছোড়বান্দা। বীরেনের ফাঁসীর দিন আসন্ন। মামলা খানিকক্ষণ মূলতুবী রাখা হ'ল। ব্যারিস্টার ও পুলিশ কমিশনার ছুটলেন ছোট-লাটের কাছে ফাঁসীর দিন পিছিয়ে দেবার জন্য। তাঁরা বিফল হলেন। স্বথাকালে বীরেনের ফাঁসী হয়ে গেল (২১এ ফেব্রুয়ারি ১৯১০)। বীরেনের একতরফা জবানবন্দী সাক্ষ্য হিসেবে ব্যবহার করা সম্পর্কেও হাইকোর্ট সায় দিতে পারেননি। পরে পুলিশের অপকর্ম বুঝতে পেরে অনুতপ্ত হয়েছিলেন।—“জাগরণ ও বিস্ফোরণ”।

(২) ফাঁসীর আগের দিন পুলিশ একটি নকল খবরের কাগজের পৃষ্ঠায় শ্রীযতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়ের জবানবন্দীর মাধ্যমে শ্রীদত্তগুপ্তের নামে নানারকমের কুৎসার পরিচয় ছাপিয়ে...দেখান হ'ল যেন শ্রীযতীন্দ্রনাথ যেচ্ছায় তাঁর বিরুদ্ধে একথা বলেছেন। তাঁকে আশ্বাস দেওয়া হ'ল যে, যদি তিনি বলেন যে, যতীন্দ্রনাথের নির্দেশে তিনি একাজ করেছেন তবে তাঁকে মুক্তি দেওয়া হবে। বীরেন্দ্রনাথ যতীন্দ্রনাথকে দেবতার মত ভক্তি করতেন। তিনি এ ব্যাপারে কিছুক্ষণের জন্য কিংকর্তব্যবিমূঢ়

হয়ে পড়েন। তাঁর এ সাময়িক ভাবান্তর লক্ষ্য করে পুলিশ কৌশলে একটি সাদা কাগজে ২০এ ফেব্রুয়ারি তাঁর নাম সই করিয়ে নিলেন। কিন্তু সে কৌশল কাজে লাগল না। এ স্বীকারোক্তি প্রমাণের জন্ত তাঁর সাক্ষ্যের প্রয়োজন এবং ম্যাজিস্ট্রেটের সামনে তাঁর জেরা হবে কিন্তু ফাঁসীর দিন ২১এ ধার্য হয়ে গেছে। পুলিশের কর্তারা শেষ চেষ্টার জন্তে ছুটলেন গভর্ণরের কাছে যদি তাঁর অনুমতিতে দু'চারদিন ফাঁসী স্থগিত থাকে। গভর্ণর পুলিশের উদ্দেশ্য সম্পূর্ণ না বুঝেই সরাসরি তা' প্রত্যাখ্যান করলেন, বললেন, হত্যাকারীকে একদিন বেশী বাঁচতে দেওয়া উচিত নয়।

—অবিস্মরণীয়

(৩) শ্রীমতী উমা মুখার্জী কিন্তু সরাসরি বলেছেন, “১৯১০ এর ১৪ই জানুয়ারি সি-আই-ডি পুলিশের ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট সামসুল আলমের হত্যায় জ্যোতীন্দ্র বিশেষ ভূমিকা নিয়েছিলেন। তিনি কেবল যে তাঁর নৈতিক সমর্থন জানিয়েছিলেন তাই নয়, তিনি তাঁর সহকারী সতীশ সরকার মারফৎ কলকাতা অনুশীলন সমিতির তরুণ সদস্য বীরেন দত্তগুপ্তকে দিয়ে কাজটা সমাধা করিয়েছিলেন।

“সামসুল আলমের হত্যা প্রশাসন-কর্তৃপক্ষকে সন্ত্রস্ত এবং হতবিহ্বল করে দেয়; এবং এই হত্যার পেছনে আসল মাথা ধরে নিয়ে ১৯১০-এর ২৭এ জানুয়ারি সকাল-বেলা জ্যোতীন্দ্রনাথ মুখার্জীকে গ্রেপ্তারও করা হয়—১৯১০-এর ৩০এ জানুয়ারি ছেড়ে দেওয়া হয়...আবার গ্রেপ্তার করা হয়—ভাকাত দলের লোক বলে বিচারের জন্ত চালান দেওয়া হয়...তারপর ১৯১০-এর ৯ই ফেব্রুয়ারি তাঁকে আলিপুর সেন্ট্রাল জেলে নিয়ে যাওয়া হয়। বীরেন দত্তগুপ্তের কোন একটা বিবৃতির সূত্র ধরে, বীরেনের ফাঁসীর ঠিক একদিন আগে, ১৯১০-এর ২০এ ফেব্রুয়ারি, চীফ প্রেসিডেন্সি ম্যাজিস্ট্রেট পদভারপ্রাপ্ত মিঃ সুইনের উদ্যোগে প্রেসিডেন্সি জেলে এক আদালত বসিয়ে জ্যোতীন্দ্রনাথকে আলম হত্যায় জড়াবার একটা শেষ চেষ্টা হয়। কিন্তু মামলাটি হতে পারেনি; কারণ, জ্যোতীন্দ্রনাথের পক্ষ-সমর্থক ব্যারিস্টার জে এন রায় ভীত প্রতিবাদ জানালেন বিনা নোটিশে তাঁকে কোন সাক্ষীকে যেন পিস্তল উঁচিয়ে জেরা করবার জন্ত আহ্বান করায়—যখন তিনি কয়েক মিনিট আগেও জানলেন না তাঁর (জ্যোতীন্দ্রের) বিরুদ্ধে কি অভিযোগ এবং মক্কেলের সঙ্গে দেখা করবার সুযোগ পর্যন্ত দেওয়া হ'ল না।” (টু গ্রেট ইণ্ডিয়ান রিভলিউসনারিজ)।

‘ভূতের বাড়ি’—ঢাকা

সিডিশন কমিটি লিখেছেন : ১৯০৮-এ ঢাকার ‘ভূতের বাড়ি’তে ঢাকা অনুশীলন সমিতির ভবনে তল্লাসীর ফলে পুলিশবিহারী দাসের একখানি চিঠি পাওয়া যায়। চিঠিটার তারিখ নেই। তাতে লেখা ছিল : অনুশীলন সমিতির শাখা ও সংখ্যার ক্রমবৃদ্ধির দরুণ খুবই দরকার হয়ে পড়েছে তদারক, পরিদর্শন ও রক্ষণের জন্য সাবা বাঙলাকে কতকগুলো অঞ্চলে ও উপ-অঞ্চলে ভাগ করা, কয়েকটা ছোট সমিতিকে নিয়ে একটা কেন্দ্রীয় কমিটি করা, কয়েকটা কেন্দ্রীয় কমিটি নিয়ে পরগণা সমিতি, কয়েকটা পরগণা সমিতি নিয়ে মহকুমা সমিতি এবং মহকুমা সমিতিগুলোকে নিয়ে জেলা সমিতি করা। সুশৃঙ্খলিতভাবে সমস্ত কাজ চালাবার জন্য প্রতিটি যোগ্য ব্যক্তিকে উপযুক্ত স্থানের ভার দেওয়া হবে। এজন্য বিস্তারিত অভিযন্ত প্রকাশে সকলকে সাদর আমন্ত্রণ জানানো হচ্ছে। উপযুক্ত লোক নিয়ে কোথায় ঐ কেন্দ্রীয় সমিতিগুলো থাকলে সুবিধে বা অসুবিধে হবে সত্ত্বর জানিয়ে আমাকে বাধিত করবেন।

পুলিন দাসের সংগঠন শক্তিতে গবর্নেন্ট অস্থির হ’য়ে পড়েছিলেন। ঢাকার জন্য অত্যন্ত নৈপুণ্য ও দুঃসাহসের সঙ্গে এখানে ওখানে ডাকাতি হ’চ্ছে, কিনারা হচ্ছে না, পুলিন দাসকে রেগুলেশনে আটকও রাখা গেল, কিন্তু সমিতির অটুট বিস্তার রোধ করা গেল না।

১৯০৫-এর ৩রা নবেম্বর, প্রথমে কলকাতার শাখা হিসেবে ঢাকা অনুশীলন সমিতির প্রতিষ্ঠা হয়, পরে এটি একটি স্বতন্ত্র সংগঠনরূপে গড়ে ওঠে।* মূল অনুশীলন সমিতির জন্ম হয় ১৯০২ খৃষ্টাব্দের ২৪এ মার্চ, ১৩০৮ বঙ্গাব্দের ১০ই চৈত্র, সোমবার দোল পূর্ণিমার দিন। হেড্‌য়ার লাগোয়া মদন মিত্র লেনে ছিল সতীশচন্দ্র বসুর এক ব্যায়ামাগার। তারই কাছে হ’ল সমিতির কার্যালয়। ১৯০৫এ ৪৯নং কর্নওয়ালিশ স্ট্রীটে কার্যালয় চলে আসে। ঢাকায় ব্যারিস্টার পি মিত্র ও বিপিনচন্দ্র পাল এলে তাঁদের বক্তৃতায় অনুপ্রাণিত হন পুলিনবিহারী দাস; তাঁর নেতৃত্বে আশীজন যুবক পি মিত্রের কাছে সেবামন্ত্রের প্রতিজ্ঞা গ্রহণ করেন।**

*Two Great Indian Revolutionaries—Uma Mukherji, p 23.

** অনুশীলন সমিতির পি মিত্রের—শ্রীক্ষীরোদকুমার দত্ত, পৃ: ২৮।

মিঃ আর্মিষ্ট্রং প্রতিজ্ঞা গ্রহণ পদ্ধতির এই রকম বর্ণনা করেছেন : দীক্ষাপ্রার্থী হাঁটু গেড়ে বসতেন, আর, পি মিত্র একটি তরবারির অগ্রভাগ তাঁর কপালে ঠেকিয়ে রাখতেন; দীক্ষাপ্রার্থী শপথ নিতেন এই ব'লে যে, যদি প্রয়োজন হয়, দেশের স্বাধীনতার জন্যে তিনি জীবন বিসর্জনে প্রস্তুত থাকবেন।

পুলিনবিহারী দাস তাঁর অসাধারণ দক্ষতার, নেতৃত্বের বিরল গুণপনার জন্যে সমিতির 'ক্যাপ্টেন-জেনারেল' নিযুক্ত হন।

রাউলট (সিডিশান) কমিটি বলেছেন, প্রতিজ্ঞা ছিল চার রকমের : আদ্যপ্রতিজ্ঞা, অন্তপ্রতিজ্ঞা, বিশেষ প্রথম প্রতিজ্ঞা, বিশেষ দ্বিতীয় প্রতিজ্ঞা। আদ্যপ্রতিজ্ঞায় ছিল : আমি কখনো এই সমিতি থেকে বিচ্ছিন্ন হব না; আমি সর্বদাই সমিতির নিয়ম মেনে চলব; কোন বাক্যব্যয় না ক'রে কর্তৃপক্ষের আদেশ পালন করব। আমি নেতার কাছে কোন কথা গোপন করব না ও তাঁকে সত্য ছাড়া মিথ্যা বলব না।

অন্তপ্রতিজ্ঞায় ছিল : আমি কারও কাছে সমিতির কোনরকম ভেতরের বিষয় প্রকাশ করব না এবং অকারণ ঐসব বিষয় নিয়ে আলোচনাও করব না। পরিচালককে না জানিয়ে আমি এক জায়গা থেকে আর এক জায়গায় যাব না। কোন সময়ে আমি যদি কোথাও গিয়ে পড়ি আমি তা তৎক্ষণাৎ পরিচালককে জানাব। আমাদের সমিতিতে কোথাও কোন ষড়যন্ত্র হচ্ছে যদি জানতে পারি আমি তৎক্ষণাৎ তা পরিচালককে জানাব। এর প্রতিকারে আমি তাঁর আদেশ পালন করব। যখন যে অবস্থায়ই থাকি না কেন আমি পরিচালকের আদেশে তৎক্ষণাৎ হাজির হব। শপথ-বদ্ধ আমি এখানে যা লিখব তা আমারই মত শপথবদ্ধ ছাড়া আর কাউকে শেখাতে পারব না।

প্রথম বিশেষ প্রতিজ্ঞায় ছিল : ওঁ বন্দেমাতরম্।* ঈশ্বর, জননী, পিতা, গুরু, নেতা ও সর্বশক্তিমানের নামে আমি শপথ করছি যে, সমিতির উদ্দেশ্য যতদিন না সিদ্ধ হচ্ছে ততদিন আমি এই শাখার সংসর্গ ছেড়ে কোথাও যাব না। পিতা, মাতা, ভ্রাতা, ভগ্নী, গৃহপরিবেশের আকর্ষণে আমি আবদ্ধ হব না এবং আমি কোন অজুহাত না দেখিয়ে নেতার আদেশে সমিতির সকল কাজ নিষ্পন্ন করব। আমি সকল কাজই নির্ঠা ও আন্তরিকতার সঙ্গে, বাচালতা ও লঘুচিত্তে নয়, সম্পন্ন করব। এই প্রতিজ্ঞা

*উত্তরবঙ্গে সন্ন্যাসী বিদ্রোহের সন্ন্যাসীদের এই ছিল ধ্বনি। বঙ্কিমচন্দ্রের 'বন্দেমাতরম্' সঙ্গীত রচনারও আগে।

যদি লজ্জন করি তবে যেন আমার ওপর বর্ষিত ব্রাহ্মণকুলের, পিতার ও মাতার এবং সর্বদেশের দেশপ্রেমিকদের অভিশাপ আমাকে ভস্মীভূত করে।

দ্বিতীয় বিশেষ প্রতিজ্ঞায় ছিল : ওঁ বন্দেমাভরম্। ঈশ্বর, অগ্নি, মাতা, গুরু ও নেতাকে সাক্ষী রেখে আমি প্রতিজ্ঞা করছি যে, সমিতির উন্নয়নের জন্ত আমি এই শাখার সকল কাজ, আমার নিজ জীবন ও সম্পদ হানির ঝুঁকি নিয়েও নিষ্পন্ন করব। আমি সব আদেশ পালন করব এবং শাখার যারা বিরুদ্ধাচরণ করবে ও ক্ষতিসাধন করবে যথাশক্তি তাদের বিরুদ্ধে কাজ করব। আমি প্রতিজ্ঞা করছি, আমি কারও সঙ্গে গুপ্ত তথ্য নিয়ে আলোচনা করব না, আমার আত্মীয়-স্বজন ও বন্ধুবান্ধবকে ও সব কথা বলব না, অথবা অকারণে এই শাখারও কারও কাছ থেকে কিছু জানতে কৌতূহল প্রকাশ করব না। এই প্রতিজ্ঞা যদি আমি রক্ষা করতে না পারি তবে যেন ব্রাহ্মণকুলের, জননীর এবং সর্বদেশের দেশপ্রেমিকদের অভিশাপ আমাকে অচিরেই ধ্বংস করে।

কিভাবে এইসব শপথ পাঠ করানো হ’ত? আদালতে ‘অতিরিক্ত বরিশাল ষড়ষষ্ঠ মামলা’র ফরিয়াদী সাক্ষী হ’য়ে প্রিয়নাথ চ্যাটার্জি তার এই রকম বর্ণনা দিয়েছেন : দুর্গাপূজা উপলক্ষে ছুটির আগে, মহালয়ার দিনে ঢাকা সমিতির রমেশকে, আমাকে, আরও কয়েকজনকে রমনা সিদ্ধেশ্বরী কালীবাড়িতে পুলিশ দাস আনুষ্ঠানিকভাবে দীক্ষা দেন। আমরা দশ বারোজন ছিলাম। আমরা এর আগে আদ্য, অন্ত ও বিশেষ প্রতিজ্ঞা নিয়েছিলাম। কোন পুরোহিত ছিল না এবং মা কালীর সামনে সকাল আটটায় এই অনুষ্ঠান হয়। দেবীর সম্মুখে পুলিশ দাস-যজ্ঞ ও অস্ত্রাশ্র পূজা সাজ করেন। প্রতিজ্ঞাপত্রগুলো ছাপানো ছিল, আমরা প্রত্যেকে তাই পড়ি এবং ঐ প্রতিজ্ঞায় আবদ্ধ হব ব’লে আমরা স্বাক্ষর করি। মা কালীর সামনে আমাদের যখন বিশেষ শপথ করানো হয় তখন বাঁ হাঁটু গেড়ে বসি ; আমাদের মাথায় তরোয়াল ও গীতা রাখা হয়। সিংহ শিকারের ওপর ঝাঁপিয়ে পড়ার আগে যে ভঙ্গি নেয় আমাদের হাঁটু গাড়ার ভঙ্গিটি হ’ত সেই রকম।

১৯১৪ খৃষ্টাব্দে কুমিল্লার দলের একটি ছেলে এই মর্মে বিবৃতি দিয়েছিল যে, সে-বছর কালীপূজার দিনে আমাকে পূর্ণ বাড়ি থেকে ডেকে নিয়ে যায় এবং তারই পরামর্শমত আমরা চারজন সারাদিন উপোস করি। রাত্রি হ’লে পূর্ণ আমাদের সবাইকে শ্রাণে নিয়ে যায়। সেখানে পূর্ণ কালীপ্রতিমা প্রতিষ্ঠা করেছিল এবং দেবীর চরণে দুটি রিভলভার স্থাপন করেছিল। আমাদের সবাইকে সেই প্রতিমা স্পর্শ

ক'রে সমিতির প্রতি অনুগত থাকবার শপথ নিতে হয়। এই উপলক্ষে সমিতির জন্মে আমাদের এক একটি নাম রাখা হয়।

১৯১৬ খৃষ্টাব্দের ১৪ই ফেব্রুয়ারি পর্যন্ত এই ধরনের প্রতিজ্ঞাপত্রের প্রমাণ পাওয়া যায়। সমিতি-সভ্যদের জন্ম আরও কতকগুলো নিয়মকানুন ছিল। তার একটি ছিল, সভ্যরা যে যাই পাক, সমিতির সাধারণ ভাণ্ডারে তা জমা দিতে হবে। আর একটি যে দলিল পাওয়া গেছে তার শিরোনাম হ'চ্ছে “সম্পাদকগণের কর্তব্য”। এতে একটা উদ্দেশ্য সুস্পষ্ট—তা হ'চ্ছে অল্পবয়স্ক ছেলেদের সমিতিতে আনা। তার অভিভাবকের নাম থাকবে, স্কুল ও ক্লাশ উল্লেখ থাকবে। বাড়ির খবর থাকবে। ১২ বছরের কম যাদের বয়স তাদের জন্ম নিয়ম কিছু পৃথক। যারা সব রকম শপথ নিয়েছে আর যারা সবে আদ্য প্রতিজ্ঞায় দীক্ষিত হয়েছে তাদের লাঠিখেলায় ভারতম্য থাকত। লাঠি-খেলা সম্পর্কে অনেক বই পাওয়া গেছে। কতকগুলো আসলে অসি-চালনা শিক্ষা। কোন কোন বইয়ে উচ্ছ্বাসপূর্ণ রক্তলোলুপ “তরবারির স্তব” পাওয়া গেছে।

আরও একটি দলিলের নাম—“পরিদর্শক”। অর্থাৎ সংগঠনের ইন্সপেক্টররা কিভাবে কাজের তদারক করবেন। বহু নির্দেশের মধ্যে কেন মুসলমানদের বাদ দিতে হবে তারও উল্লেখ থাকত।

সিভিশিয়ান কমিটিতে এমনি আরও বহু গুপ্ত দলিল উদ্ধৃত আছে।

কমিটির মতে ঢাকা অনুশীলন সমিতি এই কালটা জুড়ে সব চাইতে শক্তিশালী সংগঠন ছিল। অল্প কোন সংগঠন যদি নাও থাকত এই একটিমাত্র সংগঠনই রাষ্ট্রীয় বিপদ সৃষ্টির পক্ষে যথেষ্ট ছিল। ব্যারাম ও ধর্মচর্চার নামেই পুলিশবিহারী দাস এর প্রতিষ্ঠা করেন। স্বদেশী আন্দোলনে যে তিক্ততার সৃষ্টি হয়েছে এই সমিতি তার পূর্ণ সুযোগ নেয়। আর এর ছিল “পরসেবাভাব” (প্রশংসনীয়, যতক্ষণ-না বিকৃতি ঘটে); এই একদল জাতীয় স্বৈচ্ছাসেবক সেকালে অগ্নিদাহ, প্লাবন ও অনুরূপ বিপর্যয়ের ত্রাণকার্যের জন্ত সতত প্রস্তুত থাকতেন। মানব সেবায় উদ্ধৃত এই জাতীয় স্বৈচ্ছাসেবকেরা যেখানে আগুন লেগেছে ছুটে গেছেন, বস্ত্রাভ্যাগে অথবা ঐ জাতীয় দুর্গতিমোচনে ছুটেছেন। ঢাকার জ্ঞানশাল স্কুলে পুলিশ দাস ও ভূপেশচন্দ্র রায় ছিলেন শিক্ষক; এবং এই স্কুলই সমিতির ছেলে সংগ্রহের ও শিক্ষণের প্রধান ক্ষেত্র ছিল। ১৯০৮এ এই সমিতিতে অবৈধ ঘোষণা করে পুলিশ দাসকে নির্বাসিত করা হয়। তখন তাঁর স্থলাভিষিক্ত হন মাখনলাল সেন; তিনি স্থাপন করেছিলেন সোনারঙ জ্ঞানশাল

কুল। সিডিশান কমিটির মতে বড় “কুপ্রভাব” পড়ত এই ছেলেদের ওপর এবং কত-গুলো অপরাধ অনুষ্ঠানের জন্যও এঁরাই দায়ী। ‘অভিরিক্ত বরিশাল ষড়যন্ত্র মামলা’মূজে হাইকোর্ট বলেছিলেন, ষড়যন্ত্র মামলা-সংশ্লিষ্ট বেশ কয়েকটি ডাকাতি এঁরাই করেছেন। পুলিন দাসের নির্বাসন হ’লে মাখনলাল সেনের দক্ষ পরিচালনায় এই সমিতি সারা বাঙলা এবং বাঙলার বাইরেও ছড়িয়ে পড়ে। ময়মনসিংহ ও ঢাকা জেলায়ই যদিও ছিল এর বাড়-বাড়ন্ত, উত্তর-পশ্চিমে দিনাজপুর থেকে পূর্ব-দক্ষিণে চট্টগ্রাম এবং উত্তর-পূর্বে কোচবিহার থেকে দক্ষিণ-পশ্চিমে মেদিনীপুর পর্যন্ত এই সমিতি সক্রিয় ছিল। বাঙলার বাইরে আসামে, বিহারে, পাঞ্জাবে, যুক্তপ্রদেশে (এখনকার উত্তর প্রদেশে), মধ্যপ্রদেশে ও পুণাভেও এর সভ্য ছিল।

শ্রীমতী উমা মুখোপাধ্যায় লিখেছেন, পুলিনবিহারী দাস যেদিন এই সমিতির সূত্রপাত করেন সেদিন মাত্র এক ব্যক্তি উপস্থিত হয়েছিলেন। তারপর ঢাকায় ৫০নং ওয়াড়িতে কার্যালয় ক’রে সংগঠন দ্রুতগতি লাভ করে। নির্বাসন থেকে মুক্তির পর পুলিন দাস আই-বি’র ডেনহামকে বলেছিলেন, ঢাকা শহরেই ১০০০ সভ্য ছিলেন, পূর্ববঙ্গের নানা জেলায় কুড়ি থেকে ত্রিশ হাজার। শাখার সংখ্যা ৬০০।*

১৯০৭-৮ খৃষ্টাব্দের মধ্যবর্তীকালে এই সমিতি গোয়ালন্দে ঢাকার জেলা ম্যাজিস্ট্রেট এলেনের প্রাণনাশের ব্যর্থ চেষ্টা করে (২৩ ডিসেম্বর, ১৯০৭); একদা সমিতি-সদস্য, পরে পুলিশের চর হওয়ার মনসা চক্রবর্তীকে হত্যা করে (১২ নবেম্বর ১৯০৮); ইংলিশ বাজার ও নড়িয়া বাজারে ডাকাতি করে (স্বথাক্রমে ২০ ও ৩০ অক্টোবর, ১৯০৮); কিন্তু সব চাইতে দুঃসাহসিক ডাকাতি করে বদ্বাহর (২ জুন ১৯০৮) এক গৃহস্থ বাড়িতে; ২৬,০০০ টাকা পাওয়া যায়; প্রতিরোধী পক্ষে চারজন নিহত ও সাতজন আহত হয়। দলের পক্ষে গোপাল সেন পুলিশের গুলীতে নিহত হন। নৌকোর পেছনে ছুটছে দু’পারে কাতারে কাতারে লোক। নৌকো থেকে অবিরাম গুলী চালিয়ে এদের নিরস্ত করতে হয়। কিন্তু পুলিশের হাতেও বন্দুক। একটা গুলী নৌকো ফুটে। করে দেয়, জল উঠতে থাকে, জল সঁচে ফেলাও তাই জরুরী হ’য়ে পড়ে। গোপাল নিয়েছিলেন সেই ভার। পুলিশের একটা গুলী এসে তাঁর মাথায় লাগে; তাতেই তিনি মারা যান। পুলিশের লক্ষ ছুটে আসছে পেছনে। বারো ঘণ্টার সংগ্রামে গুলী প্রায় শেষ। আর নিস্তার নেই। এমন সময় এল এক প্রবল

ঝড়; গাঢ় অন্ধকার; সব ছত্রভঙ্গ। ঝড় যেন এসেছিল তাদের মুক্তিদূতরূপে। গোপালের দেহ নৌকোর ভারী নোঙরের সঙ্গে বেঁধে নদীগর্ভে বিসর্জন দেওয়া হ'ল। ভিনজনের বিক্রম্বে মামলা রুজু হয়েছিল, কিন্তু উপযুক্ত সাক্ষ্য-সাবূদের অভাবে ফরিদাদ নিষ্ফল হয়ে যায়।

দলের নেতৃত্ব পুলিন দাসের গ্রেপ্তারের পর পর্যায়ক্রমে মাখনলাল সেন, নরেন সেন (নরেন মহারাজ), প্রতুল গাঙ্গুলী, ত্রৈলোক্য চক্রবর্তী, রমেশ চৌধুরি, অনুকূল চক্রবর্তী, নগেন দত্ত (গিরিজা বাবু), নলিনীকান্ত ঘোষ প্রমুখের হাতে যায়। কিন্তু গান্ধীজীর অহিংস অসহযোগ আন্দোলনের সময় মনান্তর ঘটলে পুলিন দাসের দল-ত্যাগ না করা পর্যন্ত দলের ঐতিহ্য ছিল পুলিন দাসেরই। ১৯১২ খৃষ্টাব্দে কলকাতায়ও এর একটা কেন্দ্র স্থাপিত হ'লে একদিকে এর শাখা ছড়ায় বিহার, বৃহৎপ্রদেশ, মধ্য প্রদেশে, অন্যদিকে চন্দননগর বিপ্লবী-গোষ্ঠীর সঙ্গে সংযোগ হয়; আবার, বারাণসীতে শচীন্দ্রনাথ সান্যালদের সঙ্গে সংযোগ হয়। রাসবিহারী বসুর মারফৎ চন্দননগরের শ্রীশচন্দ্র ঘোষের সঙ্গে দিল্লী ও পাঞ্জাবের বিপ্লবীদেরও সম্বন্ধ স্থাপিত হয়। বাঙলা সরকারের মুখ্যসচিবকে পুলিশের ইন্সপেক্টর জেনারেল অব পুলিশ জানান যে, মৌলবীবাজার-ঢাকা, ঢাকা-কলকাতা, কলকাতা-লাহোর হ'লে আবার মৌলবী-বাজার নিয়ে একটা বিরাট চক্র আবর্তিত।

প্রথম যুদ্ধের সময় ঢাকা অনুশীলন সমিতির চণ্ডীচরণ নাগ ও ভবানীপ্রসাদ দত্ত সংগঠনের কাজে ব্রহ্মদেশে খান এবং বর্মীদের মধ্যে বৈপ্লবিক ভাবনা প্রচার করেন দীনেশ বিশ্বাস, সঞ্জীব মুখার্জি, সুমতি মজুমদার, কেদারেশ্বর ভট্টাচার্য প্রমুখ।

এমনি এক বিস্তারিত সবল সংগঠন তৎপর হ'লে উঠলে মারা পড়ে হেড কনস্টেবল রতিলাল রায়, রাজনৈতিক সন্দেহভাজন দেবেন্দ্রকুমার ঘোষ, হেড কনস্টেবল হরিপদ দেব, পুলিশ চর বক্ষিম চৌধুরি, পুলিশ অফিসার বসন্ত ভট্টাচার্য, ইন্সপেক্টর নৃপেন্দ্রনাথ ঘোষ, গুপ্তচর রামদাস। ডেপুটি সুপারিন্টেন্ডেন্ট বসন্ত চ্যাটার্জীর বাড়িতে বোমা নিক্ষেপের ফলে একজন হেড কনস্টেবল, ডেপুটি পুলিশ সুপার যতীন্দ্রমোহন ঘোষ, সুপার বসন্ত চ্যাটার্জী, পুলিশ সাব-ইন্সপেক্টর হরিদাস মৈত্র। ১৯১২ খৃষ্টাব্দের ২৪ই সেপ্টেম্বর থেকে ১৯১৮ খৃষ্টাব্দের ১৫ই জুনের মধ্যে এই ঘটনাগুলো সবই একতরফা হয়নি। রতিলাল রায়ের হত্যায় ছিলেন ত্রৈলোক্য চক্রবর্তী, প্রতুল গাঙ্গুলী ও নীরেন চ্যাটার্জী। ময়মনসিংয়ের ধূলদিয়ার ঢাকা জুটতে গিয়ে রিভলভারের গুলীতে অমৃত সরকার আহত হন। মহকুমা হাকিম মিঃ গর্ডনকে হত্যার চেষ্টায় যোগেন্দ্র চক্রবর্তী বোমা বিস্ফোরণে মারা যান; আহত হন অমৃত সরকার ও ভারাপ্রসন্ন বল। হে:

কঃ হরিপদ দেবের হত্যায় ছিলেন প্রভুল গাঙ্গুলী, রবি সেন, নির্মল রায়। বসন্ত ভট্টাচার্যকে হত্যা করেন অনুকূল চক্রবর্তী ও আদিত্য দত্ত।

গুপ্তচর রামদাসের মৃত্যুটা কিছু রোমাঞ্চকর। সূর্যাস্তের আগে একদল পুলিশ বাকল্যাঙ বাঁধে শাদা পোশাকে রামদাসকে নিয়ে অনুশীলন সমিতির লোক খুঁজে বেড়াচ্ছিল; বসন্ত চ্যাটার্জি আরও একদল পুলিশসহ ছিলেন বৃড়ীগঙ্গার ওপর নৌকায়। রামদাস একটুকু দলছাড়া হতেই অমৃত সরকার, অনুকূল চক্রবর্তী, গিরিজা বাবু ও বীরেন চ্যাটার্জি রামদাসকে শেষ করে একেবারে নদীজলে ঝাঁপ দিয়ে পড়েন। বাঁধটা তখন লোকে লোকারণ্য।

মাস চারেক পর কলকাতার গ্রায়ার পার্কে নরেন সেন ও বীরেন চ্যাটার্জি ধরা পড়েন বটে কিন্তু বীরেন লোম্যানের কজিটা ভেঙে দেন। বীরেন লাঠি-ছোরা-মুৎসুতে ওস্তাদ ছিলেন। মুসলমান লেনে থাকতেন ভেঃ সুপার বসন্ত চ্যাটার্জি। ত্রৈলোক্য চক্রবর্তী এক প্ল্যান ছকেছিলেন। ও বাড়িতে বোমা পড়বে আর টেগার্ট আসবেন অকুস্থল ভদন্তে, তখন আর একদল তাঁকে মারবে। বসন্ত চ্যাটার্জির বাড়িতে বোমা পড়ল, একজন হেঃ কঃ মারাও গেল; হুঁজন কনস্টেবল ও চাটুয্যের এক আত্মীয়ও নিহত হলেন। কিন্তু দেখা গেল, অখিল মিস্ত্রী লেনে বোমায় আহত অবস্থায় পড়ে আছেন নগেন সেন, পাশে পড়ে আছে একটা ওয়েবলি রিভলভার। বোমা লক্ষ্যভ্রষ্ট হয়ে নগেন সেন, কালী মৈত্র ও সতীশ পাকড়াশি আহত হলে দ্বিতীয় প্ল্যানটা কস্কে যায়। মেডিকাল ছাত্র ষাংগোপাল মুখার্জি ছিদাম মুদি লেনে অতুল-কৃষ্ণ ঘোষের বাড়িতে কালী মৈত্রের চিকিৎসা করেন।

বসন্ত চ্যাটুয্যে যেবার আর মৃত্যুর হাত থেকে রেহাই পান না সেবার তাঁকে শঙ্কুনাথ পণ্ডিত রোডে রিভলভার নিয়ে আক্রমণ করেছিলেন, সুরেশ চক্রবর্তী ও যতীন রায়, পাহারা দিচ্ছিলেন প্রবোধ বিশ্বাস, শিশির ঘোষ, মোহিনী ভট্টাচার্য। চ্যাটুয্যের দেহরক্ষীও মারা যায়।

ত্রিপুরার ললিতেশ্বরে ভাকাতি করতে গিয়ে সঙ্ঘর্ষ বেঁধে যায়; গ্রামের পাঁচজন মারা যায়, পাঁচজন আহত হয়। দলের প্রবোধ ভট্টাচার্য গ্রামবাসীদের হাতে ধরা পড়লে তাকে পিটিয়ে মারা হয় ব’লে পুলিশ পক্ষ থেকে বলা হয়। দলের প্রভাস লাহিড়ী বলেন, না, সাপে কেটেছিল। গোহাটির নবগ্রহ পাহাড়ের কাছে আটগাঁও ভবনে পুলিশ-বিপ্লবীদের এক খণ্ডযুদ্ধ হয়। ধরা পড়েন নলিনীকান্ত ঘোষ, প্রভাস-চন্দ্র লাহিড়ী, মনীন্দ্রনাথ রায়, নরেন্দ্রনাথ ব্যানার্জি প্রমুখ; পালিয়ে যেতে পারেন নলিনী বাগচী, প্রবোধ দাশগুপ্ত ও অমরেন্দ্রনাথ চ্যাটার্জি। বগুড়া শহরে সাব-

ইলপেক্টর হরিদাস মৈত্রের আতভার্মী নিকুঞ্জ পাল পাবনার আটঘরিয়ার সশস্ত্র প্রতিরোধ করে ধরা পড়েন। ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে ১৫ই জুন, সকালবেলা, ঢাকার কলতা বাজারে ২৮নং বাড়িতে পুলিশ হানা দিলে তারিণী মজুমদার ও নলিনী বাগচী মৌজার পিস্তল নিয়ে প্রতিরোধ করেন; তারিণী ওখানেই বীরের মৃত্যুবরণ করেন, আহত নলিনী বাগচী হাসপাতালে শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। তৃতীয় বীর হরিচৈতন্য দে ধরা পড়েন। সাব-ইলপেক্টর ভীষণ আহত হন ও হেড কনস্টেবল মারাত্মক জখমের ফলে মারা যান।

১৯১০ খৃষ্টাব্দের ২৯এ জুলাই ঢাকায় ৫৫ জনের নামে এক ষড়যন্ত্র মামলা দায়ের করা হয়। শেষ পর্যন্ত ৪৪ জনের বিরুদ্ধে অভিযোগ দাঁড় করানো হয়; তাঁদের মধ্যে পুলিন দাস অন্যতম। ১৯১১ খ্রীষ্টাব্দের ৭ই আগস্ট দায়রা জজ নানা মেয়াদে তাঁদের কারাদণ্ড দেন। মামলা হাইকোর্টে যায়। ১৪ জনের দণ্ডকালের কিছু অদল-বদল হয়, বাকীরা ছাড়া পান। দায়রা জজ ও হাইকোর্টের বিচারপতি মুখার্জী বিস্তারিতভাবে সমিতির ‘অন্ত’ ‘প্রথম’ ও ‘দ্বিতীয় বিশেষ প্রতিজ্ঞা’ এবং ‘বিশদ নিয়মাবলী’ নিয়ে আলোচনাতে এই সিদ্ধান্তে আসেন যে, সমিতি-সদস্যগণ সমিতিপ্রধানের নিরঙ্কুশ আয়ত্তে থাকবেন এমন কড়া নিয়মে সমিতির গোপন খবর অনুদ্ব্যতিত রাখবার সর্বপ্রকার সাবধানতাই অবলম্বন করা হয়েছিল। অর্থাৎ, বিচারের মুখ্য বিষয়ই ছিল সংগঠন। প্রত্যেক গ্রাম সম্পর্কে কমসেকম ২১টি তথ্য টুকে রাখতে হ’ত এবং খাল বিল নদী নালা মাঠ বাড়ি বাগান দেখিয়ে একটা মানচিত্রও থাকত। “পরিসংখ্যান ও অন্যান্য গুরুত্বপূর্ণ তথ্যের সংগ্রহ আশ্চর্য।” মোটকথা, সংগঠন সম্পর্কে এমন নিপুণ পুঙ্খানুপুঙ্খ ব্যবস্থাকে বিচারকেরা বিস্ময়কর মনে করেছেন। হাইকোর্ট সকল বিষয়ের যে এগারো দফা সংক্ষিপ্তসার করেন তাতে বলা হয়েছে: পুলিনবিহারী দাসের উদ্দেশ্য ছিল স্বীয় নেতৃত্বে এক সাম্রাজ্যের মধ্যে আর এক সাম্রাজ্য গড়ে তোলা।...ও সোসাইটি (সমিতি) ছিল বিপ্লবী সমিতি।...এ মামলায় যেসব তথ্য প্রকাশ পেয়েছে তা থেকে এটা স্পষ্ট যে, অতি বিপজ্জনক প্রকৃতির এক বৈপ্লবিক আন্দোলন শুরু করেছিলেন শিক্ষিত ভদ্র যুব সম্প্রদায়। এই আন্দোলন দারুণ অনিষ্টের সম্ভাবনাপূর্ণ ছিল।...ঢাকা অনুশীলন সমিতির শিক্ষা ও দৃষ্টান্ত থেকে দশ বৎসরব্যাপী বহু হত্যা, ডাকাতি ও অন্যান্য রাজনৈতিক অপরাধ অনুসৃত হয়েছে। (সিডিসান কমিটি রিপোর্ট, পৃঃ ২১৯)

“জাগরণ ও বিস্ফোরণ”-এ সিডিসান কমিটি রিপোর্ট থেকে কিছু পৃথক তথ্য রয়েছে। জুলাই মাসে ধর-পাকড় আরম্ভ, ধড়ের সংখ্যা ৬০, স্পেশাল ম্যাজিস্ট্রেটের

সামনে হাজির করা হয় ৫৫ জনকে ১৫ই জুলাই। উপস্থিত বন্দীর সংখ্যা ৪৫। দায়রায় মামলা যায় ২২এ নবেম্বর। শেষ হয় ১৯১১ খৃষ্টাব্দের ৬ই জানুয়ারি। এসেসররা বন্দীদের নির্দোষ বললেও জজ পুলিনচন্দ্র দাস (কমিটি রিপোর্টে ‘পুলিন-বিহারী দাস, সাধারণ্যে বিদিত পুলিন দাস’), আশুতোষ দাশগুপ্ত ও জ্যোতির্ময় রায়কে দণ্ড দেন—যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর; অশ্বিনীকুমার ঘোষ, গুরুদয়াল দাস, চারুচন্দ্র সেন, ষোগেশচন্দ্র রাউত, ক্ষীরোদচন্দ্র গুহ, বঙ্কিমচন্দ্র রায়, রাধিকানুশরণ রায়, নিশিভূষণ বসু, নিতাইচন্দ্র বণিক্য, প্রফুল্লচন্দ্র সেন, রাধিকামোহন বন্দ্যোপাধ্যায়, সুরেশচন্দ্র ঘোষ, সুরেন্দ্রচন্দ্র রায়, সারদাচরণ দাশগুপ্ত, শান্তিপদ (প্রমথনাথ) মুখোপাধ্যায়, ভূপতিনাথ সেনগুপ্ত, মাণিক্যচন্দ্র গুহকে দশ বছর করে সশ্রম কারাবাস; বিজয়চন্দ্র রাহা, শচীন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, সুরেশচন্দ্র সেন, অক্ষয়কুমার দত্ত, অবনীমোহন গাঙ্গুলী, বিনোদবিহারী চক্রবর্তী, গোপালচন্দ্র ঘোষ, গোপীবল্লভ চক্রবর্তী, হেমচন্দ্র সেন, যত্ননাথ দাস, নিশিভূষণ মিত্র, নৃপেন্দ্রমোহন সেনগুপ্ত, পরেশচন্দ্র সেন ও প্রমোদবিহারী বসুকে সাত বছর করে সশ্রম কারাবাস এবং সুখেন্দ্রমোহন সেনকে তিন বছর সশ্রম কারাদণ্ড দেন। হাইকোর্টের আপীলে হয় পুলিন দাসের সাত এবং আশুতোষ দাশগুপ্ত ও জ্যোতির্ময় রায়ের ছয় বছর করে দ্বীপান্তর; গুরুদয়াল দাস ও বঙ্কিমচন্দ্র রায়ের পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড; রাধিকানুশরণ, প্রফুল্লচন্দ্র শান্তিপদ, ক্ষীরোদচন্দ্র, ভূপতিমোহনের তিন বছর; গোপীবল্লভ, নিশিভূষণ, নৃপেন্দ্রমোহন, প্রমোদবিহারী ২’বছর সশ্রম কারাদণ্ড হয়। বিজয় রাহা উন্নাদ হ’য়ে ষাওয়ার আপীল হয়নি, সরকারই ২’বছর সাজা কমিয়ে দেন। বাকী ২১ জন আপীলে মুক্তি পান।

‘বরিশাল ষড়যন্ত্র মামলা,’ ‘অভিরিক্ত বরিশাল ষড়যন্ত্র মামলা’র বৃত্তান্ত ঢাকা ষড়যন্ত্রের সঙ্গে ওতপ্রোতভাবে জড়িত। ১৯১৩ খৃষ্টাব্দের ১২ই মে ৪৪ জনের বিরুদ্ধে বরিশাল ষড়যন্ত্র মামলা রুজুর সরকারী অনুমতি চাওয়া হয়; ৩৭ জনকে গ্রেপ্তার করলে রজনীকান্ত দাস ও গিরীন্দ্রমোহনদাস রাজসাক্ষী হয়; প্রাক্-সোপর্দ তদন্তকালে ম্যাজিস্ট্রেট সাত জনকে ছেড়ে দেন; দায়রা জজ ২’জনকে অভিযোগ থেকে অব্যাহতি দেন। বাকী ক’জনার মধ্যে ১২ জন অপরাধ স্বীকার করেন, অবশিষ্টদের বিরুদ্ধে ফরিম্মাদ তুলে নেওয়া হয়; দায়রা জজ বন্দীদের অপরাধ-স্বীকৃতি গ্রহণ ক’রে রায় দেবার সমস্ত মন্তব্য করেন,—হাজতী বন্দীরা ১৯ থেকে ২৯ বছর বয়সের যুবক; পুলিশ স্বাদের গ্রেপ্তার করতে পারেনি এরা সেই মূল গায়নদের পুতুল; প্রায় এক যুগ ধরে এদের তৎপরতা। শিক্ষকদের মারফৎ ছাত্রদের মধ্যে তাঁদের ভাবনা ছড়ানোই

ছিল কাজ। যারা অপরাধ স্বীকার করেছে তাদের কারও বাড়ি বাধরণঞ্জ (বরিশাল), কারও ঢাকা, তিনজনের জিপুরা। বরিশালের নেতা রমেশ আচার্যের বয়স একুশ।

“যে-যুবকেরা এই সমিতিতে (এসোসিয়েশনে) যোগ দেন তারা স্বাধীনতা সংগ্রামের উজ্জ্বল সম্ভাবনার মোহে সাময়িকভাবে আচ্ছন্ন হয়ে যান; কিন্তু নিরুপায় গ্রামবাসীদের বাড়িতে ডাকাতি বা তাদের হত্যা সাধারণ চোর-ডাকাতদের কাজ; ভাবী দেশপ্রেমিকদের নয়। ষড়যন্ত্রকারীরা মত্ততায় মেতে ওঠবার জন্য এমনি করেই নিজেদের বিকৃতি ঘটিয়েছে।”

জজ বলেন, এটি প্রমাণিত হয়েছে যে, সারা দেশে এক বিপজ্জনক সংগঠন বিস্তারিত করবার উদ্দেশ্যে ভদ্র যুবকেরা ষড়যন্ত্রে লিপ্ত হয়েছেন। এই সংগঠনের উদ্দেশ্য ব্রিটিশ সরকারকে উচ্ছেদ করা। এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্য তাঁরা কয়েকটি ডাকাতি করেছেন।...এই ষড়যন্ত্র বস্তুত ঢাকা ষড়যন্ত্রেরই একটা শাখা। ঢাকা ষড়যন্ত্রের আরও শাখা আছে।

১৯১২ খৃষ্টাব্দের ১২ই এপ্রিল কুশাজল ডাকাতির পর, বীরাজলসহ আরও দুটি ডাকাতি হতেই পুলিশ তৎপর হয়ে ওঠে। বরিশালে এক বে-সরকারী ভদ্রলোক মারফৎ প্রথম রাজসাক্ষী রজনী দাসের এক বিবৃতি পাওয়া যায়, তাতেই জানা যায়, কুশাজল-বীরাজল কাদের কাজ। কুমিল্লায় এক সাব-ইন্সপেক্টরের ছেলের কাছে পাঠানো এক চিঠির সূত্র ধরে পুলিশ সদলে হাজির হ’ল এক অন্ধকার গৃহে; ১২টি ভদ্রলোকের ছেলে, গায়ের জামা-কাপড় বেয়ে জল ঝরছে; তাদের চারদিকে ছড়িয়ে আছে ডাকাতির অস্ত্রপাতি, দুটি রিভলভার, ১২ বোরের একটি বন্দুক, কয়েকটি মুখোশ, ইত্যাদি। অর্থাৎ ডাকাতির প্রস্তুতির যাবতীয় সরঞ্জাম।

এর চাইতেও বড় রকমের আবিষ্কার হ’ল ২৮এ নবেম্বর। গিরীন্দ্রমোহন দাসের বাস্কে। গিরিনের বাবা অতিরিক্ত ম্যাজিস্ট্রেট, নিজেই খোলালেন গিরিনের বাস্কে এবং গুপ্ত সমিতির সব খবর বের করলেন। গিরিনের হেফাজতে পাওয়া গেছল বন্দুক আর রিভলভারের বহু কাভার্জ, বারুদ, হুন্ডা, বুলেট, পারকাসান ক্যাপ ইত্যাদি। বাস্কে রূপোর অলঙ্কারও পাওয়া যায়, কিছুদিন আগের লাল্লবহু ডাকাতির লুণ্ঠিত সম্পদের অংশ। সব চাইতে গুরুত্বপূর্ণ প্রাপ্তি হল সমিতির কাগজপত্র, সদস্যদের তালিকা ও লুণ্ঠিত দ্রব্যের হিসেব। গিরিনও রজনীর মত রাজসাক্ষী হয়েছিল।

এ ব্যাপারে ঢাকা পার্টি একক ছিল না। ফরিদপুরের মাদারিপুরে একটি ষড়যন্ত্র

দল তৎপর হয়ে উঠেছিল। এঁরা গেরিলা পদ্ধতিতে পদ্মার ওপারে দূরে দূরে ডাকাতি করতে যেতেন, মশাল জ্বলে, মুখোশ পরে, আগ্নেয়াস্ত্রে সজ্জিত হয়ে সন্ত্রাসের সৃষ্টি করতেন, হৈচৈ ক’রে, বোমা ও গুলী ছুঁড়ে প্রতিরোধকারী লোকদের দূরে হঠিয়ে রাখতেন। বিগলু বাজলে সবাই এসে সারি দিয়ে দাঁড়াতে, তারপর দল বেঁধে চলে যেতেন।

বরিশাল ষড়যন্ত্র মামলার দণ্ড হয় রমেশচন্দ্র আচার্য (কালিদাস রায়), ও ষষ্ঠীন্দ্রনাথ রায় (দেবেন্দ্রনাথ রায়, ফেণ্ড, মাখন)-এর বারো বছর করে দ্বীপান্তর ; নিবারণচন্দ্র কর, ষষ্ঠীন্দ্রমোহন ঘোষ (চন্দ্র, নসি) ও রোহিণী (মণি) গুহের দশ বছর করে দ্বীপান্তর ; প্রিয়নাথ আচার্য ও গোপালচন্দ্র মিত্রের সাত বছর করে দ্বীপান্তর ; কুমুদবন্ধু নাহা ও দেবেন্দ্রচন্দ্র বণিকের সাত বছর করে সশ্রম কারাবাস ; শৈলেশমোহন মুখোপাধ্যায়, নিশিকান্ত ঘোষ ও চণ্ডীচরণ বসুর চার বছর করে সশ্রম কারাবাস। জজ খুব কঠোর দণ্ডের পক্ষপাতী ছিলেন।

মূল ‘বরিশাল ষড়যন্ত্র মামলা’র যাঁরা “পলাতক” ছিলেন, বিভিন্ন তারিখে তাঁরা ধরা পড়লে হ’ল ‘অতিরিক্ত বরিশাল ষড়যন্ত্র মামলা’। বিচারাধীন হলেন : মদনমোহন (চন্দ্র) ভৌমিক (কুলদাপ্রসাদ রায়), জৈলোকানথ চক্রবর্তী (কালীধর চক্রবর্তী, বিরজাকান্ত চক্রবর্তী), খগেন্দ্রনাথ চৌধুরি (সুরেশচন্দ্র চৌধুরি), প্রতুলচন্দ্র গাঙ্গুলী ও রমেশচন্দ্র দত্ত চৌধুরি (চৌধুরি, পরিতোষ)। দুটো মামলার তথ্যই জড়ানো হল। ১৯১৫ খৃষ্টাব্দের ২৯ নবেম্বর দায়রা জজ পাঁচজনকে নানা মেয়াদে দণ্ড দেন ; হাইকোর্টে আপীল হ’লে ১৯১৬ খৃষ্টাব্দের ১৩ই জুলাই দু’জন বেকসুর মুক্তিলাভ করেন। জৈলোক্য চক্রবর্তীর দ্বীপান্তর দণ্ডকাল পনেরো থেকে দশ বছরে হ্রাস হয়। মদন ভৌমিকের ১০ বছর দ্বীপান্তর দণ্ড বহাল থাকে ; খগেন্দ্র চৌধুরির ১০ বছর দ্বীপান্তরকাল হ্রাস ক’রে ছয় বছর করা হয়। কিন্তু বরানগর ডাকাতি মামলা বাবদ (১৯১৪) ছিল তিন বছর ; দুই মিলিয়ে হ’ল নয় বছর। রমেশ চৌধুরি ও প্রতুল গাঙ্গুলী ছাড়া পান।

হাইকোর্ট মন্তব্য করেন, ষড়যন্ত্র ফরিয়াদের অনুকূলে সাক্ষ্যসামুদ্র এতই প্রবল ছিল যে, আপীলকারীদের পক্ষ থেকে তা নিয়ে কোন প্রশ্নই তোলা হয়নি। কৌশলি জানতেন, ও বিষয়ে সুবিধে হবে না। এটি পরিষ্কার যে, বরিশাল সমিতি ঢাকা অনুশীলন সমিতিরই শাখা ; কুমিল্লা, চট্টগ্রাম, ফেনীতেও প্রশাখা আছে। ছেলে ধরবার জন্ত বড়রা শিক্ষকতা বৃত্তি নিতেন। সোনারঙ ন্যাশানাল স্কুল তো একটা বেশ ভাল রকমের আড্ডা ছিল। বরিশাল সমিতি ও শিক্ষিত ভদ্রলোকের ছেলেরা

হলদিয়া হাট ডাকাতি (৩০ সেপ্টেম্বর, ১৯১০), কলাগাও ডাকাতি (৭ নবেম্বর, ১৯১০), দাদপুর ডাকাতি (৩০ নভেম্বর, ১৯১০), পশুভতর ডাকাতি (৩০ ফেব্রুয়ারি, ১৯১১), গোয়াড়িয়া ডাকাতি (২৯ ফেব্রুয়ারি, ১৯১১), সুকাইর ডাকাতি (৩১ মার্চ, ১৯১১), গোলকপুর বন্দুক চুরি (২০ জুলাই, ১৯১১), কাওরাবুরি ডাকাতি (২৯ এপ্রিল, ১৯১২), বীরাজল ডাকাতি (২৩ মে, ১৯১২), পানাম ডাকাতি (১০ই জুলাই, ১৯১২), সারদা চক্রবর্তীর হত্যাকাণ্ড (জুলাই, ১৯১২), কুমিল্লা শহর ডাকাতি (১ নবেম্বর, ১৯১২) ও লাল্লবন্ধ ডাকাতি (১৪ নবেম্বর, ১৯১২)-তে অংশ নেয়। এই সব কাণ্ড বড়ই তাৎপর্যময়। এই ধরনের অপরাধ শিক্ষিত বাঙালী যুবকের প্রকৃত প্রবৃত্তির একান্তই বিপরীত। এরকম ঘটনা সর্বতোভাবে এক নতুন ও অস্বাভাবিক অভিব্যক্তি।”

“বরিশাল সমিতির জেলা সংগঠক ছিলেন যতীন ঘোষ নামে এক ভদ্রসন্তান, তাঁরই স্থলাভিষিক্ত হন আর এক ভদ্রসন্তান রমেশ আচার্য; রমেশ ম্যাট্রিক পাশ করে ঢাকা সমিতিতে যোগ দেন; পিতা ছিলেন গবর্নমেন্ট কোর্ট রীডার। আই-এ পাশ করলে তাঁকে সোনারঙ স্কুলে মাস্টারি করতে বলা হয়; তিনি তাই করেন ও নানা অপরাধ অনুষ্ঠানে সংশ্লিষ্ট হন। সুকাইর ডাকাতির পর সোনারঙ স্কুল বন্ধ হয়ে যায়।”

আদালত মন্তব্য করেন : “শিক্ষার্থী ও ভদ্রসন্তান ক্রমশঃ বৈপ্লবিক সংস্থায় আকৃষ্ট হয়েছে ও পরিশেষে অপেক্ষাকৃত অল্প বয়সেই দুর্দান্ত অপরাধপ্রবণ হয়েছেন এমন বহু দৃষ্টান্ত আমাদের সামনে এসেছে; রমেশ আচার্য এমন এক দৃষ্টান্ত। তিনি প্রথমে শরীর চর্চার জন্ত একটি সংস্থায় যোগ দেন এবং ২১ কি ২২ বছর বয়সে বৈপ্লবিক সংস্থার ক্রিয়াকলাপে জড়িয়ে পড়েন। এই সংস্থার সংস্পর্শে না এলে তিনি অপরাধ-প্রবণ না হয়ে সমাজের এক বিশিষ্ট ব্যক্তি হতে পারতেন।”

দলের উদ্দেশ্যের প্রতি বিশ্বাসঘাতকতার জন্ত সারদা চক্রবর্তীকে গুলী ক’রে মারা হয়, মাথাটা কেটে, মাথা ও ষড়্ দুইই একটা পুকুরে নিক্ষেপ করা হয়। পুলিশ এর কোন কিনারাই করতে পারেনি; এ যে কোন রাজনৈতিক সংগঠনের কাজ তাও আঁচ করতে পারেনি। বহুদিন পর ত্রিচিনপল্লী জেলে প্রিয়নাথ আচার্য এক স্বীকারোক্তি করলে গোয়েন্দা পুলিশের কাছে ঘটনাটা উদ্ঘাটিত হয়।

মৌলবীবাজার থেকে রাজাবাজার

১৯১৩ খৃষ্টাব্দের ২৭এ মার্চ ময়নসিংয়ের বারহাটা থানার দিয়াপাড়া গ্রামের যোগেন ঘোষ (হরেন্দ্রজীবন ঘোষ) ক্রীহট্টের মৌলবীবাজারে মহকুমা হাকিম, আই-সি-এস, মিঃ গর্ডনের বাগানের দিকে গুলিগুটি এগোচ্ছিলেন বোমা ছুঁড়ে তাঁকে মারবেন বলে। বোমাটা যোগেনের হাতেই ফাটল এবং যোগেন শেষ হ'য়ে গেলেন। তাঁর পাশে সাক্ষী পড়ে রইল দুটি গুলী-ভরা রিভলভার। ছিন্নভিন্ন দেহে সনাক্ত করবার মত কিছুই ছিল না। অনেক দিন পর অস্ত্র সূত্রে তথ্যাদঘাটন হয়েছিল।

মিঃ গর্ডন কেন বিপ্লবীদের লক্ষ্য হলেন? শিলচরে থাকতে তাঁর কাছে খবর পৌঁছায় সেখানকার 'জগৎসী আশ্রম'টা বিপ্লবীদের এক আড্ডা। ওঁরা নাকি ব্রিটিশ শাসন মানেন না। শুনে ব্রিটিশ শাসনের এক স্তম্ভ আই-সি-এস গর্ডন তাঁদের উচিত শিক্ষা দেবার ছল খুঁজতে লাগলেন। কোন এক কিশোরকে নাকি আশ্রমে জবরদস্তি আটক রাখা হয়েছে এই মর্মে তার "দাদা" অভিযোগ করে। বন্দীকে উদ্ধারের জন্ত গর্ডন সদলে আশ্রমে আসেন তল্লাসী করবেন বলে। আশ্রমবাসীরা আপত্তি করলে পর-দিন তিনি একেবারে মারমুর্তি নিয়ে আসেন—লাঠি, বেল্লেনেট, নিয়ে চড়াও হলেন; ঠাকুরঘর, রান্নাঘর কিছু বাদ গেল না; জ্রীলোকদের চুল ধরে আছড়ে ফেলে, মাথা ফাটিয়ে, বিবস্ত্র ক'রে, জল্লাদী নৃত্যের চাপ চাপ রক্তে রাখল ব্রিটিশ শাসনের সাক্ষ্য। আশ্রমের সাধু স্বামী যোগানন্দ (মহেন্দ্রনাথ দে), কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের বি-এস-সি, এম-এ। কলকাতা জাতীয় বিদ্যালয়ের শিক্ষকতার পদ ত্যাগ ক'রে হয়েছেন হবিগঞ্জ জাতীয় বিদ্যালয়ের শিক্ষক। সুশীল সেনের শিক্ষক। এই শিক্ষকতাও তিনি ছেড়ে যান এবং জগৎসী আশ্রমে যোগ দেন। ৭ই জুলাই তিনি গুলীবিক্ষ হন, ১৬ই জুলাই পর্যন্ত মৃত্যুর সঙ্গে সংগ্রাম করতে করতে এবং ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে অক্লান্ত সংগ্রামের বাণী দিতে দিতে তিনি শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। সরকার পক্ষ দুটি মামলাতেই হেরে যান। কিশোরকে আটকে রাখার অভিযোগ মিথ্যা। প্রতিপন্ন হওয়ার উষ্টে অভিযুক্ত। "দাদার"ই কারাদণ্ড হ'ল; আর জগৎসীর ব্যাপারে পরাজয় ও কুখ্যাতি বরণ ক'রে গর্ডন বদলি হলেন। তার আগেই তাঁর প্রাণ নিতে গিয়ে প্রাণ দিলেন যোগেন।

কিন্তু বিপ্লবীরা ছাড়েন নিঃ; গর্ডনের পিছু নিয়েছিলেন লাহোরের লরেন্স গার্ডেন

অবধি, মরে এক চাপরাশি। এই অপরাধে হার্ডিঞ্জের ওপর বোমা-নিষ্ক্ষেপ-খ্যাত বসন্ত বিশ্বাসের ফাঁসী হ'লে যায়।

সাংঘাতিক সব বোমা। বোমা, বোমা আর বোমা; কোথেকে আসে এত বোমা? এই সেদিন (২৯এ সেপ্টেম্বর, ১৯১৩) কলেজ স্কোয়ারে লোকারণ্যে হেড কনস্টেবল হরিপদ দেব গুলীবিদ্ধ হ'লেন, আভতারীরা ভীড়ের মধ্যেই মিলিয়ে গেলেন। পরদিন সন্ধ্যাবেলা ময়মনসিং শহরে পুলিশ ইন্সপেক্টর বঙ্কিমচন্দ্র চৌধুরির বাড়িতে পড়ল বোমা, তৎক্ষণাৎ চৌধুরির জীবনাবসান ঘটল। মৌলবীবাজারে বোগেনের হাতে বোমা। এ বছরেই এপ্রিলে রাণীগঞ্জে, ডিসেম্বরে ভদ্রেশ্বরের থানায় পড়ল বোমা। মেদিনীপুরে আবদুর রহমানকে লক্ষ্য ক'রে বোমা। কে জোগায় এত বোমা?

এ সেই বাঙলা সরকারের মুখ্য-সচিবকে লেখা মিঃ বুলারের লিপি : মৌলবী-বাজারের সূত্র টেনে নেয় ঢাকায়, ঢাকার সূত্র ধরে হুগলি মেলে কলকাতার সঙ্গে ঘনিষ্ঠতার এবং লাহোরের ঘটনা বৃত্তটা শ্রীহট্ট অবধি পূর্ণায়ত্ত করে।*

মৌলবীবাজারের বোমা বিস্ফোরণ সূত্রে শ্রীহট্টের ডেপুটি কমিশনার এক পরোয়ানা জারি করেন। ঐ পরোয়ানাবলে ১৯১৩ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বরে পুলিশ কলকাতার বৃকে রাজাবাজার এলাকার এক বাড়িতে হানা দেয়। বাড়িটার নম্বর ২৯৬/১, আপার সাকুলার রোড। বাড়িতে কে আছেন? শশাঙ্কশেখর (অমৃতলাল) হাজির। ঘুমিয়ে আছেন শশাঙ্কশেখর (অমৃতলাল), দীনেশচন্দ্র সেনগুপ্ত, চন্দ্রশেখর দে ও সারদাচরণ গুহ। ঘুমন্ত অবস্থায়ই হ'লেন গ্রেপ্তার, পুলিশের আচমকা আবির্ভাব। অনেক সিগারেটের টিন, বোমা তৈরির আরও সব উপাচার। পরে আরও হ'জন ধরা পড়েন; কালীপদ ঘোষ (উপেন্দ্রলাল রায়চৌধুরি) এবং খগেন্দ্রনাথ চৌধুরী (সুরেশচন্দ্র চৌধুরি)। ষড়যন্ত্র ও বিস্ফোরণ আইন লঙ্ঘনের অভিযোগ আনবার অনুমতি মঞ্জুর করলেন বাঙলা সরকার। (সিডিসান কমিটি রিপোর্ট, পৃঃ ২২৪)।

এ সম্পর্কে ধরা হয়েছিল ত্রিশজনেরও বেশি লোক। ম্যাজিস্ট্রেট-কোর্টে হাজির করা হ'ল দুদিনে (২৫ নবেম্বর ও ২৮ নবেম্বর) হ' দফায় যথাক্রমে চারজন ও দু'জনকে। দায়রা সোপর্দ হ'লেন। দায়রার রায় বেরোলো ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের ৯ই জুন। ('জাগরণ ও বিস্ফোরণ', পৃঃ ৩৭৭) সিডিসান কমিটি রিপোর্টে আছে : "আলিপুরের দায়রা জজ খগেন্দ্র ছাড়া সবাইকে দোষী সাব্যস্ত করেছেন এবং বিভিন্ন মোরাদে

* শ্রীমতী উমা মুখার্জি কৃত 'দু গ্রেট ইণ্ডিয়ান রিভলিউসানারিজ', পৃঃ ৩১।

কারাদণ্ড দিয়েছেন। দণ্ডিত ব্যক্তির হাইকোর্টে আপীল করেছিলেন এবং গভর্নমেন্টও খগেন্দ্রের মুক্তির বিরুদ্ধে আপীল করে পাঁচজন বন্দীর দণ্ডের মেয়াদ হ্রাসের অনুকূলে রুল পেয়েছিলেন।

পক্ষান্তরে, “জাগরণ ও বিস্ফোরণে” আছে : “অমৃত ওরফে শশাঙ্ক হাজারার পনেরো বছরের দ্বীপান্তরের এবং সজ্জের আসামী পাঁচজনের দশ বছর হিসাবে দ্বীপান্তর আদেশ হয়। এর ওপর ষড়যন্ত্র অপরাধে পাঁচজনের মধ্যে দুজনের প্রত্যেকের আর দশ বছর সমকালীন-ভোগ দ্বীপান্তরের আদেশ হয়।...মামলা হাইকোর্টে আপীলে গেলে এই ডিসেম্বর শুনানী [সওয়াল?] আরম্ভ হয়।” এক্ষেত্রে কমিটি রিপোর্টই বেশি নির্ভরযোগ্য।

হাইকোর্টে আপীল শুনেছিলেন দুই বিচারপতি, মুখার্জী ও রিচার্ডসন। ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের ২৫এ ফেব্রুয়ারি হাইকোর্টের সিদ্ধান্ত মতে, ‘আপীলকারীদের পক্ষে যে বলা হয়েছে সন্তান এসিটিলিন জেনারেটর তৈরির পরীক্ষা-নিরীক্ষার জন্তু ঘরে পাওয়া উপকরণগুলো সংগ্রহ করা হয়েছিল তা নয়, ফরিদাদমত ওগুলো বোমা তৈরির জন্তুই ছিল। ঐ বাড়িতে যে বোমা তৈরি করা হচ্ছিল সেগুলো ১৯১১ খৃষ্টাব্দের ২রা মার্চ ড্যালহৌসি স্কোয়ারে, ১৯১২ খৃষ্টাব্দে ১৩ই ডিসেম্বর মেদিনীপুরে রাজসাক্ষীর বাড়িতে, মৌলবীবাজারে (১৯১৩, ২৭ মার্চ), লাহোরে (১৯১৩, ১৭ই মে), ময়মনসিংয়ে (১৯১৩, ৩০ সেপ্টেম্বর) ও ভদ্রেশ্বরে (১৯১৩, ডিসেম্বর ১৩) যে বোমা ব্যবহার করা হয়েছিল—সেই জাতীয় বোমাই। তামাক, সিগারেট অথবা কনডেন্সড মিল্ক (জমাট দুধ)—এর টিনগুলো বোমার খোল হিসেবে ব্যবহার করা হ’ত, তার সঙ্গে যুক্ত হ’ত লোহার ডিস্ক ও ক্ল্যাম্প। বিশেষজ্ঞদের মতে এই যে বোমা তা একই মস্তিষ্ক-উদ্ভূত ও একই জাতের। মেজর টার্নার নামে এক বিশেষজ্ঞ বলেছেন, এমন বোমা তিনি কোনদিন দেখেন নি। শশাঙ্ক এক বৈপ্লবিক ষড়যন্ত্রের শরিক। প্রথম কারণ, এই জাতীয় বোমা ব্রিটিশ ভারতের বিস্তীর্ণ এলাকায়—কলকাতা, লাহোর, দিল্লী, জীহট্ট, ময়মনসিং ও মেদিনীপুরে—ব্যবহৃত হয়েছে এবং একাজে একাধিক ব্যক্তি লিপ্ত। দ্বিতীয় কারণ, তাঁর ঘরে বৈপ্লবিক সব দলিল পাওয়া গেছে—রক্তপাত ও হত্যার পথে বীর দেশপ্রেমিকদের সহায়তার স্বাধীনতালাভের আহ্বানসূচক বৈপ্লবিক দলিল। কিন্তু অন্যান্য বিচারাধীনের ঐর সঙ্গে সংশ্লিষ্ট প্রমাণিত হয়নি। (সিডিসান কমিটি রিপোর্ট, পৃ: ২২৫) অভাব একজনেরই সাজা বহাল রইল,—তিনি অমৃতলাল (শশাঙ্কমোহন) হাজার।

হাইকোর্টের বিচারপতিগণ প্রসঙ্গত ড্যালহৌসি স্কোয়ারের যে বোমার কথা

উল্লেখ করেছেন সেটিকে ছুঁড়েছিলেন ১৬ বছর বয়স্ক ননীগোপাল মুখোপাধ্যায়— পুলিশের বড় অফিসার ডেনহামকে মারবেন বলে। কিন্তু ভুলবশে বোমাটা এসে পড়ে পি-ডবলিউ-ডি'র এক কন্ট্রাক্টর মিঃ কাউলের গাড়িতে। বোমাটা ফাটে না, কাউল বেঁচে যান, আর ধরা পড়েন ননীগোপাল। বিশেষণে কিন্তু জানা যায়, বোমাটা ছিল মারাত্মক।

৯ই মার্চ হাইকোর্টে'র বিশেষ দায়রা মামলা আদালতে ওঠে।

২৭এ মার্চ ননীগোপালের ১৪ বছর দ্বীপান্তর দণ্ড হয়।

এ নিয়ে পুলিশ বেশ ঘোঁট পাকাবার চেষ্টা করে; কিন্তু ননীগোপালের মুখে কোন রা কাড়তে পারে নি; সেলুলার জেলেও কারা কতৃপক্ষের অত্যাচার মোকাবিলায় অসাধারণ সহিষ্ণুতা দেখিয়েছেন। বিপ্লবী ননীগোপাল।

জার্মান পিস্তল মৌজারের ভূমিকা

সিডিসান কমিটি যত সংক্ষেপে জার্মান পিস্তল মৌজার (Mauser)-এর কাহিনী সেরেছেন ব্যাপারটা অত সংক্ষিপ্ত নয়। শুধু যে এর সংগ্রহটাই বাঙলার বৈপ্লবিক প্রচেষ্টার একটা রোমাঞ্চকর সাফল্য, তাই নয়, এ বৈপ্লবিক দলগুলোকে যেমন দিয়েছিল অসামান্য শক্তি, ওগুলো হস্তচ্যুতির পরিণতিও তেমনি শোচনীয়। সিডিসান কমিটি অবশ্য কলকাতার বন্দুক নির্মাতা (a firm of gunmakers) রড্ডা কোম্পানীর পিস্তল লোপাটকে “বাঙলাদেশে বৈপ্লবিক ক্রিয়া-কলাপের উত্তরণে সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ ঘটনা” বলেছেন। রড্ডা কোম্পানীর এক কেরাণীর কাজই ছিল কাস্টমস অফিস থেকে আগ্নেয়াস্ত্র, কাভুর্জ ইত্যাদি ছাড়িয়ে আনা। ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের ২৬এ আগস্ট তিনি ২০২ পেটি আগ্নেয়াস্ত্র ও কাভুর্জ ছাড়িয়ে নেন। সেকালের ড্যালহৌসি স্কোয়ার (বর্তমান বিনয়-বাদল-দীনেশ বাগ)-এর দক্ষিণ প্রান্তে ভ্যালিটার্ট রো-য়ে ছিল কোম্পানীর গুদাম ঘর। সেখানে আসে ১৯২ পেটি, অর্থাৎ দশ পেটি কম। বাকীটা আনতে যাচ্ছেন বলে কেরাণী সরে পড়েন। আর তিনি ফেরেন নি। তিনদিন পর পুলিশে এজাহার দেওয়া হয়। ঐ নিখোঁজ দশ পেটিতে ছিল ৫০টা মৌজার পিস্তল ও তারই ৪৬,০০০ গুলী। ৩০০ বোরের বড় পিস্তল; প্রত্যেকটি নব্বারাক্ষিত, আর, এই পিস্তলের গঠন এমনই যে, যে-বাক্সে পিস্তল আছে সেটা পিস্তলের কুঁদোর লাগিয়ে দিলে রাইফেলের মত কাঁধে রেখে ছোঁড়া যায়। বড় কর্তারা নির্ভরযোগ্য সূত্রে জেনেছিলেন, ৪৪টা প্রায় সঙ্গে সঙ্গেই হাতে হাতে বিলি হ’য়ে গেছিল—নাট্য স্বতন্ত্র বিপ্লবী দল এগুলো পেয়েছিল, ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের পর যত ডাকাতি বা হত্যাকাণ্ড হয়েছে তার অন্তত ৫৪টা ক্ষেত্রে এগুলো ব্যবহৃত হয়েছিল। পুলিশের তৎপরতার ৩১টা “চোরাই” পিস্তল উদ্ধার করা গেছিল।

শ্রীমতী উমা মুখার্জি এই সম্পর্কে বিস্তারিত তথ্য পরিবেশন করতে গিয়ে বলেছেন, বিপ্লবীদের হুটি জিনিসের বড় অভাব ছিল : টাকা ও অস্ত্র। প্রথমটার জন্য ডাকাতি করা যেত, কিন্তু অস্ত্র? মাণিকভলা কেন্দ্রটি বিলীন হ’য়ে যাবার পর বিপ্লবীরা বড়ই সঙ্কটে পড়ে যান। একমাত্র চন্দননগরই হ’ল বোমা তৈরির কেন্দ্র। কিন্তু সেখানেও পুলিশের শ্বেনদৃষ্টি। কারও কাছ থেকে কেড়ে বা কারওটা হাতিয়ে নিলে কিংবা কোন ফিরিজী, কিংচীনা কি ইতালীয়ান বা অন্য কোন নাবিকের কাছ

থেকে কিনে নিতে হ'ত। আর দুটি উৎস ছিল,—একটি চেতলার বন্দুক-বিক্রেতা নূর খান; তাঁর কাছ থেকে জ্যোতীজ্ঞ (শ্রীমতী মুখার্জি বলেছেন এই নামই দলিল-সম্মত) মুখোপাধ্যায় চেতলারই চারু ঘোষ মারফৎ রিভলভার কিনতেন। দ্বিতীয় উৎসটি ছিল চন্দননগরের নামজাদাবণিক কিশোরীমোহন সাপুই, তিনি ফ্রান্স থেকে নিয়মিত রিভলভার আমদানী করতেন। প্রথম বিশ্বযুদ্ধ একটা সুযোগ এনে দিল এবং এই সময়-সুযোগেই রড্ডা এণ্ড কোম্পানীর পিস্তলগুলো বিপ্লবীদের হাতে এল।

ঠিক এরই আগের ঘটনাক্রম হচ্ছে 'মুক্তিসম্ভব' ও 'আত্মোন্নতি সমিতি'র ঘনিষ্ঠতা স্থাপন। এই দুটি দলের ওপর পুলিশের নজর প্রখরতর হ'য়ে ওঠে বিশেষ ক'রে জগদ্দলে আলেকজান্দ্রা জুট মিলের ইঞ্জিনিয়ার ও' ব্রিয়েনকে হত্যার চেষ্টার পর। এই ইঞ্জিনিয়ার একজন মিলকর্মীকে লাথির চোটে মেরে ফেলেছিল; কিন্তু তার দণ্ড হয়েছিল মাত্র ৫০ টাকা জরিমানা। বিপ্লবীরা এই মৃত্যুর প্রতিশোধ নেবার জন্য মুক্তি সম্ভের হরিদাস দত্ত (রংপুর) ও খগেন দাস (কুমিল্লা)-কে নির্দেশ দেন; এঁরা ঐ মিলে কাজ নেন এবং প্রতি রাতে সাহেব যে নৌকায় চন্দননগর যাতায়াত করেন তার মাঝির কাজও করতে লাগলেন। কিন্তু গোয়েন্দারা এর মধ্যে একটা ষড়যন্ত্রের গন্ধ পেয়ে কয়েকজনকে ধরে ফেলে। এরপরই রড্ডা কোম্পানীর ব্যাপার।

সিভিসিয়ান-কমিটি-কথিত কেরাণীটির নাম শ্রীশ মিত্র (হাবু); তিনি আবার 'আত্মোন্নতি সমিতি'র অনুকূল মুখার্জির অনুগামীও ছিলেন। তিনিই পিস্তল আমদানীর খবরটা দলে পৌঁছে দেন। শুনে 'মুক্তিসম্ভব'র শ্রীশ পাল (নরেন) ও অনুকূল মুখার্জি ২৪এ আগস্ট রাজি ন'টার পর নানা দলের বিপ্লবীদের এক গোপন সভা ভাকেন ছাতাওয়ালা গলির একটা ছোট পার্কে। এঁরা দু'জন ভো ছিলেনই, আরও যাঁরা ঐ সভায় ছিলেন তাঁরা হলেন মুক্তিসম্ভের হরিদাস দত্ত ও খগেন দাস, জ্যোতীজ্ঞনাথ মুখার্জির দলের নরেন ভট্টাচার্য (এম এন রায়), বরিশাল পার্টির নরেন ঘোষ চৌধুরি, আত্মোন্নতি সমিতির শ্রীশ মিত্র, বিমান ঘোষ, জগৎ গুপ্ত ও আশু রায় এবং সুরেশ চক্রবর্তী (বরিশাল)। এ কাজ সম্ভব নয় বলে নরেন ভট্টাচার্য ও নরেন ঘোষ সভারস্তের একটু পরেই চলে যান। বাকী সবাই রাজি হন, শ্রীশ পাল ২৬এ আগস্ট কার কি কাজ হবে তাই বলে দেন। সুরেশ চক্রবর্তী, বিমান ঘোষ, জগৎ গুপ্ত ও আশু রায় ড্যালহৌসি স্কোয়ারে গোয়েন্দাদের ওপর নজর রাখবেন, কিছু দেখলে তক্ষুশি আশু রায়কে জানাবেন, সম্মত দক্ষ আশু যান গেয়ে শ্রীশ পাল, খগেন দাস ও হরিদাস দত্তকে সতর্ক ক'রে দেবেন। শ্রীশ পাল,

অনুকূল মুখার্জি, হরিদাস দত্ত ও খগেন দাস বৌবাজারে শ্রীনাথ দাস লেনে শ্রীশ মিত্রের বাড়িতে জমায়ত হন। অনুকূল মুখার্জির ওপর ভার পড়ে বলিষ্ঠ পশ্চিমা-বলদ-টানা একটা গাড়ি সরবরাহ করা, হরিদাস দত্ত হবেন মুক ও বখির হিন্দুস্থানী গাড়োয়ান, নিজে যাবেন ড্যালহৌসি স্কোয়ারে দুপুর বারোটার, দেরি হওয়ার বকুনি খাবেন শ্রীশ মিত্রের কাছে, যেন আগেই গাড়িটা ভাড়া করা ছিল। শ্রীশ মিত্র তারপর আরও ছ'টা মোষ-টানা গাড়ি সমেত নিজে যাবেন কার্টমস হাউসে। পরিকল্পনা মত সব গাড়িতেই মাল তোলা হ'ল, বলা বাহুল্য, একটিতে বিশেষ ক'রে। সারাটা পথ শ্রীশ পাল ও খগেন দাস গাড়িটার দু'দিকে রইলেন পাহারা; গাড়োয়ান হরিদাস দত্ত। চুলটা হিন্দুস্থানীদের মতই ছাঁটা, ওদেরই মত পরনে ময়লা ধুতি আর গেঞ্জি, গলায় হিন্দুস্থানীদের মতই একটা লকেট কালো সুতোয় ঝোলানো। হরিদাস দত্ত ছেলেবেলা থেকে গরুর গাড়ি চালনায় ওস্তাদ; রংপুরে তাঁদের বাড়িতে দুটো গরুর গাড়ি ছিল। হিন্দীও ভাল বলতে পারতেন কিন্তু বোবা থাকাই বেশি নিরাপদ। কাজটাকে পাকা করবার জন্ত সেদিনই সকালবেলা ন'টায় মলজা লেনে অনুকূল মুখার্জির বাড়ির কাছে অনাথ কবিরাজের বাড়িতে শেষবারের মত মিলেছিলেন অনুকূল মুখার্জি, শ্রীশ পাল, শ্রীশ মিত্র, হরিদাস দত্ত ও খগেন দাস। শ্রীশ, হরিদাস ও খগেনকে একটি করে গুলী-ডরা রিভলভার দেওয়া হ'ল। অনুকূল মুখার্জির আনা গাড়িতে একটা শাবলও রাখা হ'ল। স্থির হয়েছিল, ধরাই যদি পড়ে তো শ্রীশ পাল ও খগেন দাস গুলী ছুঁড়তে আরম্ভ করবেন, আর হরিদাস দত্ত শাবল দিয়ে পেটি ভেঙে তিনজনে তিনটি মৌজার পিস্তল নেবেন। শ্রীশ পাল আগেই কিভাবে এই পিস্তল চালাতে হয় বুঝিয়ে দিয়েছিলেন। এরপর শ্রীশ মিত্র অফিসে বথা সময়ে হাজির হয়ে যান।

হরিদাস দত্তের গাড়িটা ছিল আর ছ'টা গাড়ির পেছনে, কোম্পানীর অফিসের কাছাকাছি এসে হরিদাসের গাড়ি ম্যাঙ্গে লেনে ঢুকে পড়ে, তারপর ব্রিটিশ ইন্সুরান্স স্ট্রীট, বেক্টিক স্ট্রীট হয়ে মলজা লেনে আসে ও অনুকূল মুখার্জীর বন্ধু কান্তি মুখার্জীর ভাঙ্গাচোরা লোহার আড়তে মালগুলো নামানো হয়। অনুকূল মুখার্জী ওগুলোর ভার নেন। এদিকে শ্রীশ মিত্র (হাবু) ছ'টা গাড়ির মাল জমা দিয়ে আর একটা গাড়ি কোথায় গেল তার খোঁজে বেরিয়ে পড়লেন এবং সেই যে বেরোনো, সন্ধ্যাবেলা শ্রীশ পালের সঙ্গে দার্জিলিং মেলে কলকাতা থেকে হাওয়া। শ্রীশ পাল রংপুর জেলার নাগেশ্বরী গ্রামের মুক্তিসত্ত্ব সদস্য ডাঃ সুরেন্দ্র বর্ধনের প্রযত্নে হাবুকে রেখে পরের মেলেই কলকাতা ফিরে আসেন।

কান্তি মুখার্জির আড়ত থেকে মালগুলো একটা ছ্যাকরা ঘোড়ার গাড়ি করে হিদারাম ব্যানাজি লেন ও জেলেপাড়া লেনের মোড়ে এক বাড়িতে নেওয়া হয়। বিপিনবিহারী গাঙ্গুলীর নির্দেশমত ডিক্সন লেনের সতীশ দে, বসন্ত দাস ও জগৎ গুপ্ত কুলিবেশে ওনং জেলেপাড়া লেনে ডুজলখরের বাড়িতে বান্সগুলো নিয়ে যান ও একটা ছোট ঘরে রাখেন। মালপত্র সব নতুন নতুন ট্রাকে ভরে কাগজপত্রসমেত পেটিগুলো পুড়িয়ে ছাই করেন। দুপুর রাত অবধি এই কাজ চলে। এরপর বিলি করবার পালা—বিপিন গাঙ্গুলী, হরিশ সিকদার ও অনুকূল মুখার্জীর নির্দেশ মত।

ষাটগোপাল মুখার্জিও একটা ছ্যাকরা ঘোড়ার গাড়ি ক'রে এক ট্রাক-বোঝাই পিস্তল নিয়ে রাখেন শ্যামবাজার স্ট্রীটে নিব্ব'রিনী সরকারের বাড়িতে—নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্যকে দিতে হবে ব'লে। বরিশাল পার্টির নরেন ঘোষ চৌধুরিও কিছু অংশ পান। বীরভূম জেলার নলহাটিতে নিবারণ ঘটক ও হুকড়ি দেবীর হেফাজতে একটা বান্স রাখেন রণেন গাঙ্গুলী। হরিদাস দত্ত ও শ্রীশ পাল প্রথমে জোড়াবাগান এলাকায় একটা ভাড়া করা ঘরে ১১টি বান্স ২১,০০০ গুলী রাখার বন্দোবস্ত করেন, পরে, বড়বাজারের কাছে এক মারোয়ারি বিধবার বাড়িতে রাখেন; হরিদাস দত্ত এখানেই ধরা পড়ে যান। চন্দননগরেও ট্রাকে ক'রে কিছু নিয়ে যাওয়া হয়। প্রভুদয়াল হিন্দুসিংকা, ফুলচাঁদ প্রমুখ কয়েকজন মারোয়ারিও এ ব্যাপারে সাহায্য করেন।

১৯১৫ খৃষ্টাব্দে 'লাহোর ষড়যন্ত্র মামলা'র পর রাসবিহারী বসু এমনি একটি অস্ত্র সঙ্গে রাখতেন; ভারত ছেড়ে জাপান যাত্রার আগে তিনি ওটি শচীন্দ্রনাথ সান্যাল ও গিরিজাবাবুর কাছে দিয়ে যান।

ব্যাপক বিলি-বন্দোবস্তের ফলে পুলিশ স্বভাবতঃই প্রমাদ গুণতে লাগল।..... এর ফলে সরকারী আমলারা, পুলিশ ও জনসাধারণ কি ভয়ানক বিপদের মুখে পড়েছিল তা বাড়িয়ে বলার দরকার করে না। কলকাতা ও ঢাকা শহর, হাওড়া ও রংপুর, রাজসাহী ও ফরিদপুর, ত্রিপুরা ও ২৪ পরগণা, নদীয়া ও বাথরগঞ্জ, ময়মনসিংগে ছড়ানো অন্তত ২০টা ডাকাতি, ১২টি হত্যাকাণ্ড, তিনটি সজ্জ্ব এবং একটি খণ্ড যুদ্ধে এই পিস্তল ব্যবহৃত হয়েছে। কাল—১৯১৫ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারি থেকে ডিসেম্বর, ১৯১৬ খৃষ্টাব্দের মার্চ থেকে আগস্ট, ১৯১৮ খৃষ্টাব্দের জুন। (টু গ্রেট ইণ্ডিয়ান রিভলিউসনারিজ, শ্রীমতী উমা মুখার্জী, পৃঃ ৪৫-৫৬)।

মোট লুণ্ঠিত অর্থের পরিমাণ ২,৯২,৭০৪ টাকা। এর মধ্যে রংপুর জেলার কুরুলের ডাকাতিটি নানা কারণে সর্বপ্রথম উল্লেখযোগ্য। লুণ্ঠিত সম্পদের মূল্য সর্বাধিক—৫০,০০০ টাকা—এইজন্যই নয়, এতাবৎকাল নির্বিঘ্ন উত্তরবঙ্গে এই জাতীয় অর্থ

সংগ্রহের প্রচেষ্টাও অভূতপূর্ব। এর পর অবশ্য রাজসাহী জেলার ধরাইলে হয়েছে, কিন্তু এখানে জুটিত সম্পদের পরিমাণ অর্ধেক। ১৯১৫ খৃষ্টাব্দের ২৩এ জানুয়ারি ২০১৫ জনের একটি যুব দল কুরুলের এক বাড়িতে জোর করে ঢোকে এবং গৃহ-মালিকের হিসেব মত পূর্বোক্ত টাকার সম্পদ নিয়ে নেন। তাঁরা যে মোজার পিস্তল ব্যবহার করেন সেখানে ফেলে যাওয়া নিঃসার কাতুঁজই তার প্রমাণ। এঁরা সবাই মুখোশ পরে এসেছিলেন। সন্দেহক্রমে অবশ্য ১১ই ফেব্রুয়ারি দুটি যুবককে কলকাতায় ধরা হয়। ডেঃ ইসঃ জেনাঃ অব পুলিশ, রংপুর জেলার পুলিশ সুপার ও অতিরিক্ত পুলিশ সুপার রায় সাহেব নন্দকুমার বসু এই ডাকাতি সম্পর্কে তদন্ত করছিলেন। ১৬ই ফেব্রুয়ারি চারজন যুবক রায় সাহেবের খোঁজ নেন। হ'জন বাড়ির ভেতরে যান। যেই রায় সাহেব বেরিয়েছেন অমনি তিন চারবার পিস্তল গর্জে ওঠে। রায় সাহেব আর একটা ঘরে পালিয়ে বাঁচেন। তাঁর ভৃত্যের পায়ে একটি গুলী লাগে, আর, বাইরে দাঁড়ানো তাঁর যে আদালি আততায়ীদের ধরতে চেষ্টা করে সে দুটি গুলীতে ধরাশায়ী হয়ে পড়ে, মারা যায়। চারটি মোজার পিস্তলের খোল পাওয়া যায়। নিঃসন্দেহে লক্ষ্য ছিলেন রায় সাহেব, কেননা, ভদ্রভের নামে তিনি পীড়নের বাড়াবাড়ি করছিলেন। ধরাইলের ডাকাতিতেও ৩০৮০ জন যুবক লাল মুখোশ পরে এক মহাজনের বাড়ি হানা দেন, ২৫,০০০ টাকার সম্পদ কেড়ে নেন, একজন দরওয়ান গুলীতে মারা যায়, অল্প দুটি লোক আহত হয়। এখানেও মোজার কাতুঁজের খোল পাওয়া যায়।

কলকাতার গার্ডেনরীচে যে ডাকাতি হয় তা একালের এক অভিনব ঘটনা : ট্যাক্সি-ডাকাতি। সিডিসান কমিটি বলেছেন, এ কাজটি যাঁরা করেছেন তাঁরা যতীন (কমিটি Jatin বানান করেছেন) মুখার্জী ও বিপিন গাঙ্গুলীর পরিচালনায় করেছেন। যুব সম্বন্ধ-রচিত প্ল্যান। কলকাতার চার্টার্ড ব্যাঙ্ক থেকে বার্ড এণ্ড কোম্পানীর ডৃত্য ২০,০০০ টাকা নিয়ে হুগলীর ভাঁটিতে গার্ডেনরীচে কারখানার দিকে যাচ্ছিল। টাকাতা গাফল্যের সঙ্গে তুলে নেন যাঁরা এসেছিলেন ওটা নিতে এবং কলকাতায় তাঁদের “অর্থ-মন্ত্রীর” হাতে যথারীতি জমা দেন। গার্ডেনরীচের পরই বেলেঘাটার ডাকাতি। এটিও ট্যাক্সি-ডাকাতি এবং যতীন মুখার্জীর পরিচালনায়। এক চাল-কারবারীর টাকা। ট্যাক্সি-ড্রাইভার সম্ভবত কোন রকম বেয়াড়াপনা করেছিল, পরদিন তার মরদেহ পড়ে থাকতে দেখা যায়। চারদিন পর ইন্সপেক্টর সুরেশচন্দ্র মুখার্জী নিহত এবং তাঁর আদালি আহত হয়। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের একটা উৎসবে বড়লাটের আসবার কথা। তাই ইন্সপেক্টর সৈখানে এসেছিলেন বিপ্লবীদের (কমিটির ভাষায়

এনার্কিস্টদের) ওপর নজর রাখিবার জন্ত। তিনি দেখতেও পান একজনকে। ষাঁ ক'রে ছুটে গেলেন তাঁকে গ্রেপ্তার করতে। জানতেও পারলেন না, তিনি বিপ্লবীদেরই কাঁদে পড়ে গেছেন। খুঁজার বিপ্লবীর সঙ্গে সঙ্গে আরও চারজন গুলী করলেন সুরেশকে। সিডিসান কমিটি বলেছেন এই হত্যাকাণ্ডের প্র্যান্ড যতীন মুখার্জীর। এই ব'লে কমিটি 'জার্মান প্লট' এড়িয়ে সোজা চলে গেছিলেন একেবারে বালেশ্বর জেলার চাষখন্দের সংগ্রাম ক্ষেত্রে এবং যতীন মুখার্জীর ওপর অকস্মাৎ যবনিকা টেনে দিয়েছেন।

কিন্তু আমরা বাঙলার বিপ্লব সাধনার সংক্ষিপ্ত তথ্য সমাবেশেও অভ্রুত চলতে পারিনে। এত নৈপুণ্যে ও এত ঝুঁকি নিয়ে যে অল্প সংগ্রহ হল শেষ পর্যন্ত তাদের কি গতি হয় সে তথ্য এড়িয়ে যাবার উপায় নেই। পুলিশ তৎপরতায় ওগুলো ক্রমশ বিপ্লবীদের হাত-ছাড়া হয়েছে। ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে এক সরকারী রিপোর্ট অনুসারে ৩নং রামলাল লেন থেকে ১৬০টি, ৬১১১১ ওয়েলিংটন স্ট্রীট থেকে ১০০০ এবং বড়-বাজারে ৩৪নং শিবঠাকুর লেন থেকে ২১,০০০ কাঁড়ুজ উদ্ধার করা হয়। এই শেষের ঠিকানাতেই হরিদাস দত্ত ধরা পড়েন। পিন্ডুলগুলোর মধ্যে চাষখন্দ যুদ্ধক্ষেত্রে পাওয়া যায় তিনটি, ৩৯ পাথুরিয়া ঘাটা স্ট্রীটে যোগেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্যের কাছ থেকে একটি, দেবেন্দ্রনাথ চৌধুরীর কাছ থেকে পুরো গুলী ভর্তি একটি (অতিরিক্ত ৩০টি গুলী), ভূপেন্দ্রকুমার দত্তের কাছ থেকে আর একটি, চন্দননগরে গৌদলপাড়ায় তিনকড়ি ব্যানার্জীর বাড়ি থেকে চারটি (গুলী ২৫১), বীরভূম জেলার বাউপাড়ায় হ'কড়ি দেবীর বাড়ি থেকে সাতটি (১১,০০০ গুলী), হাওড়া-সালকিয়ার যুগলকিশোর দত্তের কাছ থেকে একটি এবং ঢাকার কলতা বাজারে তারিণী মজুমদার ও নলিনী বাগচীর কাছ থেকে দুটি উদ্ধার করা হয়। কিন্তু শেষ দুটি ক্ষেত্রে বিনা যুদ্ধে পাওয়া যায়নি। শেষ যুদ্ধে তারিণী ও নলিনী প্রাণপাত করেন; অপর পক্ষে এক হেড কনস্টেবলের প্রাণ যায়; এক সাব-ইন্সপেক্টর আহত হন।

হরিদাস দত্ত ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের অক্টোবরে বমাল গ্রেপ্তার হবার আগেই ৫ই সেপ্টেম্বর চীফ প্রেসিডেন্সি ম্যাজিস্ট্রেটের আদালতে অনুকূলচন্দ্র মুখোপাধ্যায় (৩৯ মল্লা লেন), কালিদাস বসু (৭ হালদার লেন) গিরীন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (৪১৩ মল্লা লেন), নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় (৪১৩ মল্লা লেন), ভুজঙ্গভূষণ (দাস) ধর ও বৈদ্যনাথ বিশ্বাস (২৭১১ শিবনারায়ণ দাস লেন)-এর বিরুদ্ধে নানা অভিযোগে এক মামলা রুজু হয়; সপ্তেম্বরের পর ৯ই অক্টোবর বৈদ্যনাথের বিরুদ্ধে মামলা প্রত্যাহত হয়। ২০এ অক্টোবর মামলা শুরু হয় হরিদাস (কুঞ্জ, অর্ডাল্য) দত্ত (৪৬ বৈঠকখানা রোড),

আশুতোষ রায়, প্রভুদয়াল হিম্মৎসিংকা ও উপেন্দ্রনাথ সেনের বিরুদ্ধে। প্রভুদয়াল ও উপেন ছাড়া পান। এরপর ২০এ অক্টোবরই দুই মামলা একীকৃত করা হয়। ১৯১৫ খৃষ্টাব্দের ৩০এ মার্চ অনুকুল, গিরিন ও আশু বেকসুর মুক্তি পান। হরিদাস, কালিদাস, বরেন ও ভূজঙ্গর দু'বছর ক'রে সশ্রম কারাদণ্ড হয়। হাইকোর্টে আপীল করা হ'লে হরিদাসের দণ্ড পাঁচ মাস কমিয়ে দেওয়া হয়। তখন সরকারপক্ষ হরিদাসের দ্বিতীয় মামলা থেকে অব্যাহতির বিরুদ্ধে আপীল করেন; পুনর্বিচারের আদেশ হয়; ফলে, এবার দু'বছর দণ্ড হয়; সর্বসাকুল্যে দাঁড়ায় তিন বছর সাত মাস। আর এই সমগ্র নাটকের নায়ক শ্রীশচন্দ্র প্রথমে আশ্রয় নেন রংপুরের নাগেশ্বরী আশ্রমে। পরে একেবারে নিরুদ্দেশ।

মৌজার থেকে জার্মানী

প্রথম বিশ্বযুদ্ধ (১৯১৪-১৮)-কে বাঙলার বিপ্লব-সাধকেরা পুরোপুরি কাজে লাগাবার যে চেষ্টা করেন সিডিসান কমিটি তার নাম দিয়েছেন ‘জার্মান প্লট’ এবং সমগ্র প্রচেষ্টা ব্যর্থতার পর্যবসিত হওয়ার সহর্ষে এই ব’লে উপসংহার করেছেন যে, “জার্মান-অস্ত্র-প্রাপ্তির ব্যাপারটা আমরা খতিয়ে দেখে বুঝেছি যে, সংশ্লিষ্ট বিপ্লবীরা অতিমাত্রায় আশাবিহীন ছিলেন এবং যে-জার্মানদের সান্নিধ্যে তাঁরা এসেছিলেন তাঁরা (ঐ জার্মানরা) যে-আন্দোলনের সুযোগ নিতে চেয়েছিলেন তার সম্পর্কে সম্পূর্ণ অজ্ঞ ছিলেন।”

কিন্তু বাঙলার বিপ্লবীরা ভারতের কোন কোন প্রান্তের বিপ্লবীদের সঙ্গে মিলে কি এক অসাধারণ সংগঠন গড়ে তুলেছিলেন জার্মানীতে এবং সংযোগ স্থাপন করেছিলেন ভারতবর্ষে তা সিডিসান কমিটিও তাক্ষিল্য করতে পারেন নি। একটা পুরো অধ্যায় ভরে তার বিবরণ দিয়েছেন। বার্লিন কমিটির অন্ততম ডঃ অবিনাশচন্দ্র ভট্টাচার্য তাঁর “ইউরোপে ভারতীয় বিপ্লবের সাধনা”য় লিখেছেন :

বিপ্লবী বীরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় অবিনাশ ভট্টাচার্যকে জড়িয়ে ধরলেন যখন অবিনাশ বীরেন্দ্রকে খবর দিলেন : বুটেন জার্মানীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেছে। বীরেন্দ্রনাথ ফ্রান্স থেকে চলে এলেন জার্মানীতে যখন বুঝলেন সেখানে ইংলণ্ড-বিরোধী বৈপ্লবিক প্রচেষ্টা চালানো সম্ভব নয়। বীরেন ও অবিনাশ দুজনই ছিলেন হালে (Halle) শহরে। চট্টোপাধ্যায় তখন আতস কাঁচ দিয়ে প্রফ দেখছিলেন।

ভারতীয়দের পক্ষ থেকে বুটেনের প্রতিকূলে একটা জার্মান প্রশস্তি বেরোলো ; কিন্তু (জার্মান) সরকারপক্ষ থেকে কোনো সাড়া নেই। অবিনাশের তৎপরতায় একটা কুল পাওয়া গেল ; বীরেন জার্মান ফরেন অফিসে যাবার ডাক পেয়েছেন, বীরেন অবিনাশকে বললেন, ভট্টাচার্য, ভাই, তোমার দ্বারা যদি জীবন সার্থক হয়। অবিনাশকে বুকে ধরে রাখলেন কিছুকাল। টেলিগ্রাম চলে গেল :

“ব্যারন বার্খাইম, পররাষ্ট্র দপ্তর, বার্লিন। কাল সকালবেলা ইওর একসেলেসিয়ার সঙ্গে দেখা করছি।”

—চট্টোপাধ্যায়, ভারতীয় জাতীয়তাবাদী।”

ট্রান্সকলে জার্মান ভাষার উৎসাহব্যঞ্জক খবর দিয়েছিলেন চট্টোপাধ্যায় অবিনাশকে। তার পরদিন সশরীরে হাজির। বললেন, এতকাল বুটেনের মিত্র

ফ্রান্সে ব'সে পণ্ডিত্য করেছি। খেতে ব'সে ওঁরা স্থির করলেন ব্যারণের কাছে কি কি চাইতে হবে। এবার হু'জনে বার্লিনে গেলেন। যোগাযোগ হ'তে লাগল। হ্যার নরম্যান নিয়ে গেলেন ব্যারণ ওপেনহাইমের কাছে। স্টেনোটাইপিষ্ট ভালটার ফাইনহাট বৈজ্ঞানিক দপ্তার ভাগিদে ছুটে এলেন। ওঁরা হু'জনে কি কি চাই জানালেন : চাই অর্থ, অস্ত্রশস্ত্র, সুদক্ষ সেত্বাধ্যক্ষও ; চাই সহকর্মীদের অগোণে ভারতে পাঠাবার ব্যবস্থা ; স্প্যাণ্ডাও বিস্ফোরক কারখানায় শিক্ষা ব্যবস্থা ; সামুদ্রিক মাইন প্রস্তুত ও প্রয়োগ প্রণালী শিক্ষা ; বিবৃতি ইত্যাদি ছাপবার সুবন্দোবস্ত ; ইস্তাহার প্রেরণ ও প্রচারের জন্ত প্লেন ; যে কোন প্রকারে ভারতের উপকূলে গোলা-গুলী, অস্ত্রশস্ত্র, যুদ্ধ সরঞ্জাম প্রেরণের ব্যবস্থা ; চাই ১০ টাকার ভারতীয় কারেন্সি নোট ছাপাতে ; ইন্দো-জার্মান কমিটি গড়তে ; বিপ্লব সফল হলে ভারতে সাম্যবাদী প্রজাতন্ত্র প্রতিষ্ঠা ; ভারতীয় রাজস্ববর্গকে সাহায্য না করে অস্ট্রো-জার্মান শক্তি পরিকল্পিত প্রজাতন্ত্রকেই সাহায্য করবেন ; বিপ্লব ব্যর্থ হ'লে ভারতীয় বিপ্লবীদের জার্মানীতে আশ্রয়দান ও ফরাসী গবর্নমেন্টের অনুকরণে সভারকরকে ইংরাজের হাতে অর্পণের মত কোন বিপ্লবীকে অর্পণ না করার প্রতিশ্রুতি।

ব্যারণ বললেন, অসম্ভব না হ'লে সব শর্তই পালন করা হবে। তিনি জাল নোট ছাপাবার শর্তটি গ্রহণ করলেন না।

চানজী কেরসাম্পকে পাওয়া গেল। আর পাওয়া গেল, ব্যারণের কাছে ২২টি বিশ্ববিদ্যালয়ের ও নয়টি কারিগরি বিশ্ববিদ্যালয়ের মত ভারতীয় ছাত্র ছিলেন ঠিকানা সমেত তার একটা নিখুঁত তালিকা। খবর পেয়ে প্রখ্যাত অধ্যাপক বিনয় সরকারের ভাই ধীরেন সরকার এলেন, এলেন মারাঠী এন এস মারাঠে। অবিনাশের বালাবন্ধু ডঃ জ্ঞানেন্দ্র চন্দ্র দাশগুপ্ত বাসেল (Basel) থেকে এবং পি পদ্মনাভন পিল্লাই জুরিখ থেকে হাজির।

সিডিসান কমিটি লিখেছেন : “১৯১৪ খৃস্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে জুরিকে ‘আন্তর্জাতিক ভারত-পন্থী কমিটি’ নামে অভিহিত একটি সংস্থার প্রেসিডেন্ট, এক তামিলী যুবক, চম্পক রমন, জার্মানীতে বৃটিশ-বিরোধী সাহিত্য প্রচারের অনুমতি পাবার জন্ত জুরিকে জার্মান কন্সালের কাছে এক আবেদন করেন। বার্লিনে জার্মান পররাষ্ট্র দপ্তরে কাজ করার জন্ত তিনি জুরিক ছেড়ে যান। সেখানে তিনি জার্মান জেনারেল স্টাফের সঙ্গে সম্পৃক্ত হয়ে ‘ভারতীয় জাতীয় পার্টি’ (ইণ্ডিয়ান ন্যাশানাল পার্টি) প্রতিষ্ঠা করেন। এর সদস্যদের মধ্যে গদরের প্রতিষ্ঠাতা হরদয়াল, তারকনাথ দাস, বরকতুল্যা, চন্দ্রকান্ত চক্রবর্তী ও হেরদয়াল গুপ্তও ছিলেন। শেষের

দু'জন স্থান ফ্রান্সিস্কোতে ভারত-জার্মান যুঁহুয়ন মামলার বিচারাধীন বন্দী ছিলেন।”

ডঃ অবিনাশ চল্ল ভট্টাচার্য তাঁর “ইয়োরোপে ভারতীয় বিপ্লবের সাধনা”-র ১৫৩ পৃষ্ঠায় লিখেছেন, সিডিসান কমিটির এই রিপোর্টটি ভুল। “প্রো-ইন্ডিয়েন সোসাইটি” ও “প্রো-ইন্ডিয়েন” পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন সি পদ্মনাভন পিলাই, তাঁর ভাই চম্পক রমন নন। দ্বিতীয়ত কমিটির সভ্য বলে যাদের নাম দেওয়া হয়েছে তাঁরা কেউ ১৯১৪ খৃস্টাব্দের ১লা অক্টোবর পর্যন্ত বালিনে পদার্পণ করেন নি। পক্ষান্তরে, ডঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত তাঁর ‘অপ্রকাশিত রাজনীতিক ইতিহাসে’ বলেছেন, ডঃ ভট্টাচার্য দুই পিলাইয়ের নাম গোলমাল করেছেন। শ্রীমতী উমা মুখার্জি তাঁর বইয়ে চম্পক রমন পিল্লাইকেই কমিটি সদস্য বলেছেন।

যে কারখানায় জার্মানীর বিস্ফোরক দ্রব্য তৈরি হয় সেই স্প্যাণ্ডাও কারখানা দেখে এলেন ডঃ বিষ্ণু সুকতাকর, ডঃ যোশী গোপাল পরাজপে, করণ্ডিকর, অধ্যাপক শ্রীশচন্দ্র সেন, সতীশচন্দ্র রায়, শম্ভাশিব রাও, মারাঠে, চানজী কেরসাম্প, ধীরেন সরকার ও অবিনাশ। বোমা, হাতবোমা, ল্যাণ্ডমাইন, ডিনামাইট ইত্যাদি দেখানো হ’ল। স্থির হ’ল, প্রথমত বাংলা ও মারাঠীতে ইস্তাহার লেখা হবে, তারপর তা থেকে অন্তান্ত্র ভাষায়। শেষ পর্যন্ত অবিনাশচন্দ্রের বাংলা খসড়াটি থেকেই বাকীগুলো হ’ল, কেননা, ডঃ যোশী রচনা শেষ ক’রে উঠতে পারেননি। ইংরাজি ও হিন্দী অনুবাদ করলেন ডঃ সুকতাকর, উর্দু ও আরবী বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মারাঠী মারাঠে, পার্শি ও পুস্ত কেরসাম্প, তামিল কেরল শম্ভাশিব, গুজরাটি ও মালয়ালি যোশী এবং গুরুমুখী ও পাঞ্জাবী শ্রীশচন্দ্র। বাংলা টাইপ ছিল না, লিখে ব্লক করতে হ’ল।

আরও এসে যোগ দিলেন আরবী ভাষাতত্ত্বের ছাত্র মনসুর আহমেদ এবং হায়দরাবাদ স্টেট স্কলার সিদ্দিক। চীন ভাষাবিদ ডঃ হারবার্ট মুলার জার্মান সরকারের সম্মতিতে হলেন এঁদের লিয়াজেঁ অফিসার। ডঃ সুকতাকরের সভাপতিত্বে “ভারত-বন্ধু জার্মান সমিতি” গঠিত হ’ল; সমিতির সভাপতি হলেন হার আলবার্ট বালিন, সেক্রেটারি ধীরেন সরকার।

ভারত উপকূলে অস্ত্র প্রেরণ সম্পর্কে অবিনাশচন্দ্র অকপটে স্বীকার করেছেন : “আমাদের ভৌগোলিক জ্ঞানের অল্পতা আমাদেরকে বিশেষ লজ্জা দিয়াছিল।” কারণ, “উড়িষ্যার উপকূলের চিত্র দেখিয়া কোন স্থান অস্ত্র নামাইবার পক্ষে উপযুক্ত ভাহা আমরা বলিতে পারি নাই।” দেখা গেল, আন্দামানের বিপ্লবী বন্দীদের মুক্ত

করা যতখানি আবেগপ্রবণতার কথা, তাঁদের মুক্ত ক'রে কোথায় নামানো হবে তা ঠিক ভতখানি কঠিন প্রশ্ন। “এমডেন”-এর দৌরাণ্যে অবশ্য ব্রিটিশ শক্তি কাঁপছে কিন্তু বন্দীদের ব্যাটাভিয়ার নামিয়ে দিলে ডাচ সরকার তাঁদের ব্রিটিশ সরকারের হাতে প্রত্যর্পণ করবেন ও বন্দীদের মৃত্যুদণ্ড হবে। স্থির হ'ল বীরেন সরকার ও এন.এস. মারাঠেকে আমেরিকায় পাঠানো হবে। তাঁরা ওয়াশিংটনে পৌঁছেও গেলেন।

অস্ত্রশস্ত্র কিভাবে কোথায় নামাতে হবে তার ভার ছিল জার্মান এডমিরালটির ওপর। অস্ত্র-শস্ত্র ভারত উপকূলে পৌঁছোচ্ছে খবর পেলেই অবিনাশ প্রমুখের ভারত-যাত্রা স্থির হয়। তার আগে কাইজারের সঙ্গে দেখা ক'রে তাঁর মনোভাব জানবার আশা তাঁদের পূরণ হয়নি; চ্যানসেলারের সঙ্গে আলাপ ক'রেও তৃপ্তি পাননি। পরে তাঁদের সঙ্গে কাইজারের কনিষ্ঠ ভ্রাতা প্রিন্স হাইনরিখের সঙ্গে দেখা হয়। অবিনাশ, সতীশচন্দ্র রায় ও শম্ভাশিব রাও স্বদেশ যাত্রা করেন ১লা অক্টোবর। এর আগে যাত্রা করেছেন ডঃ যোশী, অধ্যাপক শ্রীশ সেন প্রমুখেরা। ইতিমধ্যে ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে শ্রীরামপুরের জিতেন্দ্রনাথ লাহিড়ী ও ১৯১৫ খৃষ্টাব্দের মে মাসে ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত এসে বার্লিন কমিটিতে যোগ দিয়েছেন।

ডঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্তও তাঁর “অপ্রকাশিত রাজনীতিক ইতিহাস”-এ লিখেছেন : “জগদ্ব্যাপী যুদ্ধের সময় দেশে ও বিদেশে ভারতবর্ষীয় বৈপ্লবিকেরা কি কি কর্ম করিয়াছিলেন, রোলাট রিপোর্টে* তাহা প্রকাশিত হইয়াছে বলিয়া সাধারণের বিশ্বাস। কিন্তু এই রিপোর্ট ‘উদ্যোগ পিণ্ডি বুদ্যোগ ঘাড়ে’ ও ‘ভূতের বাপের শ্রাদ্ধ’ করা হইয়াছে। এই পুস্তক পড়িয়া অনুভূতি হয় যে, ইংরেজের গোয়েন্দারা সব সংবাদ পায় নাই এবং যাহা পাইয়াছে তাহাও অসম্পূর্ণ পাইয়াছে।.....অনেক সংবাদ এমন প্রকারে ভুল বা উল্টাপাল্টা হইয়াছে যাহা ঐতিহাসিক সত্যের একেবারে বিপরীত।”

অবিনাশচন্দ্রও তাঁর বইয়ে বলেছেন, ভূপেন্দ্রনাথও তাঁর বইয়ে বললেন— “কোমাগাটা মারু জাহাজের ব্যাপার জার্মান সাহায্যে ঘটত হইয়াছিল, আর বিগত যুদ্ধের সময় ইংরেজী সংবাদপত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল যে জার্মান সেনাপতি বার্নহার্ডি

* সিভিসান কমিটি রিপোর্ট ও রোলাট রিপোর্ট একই, এই কমিটির প্রেসিডেন্ট ছিলেন Mr. Justice (S.A.T.) Rowlatt, Judge of the King's Bench Division of His Majesty's High Court of Justice, তাই তাঁর নামেও রিপোর্টটি প্রচলিত, ডঃ দত্ত লিখলেন রোলাট, হেমেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ লিখেছেন রোলাট, সাধারণে বলে রাউলট। এই রিপোর্টের মলাটে ও টাইটেল পেজে লেখা আছে সিভিসান কমিটি, ১৯১৮, রিপোর্ট।

আমেরিকার গদর পার্টির নেতাদের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া আগত যুদ্ধের আভাষ দিয়া আসিয়াছিলেন তাহা সম্পূর্ণ মিথ্যা। বার্লিন কমিটি সংস্থাপনের পূর্বে ভারতীয় বৈপ্লবিকদের সহিত জার্মান গভর্ণমেন্টের কোন সংস্রবই ছিল না।”

ডঃ দত্ত বলেছেন, বার্লিন কমিটির সরকারী নাম ছিল ‘ইন্ডিয়ান ইন্ডিপেন্ডেন্স কমিটি’। তিনি প্রসঙ্গত আরও বলেছেন, বর্তমানে (তাঁর বইয়ের প্রকাশকাল খৃষ্টাব্দ ১৯৫৩, এপ্রিল ; বঙ্গাব্দ ১৩৬০, বৈশাখ ; কিন্তু লেখা সম্ভবত খৃষ্টাব্দ ১৯৫২, ৩০ মার্চ বা বঙ্গাব্দ ১৩৫৯, ১৭ই চৈত্রের আগে) শ্রীনরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য ওরফে এম এন রায় বার্লিন কমিটি ও তাহার কর্মীদের বিরুদ্ধে নানা কুৎসা ও মিথ্যা কথা সংবাদপত্রে প্রচার করিতেছেন। (এইসব কুৎসার প্রতিবাদ করেছেন অবিনাশচন্দ্র শেখোক্ত তারিখে ‘যুগান্তরে’ প্রকাশিত এক প্রবন্ধে ।)

রাজনৈতিক ইতিহাস লেখার পক্ষে এ এক মস্ত অন্তরায়। এম, এন, রায় লিখেছেন বার্লিন কমিটির বিরুদ্ধে—যে কমিটির তিনি কেউ নন ; কম্যুনিস্টপার্টি ভেঙে ছ’টুকরো হ’লে সি-পি-এম নেতা মজঃফর আহমেদ লিখলেন এম, এন, রায়, অবনী মুখার্জী, ডাঙে প্রমুখের বিরুদ্ধে ; সি-পি-আইয়ের গোতম চট্টোপাধ্যায় প্রমুখেরা লিখলেন মজঃফরের বিরুদ্ধে ; রবীন্দ্রনাথ লিখিত ‘সাহিত্য ধর্মে’ চীৎপূরের রাস্তার ধুলো পাক নিয়ে হোলিখেলায় মত্ত। একমাত্র উপসংহার এই যে, দলবাজেরা অসুয়া ও পরশ্রীকাতরতাবশত কুৎসিত কলহে প্রবৃত্ত হতে পারে, ইতিহাস লিখতে পারে না, সে বোগ্যতা বা দৃষ্টিই তাদের নেই। মুন্সিল এই, ওগুলো না পড়েও উপায় নেই, কিন্তু অঙ্গীল বইয়ের মত পাঠককে পীড়িত করে মাত্র ; তাই ওগুলো অশ্রদ্ধের, অপাত্ত-ভেদ্য।

ডঃ দত্ত বলেছেন, “তিনি যখন ছদ্মবেশে নানাস্থান হইতে ঘুরিয়া ১৯১৫ খৃষ্টাব্দের মধ্যভাগে (অবিনাশ বলেছেন মে মাসে) উপনীত হন, তখন কমিটির অস্ত্র ব্যবস্থা হইয়াছে। তখন ইহা সম্পূর্ণ বিদেশী-সম্পর্ক-বিরহিত ভারতীয় বৈপ্লবিক সমিতি ; নাম—ইন্ডিয়ান ইন্ডিপেন্ডেন্স কমিটি।.....কমিটি লেখককে এবং মনসুরকে একটি নিম্নম প্রণালী (কলটিটিউসন) গঠন করিবার ভার দেন।” কাদের নেওয়া হবে এ নিয়ে ছ’জনের মতানৈক্য হয় এবং কমিটি মনসুরের মত গ্রহণ ক’রে খৃষ্টানদের অন্তর্ভুক্তি নিষিদ্ধ ক’রে দেন।

ডঃ দত্তের একথাগুলো অত্যন্ত প্রাসঙ্গিক : “বাঙলার সহিত বিদেশের বৈপ্লবিক কর্মের কি সম্বন্ধ এ প্রশ্ন উত্থাপিত হইলে তাহার উত্তর এই যে, ১৯১৫-১৬ খৃষ্টাব্দের বঙ্গের ও উত্তর ভারতের বিপ্লবোদ্যমের সহিত বাহিরের কর্মের বিশেষ সংযোগ ছিল।

.....বঙ্গভাষী বৈপ্লবিকেরা দেশের সতীর্থদের সহিত সংযুক্ত হইয়া যে কর্ম করিয়া-
ছিলেন তাহা বাঙ্গলার ইতিহাসের এক অধ্যায় ।.....

“ভারতীয় বৈপ্লবিকদের জার্মান সাহায্য গ্রহণ সমীচীন হইয়াছিল কিনা এই প্রশ্ন
মুদ্রের পরে উত্থাপিত হইয়াছে ; কিন্তু বৈপ্লবিকেরা ইতিহাস হইতে দৃষ্টান্ত দেখান
যে, পৃথিবীর সর্বত্রই নিপীড়িত জাতি শাসকের শত্রুর সাহায্যলাভ করিয়াছে ।.....
রাজনীতির প্রধান মন্ত্র, নির্মল বৈপ্লবিকতার শুভপতাকাধারী বলশেভিকেরাও কাঁটা
দিয়া কাঁটা তুলেন ; কেবল দোষ হইয়াছে ভারতবাসীদের, কারণ ‘Nothing
succeeds like success’...”

“এই অজ্ঞাত নগণ্য বিদেশস্থ বৈপ্লবিক যুবকদের কার্যের ফলেই ভারতের
রাজনৈতিক ইতিহাসের এক নূতন অধ্যায় আরম্ভ হইয়াছিল ।.....তাহারা ভারতের
(Foreign diplomacy) বৈদেশিক কূটনীতি স্থাপনের অগ্রদূত ।...

“.....যদি বার্লিন ভারতীয় বৈপ্লবিক কমিটি প্রতিষ্ঠিত না হইত তাহা হইলে
ভারতে ১৯১৫-১৬ খৃষ্টাব্দের বৈপ্লবিক চেষ্টা হইত না, বিশেষতঃ বঙ্গপ্রদেশে কোন
প্রচেষ্টাই হইত না ।

“সে এক সময় গিয়াছে ।...যিনি তাহা স্বয়ং উপলব্ধি করিয়াছেন, তিনি জানেন,
সে কি উৎসাহ, আশা ও ভরসার দিন গিয়াছে । ‘লক্ষ পরাণে লক্ষা না মানে, না
রাখে কাহারও ঋণ’ বৈপ্লবিকদের পক্ষে এ আখ্যান সত্যই ছিল । সাহসে ভর করিয়া
দেশবিদেশে তাহারা ছুটিয়া গিয়াছেন । বিনা পাশপোর্টে ছদ্মবেশে সর্বত্র পরিভ্রমণ
করিয়াছেন ; জিব্রাল্টারের পথ দিয়া ইউরোপে আসিয়াছেন । সে পথ বন্ধ
হইলে ব্রিটেনের মাথা বেড়িয়া বার্লিনে উপস্থিত হইয়াছেন ও প্রত্যাবর্তন করিয়াছেন ।
...কমিটি যে স্থানে বাইতে বলিয়াছে, নিঃশঙ্ক হৃদয়ে যুবকের দল তথায় গমন
করিয়াছে ।...সুরেজ খাল রাজ্যে সম্ভরণ করিয়া মিশরে ভারতীয় সিপাহীদের মধ্যে
বিপ্লববর্ধি প্রজ্জ্বলিত করিতে হইবে ; তৎক্ষণাৎ এক বাঙ্গালী ও এক মাদ্রাজি দুই ভরূণ
যুবক (বীরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত ও শ্রীমাণ্ডেয়ম প্রতিবাদী ভয়ঙ্করম জিমুল আচারিয়া)
জলে ঝপ্প প্রদান করিতে উদ্যত হইল । মেদিনার হাজীদের মধ্যে বিপ্লববাদ প্রচার
করিতে হইবে, তৎক্ষণাৎ এক হিন্দু বাঙ্গালী ভরূণ যুবক (বীরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত) বাইতে
প্রস্তুত হইল । সুদূর প্রাচ্যে প্রশান্ত মহাসমুদ্রের উপকূলস্থিত দেশসমূহে গিয়া অস্ত্র
আমদানির ব্যবস্থা করিতে হইবে, অমনি বঙ্গভাষী ও পাঞ্জাবী যুবকের দল লাগিয়া
গেল । ইরান ও বেলুচিস্থানের মরুভূমি পার হইয়া ভারতে অস্ত্র পাঠাইবার জন্য
যুবকের দল দৌড়িয়া বাইল ।

“ভারতের সর্বদিকে বিশিষ্ট লোকদের কাছে লোক পাঠান হইয়াছিল। কিন্তু ...পাঞ্জাব ও বঙ্গ ব্যতীত অত্র কোন প্রদেশে বৈপ্লবিকদের সাড়া পাওয়া যায় নাই।...”

“বঙ্গে বার্লিন কমিটি সংস্থাপনের ও জার্মান সাহায্যের বার্তা ইউরোপ ও আমেরিকা হইতে প্রেরণ করা হয়। অর্থও লোক দ্বারা প্রেরিত হয় এবং সে অর্থ নিরাপদে পৌঁছায়।”

অবিনাশচন্দ্র স্পষ্টই বলেছেন, ভারত মহাসাগরে এমডেন থাকলেও ব্যারণ বলেছিলেন, সে এত দূরে যে আন্দামান সম্পর্কে কোন খবর তাঁকে পাঠানো অসম্ভব। তবু ভূপেন্দ্রনাথ আন্দামান আক্রমণ ও বন্দীমুক্তির গল্পটি তুলেছেন। তিনি লিখেছেন, বার্লিন কমিটি ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে মে মাসে [অর্থাৎ মে-মাসে ভূপেন্দ্রনাথ বার্লিনে যান] ভিনসেন ক্রাফট নামে একজন জার্মানকে যবদ্বীপের রাজধানী ব্যাটে-ভিয়ান্ন পাঠাইয়া দেন।” তিনি নাকি আন্দামান মুক্তির চেষ্টা করেন। কিন্তু “ক্রাফট সিঙ্গাপুরে ইংরেজ কর্তৃক ধৃত” হন। সুতরাং, আন্দামান-প্রচেষ্টা ওখানেই শেষ হয়। ক্রাফটের সঙ্গে যতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়-প্রেরিত, ফণী চক্রবর্তী, নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য ও ভূপতি মজুমদার এক হোটেলের দেখাও করেন।

সিডিসান কমিটি রিপোর্টে আন্দামান সম্পর্কে কোন কথাই নেই।

সিডিসান কমিটি রিপোর্ট করেছেন : জার্মানরা ভারতীয়দের প্রধানত ব্রিটিশ-বিরোধী সাহিত্য রচনায় নিয়োগ করেছিলেন। গ্রেট ব্রিটেনের ক্ষতির উদ্দেশ্যে ওগুলো নানা জালগায় বিলিও করা হয়েছিল। পরে অবশ্য এঁদের অন্যান্য কাজেও নিয়োগ করা হয়। জার্মানরা যেসব ভারতীয় সৈন্যদের বন্দী ক’রে এনেছিলেন তাদের আনুগত্য পরিবর্তনের ভার দেওয়া হয়েছিল বরকতুল্যার ওপর। বার্লিন অফিস কোড কোন এক সময়ে নাস্ত হয়েছিল পিল্লাইর ওপর ; তিনি ওটা এনে আমস্টার-ডামে আমেরিকা হয়ে ব্যাঙ্কে যাচ্ছেন এমন এক এজেন্টের হাতে অর্পণ করেন ; সেখানে একটা ছাপাখানা প্রতিষ্ঠা ক’রে তিনি শ্যাম-ব্রহ্ম সীমান্তপারে যুদ্ধসংবাদ পাচার করবেন। হেরৎসাল গুপ্ত কিছুকাল আমেরিকায় জার্মানীর ভারতীয় এজেন্ট ছিলেন। পরে গুপ্তের স্থলাভিষিক্ত হন চক্রবর্তী। বার্লিন পররাষ্ট্রদপ্তর থেকে জিমারমান (Zimmerman)-স্বাক্ষরিত, ১৯১৬, ৪ঠা ফেব্রুয়ারি তারিখের এক চিঠিতে ছিল : “অতঃপর ভারতবর্ষসংক্রান্ত সমস্ত ব্যাপার ডঃ চক্রবর্তী যে কমিটি গঠন করবেন একান্তভাবে সেই কমিটিই দেখাশুনা করবে। অতএব বীরেন্দ্র সরকার ও হেরৎসাল গুপ্ত এখানকার ইণ্ডিয়ান ইণ্ডিপেন্ডেন্স কমিটির স্বতন্ত্র প্রতিনিধি রইলেন না। হেরৎসাল গুপ্ত ইতিমধ্যে জাপান থেকে বহিষ্কৃতও হয়েছেন।

সিডিসান কমিটির মতে জার্মান অভিসন্ধির তিনটি ভরসা ছিল : উত্তর-পশ্চিমসীমান্ত প্রদেশের মোসলেম অসন্তোষ। স্যান ফ্রান্সিস্কোর গদর পাটি ও বাঙালী বিপ্লবীরা। এর কেন্দ্রস্থল ছিল ব্যাঙ্কক ও ব্যাটাভিয়া। ব্যাঙ্কক পরিকল্পনা নির্ভর করছিল প্রধানত গদর পাটির শিখদের ওপর, আর ব্যাটাভিয়া পরিকল্পনা প্রধানত বাঙালী বিপ্লবীদের ওপর। দুটোরই পরিচালক ছিলেন ওয়াশিংটনে জার্মান-দূতাবাসের হুকুমত মত সাংহাইয়ের জার্মান কলাল (বাণিজ্যদূত)। ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের নবেম্বরে মারাত্মক পিংলে ও বাঙালী সত্যেন্দ্র সেন আমেরিকা থেকে সালামিস (Salamis) জাহাজে কলকাতা এলেন। সত্যেন্দ্র কলকাতায় থেকে গেলেন, পিংলে চলে গেলেন উত্তর প্রদেশাঞ্চলে। এই সময়ে, ১৯১৪ খৃষ্টাব্দের শেষাংশে, পুলিশের কাছে খবর আসে যে, স্বদেশী বস্ত্র বিপণি “শ্রমজীবী সমবায়ের” ভাগীদার রামচন্দ্র মজুমদার ও অমরেন্দ্র চ্যাটার্জী প্রচুর অস্ত্র সঞ্চয়ের জন্য যতীন্দ্র মুখার্জী, অতুল ঘোষ ও নরেন্দ্র ভট্টাচার্যের সঙ্গে ষড়যন্ত্র করছেন। ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে বাঙলার বিপ্লবীরা সম্মিলিত হয়ে স্থির করেন, জার্মানদের সাহায্যে সারা ভারতে এক অভ্যুত্থান-প্রচেষ্টা সুসংগঠিত করবেন এবং শ্যাম ও অন্যান্য স্থানের সঙ্গে বাঙলার সংযোগ সাধন করবেন।

আমরা এবার এমন সন্ধিক্ষেপে এসে পৌঁছেছি যেখানে সারা ভারতে পর পর দুটি বিপ্লব-প্রচেষ্টার নায়ককে অনুসরণ না করলেই নয় ; একজন রাসবিহারী বসু, দ্বিতীয় জন জ্যোতীন্দ্রনাথ মুখার্জী।

“বিপ্লব নিরন্তর”

ভদ্রেশ্বরের ছেলে ও চন্দননগরে ডুপ্পে কলেজের ছাত্র রাসবিহারী শিক্ষকদের সঙ্গে কলহের ফলে ঐ বিদ্যামন্দির ছাড়তে বাধ্য হন ও কলকাতার মর্টন স্কুলে ভর্তি হন। লাঠি-খেলায় দক্ষ এই মানুষটি ব্রিটিশ সেনাবাহিনীতে তোকবার ব্যর্থ চেষ্টা করেন; বাঙালীকে সেনাবাহিনীতে নেওয়া হয় না। সিমলার কপি-হোল্ডারের কাজ ছেড়ে তৃতীয়বারের জন্য ঘর-ছাড়া হন। দেরাহনে ‘টেগোর ভিলা’র তত্ত্বাবধায়ক অতুলচন্দ্র বসুর সৌজন্যে আশ্রয় পান ও এক যুবকদল গঠন করেন; বোমা তৈরির আয়োজনও করেন। একাজে সহযোগী ছিলেন অতুল, হরিপদ বসু, শৈলেন ব্যানার্জি, মাঝে মাঝে এলাহাবাদের উকিল যোগেন্দ্রনাথ চ্যাটার্জি। কালক্রমে এক গুপ্ত সমিতির উদ্যোগী জিতেন্দ্রমোহন চ্যাটার্জির সংস্পর্শে আসেন। পাঞ্জাব ও উত্তর-প্রদেশ তখন ছিল বাঙালী বিপ্লবীদের কর্মক্ষেত্র। বারীল্লকুমার ঘোষের সঙ্গে মনোমালিন্য হবার পর যতীন্দ্রনাথ ব্যানার্জি কলকাতা ছেড়ে ভারত সফর করে বেড়াচ্ছেন; স্বরাজের জন্য পাঞ্জাবে লালচাঁদ ফালক, ভগৎ সিংহের পিতা কিষণ সিং, লাল লাজপত রায়, সর্দার অজিত সিংকে আহ্বানকার ডাঃ হরিচরণ মুখার্জি, পেশোয়ারের চারুচন্দ্র ঘোষ ও শিয়ালকোটের লাল। অমর দাসকে অনুপ্রাণিত করেন। লাল। হরদয়ালও এই স্বরাজসাধনায় যোগ দেন। হরদয়াল ইউরোপ যাত্রাকালে জিতেনের ওপর নেতৃত্বভার দিয়ে যান এবং দিল্লী স্টেশনে আমীরচাঁদের সঙ্গে পরিচয় করিয়ে দেন। আমীর চাঁদেরও একটা দল ছিল, তাতে ছিলেন অবধবিহারী, বালরাজ, বালমুকুন্দ। রাসবিহারীর সৌজন্যে জিতেন্দ্রমোহন চন্দননগরের ত্রীশচন্দ্র ঘোষের সংস্পর্শে আসেন। সর্দার অজিত সিংয়ের ঝংসাল (Jhangsyal) পত্রিকা অফিসে হানা দিয়ে জিতেন্দ্রমোহনের গোপন পাণ্ডুলিপি পুলিশ হস্তগত করলে ও জারি পরোয়ানাবলে ধরা পড়বার উপক্রম হলে শাহারাণপুরে রাসবিহারী বসুকে তিনি সব ভার বুঝিয়ে দেন এবং আইন পড়তে ইংলণ্ড রওনা হ’রে যান। ইতিমধ্যে রাসবিহারীও চেষ্টা করছিলেন বিস্ফোরক দ্রব্য ও গোর্খা অফিসারদের কাছ থেকে পুরোনো রিভলভার সংগ্রহ করতে।

১৯১১ খৃষ্টাব্দের প্রথম ভাগে মা’র অসুখের খবর পেয়ে চন্দননগর আসেন ও ত্রীশচন্দ্র ঘোষের সৌজন্যে যতীন্দ্রনাথ রায়ের সঙ্গে পরিচিত হন। মা যারা গেলে

দেরাধুনে ফিরে আসেন। দীর্ঘ ছুটি নিয়ে আবার সেন্টেশ্বরে এলেন চন্দননগরে। এই সময়ে তাঁদের অনুশীলন সমিতির প্রভুল গাঙ্গুলীর সঙ্গে আলাপ হয়। ১৯১২ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বরে দিল্লী দরবারে কাটা বাঙলা জোড়া লাগাবার পরই লর্ড হার্ডিঞ্জের ওপর বোমা ফেলার কথা তাঁদের মাথায় আসে। রাসবিহারী তাঁর পাচক ও পরিচালকরূপে দেরাধুনে নিয়ে আসেন বসন্তকুমার বিশ্বাস নামে এক যুবককে। বসন্তকুমার ছিলেন কলকাতায় হ্যারিসন রোড-কলেজ স্ট্রীটের মোড়ে, যেখানে পরে গুয়াই-এম-সি-এ ভবন ওঠে, সে জায়গায় ‘শ্রমজীবী সমবায়’ নামে এক স্বদেশী বস্ত্রালয়ের কর্মী। রাসবিহারী বসন্তকে খুব যত্নের সঙ্গে দেরাধুনে তালিম দেবার পর বালমুকুন্দের সাহায্যে লাহোরের পপুলার ডিসপেনসারিতে কমপাউন্ডারের কাজ জুটিয়ে দেন। ১৯১২ খৃষ্টাব্দের ১৩ই অক্টোবর আগরওয়াল আশ্রম-সংলগ্ন এক ঘরে গোপন বৈঠকে আবারও লর্ড হার্ডিঞ্জের ওপর বোমা ফেলার কথা ওঠে। ব্যাপারটা পাকাপাকি করবার জন্য তিনি চন্দননগরে আসেন; অনুশীলন সমিতির প্রিন্সিপাল-কিশোর গুহকে দিয়ে প্রস্তাবিত উৎসবের নিন্দা ক’রে ‘স্বাধীন ভারত’ে একটি প্রবন্ধ লেখান। বসন্তকুমার ২১এ ডিসেম্বর লাহোর থেকে দিল্লী রওনা হ’য়ে যান, দিল্লী এসে আমীর চাঁদের বাড়ি ওঠেন। নির্দিষ্ট দিনে, ১৯১২ খৃষ্টাব্দের ২৩এ ডিসেম্বর, রাসবিহারী স্বয়ং দিল্লী হাজির হ’য়ে গেলেন।

রাজকীয় আড়ম্বরের সঙ্গে বড়লাটের শুভাগমনের মিছিল চলেছে এগিয়ে—অকস্মাৎ হ’ল বজ্রপাত সেই হাতীর ওপরই, নিহত হ’ল এক পার্শ্বচর, স্বয়ং বড়লাট হ’লেন আহত। ডামাডোলের মধ্যে রাসবিহারী ও বসন্ত অদৃশ্য হ’য়ে গেলেন।

মিছিলেরই অন্তর্ভুক্ত তৃতীয় হাতীর ওপর ছিলেন স্যার গাই ফ্লিটউড উইলসন, ১৯০৯ থেকে ১৯২৩ অবধি ভারত সরকারের ফিনান্স মেম্বর। প্রত্যক্ষদর্শী হিসেবে তিনি এ সম্পর্কে যে বিবরণ লিপিবদ্ধ করেছেন ১৯২১-এর ১৬ই জুলাই স্টেটসম্যান সে বিবরণটি প্রকাশ করেন :

“আমার মনে পড়ছে, এসপ্ল্যানড রোড যেখানে এসে চাদনী চকে এসে মিশেছে মিছিলটি সবে সে-জায়গাটা অতিক্রম করে গেছে, এমন সময় কি একটা যেন (ঠিক কি ধরতে পারিনি) কোন এক অলিম্প থেকে প্রথম হাতীর দিকে নিক্ষিপ্ত হজে দেখলাম। একটা নীলাভ শাদা রেখা ও পিকনিক এসিড-সজ্জাত ধোঁয়ার মত অলিম্প থেকে নিক্ষিপ্ত বোমাটা যে পথে গেছে সে-পথ বরাবর দৃষ্টিগোচরে স্থির হ’য়ে রইল। পল্লিকার দেখতে পেলাম। আমি এ-বিষয়ে নিঃসংশয় যে, ঐ নিক্ষিপ্ত বস্তুটি ভেতলা

থেকে এসে পড়েছে। পুলিশ এ বিষয়ে দ্বিমত পোষণ করে কিন্তু আমি নিশ্চিত যে, আমার কথাই ঠিক।

“প্রথম আমি মনে করেছিলাম হার্ডিঞ্জ দম্পতির কোন হানি হয় নি কিন্তু যে সরকারী ছত্রধারী ও পরিচারক—দুটি লোক—পেছনে বসে ছিল তাদের এলিয়ে পড়তে দেখেছিলাম। বড়লাট সাহস-ভরে ঋজু দেহে বসে ছিলেন, আহত হবার কোন লক্ষণই প্রকাশ করেন নি। অথচ এরপর ঘটনাস্থল থেকে মাত্র ত্রিশ গজ এগিয়েছি, দেখি কি ঐ দীর্ঘ ঋজু মূর্তি বড়লাট যেন ভেঙে গুটিয়ে গেলেন।”

প্রত্যক্ষদর্শী হিসেবে তিনি বলেছেন, জনমণ্ডলীর মধ্যেও কেউ কেউ আহত হন।

কিন্তু বোমাটা ছুঁড়েছিলেন কে? এবং কোথেকে? মতিলাল রায় বলেছেন, লক্ষ্মাবাই-নামা স্ত্রীবেশে বসন্তকুমার মেয়েদের ভীড় থেকে, অমরেন্দ্রনাথ চ্যাটার্জী বলেছেন, বসন্তকুমারই, কিন্তু স্ত্রীবেশে নয় এবং রাস্তা থেকে, রাসবিহারী বসু নিজে বলেছেন, তিনি নিজে। মুখরোচক বলে “বসন্ত সুন্দরী” কথাটা রটেও ছিল খুব এবং একাধিক গ্রন্থে এ গল্প প্রতিধ্বনিত হয়েছে। প্রসঙ্গত সুশীল বন্দ্যোপাধ্যায় লিখিত “অগ্নিযুগের অগ্নিকথা” উল্লেখ করা যায়। একটা অধ্যায়ের নাম: ‘বসন্ত বিশ্বাস বড় সুন্দরী।’ নাম বাসন্তী। “সাড়ীতে ঢাকা হাত বার করে লাটের হাতীর দিকে ফেরালো” ইত্যাদি। মোটকথা, সমগ্র পরিকল্পনার মূল গায়নে ছিলেন নিঃসন্দেহে রাসবিহারী, দিল্লীতে সশরীরে বসন্তের কাছাকাছি উপস্থিত ছিলেন এও ঠিক, বোমা ছোঁড়ার কাজটা, মনে হচ্ছে, বসন্তই করেছেন, নইলে তাঁকে বেশ ক’দিন ধরে সম্বন্ধে তালিম দেবার কথাটা অর্থহীন হয়ে পড়ে। স্থিতিচারণা করতে গিয়ে মানুষের আত্মপক্ষ অনেক সময় অনুরাগে রঞ্জিত হয়ে ওঠার দৃষ্টান্ত বিরল নয়। কিন্তু এর পরবর্তী ঘটনা, লাহোরের লরেন্স গার্ডেনের পানালয়ে শ্রীহট্টের প্রাক্তন মহকুমা হাকিম ও পাঞ্জাবের তৎকালীন এসিস্ট্যান্ট কমিশনার মিঃ গার্ডেনের প্রাণনাশের চেষ্টাকালে বসন্ত স্ফাবল হারিয়ে ফেলেন; বোমাটা ছুঁড়তে পারেন নি। কিন্তু তাতেই তাঁর প্রাণদণ্ড হয়েছিল।

দিল্লী বিস্ফোরণের পরই রাসবিহারী চলে আসেন দেরাহনে, বসন্তকুমারও কিছুদিন পর কিছুকালের জন্য কলকাতা হয়ে নদীয়া চলে যান। এই দিল্লী বিস্ফোরণের ফলে রাসবিহারী লণ্ডন থেকে জিতেল্লনাথের উদ্যোগে কোন এক পুস্তক-বিক্রেতা মারফৎ রিভলবার আমদানীর যে পরিকল্পনা করেছিলেন তা ব্যাহত হয়। পক্ষান্তরে, রাসবিহারী ফরেষ্ট রিসার্চ ইন্সটিটিউটের কর্মীদের নিয়ে একসভায় এমনভাবে এই ঘটনার নিন্দা করেন ও তদনুরূপ তৎপরতা দেখান যে, তিনি বিভ্রান্ত পুলিশ কর্তৃপক্ষের

সুনজরে পড়ে যান। তাঁদের একজন—সুশীল চন্দ্র ঘোষ—তো এই মতলবে রাস-বিহারীর ঘনিষ্ঠ বন্ধু হয়ে যান যে, তাহলে রাসবিহারীর আত্মীয় চন্দননগরের শ্রীশচন্দ্র ঘোষের কিছু সংবাদ পাওয়া যাবে। রাসবিহারী বরং সুশীলকেই নিজের উদ্দেশ্য-সাধনে ব্যবহার করতে থাকেন। পুলিশ চরেরা পর্যন্ত বিভ্রান্ত হ’য়ে রিপোর্ট দেয় যে, রাসবিহারীকে বাঙালী মহল পুলিশ স্পাই ব’লে জানে। লর্ড হাডিঞ্জ যখন দেৱাধনে চিকিৎসার জন্য আছেন তখন পুলিশ তাঁকে সাকিট হাউসেও ঢুকতে দিয়েছিল।

এর পরের ঘটনাই লাহোরে গর্ভনের প্রাণনাশের ব্যর্থ চেষ্টা এবং একে উপলক্ষ ক’রে ‘দিল্লী-লাহোর ষড়যন্ত্র মামলা’য় বসন্ত বিশ্বাস, আমীর চাঁদ, অনন্য বিহারী ও বালমুকুন্দের ফাঁসীর হুকুম হয়। দিল্লীর এবং লাহোরের বোমা দুটোই চন্দননগরে মনীন্দ্র নায়কের তৈরি, রিপন কলেজে সুরেশ চন্দ্র দত্ত-পরীক্ষিত। দিল্লীর বোমা কলকাতায় নিয়ে আসেন নলিন চন্দ্র দত্ত, ভারপর ওটা নিয়ে দিল্লী বা আর কোথাও নিয়ে যান চন্দননগরের জ্যোতিষ সিংহ।

ইতিমধ্যে ১৯১৩ খৃষ্টাব্দ নাগাদ ১৯০৮ খৃষ্টাব্দে ‘অনুশীলন সমিতি’ নামে গঠিত বারাণসী বিপ্লবী দলের নেতা শচীন্দ্রনাথ সান্যাল বাঙলার বিপ্লবীদের সংস্পর্শে আসেন। ঢাকার ‘অনুশীলন সমিতি’ বেআইনী ঘোষিত হলে শচীন বারাণসী দলের নাম দিয়েছিলেন ‘ইয়ংমেন এসোসিয়েশন’। শচীন মূল সংগঠনের সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করেই এক স্বতন্ত্র দল গড়েন। শচীন মাখনলাল সেন ও অমৃতলাল (শশাঙ্ক মোহন) হাজরার সংস্পর্শে আসেন। ওদিকে বারাণসীর বিপ্লবীদের সঙ্গে রাসবিহারীরও আলাপ জমে ওঠে। প্রতুল গাঙ্গুলী শচীনকে চন্দননগর বিপ্লবীদের সঙ্গে পরিচিত ক’রে দেন। এইভাবে বাঙলা, পাঞ্জাব ও উত্তরপ্রদেশে একটা ব্যাপক অভ্যুত্থানের সম্ভাবনা দেখা দেয়। ১৯১৩-১৪ খৃষ্টাব্দে রাসবিহারী বসু ও জ্যোতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়ের মধ্যেও একটা সংযোগ প্রতিষ্ঠিত হয়। অমরেন্দ্রনাথ চ্যাটার্জির উদ্যোগে তিন বিপ্লবী দক্ষিণেশ্বরের পঞ্চবটি ভলে এক গোপন বৈঠকে মিলিত হন। ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দে সিপাহী বিদ্রোহের ধাঁচে সেনাবাহিনীর সাহায্যে একটা অভ্যুত্থানের পরিকল্পনা হয়। মতিলাল রায় পণ্ডিচেরি গিয়ে শ্রীঅরবিন্দের সম্মতি নিয়ে আসেন।

প্রতুল গাঙ্গুলী বারাণসী আসেন; অযোধ্যা, লক্ষৌ, কানপুর, আগ্রা ঘুরে যান। রাসবিহারী বারাণসী, দিল্লী ও লাহোর সফর করেন। জ্যোতীন্দ্রনাথও রাসবিহারীর সঙ্গে বারাণসী আসেন। কিন্তু আমীর চাঁদ ওঁরা ধরা পড়ার সঙ্গে সঙ্গে রাসবিহারীকে চন্দননগরে এসে গা-ঢাকা দিতে হয়। একদিন সেই আশ্রয়স্থানে ডেনহাম, টেগার্ট সদলে হানা দেন; কিন্তু রাসবিহারী নিকটেই এক আমবাগান থেকে ভামাসাটা

দেখেন। রাসবিহারীর নামে গ্রেপ্তারী পরোয়ানা তো ছিলই, কেউ ধরিয়ে দিতে পারলে প্রথমে ৫০০০, পরে ১২,০০০ টাকা পুরস্কার ঘোষণাও ছিল। তিনি চন্দননগর ছেড়ে আবার বারাণসী চলে যান। সেখানে ১৯১৪ খৃস্টাব্দের এপ্রিল থেকে ১৯১৫ খৃস্টাব্দের জানুয়ারি অবধি গোপনে কাজ চালিয়ে যান। শচীন্দ্রনাথকে সঙ্গী করে আশ্চর্য দক্ষতার সঙ্গে অভ্যুত্থানের অয়োজন করতে থাকেন। শচীন্দ্রনাথ ছাড়াও তাঁর সহচর ছিলেন নলিনীমোহন মুখার্জি, নরেন্দ্রনাথ ব্যানার্জি, প্রিয়নাথ ভট্টাচার্য, বিভূতিভূষণ হালদার, আশুতোষ রায়, মন্থন বিশ্বাস প্রমুখ। রাসবিহারী চন্দননগরে একবার, বারাণসীতে আর একবার বোমা তৈরি ও গঠন প্রণালী দেখাতে গিয়ে আহত হন। বারাণসীর বিস্ফোরণে শচীন্দ্রনাথও আহত হন। রাসবিহারী বাড়ি বদলান।

ইতিমধ্যে, বাঙালীটোলায় থাকতেই, ভি জি পিংলে নামে এক মারাঠি রাসবিহারীর সঙ্গে দেখা করেন। পিংলে আমেরিকায় থাকতে গদরপন্থী হয়ে এসেছেন। জ্যোতীন্দ্রনাথের দলে বিজয়কৃষ্ণ রায়ের ভায়ে সত্যেন সেনের সৌজন্যে পিংলে জ্যোতীন্দ্রনাথের সংস্পর্শে আসেন ও তাঁরই পরিচিতিপত্র নিয়ে বারাণসীতে রাসবিহারীর সঙ্গে দেখা করেন। পিংলে রাসবিহারীর নির্দেশক্রমে শচীন্দ্রনাথকে নিয়ে পাঞ্জাবের অবস্থা সরেজমিনে দেখে আসেন। গদর পার্টির কয়েক হাজার শিখ ভারতে বিপ্লব সাধনের জন্ত এসে গেছেন। কয়েকটা বার্থ প্রচেষ্টায় তাঁদের খানিকটা যেন স্তম্ভিত করেও রেখেছিল। পিংলে আসার পর তিনি একজন বাঙালী বিশেষজ্ঞ আনার সুপারিশ করেন। অমৃতসরের নেতা মুলা সিং (জানুয়ারী ১২. ১৯১৫) সদলে রাসবিহারীর আসবার ব্যয়বহন করতে রাজি হন ও তাঁর থাকবার একটা বাড়ি ঠিক করেন।

২১-এ ফেব্রুয়ারি অভ্যুত্থানের জন্য সবাইকে প্রস্তুত থাকতে বলা হয়। কে কোথাকার নেতৃত্ব নেবেন? দামোদর স্বরূপ এলাহাবাদে, বিভূতি, প্রিয়নাথ যাবেন বারাণসী লাইনে সৈন্যদের অনুপ্রাণিত করতে, একই উদ্দেশ্যে নলিনী মুখার্জি যাবেন জব্বলপুরে। নরেন্দ্রনাথ ব্যানার্জি ও প্রিয়নাথ ভট্টাচার্য বাঙলা দেশ থেকে অস্ত্র সরঞ্জাম নিয়ে আসবেন; বিনায়ক রাও কাপলে ও হেমচন্দ্র দত্ত সেসব পাঞ্জাবে নিয়ে যাবেন। পাঞ্জাবী বিপ্লবীরা ফিরোজপুরে কাজ করবেন। কালীপদ মুখার্জি ও আনন্দচরণ ভট্টাচার্য রিজার্ভ থাকবেন বারাণসীতে।

রাসবিহারী বারাণসী-পরিকল্পনার সর্বাধিনায়কত্ব নিলে ঢাকার অনুশীলন সমিতি ও মতিলালের চন্দননগর কেন্দ্র বারাণসীর বিপ্লবীদের সঙ্গে মিলে কাজ শুরু করেন।

রাসবিহারীর ইচ্ছা ছিল, জার্মান অস্ত্র আমদানীর অপেক্ষা না করে, ভারতের অভ্যন্তরীণ শক্তিবলেই অভ্যুত্থান হয়। ১৯১২ খৃষ্টাব্দে জার্মানীতে নরেন সেন-প্রেসিড কেদারেশ্বর গুহ আমেরিকা হয়ে কলকাতা ফেরেন (১৯১৪, অক্টোবর) এবং জানান যে, তিনি ধীরেন সরকারের কাছে ‘বার্লিন ইণ্ডিয়া কমিটি’ গঠন ও জার্মান সরকারের অস্ত্র সরবরাহে সম্মতির খবর পেয়েছেন। কিন্তু রাসবিহারী এই অনিশ্চিত প্রত্যাশায় অভ্যুত্থান-পরিকল্পনা পিছিয়ে দিতে রাজি হন না। তিনি অনুকূল চক্রবর্তী ও নগেন দত্ত (গিরিজাবাবু)-কে বারাণসীতে খবর দিয়ে আনালেন। সারা বাঙলা দেশে একই সঙ্গে বিক্ষোভ ঘটাবার ও ঢাকার বারাণসী রেজিমেন্টকে দলে ভেড়াবার নির্দেশ দিলেন। প্রফুল্লকুমার বিশ্বাস দানাপুর ক্যান্টনমেন্টে গেলেন। রাসবিহারীর আমন্ত্রণে জ্যোতীন্দ্রনাথ মুখার্জি ও নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য (এম. এন. রায়) ও অতুলকৃষ্ণ ঘোষ ও বারাণসী ঘুরে গেলেন। রাসবিহারী জ্যোতীন্দ্রনাথকে নেতৃত্ব ভার নিতে বললেন।

১৯১৫ খৃষ্টাব্দেও জানুয়ারির মাঝামাঝি রাসবিহারী ঘাঁটি গাড়লেন অমৃতসরে। ঝাঝেওয়ালে একটা বোমার কারখানা খুললেন, পরে লোহাটবাড়িতে। কয়েকটা ডাকাডিকালে পুলিশের সঙ্গে সঙ্ঘর্ষ হওয়ায় রাসবিহারী লাহোর চলে এলেন (২রা ফেব্রুয়ারি)। সৈন্যদের দলে ভেড়াবার জন্য লোক পাঠালেন জলন্ধর, বাম্ভ, কোহাট, রাওয়ালপিণ্ডি, পেশোয়ার বিলাম, কর্পূরভালা, ফিরোজপুর, মীরট, আস্থালার। সাড়া পেয়ে স্থির হ’ল, বাঙলা থেকে পেশোয়ার অবধি ২১৫ ফেব্রুয়ারি অভ্যুত্থান হবে, এক তেরঙা পতাকা উঠবে, ইত্যাদি।

কিন্তু সব ভেস্তে গেল কৃপাল সিং নামে এক ব্যক্তির বিশ্বাসঘাতকতায়। ২১ থেকে ১৯৫ তারিখ বদলে দিয়েও নিস্তার পাওয়া গেল না। এ তারিখও পুলিশ জেনেছিল প্রথম তারিখের মতই। আপাতত রাসবিহারী ও পিংলে বারাণসী থেকে পালিয়ে বাঁচলেন কিন্তু অভ্যুত্থান আর হ’ল না। নাদির খান নামে এক আফগান জমাদ্যরের বিশ্বাসঘাতকতায় পিংলে বমাল ধরা পড়ে গেলেন ও রাষ্ট্রদ্রোহের জন্য তাঁর ফাঁসি হ’ল। সেপাইদের মধ্যে কাজ করার পশ্চম ও বুর্কিটা রাসবিহারী বুঝতে পেরেছিলেন এবং দেশত্যাগের যে সিদ্ধান্ত তিনি এতদিন স্থগিত রেখেছিলেন পিংলে ধরা পড়ার পর আর গত্যন্তর রইল না। চন্দননগরে এলেন, মতিলাল রায়ের সঙ্গে পরামর্শ ও তাঁরই ব্যবস্থাক্রমে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের আত্মীয় পঁচিচয়ে পি এন টেগোর নামে ‘সানু কিমারু’ জাহাজযোগে কলকাতা থেকে জাপান রওনা হ’য়ে যান—যেন কবির জাপান সফরের উদ্যোগপূর্বে সেখানে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা করতে গেলেন।

বাকী রইলেন বারাগসী বিপ্লবী কেন্দ্রের বিশ্বস্ত সঙ্গীরা। তাঁরা একে একে ধরা পড়ে গেলেন এবং হ'ল 'বারাগসী ষড়যন্ত্র মামলা'। সিডিসান কমিটি লিখেছেন :

“বারাগসী কর্মকর্তাদের মধ্যে মাত্র একজন ছিলেন যুক্তপ্রদেশের ; অধিকাংশই বাঙালী এবং সবাই হিন্দু...সহযাত্রীরা প্রেরণা পাচ্ছিলেন বাঙলা থেকে এবং পরিচালনা করছিলেন রাসবিহারী...”

আর ক্লিভল্যান্ডের নজরে বাঙালী ও পাঞ্জাবী বিপ্লবীদের মধ্যে বেশ একটা পার্থক্য ধরা পড়েছিল।

“তাঁর মতে বাঙালী বিপ্লবীরা ছিলেন কঠিন ধাতুতে গড়া। গদর পার্টির শিখ ও মুসলমানেরা এমনই বাগাড়ম্বরপ্রিয় ও ধরা পড়বার পর স্বীকারোক্তিপ্রবণ যে বাঙালী সাথীরা সম্ভবত খুব শিগগিরই তাঁদের ওপর বিশ্বাস রাখতে কুণ্ঠিত হবে।”*

সিডিসান কমিটির মামলার বিবরণ সংক্ষিপ্ত : শচীন্দ্র, গিরিজাবাবু ও আর সবাইকে ধরে ভারতরক্ষা আইনে গঠিত এক আদালতে মামলা হয়। জন কয়েক রাজসাক্ষী দাঁড়ায়, দশ জনের নানা মেয়াদে কারাদণ্ড হয় ; শচীন্দ্রনাথের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর হয়।

“জাগরণ ও বিস্ফোরণে” আছে : ১৯১৬ খৃস্টাব্দের ১৫ই ফেব্রুয়ারি রায় বেরোয়। শচীন্দ্রনাথের তিন দফায় সমকালীন যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর হয়। গণেশীলাল খান্টা দামোদর স্বরূপ (মাস্টারজীর) সাত বছর ক'রে, লছমীনারায়ণ, নলিনীমোহন মুখোপাধ্যায়, নগেন্দ্রনাথ দত্ত (গিরিজাবাবু) ও প্রতাপ সিংয়ের পাঁচ বছর ক'রে, আনন্দচন্দ্র ভট্টাচার্য, বঙ্কিমচন্দ্র মিত্র, কালীপদ মুখোপাধ্যায়ের তিন বছর করে—এবং আর একজনের (?) দু'বছর সশ্রম কারাদণ্ড হয়। ১৯১৮ খৃস্টাব্দে ২২ মে গোহাটিতে ধৃত নরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাঁকিপুরে ধৃত প্রিয়নাথ ভট্টাচার্যের, 'বারাগসী অতিরিক্ত মামলা'র যথাক্রমে সাত ও দুই বছর সশ্রম কারাদণ্ড হয়।

“মুক্তির-মন্দির-সোপানতলে”

দ্বিতীয় অভ্যুত্থান প্রচেষ্টার যে সূত্রটি আমরা রেখে এসেছি এবার সেটিতে এসে পড়া গেছে। সিডিসান কমিটির রিপোর্ট অনুসারে ভোলানার্থ চ্যাটার্জিকে ইতি-পূর্বেই ব্যাঙ্কে পাঠানো হয়েছিল। জিতেন্দ্রনাথ লাহিড়ী মার্চের প্রথম দিকে ইউরোপ থেকে এলে বাঙলার বিপ্লবীদের কাছে জার্মান-সাহায্যের সংবাদ দেন। স্থির হয়, ব্যাটাভিয়ার নরেন ভট্টাচার্যকে পাঠানো হবে; ‘সি মার্টিন’ ছদ্মনামে তিনি এপ্রিলে রওনা দেন। ঐ মাসেই অবনীনাথ মুখার্জিকেও জাপানে পাঠানো হয়, নেতা যতীন্দ্রনাথ (জ্যোতীন্দ্রনাথ) মুখার্জি গোপনবাসের জন্য বালেস্বরে চ’লে যান। একই সময়ে কালিফোর্নিয়ার সান পেড্রো থেকে ২২এ এপ্রিল নাগাদ ‘মার্ভেরিক’ জাহাজটি যাত্রা করে। মার্ভেরিকটা ছিল স্ট্যান্ডার্ড অয়েল কোম্পানীর তেলের জাহাজ, স্যান ফ্রান্সিস্কোর এফ জেবসেন এণ্ড কোং নামে এক জার্মান ফার্মওটা কেনে। সান পেড্রো থেকে রওনা দেবার সময় এর ত্রিশজন অফিসার, পরিচারকের সবাই আসলে ছিলেন ভারতীয়। হরি সিং নামে গদর পার্টির এক পাঞ্জাবীর ট্রাঙ্ক-ভরতি ছিল গদর-সাহিত্য। মার্ভেরিক প্রথম যাত্রা সান জোস ডেল কাবোতে, জাভায় যাবার অনুমতি পায়। তারপর যাত্রা করে মেক্সিকোর ৬০০ মাইল দূরে ‘সোকোরো’ দ্বীপের উদ্দেশ্যে; কথা ছিল, এইখানে ‘এনি লার্সেন’ নামে একটা কুনার আসবে; এই কুনারেই ছিল জার্মান অস্ত্র-পাতি; মার্ভেরিকের ওপর নির্দেশ ছিল রাইফেলগুলো তৈলাধারে ঢেলে তেলে ডুবিয়ে দেওয়া, আর গুলী-গোলা আর একটা তৈলাধারে—যেন প্রয়োজন হ’লে জাহাজটাই ডুবিয়ে দেওয়া যায়। কিন্তু ঐ কুনারের আর দেখা নেই। মার্ভেরিক কয়েক সপ্তাহ অপেক্ষা ক’রে হনলুলু হয়ে জাভায় চলে গেল।

এদিকে “মার্টিন” ব্যাটাভিয়ার পৌঁছোলে জার্মান কলাল তাঁকে থিয়োডোর হেলক্রিসের সঙ্গে পরিচয় করিয়ে দেন। হেলক্রিস জানান যে, ভারতীয় বিপ্লবীদের সাহায্যে এক অস্ত্র-বোঝাই জাহাজ করাচী রওনা হয়ে গেছে। “মার্টিন” ওটাকে বঙ্গদেশের দিকে ছুরিয়ে দেবার অনুরোধ জানান। “মার্টিন” এর পর সুন্দর-বনের রায়মজলে ঐ জাহাজটি—অর্থাৎ মার্ভেরিককে, ‘অভ্যর্থনা’ জানাবার আয়োজন দেশে ফিরে আসেন। জাহাজটিতে ৩০,০০০ রাইফেল, প্রত্যেকটির জন্য ৪০০ ক’রে

গুলী ও দু'লাখ টাকা থাকবার কথা। 'মার্টিন' ইতিমধ্যে 'হারি এণ্ড সন্স' নামে এক ভূমি কোম্পানীকে ভারসোণে জানান, কারবার বেশ চলছে। হারি এণ্ড সন্স মার্টিনের কাছে টাকা চেয়ে পাঠায়; দক্ষার দক্ষার টাকা আসতে থাকে; মোট ৪৩,০০০ টাকার মধ্যে বিপ্লবীদের হাতে আসে ৩৩,০০০। ভারপরই ব্রিটিশ সরকার ব্যাপারটা ধরে কেলেন। 'মার্টিন' ভারতে ফিরে আসেন জুন মাসের মাঝামাঝি নাগাদ; যতীন্দ্রনাথ (বা জ্যোতীন্দ্রনাথ), যাহ্নগোপাল মুখার্জি, 'মার্টিন' (নরেন্দ্র ভট্টাচার্য), ভোলানাথ চ্যাটার্জি ও অতুল ঘোষ 'মাতেরিক'কে, অভ্যর্থনা জানাবার জন্ত প্রস্তুত হতে থাকেন। স্থির হয়, অস্ত্রগুলো তিনভাগে ভাগ করে হাতিয়া, কলকাতা ও বালেশ্বরে পাঠানো হবে। বিপ্লব দমনে পাছে বাইরে থেকে সৈন্য আমদানী হয় এজন্য কতকগুলো রেলসেতু উড়িয়ে দেবার পরিকল্পনা নেওয়া হয়। যতীন্দ্র, ভোলানাথ ও সতীশ চক্রবর্তীর ওপর ভার রইল স্বথাক্রমে মাদ্রাজ রেলওয়ে, বেঙ্গল-নাগপুর রেলওয়ে এবং ইন্ড-ইন্ডিয়া রেলওয়ের। নরেন ভট্টাচার্য ও বিপিন গাঙ্গুলীর ওপর রইল কলকাতার অস্ত্রসরঞ্জাম নেওয়া, ফোর্ট উইলিয়াম দুর্গ অধিকার করা ইত্যাদি। যাহ্নগোপাল মুখার্জি 'মাতেরিক' অভ্যর্থনা ব্যবস্থাপনার জন্য এক জমিদারের সঙ্গে বন্দোবস্ত করেন।

এই অবস্থান ব্যাহক থেকে এক বাঙালী খবর নিয়ে আসেন যে, শ্রামের জার্মান কলার ৫০০০ রাইফেল, গুলী ও এক লাখ টাকা রায়মঙ্গলে পাঠাচ্ছেন। তাঁকে আবার এই বলে ক্ষেপ্তর পাঠানো হয় যে, তিনি হেলক্রিসকে গিয়ে পূর্ব কার্যক্রমের পরিবর্তন না ঘটানোর অনুরোধ জানাবেন।

এর মধ্যে সব খবর এসে গেল সরকারের গোচরে। ৭ই আগস্ট 'হারি এণ্ড সন্স' ভল্লাসী ও গ্রেপ্তার হ'ল। ১৫ই আগস্ট নরেন্দ্র (মার্টিন) ব্যাটাভিয়া রওনা হয়ে যান হেলক্রিসের জন্ত দেখা করবেন ব'লে।

থাক্ মার্টিন, ব্যাটাভিয়া, হেলক্রিস, আমরা বুরি বালামের ভীরে এসে পড়েছি, আমরা ছুটে চলেছি চাষ-খন্দের যুদ্ধক্ষেত্রের দিকে। তার আগে একবার স্মরণ করি সেই মহৎ প্রাণের আবির্ভাবকে। যতীন্দ্রনাথ বা জ্যোতীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়কে। "বাবা যতীনকে"। আবির্ভাব স্থান—নদীয়া জেলার করা, মামা বসন্তকুমার চ্যাটার্জির বাড়ি। মাতৃকোড়ে দেশাত্মবোধের শিক্ষা, খেলাধুলার অধীর আগ্রহ, যেমন সীতারে ভেমনি বোড়া চড়ায় কি ব্যায়ামে অথবা লোকসেবার। ১৯০৬এ অরবিন্দ-দর্শন, যতীন্দ্রনাথ ব্যানার্জির সঙ্গেও। নিলেন স্বাধীনতায়ুদ্ধের পথ। এসে বসলেন স্বামী বিবেকানন্দ, যা সাগরদেবীর চরণভলে, সাম্রাধ্য পেলেন ভগিনী

নিবেদিতার। স্বামী বিবেকানন্দর কুস্তির গুরু ক্ষেত্রমোহন গুহের কাছে শিখলেন কুস্তি। একটা পূর্ণাঙ্গ মানুষ। দক্ষ ক্রমলিপিকার (স্টেনোগ্রাফার), প্রথমে সওদাগরি অফিসে, পরে সেই মজঃফরপুরের ব্যারিস্টার কেনেডির চেম্বারে, পরে বেঙ্গল সেক্রেটারিয়েটে, তারও পর ১৯০৪এ অর্থসচিবালয়ে মাসিক ১০০ টাকার স্টেনোগ্রাফার। একদা এই সময়ে, ২৬ বছর বয়সে, ১৯০৬এ কন্নার কাছাকাছি হোরা দিয়ে মারলেন রয়াল বেঙ্গল টাইগার। বিস্তর ক্ষতহুতি থেকে রক্ষা করেন ডাঃ সুরেশপ্রসাদ সর্বাধিকারী। সংগ্রাম। সংগ্রাম। দার্জিলিং থাকতে (‘বেঙ্গলী’তে বেরিয়েছিল, ‘অমৃতবাজার পত্রিকা’ তুলেছিলেন), ১৯০৮এ, দুই মিলিটারী সাহেব ষাচ্ছে পথাবরোধ ক’রে ও নেটিবদের উদ্দেশে বুলি ঝুঁড়তে ঝুঁড়তে; দিলেন দুটোকেই ধরাশায়ী করে। ক্ষমতামদমত্ত ব্রিটিশ সরকার, আর কিছু না পেয়ে, দিলেন তৎক্ষণাৎ বদলির আদেশ। তিন বছরের সব কিছু সম্পদ, স্মৃতি ফেলে আসতেই হ’ল কলকাতায়। শপথ ছিলই, এবার হ’ল আরও ভয়ঙ্কর বজ্রমুষ্টি। ১৯১০ অবধি রাজনৈতিক মিশনারি ১৯০৮ থেকেই। হাওড়া, নদীয়া, খুলনা, যশোর, রাজসাহী ২৪ পরগণায় ঘূর্ণায়মান। সহচর বলদেব রায়, জ্ঞান মিত্র, জ্যোতিষ গজুমদার, সুরেশ-চন্দ্র মজুমদার, দেবীপ্রসাদ রায়, সতীশ সরকার, চারু ঘোষ, ননীগোপাল সেন, ফণীন্দ্রনাথ রায়, ক্ষিতীশ চন্দ্র সান্যাল, নলিনীকান্ত কর ও অতুলকৃষ্ণ ঘোষ। বিশিন বিহারী গাঙ্গুলীর সঙ্গে মিলে গড়লেন এক মেস—বিপ্লবী কেন্দ্র। সামসুল আলম হত্যাকাণ্ডে বিপাকে পড়ে গেলেন। ১৯১০-এর ২৭এ জানুয়ারিতে বন্দী। এ থেকে পুলিশ কমিশনার ছেড়ে দিলেও ডাকাতির অভিযোগে হাওড়ায় চালান হয়ে গেলেন। আবার আনা হ’ল আলিপুর জেলে, সামসুলের আততায়ী বীরেন দত্তগুপ্তের বিবৃতিবলে সামসুল হত্যাকাণ্ডে আরও একবার জড়াবার শেষ ব্যর্থ চেষ্টা হ’ল। জেলে থাকতেই আর এক লম্বা অভিযোগ, হাইকোর্টের স্পেশ্যাল ট্রাইবিউনালে সোঙ্গদ—মামলা উপসংহারের আগেই ১৯১১ খৃষ্টাব্দের ২১এ ফেব্রুয়ারি ছাড়া পেয়ে গেলেন।

এবার জীবিকার্জনের জন্য ঠিকাদারির কাজ। সারা ব্রীজ, বিনাইদা যশোর রেলওয়ে, জু পাইপ ব্রিজের মাটি ভোলা কাজ হতে হতে নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য, হরিকুমার চক্রবর্তীর সঙ্গে সেতুবন্ধ। জ্যোতীন্দ্রনাথের চারিদিকে হ’ল এক বলয়ের সৃষ্টি। বর্ধমান-মেদিনীপুরের প্লাবনে দেশসেবক সমাজসেবকের ভূমিকাশেষে কথা উঠল দল-মিলনের। শঙ্কর ঘোষ লেনের এক মেস বাড়ীর ছাদে (১৯১৫, মার্চ) বৈঠক বসল নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য, ষাটগোপাল মুখার্জি, অতুলকৃষ্ণ ঘোষ আর

বরিশাল দলের নরেন ঘোষ চৌধুরি, ঘোষেন বসু, মনোরঞ্জন গুপ্তের সঙ্গে। একাকার ঠিক হলেন না, তবে সবাই কাছাকাছি এসে জ্যোতীন্দ্রনাথের নেতৃত্ব মেনে নিলেন। রডা কোম্পানির মৌজার পিস্তলগুলো তাঁদের পরস্পরকে আরও কাছে টানল। পূর্ণা দাসের মাদারিপুর দলটিও ঘনিষ্ঠ হ'ল। চিত্তপ্রিয় রায় চৌধুরি, মনোরঞ্জন সেন গুপ্ত, নীরেন দাশগুপ্ত, রাধাচরণ প্রামানিক ও পতিভপাবন ঘোষ কলকাতায় এসে থাকতে থাকতে জ্যোতীন্দ্রের সঙ্গে হাত মেলালেন। ১৯১৪-১৫ খৃষ্টাব্দ নাগাদ দলগুলো সত্যিকারের শতদলের রূপ নিল। 'শ্রমজীবী সমবায়ের' মাধ্যমে 'ঢাকা অনুশীলন সমিতি' ও চন্দননগর দলের সঙ্গেও আঁতাত গড়ে উঠল। চন্দননগরেই রাসবিহারীর সঙ্গে তাঁর আলাপ হয়; বলেছি, দক্ষিণেশ্বর পঞ্চবাটিতে অমরেন্দ্রনাথ চ্যাটার্জিকে নিয়ে তিনের এক বৈঠকও হয়। সারা ভারত অভ্যুত্থানে জ্যোতীন্দ্রনাথ পান বাঙলার নেতৃত্ব। প্রথম অভ্যুত্থান চেফা শেষ পর্যন্ত ছত্রভঙ্গ হয়ে যাওয়ার দ্বিতীয় অভ্যুত্থান প্রচেষ্টার গুরুদায়িত্ব এসে পড়ে জ্যোতীন্দ্রনাথের ওপর। একটা ছোটো তিনটে—গার্ডেনরীচ, বেলেঘাটা, নদীয়া প্রাগপুর ডাকাতির নীচ ফল দাঁড়ালো শূন্য তহবিল, মৃণাল সেনের মত বিরল কর্মীর বিসর্জন এবং চিত্তপ্রিয়ের পুলিশ-চর নীরদ হালদারকে গুলী ও নরেন ঘোষ চৌধুরির গোয়েন্দা সাব-ইন্সপেক্টর মুরেশ মুখার্জিকে হত্যার পর জ্যোতীন্দ্রনাথের চারদিকে গ্রেপ্তারী পরোয়ানার বেড়া জাল। চাই চিত্তপ্রিয়কেও কিন্তু নীরদ নাম বলেছে জ্যোতীন্দ্রনাথেরও। গা-ঢাকা দেবার আশ্রয়স্থল চাই-ই; নিজের, সঙ্গীদের। প্রথমে বাগনান। সেখান থেকে ওড়িশার ময়ূরভঞ্জ এস্টেটের অন্তর্গত কাপ্তিপদা। কাপ্তিপদাও একটা এস্টেট। সেখানে উঠেছে এক খড়ের ঘর।

কিন্তু পুলিশ খবর পেয়ে গেল। “ছারি এণ্ড সলো”র তল্লাসী ও গ্রেপ্তার থেকে প্রথম সূত্র; ঐ সূত্র ধরে পাওয়া গেল বালেশ্বরে ইউনিভার্সাল এম্পোরিয়ামের অস্তিত্ব। তৃতীয় সূত্র মাদ্রাজ থেকে নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্যের টেলিগ্রাম স্বাংগোপাল মুখার্জির কাছে। টেগার্ট-ডেনহাম-বার্ড সদলে এসে তল্লাসী করলেন ‘এম্পোরিয়াম’। পাওয়া গেল গোপালের একখানি চিঠি। কাপ্তিপদা এস্টেটের দেওয়ান দেখিয়ে দিলেন গোপাল বাবুর বাড়ি, কাপ্তিপদা থেকে এক মাইল দূরে।

১৯১৫ খৃষ্টাব্দের ৬ই সেপ্টেম্বর, স্থানীয় এক ব্যক্তি জ্যোতীন্দ্রনাথ মুখার্জিকে এসে খবর দিলেন যে, হাতী চড়ে একদল পুলিশ কাপ্তিপদা ডাকবাংলোয় এল। জ্যোতীন্দ্রনাথ তৎক্ষণাৎ মনঃস্থির করে ফেললেন এবং চিত্তপ্রিয় ও মনোরঞ্জনকে নিয়ে ঐ রাজ্যেই ডালদিহা রওনা হয়ে গেলেন। পরদিন সকালেবেলা পুলিশ এসে দেখে

সব হাওয়া। জ্যোতীল্লনাথ আবার রাজির অন্ধকারে আর একবার কাপ্তিপদা ফিরে এসে মণীল্লনাথের কাছ থেকে কিছু টাকা নিয়ে বালেশ্বর স্টেশনে যান ; কিন্তু তাঁরা মত পরিবর্তন করে গ্রামের দিকে চলে যান। শ্রান্ত ক্লান্ত দেহে বুরি বালাম নদী পার হলেন ১ই সেপ্টেম্বর। গ্রামবাসীদের সন্দেহ হয় ; তারা পরিচয় জানতে চায় ও তাঁদের পিছু নেয়। বিপ্লবীদল রিভলভার বের ক’রে জনতাকে ভয় দেখান ; জমমণ্ডলী এবার কিছু দূর থেকে অনুসরণ করতে থাকে। দু’তিনটি গুলী ছুঁড়েও হয়। তাড়াতাড়ি আর একটা ছোট স্রোতস্বতীও পার হয়ে যান সাঁতরে ; তারপর চাষখন্দের এক ধানের মাঠে শেষ সংগ্রামের জন্য প্রস্তুত হন। চিন্তামণি সাহু নামে এক সাব-ইন্সপেক্টর ভিখিরী বশে জনতার সঙ্গে মিশে যায় এবং বিপ্লবীদের অগোচরে এগোয় এবং এই লোকটাই বালেশ্বরের পুলিশ দলকে সঙ্কেত করে। পুলিশ দল খোলা ময়দান বরাবর এগোতে থাকলে বিপ্লবীরা গুলী চালান। পনেরো কুড়ি মিনিট ধরে এক খণ্ড যুদ্ধ চলে। অকস্মাৎ বিপ্লবীদের দু’জন—নীরেন ও মনোরঞ্জন—হাত তুলে যুদ্ধবিরতি সঙ্কেত দেন। পুলিশ সদলে এসে দেখে চিন্তপ্রিয় মারা গেছেন ; জ্যোতীল্লনাথ মুখ্যার্জি ও জ্যোতিষ পাল বিস্ত্রীরকমে আহত, তাঁদের হাসপাতালে পাঠানো হ’ল ; মনোরঞ্জন ও নীরেন্দ্র বন্দী হলেন। ১০ই সেপ্টেম্বর জ্যোতীল্লনাথ—শত্রুর সঙ্গে যুদ্ধ করে আত্ম-বিসর্জন দেবার সঙ্কল্প উদ্‌ঘাপন করে—শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করলেন।* বিচারে নীরেন ও মনোরঞ্জনের হয় মৃত্যুদণ্ড, জ্যোতিষের ১৪ বছরের দ্বীপান্তর। বালেশ্বর জেলে নীরেন, মনোরঞ্জনের ফাঁসী হয়ে যায়। জ্যোতিষ পাল আন্দামান সেলুলার জেলে অকথ্য নিপাড়নের ফলে পাগল হয়ে যান ; দেশে বহরমপুর জেলে নিয়ে এসে চিকিৎসান্তে নিরাময় হন। মুক্তির দিনও আসন্ন হয়ে এল ; তারপর জেলের ভেতরেই কি কাণ্ড হ’ল কে জানে, প্রথম খবর : সাংঘাতিক পীড়িত ; দ্বিতীয় খবর : সব শেষ ; ১৯২৪, ডিসেম্বর ৪।

‘আঘাত সংঘাত মাঝে’

“মার্ভেলিক” জাহাজের বিপর্যয়ের সাক্ষী ছিল আর একটা জাহাজ ।. জাহাজটির নাম ‘হেনরী এস’। সে অল্পশব্দ নিয়ে বেরিয়ে আসে ম্যানিলা থেকে সাংহাইর উদ্দেশে। কাস্টমস কর্তৃপক্ষ জানতে পেরে মাল নামাতে পীড়াপীড়ি করলে, সে পলিগ্যানকের দিকে তার গতি পরিবর্তন করে। জাহাজটির মোটর ভেঙে গেলে সে সেলিবিস দ্বীপপুঞ্জের এক বন্দরে নোঙর ফেলে। এতে দুজন জার্মান-আমেরিকান, (Wehde) ও বোয়েম (Boehm) ছিলেন। অভিপ্রায় ছিল, কিছু অল্প ব্যাঙ্কে নামিয়ে শ্যাম-ব্রহ্মের সীমান্তে পাকোর একটা সুরঙ্গে লুকিয়ে রাখা এবং ব্রহ্ম অভিবানের জন্ত ভারতীয়দের তালিম দেওয়া। বোয়েমকে সিঙ্গাপুরে হাবার পথে গ্রেপ্তার করা হয়; তিনি সেলিবিস থেকে ব্যাটাভিয়ার পৌঁছেছিলেন। তিনি হেরহলাল গুপ্তের পরামর্শক্রমে ম্যানিলা থেকে ‘হেনরী এস’-এ উঠেছিলেন; ম্যানিলার জার্মান কন্সালের নির্দেশ ছিল ব্যাঙ্কে ৫০০ রিডলার নামিয়ে দেওয়া, বাকী ৪৫০০ চট্টগ্রামে; সম্ভবত, মোজার পিস্তল।

এদিকে ‘মার্টিন’ বা নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্যের কোন পাত্তা নেই। ব্যাটাভিয়ার তাঁর উদ্দেশে তার করণ্ডে গিয়ে দু’জন ধরা পড়ে গেলেন—গোয়ার বিনয় দত্ত ও ভোলানাথ চ্যাটার্জি। ভোলানাথ এক সংক্ষিপ্ত বিবৃতি দিয়েছিলেন, বিশদ বলার আগেই পূনা জেলে ১৯১৬ খৃস্টাব্দের ২৬এ জানুয়ারি, সম্ভবত অনুশোচনার, আত্মহত্যা করেন।*

মহাকালে জ্যোতীর্ণনাথের অপসৃতির পর চন্দননগরকে কেন্দ্র করে বিপ্লবীদের আরও একবার পরস্পরের কাছাকাছি এসে বিপ্লব-প্রচেষ্টার ছিল সূত্রকে আঁকড়ে ধরবার চেষ্টা হ’ল। কয়েকটা বাড়ি ভাড়া করা হ’ল গোপন-সঞ্চারী বিপ্লবীদের আশ্রয়ের জন্ত; অমরেন্দ্রনাথ চ্যাটার্জি ও ভোলানাথ চ্যাটার্জির দুই আত্মীয়। এঁদের সংসার আগলাবার জন্ত হ’লেন ছোট পিসীমা ও বড় পিসীমা। “পশ্চিম বাঙালান্ন” বিপ্লবীদের নেতৃত্বভার-পড়ল স্বাধীনগোপাল মুখোপাধ্যায়ের ওপর এবং তাঁর সহচর রইলেন অতুল ঘোষ।**

*: সিডিসান কমিটি রিপোর্ট, পৃঃ ১২৩।

** সিডিসান কমিটি লিখেছেন শুধু অতুল ঘোষ, শ্রীমুখার্জি লিখেছেন অতুলকৃষ্ণ ঘোষ, শ্রীগঙ্গানারায়ণ চন্দ্র তাঁর “অবিস্মরণীয়”তে লিখেছেন অতুলচন্দ্র ঘোষ। সিডিসান কমিটি পুলিন মুখার্জিকে নেতা এবং “অবিস্মরণীয়”তে তাঁকে এঁদের সহচর বলা হয়েছে, শ্রীমতী মুখার্জির বইয়ে পুলিন মুখার্জির নাম নেই।

‘অনুশীলন সমিতি’র অমৃতলাল সরকার, নলিনীকান্ত ঘোষ ও প্রবোধ বিশ্বাসও এলেন চন্দননগরে। একদিকে স্বাধীনগোপাল ও সতীশ চক্রবর্তী এবং অপর দিকে নলিনীকান্ত ঘোষ ও বিনায়ক রাও কাপলের উদ্যোগে দু’টি দল কিছুকালের জন্য একীকৃত হ’য়ে গেল। কিন্তু টাকার বড় অভাব; জার্মানী থেকে টাকাও আর আসছে না। সিডিসান কমিটি সাভটি ডাকাতি বা ডাকাতির চেষ্টার মধ্যে চারটি ব্যর্থতার কথা বলেছেন; কিন্তু এই ব্যর্থ ও সার্থক ডাকাতির সূত্র থেকে অনেকে ধরা পড়ে গেলেন নদীয়া জেলায়। শিবপুর ডাকাতিতে ছিল বরিশাল দল ও উত্তরবঙ্গ দল। বরিশাল দলের নরেন্দ্রনাথ ঘোষ চৌধুরিসূত্র কয়েকজন ধরা পড়লেন। ২০,৭০০ টাকা লুণ্ঠিত হয়েছিল, সঙ্ঘর্ষে কনস্টেবলসহ চারজন নিহত হয়, ১১জন আহত হয়। কিন্তু লুণ্ঠিত টাকা বিপ্লবীদের কাজে লাগেনি। তবে তাঁরা সাফল্যের সঙ্গে সাব-ইন্সপেক্টর গিরীন্দ্রনাথ ব্যানার্জি ও সাব-ইন্সপেক্টর মধুসূদন ভট্টাচার্যকে যত্নদণ্ড দিয়েছিলেন।

মার্টিন ও পেইন (Payne)-এর (ফণী চক্রবর্তীর) যখন কোন খবরই নেই তখন স্বাধীনগোপাল ভূপতি মজুমদারকে সিঙ্গাপুর হ’য়ে আমেরিকা পাঠান। বিনয় ভূষণ দত্ত ও ভোলানাথ চ্যাটার্জির পরিণতি ইতিপূর্বেই বলেছি। আর এক বিপ্লবী শৈলেন ঘোষও পালিয়ে আমেরিকা যান। শৈলেন ঘোষ তাঁর মার্কিন বান্ধবীর সঙ্গে মিলে রুশ বিপ্লবী ট্রটস্কির কাছে আবেদন প্রেরণ করেন। আইরিশ নেতা ইমন্ ডি ভ্যালেরা লিনকন (Lincoln) জেল থেকে পালিয়ে আমেরিকায় আশ্রয় নিয়েছিলেন; শৈলেন ঘোষ তাঁর সঙ্গেও হাত মেলান। বিনয় ও ভোলানাথ ধরা পড়বার পর স্বাধীনগোপাল আরও একজনকে নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্যের খোঁজে জাভায় পাঠান। তাঁর নাম শান্তিপদ পদ মুখার্জি (নিয়াজুল্লা খান)। পক্ষান্তরে সিডিসান কমিটির দৃঢ় বিশ্বাস যে, ‘মার্কিন’ ব্যর্থতার পর সাংহাইর জার্মান কসাল-জেনারেল আরও দু’টি জাহাজ রায়মঙ্গল ও বালেশ্বরে পাঠানোর বন্দোবস্ত করেন। প্রথমটিতে থাকবে ২০,০০০ রাইফেল, ৮০ লক্ষ কাবু’জ, ২,০০০ পিস্তল, হাতবোমা ও অন্যান্য বিস্ফোরক এবং দুই লাখ টাকা; দ্বিতীয়টার ১০,০০০ রাইফেল, ১০ লক্ষ কাবু’জ, হাতবোমা ইত্যাদি।

এসব উদ্যোগের মূলে ছিলেন রাসবিহাসী বসু, নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য ও তারকনাথ দাস। সিডিসান কমিটিই বলেছেন, ‘মার্টিন’ ব্যাটাভিল্লার জার্মান কসালকে বলেছিলেন, রায়মঙ্গল আর নিরাপদ অবতরণ খাঁটি নয়। হাতিয়াই ভাল। হেলফ্রিস রাজি হন। স্থির হয়, হাতিয়ায় সরাসরি জাহাজ আসবে সিঙ্গাপুর থেকে, ডিসেম্বর শেষ

নাগাদ পৌঁছে যাবে। বালেশ্বরে যেটি আসবে সেটি জার্মান সীমার, ওলন্দাজ বন্দরে ছিল, এটি মাঝপথে মাল তুলে নেবে। আর একটা জার্মান জাহাজ আসবে আন্দামানের পোর্ট ব্লেরারে, ওখান থেকে বিপ্লবী-বন্দীদের এবং সিঙ্গাপুর রেজিমেন্টের বিদ্রোহী সেনাদের তুলে নেবে; তাঁদের নিয়ে রেজুন হানা দেবে। এছাড়াও বাঙালী বিপ্লবীদের সাহায্যে হেলক্রিস এক চীনাযানকে ৬৬,০০০ গিল্ডার দিয়ে পাঠান পেনাঙে, সেখানে কোন এক বাঙালী বিপ্লবীর হাতে তুলে দেবার জন্য। টাকাসুস্থ সিঙ্গাপুরে তিনি ধরা পড়ে যান।

অর্থাৎ, সব চেষ্ঠাই ব্যর্থ হয়ে যায়। ফেব্রুয়ারী মাসে চন্দননগরে তল্লাসীর পর যাহ্নগোপাল ও নলিনীকান্ত কর চন্দননগর ছেড়ে যান এবং নানান জালগা ঘুরতে ঘুরতে আরও অনেকের সঙ্গে আসাম-ভূটান সীমান্তে ১৯১৭ খৃষ্টাব্দের সূচনা অবধি বিদেশী অস্ত্র সাহায্যের আশায় বৃথাই অপেক্ষা করেন। নলিনীকান্ত কর এঁদের সঙ্গে চন্দননগরের সংযোগ রক্ষা করেন। এদিকে অতুল ঘোষ ও সতীশ চক্রবর্তী চন্দননগর ছেড়ে এসে শালকিরায় দৃষ্টি বাড়িতে আশ্রয় নিলে পুলিশ সেখানেও হানা দেয়; অতুল ঘোষ ও সতীশ চক্রবর্তী বৃষ্টি ও অন্ধকারের সুযোগে পালিয়ে যেতে সমর্থ হন এবং যুগলকিশোর দত্ত ও সুধীর সোম পযুর্দন্ত না হওয়া পর্যন্ত সশস্ত্র প্রতিরোধ চালিয়ে যান। অতুল ঘোষ ও অমর চ্যাটার্জি আবার যাহ্নগোপাল ও নলিনীকান্ত করকে চন্দননগরে ফিরে আসতে বলেন। তাঁরা ছিলেন আসামে। নতুন কর্মপন্থা নিয়ে সম্মেলন চলতে চলতে পুলিশ আবার চন্দননগরে জাল ছড়ালো; যাহ্নগোপাল ও নলিনী কর আবার আসামে পালিয়ে গেলেন। অমর চ্যাটার্জিও নলিনী ঘোষকে গোহাটি পর্যন্ত অনুসরণ করলেন এবং ১৯১৮ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারি সংগ্রাম-তৃক্ সেখানে থাকেন। যাহ্নগোপাল, নলিনী ও মন্মথনাথ বিশ্বাস অজ্ঞাতবাসে ঘুরতে ঘুরতে পুরুলিয়া জেলার বলরামপুরে চার বছর ডাঃ সামসুদ্দিন, গফুর ও মিঞাভাই নামে ১৯২১ অবধি বসবাস করেন; ঐ বছর মতিলাল রায় তাঁদের রাজকীয় ঘোষণানুসারে বন্দীমুক্তির সংবাদ গোচরে আনেন।

ইতিমধ্যে আমেরিকার চিকাগোতে দুই জার্মান, ওয়েদে (Wehde), ও বোয়েম (Boehm), এবং বাঙালী হেরসলাল গুপ্ত এক রাষ্ট্রীয় ভারত-জার্মান বড়বস্ত্র মামলার অভিযুক্ত ও দণ্ডিত হন; স্যান ফ্রান্সিসকোতেও ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে আর এক অনুরূপ মামলার অনেকের দণ্ড হয়। ওদিকে সাংহাই পোর-পুলিশও হ'জন চীনা ম্যানকে গ্রেপ্তার করে; তাদের কাছে পাওয়া যায় ১২৯টি স্বয়ংক্রিয় পিস্তল ও ২০,৮৩০টি গুলী। নীলসেন (Nielsen) নামে কোন এক জার্মান নাকি তাদের

ওগুলো গোপনে কলকাতায় নিয়ে যেতে নির্দেশ দিয়েছিলেন এবং ঠিকানা ছিল—
অমরেন্দ্র চ্যাটার্জি, অমজীবী সমঝার, কলকাতা। নীলসেনের ঠিকানাটা—৩২,
ইয়াংসিপু (Yangtsepoo) রোড—অবনীনাথ মুখার্জি স্বদেশযাত্রাপথে সিঙ্গাপুরে
ধরা পড়লে তাঁর নোট বইয়ে পাওয়া গেছিল। সিডিসান কমিটির মতে এসব ষড়যন্ত্রই
রাসবিহারী বসুর সঙ্গে পরামর্শক্রমে হয়েছে; রাসবিহারী তখন ছিলেন নীলসেনের
বাড়িতে। ঐ বাড়িতে আর একজন বিপ্লবী ছিলেন, তাঁর নাম অর্বিনাথ রায়।
অবনীনাথের নোট বইয়ে মতিলাল রায়সহ চন্দ্রনগর, কলকাতা, ঢাকা, কুমিল্লায়
প্রখ্যাত বিপ্লবীদের নাম ছিল; শ্যামের অন্তর্গত যে পাকো (Pakoh)তে ‘হেনরী
এস’-এর অন্ত্রগুলো লুকোবার কথা ছিল সেখানকার ইঞ্জিনিয়ার অমর সিংয়ের নামও
নোট বইয়ে ছিল। অমর সিংয়ের মান্দালয়ে ফাঁসী হয়ে যায়।

এ সম্পর্কে ডঃ ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত তাঁর ‘অপ্রকাশিত রাজনীতিক ইতিহাস’-এ
বলেছেন, “অবনী স্বদেশে প্রত্যাবর্তনের পথে রাসবিহারীর সহিত সাংহাইয়ে আসেন।
রাসবিহারী অবনীকে দেশে পাঠাইবার সময় ৩৫ জন ভারতীয়ের নাম ও ঠিকানা
তাঁহার নোটবুকে লিখিয়া দেন। অবনী প্রত্যাবর্তনকালে অক্টোবর মাসে সিঙ্গাপুরে
তাঁহার মারাত্মক নোটবুকসমেত ধরা পড়েন এবং পরে জেল হইতে পলায়ন করেন
বলিয়া কথিত আছে।” (পৃঃ ২১—২২) ডঃ দত্ত আরও লিখেছেন, “যতীন্দ্রনাথের
সহিত রাসবিহারীর প্ল্যানের গরমিল হওয়ার তিন জনকে উকীলকে টাকা দিয়া
বাটাভিয়াতে পাঠাইয়া দেন। এই উকীল বর্মায় ওকালতী করিতেন।.....উকীলবাবু
নিজেদের মধ্যে মনোমালিন্যবশতঃ সিঙ্গাপুরে আসিয়া গভর্নমেন্টকে সব বলিয়া দেন।
...সমস্ত প্ল্যান জানিতে পারিয়া ইংরেজের রণতরী (H.M.S.Cornwall) অন্ত্র বোঝাই
জাহাজ আন্দামান দ্বীপের নিকট ডুবাইয়া দেয় ও জার্মান কসালকে কয়েদ করে।
.....দক্ষিণ এসিয়ায়.....ধরপাকড় আরম্ভ হইলে বাংলা হইতে আগত বৈপ্লবিকরা
চীনে পলায়ন করেন। ফণী চক্রবর্তী ওরফে পাইন সাংহাইতে পুনঃ পুনঃ নিষেধ
সত্ত্বেও ইংরাজাধিকৃত এলাকায় ঢুকিলে ধরা পড়েন।” ইংরাজ পুলিশ এক জার্মান
এজেন্টকে নাকি বলেছিল, পাইনকে গুলী ক’রে মারা হয়েছে। “কিন্তু অবনী
মুখোপাধ্যায় যখন সিঙ্গাপুরে বন্দী হন তখন ফণী চক্রবর্তী ওরফে পাইনকেও সেই
জেলে রাখা হয় ও তাহার কাছ হইতে গুপ্ত কথা বাহির করিবার জন্য তাহাকে
নির্যাতন করা হয়। অবনী বলে যে, এক বৎসর নির্যাতন ভোগের পর চক্রবর্তী যখন

রক্তবমি আরম্ভ করেন তখন নাকি তিনি বলেন, ‘আমি আর সহ্য করতে পারি না, সব কথা বলিগা দিব।’ ইহার ফলে নাকি চক্রবর্তী খালাস পায়। এইসব ধরপাকড়ের পর বাহারা বাকী ছিল তাহারা জাপানে চলিয়া যায়।” (পৃঃ ২১—২৮) ডঃ দত্তই পরিশিষ্টে অবনীনাথের সম্বন্ধে নানা (বিভর্কমূলক) বিপরীত কথা বলেছেন এবং এক্ষেত্রে বলেছেন, “অধ্যাপক বিনয়কুমার সরকার বলিয়াছিলেন, ফণী ও আমি সংহাইয়ের এক হোটেলে থাকিতাম। তথায় তিনি ধৃত হন এবং বৈকালে আমিও ধৃত হই।’ তিনি পরে মুক্তি পান। ফণী চক্রবর্তী দেশে প্রত্যাবর্তন করেন।…… জার্মান এজেন্টকে ইংরেজ-পুলিশ কথা বাহির করিবার জন্য মিথ্যা কথা বলিয়াছিল।” (পৃঃ ১৭৫)।

ডঃ দত্ত লিখেছেন, “ইত্তাবসরে আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র জার্মানির বিপক্ষে যুদ্ধ ঘোষণা করে।……ভারতীয় বৈপ্লবিকদের ধরপাকড় আরম্ভ হয়।……জনকতক মেক্সিকো সহরে পলাইয়া যান, কিন্তু বেশীর ভাগ, প্রায় চল্লিশ পঞ্চাশ জন, বৈপ্লবিককে আমেরিকার পুলিশ কয়েদ করে। তাহাদের বিরুদ্ধে আমেরিকার নিরপেক্ষতা ভঙ্গ করা ও তদ্দেশ হইতে একটি মিত্র গভর্নমেন্টের বিপক্ষে ষড়যন্ত্র করার অপরাধের চার্জ দেওয়া হয়। এই মামলার ইংরেজ গভর্নমেন্টের পক্ষ হইতে তত্ত্বাবধান জন্য ভারতীয় গোয়েন্দা পুলিশের ডেনহাম নামক একজন কর্মচারী তথায় আগমন করে। এই মামলাটি কুৎসিৎ ‘হিন্দু ষড়যন্ত্রের মামলা’ নামে আখ্যাত হয়।……এই মামলা আরম্ভ হইবার অগ্রে এবং ধরপাকড়ের ঠিক পরেই ইউরোপীয় সংবাদপত্রে প্রকাশিত হইল যে, চল্লিশ চক্রবর্তী সমস্ত স্বীকার করিয়াছে।……সানফ্রানসিস্-কোতে এই মামলার বিচার হয়। ব্যাংকক হইতে ধৃত ও ‘লাহোর ষড়যন্ত্র মামলার’ রাজসাক্ষী ষোড়সিংকে সাক্ষ্য দিবার জন্ত আনা হয়। সাক্ষ্য দিতে অস্বীকারের ফলে পুলিশ তাহার উপর এইরূপ নির্ঘাতন করে যে, সে উদ্ভাদ হইয়া যায়।……এই মামলার বিচারে অনেক ভারতবাসীর চারি বৎসর পর্যন্ত সশ্রম কারাদণ্ড হয়।……আর একটি মামলা আমেরিকার গভর্নমেন্ট খাড়া করে। [এই মামলার তারকনাথ দাসের] চারি বৎসর কারাদণ্ড হয়; শৈলেন্দ্রনাথ ষোড় ও ধরা পড়েন।” তাঁরা নাকি Indian Provisional Government গঠন করেছিলেন। (পৃঃ ৬৫—৬৮)

বীরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়কে হত্যার জন্য লণ্ডন-পুলিশ ও গুপ্তা লাগিয়েছিল।

“সুইস পুলিশই চট্টোপাধ্যায়ের প্রাণ বাঁচাইয়া দেয়।” কিন্তু নিরপেক্ষ দেশে ইংরাজ গুপ্তারও যেমন, বাঙালি বিপ্লবীরও তেমনি নির্বাসন দণ্ড হ’ল।

এইভাবে বার্লিনকে কেন্দ্র ক’রে বাঙালির বিপ্লব সাধনা সুদূর প্রাচ্যে, পশ্চিম এশিয়ায়, তুরস্কে, সুইডেনে, আমেরিকায় ব্যর্থ হয়ে যায়। তারপর অকস্মাৎ এক নতুন মোড় নেয়। সে ইতিহাস পৃথক। তার প্রকৃতি পৃথক। কিন্তু বাংলাদেশের আগ্নেয়গিরি একটা কালের জন্য স্তিমিত হ’লেও নিবর্ণিত হয় নি।

‘অহিংস সাধনে মুক্তি সে আমার নয়’

গান্ধীজীর শান্তিপূর্ণ বৈধ অসহযোগ আন্দোলনের নৌকো চোরিচোরা চরে এসে
ঠেকলে বাঙলার বিপ্লবীরা আর একবার গোপন আস্তানার আস্তানায় গা ঝাড়া
দিয়ে উঠতে লাগলেন।

এই পুনর্জাগরণের পটভূমিকায় থাকল চোরিচোরা ঘটনায় হিংসা-প্রতিহিংসার
পটভূমিকাও প্রলম্বিত। চোরিচোরা উত্তরপ্রদেশের গোরক্ষপুর জেলার এক চৌকি।
১৯২২ খৃষ্টাব্দের ৪ঠা ফেব্রুয়ারি পুলিশ-নিপীড়িত জনতা ক্ষিপ্ত হয়ে চৌকিতে আঙুন
লাগিয়ে দেয়; একজন সাব-ইন্সপেক্টর ও জনা কুড়ি কনস্টেবল পুড়ে মরে।

২২৮ জনকে গ্রেপ্তার করা হ’ল। হাজতে মারা গেল ছ’জন, সম্ভবত নির্যাতনেই,
একজনের দুরারোগ্য ব্যাধি দেখা দিল; ব্যাধিগ্রস্ত কারামুক্তি পেল। ছ’জনের দু’বছর
করে সশ্রম কারাদণ্ড হ’ল, অবশিষ্টের মধ্যে ৪৭ জনকে মুক্তি দিয়ে ১৭২ জনের বিরুদ্ধে
আনা হল হত্যা, ডাকাতি, অগ্নিসংযোগের অভিযোগ। সবারই মৃত্যুদণ্ড। আপীল
হ’ল; রায় বেরোলো ১৯২৩ খৃষ্টাব্দের ৩০এ এপ্রিল। মৃত্যুদণ্ড বহাল রইল ১৯
জনের; ১১০ জনের স্বাভাবিক দ্বীপান্তর। আর সব বিভিন্ন মেয়াদে; ৩৮ জন পায়
মুক্তি। সে প্রলম্বিত পটভূমিকায় রইল মৃত্যুদণ্ডিত আবহালা (সুখী, সুখাই), ভগবান,
বিশ্রাম, দুধাই, কালীচরণ, লাল মহম্মদ, লাল্টু, মহাদেও, মেঘু (মহম্মদ), নজর আলি,
রঘুবীর, রামলগন, রামরূপ, রূপালি, সহদেও, সম্পত ১, সম্পত ২, শ্যামসুন্দর, সীতা-
রামের রক্তস্বাক্ষর।

পুনর্জাগরণে প্রথম পদক্ষেপ করল চট্টগ্রাম, রেড বেঙ্গল পার্টি। পুরৈকোড়া
ডাকাতির পর পাহাড়তলী ডাকাতি। আসাম বেঙ্গল রেলের টাকা এল বটে গোপন
আড্ডায়, পুলিশের সার্চলাইটও পড়ল সেখানে। বোপ-জঙ্গলে ছুটোছুটি, আর
পুলিশের সঙ্গে গেরিলা লড়াই। জন তিনেককে বন্দী করা গেল, শাস্তি দেওয়া গেল
না। হাওড়ার কোনা, কলকাতার উল্টাডিঙি, গোয়াবাগান, গড়পার—ছোটখাট
ছিটেফোটার ডাকাতি। শাঁখারিটোলা ব্রাঞ্চ পোস্টাফিসে ঘটল গুরুতর কাত।
১৯২৩ খৃষ্টাব্দের ৩রা আগস্ট বেলা সাড়ে তিনটা। এল তিনজন যুবক। টাকার
খলি ছিনিয়ে নিতে গেলে পোস্টমাষ্টার অমৃতলাল ঝিলেন বাধা। সঙ্গে সঙ্গে গুলী ও

মৃত্যু। এবার পলায়ন। লোক ধাওয়া করছে পেছনে। বরেন্দ্রনাথ ঘোষ শ্রান্ত ক্লান্ত দেহে এক রকে বসতেই ধরে ফেলল পুলিশ। হাইকোর্টের দায়রার ফাঁসীর আদেশ হয়, ফুলবেঞ্চে (সেপ্টেম্বর ২৬) ও প্রিভিকাইলসিলে (১৯২৪, ৩১এ জুলাই) একই দণ্ড বহাল থাকে। সর্বশেষে লাটের করুণার দণ্ড হয় স্বাভাবিকীবন দ্বীপান্তর।

জের হিসেবে হ’ল ‘আলিপুর বোমার মামলা’। কাউকে আদালতে দণ্ড দেওয়া গেল না বটে কিন্তু বাঙলার এই পুনরুজ্জীবন অঙ্কুরে বিনাশের জন্ত সংশোধিত ফৌজদারি আইনে ব্রিটিশ সরকার সাপটে ধরলেন সন্তোষকুমার মিত্র, বরেন্দ্রনাথ বাগচী প্রমুখ ১৮৭ জনকে; ১৮৮ খৃষ্টাব্দের ৩নং রেগুলেশন-এ সুভাষচন্দ্র বসু, ডাঃ স্বাহুগোপাল মুখোপাধ্যায়, উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ভূপতি মজুমদার, মনমোহন ভট্টাচার্য, মনোরঞ্জন গুপ্ত, ভূপেন্দ্র কুমার দত্ত, রবি সেন, অমৃত সরকার, রমেশ চৌধুরি বন্দী হলেন। সব বিনাবিচারে। সারা ভারতবর্ষে এক বাঙলাদেশেই।

বিপ্লবীরা সিদ্ধান্ত নিলেন কলকাতার পুলিশ কমিশনার, বিপ্লবী নিপীড়নের নায়ক, টেগার্টকে ইহলোক থেকে সরিয়ে দিতে হবে। খবর নিয়ে জানা গেল, টেগার্ট রোজ প্রাতঃস্নান করছেন। শ্রীরামপুরের এবং হুগলী বিদ্যালয়গুলির শান্ত ছেলে গোপীমোহন সাহাও বেরোলেন শিকারে। ১৯২৪ খৃষ্টাব্দের ১২ই জানুয়ারির সকাল ৮ টা শো শিকার। নিশ্চিন্তে দেখছেন চোরছীর শো-কেস। গোপীমোহন অব্যর্থ লক্ষ্যে ছুঁড়লেন রিভলভার; পিঠে গুলী খেয়ে আহত ফিরে দাঁড়ালেন। গোপীমোহনের দৃষ্টি আচ্ছন্ন; আর একটা গুলী; ভূপতিত দেহে আরও। তারপর পলায়ন। সমান্তরালে চলেছে একটা গুলী। তার দিকে আর একটা লক্ষ্যভ্রষ্ট গুলী। পেছনে লোক ছুটছে, সংখ্যা বাড়ছে। একটা মোটর গাড়ি, কিন্তু ড্রাইভার নারাজ; ব্যর্থ সেটিও। একটা ঠিকা গাড়ীর পা-দানিতে পা রাখতে যেতেই বন্দী—একটা পিস্তল, একটা রিভলভার, ৪০টা কার্তুজ সঙ্গে। পেলেন জনতার নির্বিচার দণ্ডও, সব-কিছু নিয়ে আদালতে হাজির—বাম উরুতে তিন, ডান হাতের কনুইয়ের কাছে এক, ডান চোখের পাশে বুলেট চিহ্ন তিন, পিঠের বামদিকে বুলেট চিহ্ন এক।

বন্দী চীক প্রেসিডেন্সি ম্যাজিস্ট্রেটকে বললেন, “টেগার্ট ছিল আমার লক্ষ্য, হুগলী-বন্দিত হত্যা করেছি এক নিরীহ সাহেবকে—দেখতে টেগার্টের মতই। ভাগ্যগুণে টেগার্ট গেলেন বেঁচে; হুগলী আমার; আমার হাতে তাঁর মৃত্যু হ’ল না। বাঙলার যদি একজনও দেশপ্রেমিক থাকেন তিনি আমার অসমাপ্ত কাজ সম্পূর্ণ করবেন। আমি যে ভুল করেছি তিনি তা করবেন না।”

নিরীহ সাহেবটির গাম ডে (Ernest Day)। ব্যর্থতার গোপীর মুখমণ্ডল পান্থর.

কত স্থানে স্থানে ব্যাণ্ডেজ, বিচারকার্যে উদাসীন। স্বভাব অন্য প্রস্তুত; তাড়া দিবে চলেছেন সরকারী উকিলকে। ম্যাজিস্ট্রেটের সিঁড়ি বেয়ে দানরায়। ১৬ই ফেব্রুয়ারি রায় উচ্চারণের মুখে বললেন, “আমার দেহের প্রতি রক্তবিন্দু ভারতের প্রতিগৃহে স্বাধীনতার বীজ বপন করবে।” অনিবার্য প্রাণদণ্ড। ফাঁসীর দিন ঘনিষ্ঠে আসছে, ভজন বাড়ছে। ১৯২৪এর ১লা মার্চ; সেই শুভদিন। বিচারকালে গোপীমোহন বার বার বলেছেন। মায়ের ডাক তিনি শুনেছেন, মায়ের কোলে তিনি বাজেছেন। তুচ্ছ ফাঁসীমঞ্চ; উঠে গেলেন বলিষ্ঠপদে; দড়িটাই শুধু থরথর ক’রে কাঁপতে লাগল নিরুদ্দেশ শহীদের ভারে। সারা ভারতে তখন অহিংসার তপস্যা; চৌরিচৌরার দীর্ঘশ্বাস; তবু বাঙালী বিপ্লবী গোপীমোহনের স্বপ্নে সমগ্র ভারত। মা’র কাছে চিঠিতে লেখা : ভারতের প্রত্যেক মা যেন তোমার মত সন্তান প্রসব করেন।

কিন্তু অবশিষ্ট ভারত তখন রুষ্ঠ; গোপীনাথ তাঁদের অহিংস তপস্যার ঘটিয়েছেন বিদ্র। বাঙলার মানসিকতা ও অবশিষ্ট ভারতের মানসিকতার বিরাট পার্থক্য। আবারও টেগার্টের পেছনে গুলী ছুটেছিল এবং আবারও ভুল। ১৯২৪এর ২৩এ এপ্রিল সকাল সাড়ে আটটা। টেগার্ট নর—ব্রুস (Bruce)। গুলী গা ঘেঁষে চলে যায়।

বাঙলার বিপ্লব-সাধনা চলেছে অব্যাহত। না, বাঙলার বাইরে ভারতে সর্বত্রই যুববমাজ বাঙলার স্পর্শ বাঁচিয়ে চলেতে পারেনি। বিহার সীমান্তিক্রম করে সে শিক্ষা লেগেছে উত্তর প্রদেশেও।

১৯২৫ এর ৯ই আগস্ট। রাত্রি সাড়ে আটটা। লক্ষ্মী জংসন থেকে ১৪ মাইল দূরে কাকোরী থেকে ট্রেন ছাড়বার মুখে চারজন আগন্তুক গার্ডের গাড়িতে উঠে পড়ে বলেন, ট্রেন থামাতে হবে। মালপত্র ফেঁশনে পড়ে আছে। তুলতে হবে। গার্ড নারাজ। কাকোরী ও আলমনগরের মাঝামাঝি ট্রেনের শেকলে টান পড়ে; হ’জন নবাগত স্বামী রিভলভার উ’চিয়ে ধরেন। আরও জন পাঁচেক উঠে আসেন। ওদিকে হ’জন ড্রাইভারকে উবুড় হয়ে পড়ে থাকতে হুকুম দেন। তিন চারজন টাকা ভরতি একটা লোহার সিন্দুক নামিয়ে নেন। উৎসুক অস্ত্র বাত্মীদের মধ্যে এক গোঁরা বন্দুক তুলে ধরতেই সে পাল্টা গুলীতে ধরাশায়ী হয়। এমন সময় এসে পড়ে ছন এক্সপ্রেস। ফাঁকা সিন্দুকটা পড়ে থাকে রেল লাইনের ধারে। টাকা নেওয়া হয়ে গেছে।

জনা পঁচিশেককে গ্রেপ্তার করা হ’ল ১৯২৬-এর ৪ঠা জানুয়ারি অবধি। ম্যাজিস্ট্রেট পর্যায়ের তদন্তশেষে ২৩ জন হলেন দানরায় সোপর্দ (১৬ই এপ্রিল)। ১লা

যে থেকে লক্ষ্মীতে দায়রা বিচার। রায় বেরোলো ১৯২৭ এর ৬ই এপ্রিল। হু’জন পলাতক—আসফাক উল্লা ও শচীন বক্সী—পৃথক মামলার দণ্ডিত হন। দায়রা-হাইকোর্ট মিলিয়ে শেষ দণ্ড দাঁড়ায় : রামপ্রসাদ বিসমিল, রৌশন সিং, রাজেন্দ্রনাথ লাহিড়ী, আসফাক উল্লা—মৃত্যুদণ্ড। শচীননাথ সান্ডাল, শচীননাথ বক্সী, গোবিন্দ-চরণ কর, যোগেশ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মুকুন্দলাল—যাবজ্জীন দ্বীপান্তর। মন্থনাথ গুপ্ত—১৪ বছর সশ্রম কারাদণ্ড ; রাজকুমার সিংহ, বিষ্ণুচরণ দ্বলিস, রামকিষণ ক্ষেত্রী, সুরেশচন্দ্র ভট্টাচার্য—১০ বছর সশ্রম কারাদণ্ড ; প্রেমকিষণ খান্না, রামহুসারি ভেওয়ারি, ভূপেন্দ্রনাথ সান্ডাল—পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড ; প্রণবেশ চট্টোপাধ্যায়, বনোয়ারি লাল—চার বছর সশ্রম কারাদণ্ড ; রামনাথ পাণ্ডে—তিন বছর সশ্রম কারাদণ্ড। ফাঁসী হ’ল ১৯২৭ এর ১৭ ডিসেম্বর গোণ্ডা জেলে রাজেন্দ্রনাথ লাহিড়ীর ; ১৯এ ফয়জাবাদ ও গোণ্ডা জেলে যথাক্রমে আসফাক উল্লা ও রামপ্রসাদ বিসমিলের ; ২১এ নৈনী জেলে রৌশন সিংয়ের।

এদিকে বিপ্লবীদের দুটি আড্ডা গড়ে উঠেছিল, একটি দক্ষিণেশ্বর বাচস্পতি-পাড়ার জীর্ণ এক দোতলা বাড়িতে, আর একটি ৪নং শোভাবাজার স্ট্রীটের বাড়িতে। পুলিশ কাকোরী ষড়যন্ত্র মামলার সূত্র টেনে এনেছিল এদিকটায়। একদা ১৯২৫ এর ১০ই নবেম্বর—কাকোরী ট্রেন ডাকাতির হু’মাস পর—দক্ষিণেশ্বরের বাড়িতে পুলিশের ছাণাপাত হ’ল। এক সঙ্গে অনেক ছেলেকে পাওয়া গেল, উপকরণ উপাচারও প্রচুর। একেবারে হাতে-নাতে। পুলিশ সূতোটা আরও খানিকটা টেনে আনলো শোভা-বাজারের বাড়িতে ; তার আগেই চট্টগ্রামের সূর্য সেন খবর পেয়ে হাওয়া। হু’জনকে পাওয়া গেল, রিভলভার কার্তুজ—ভাও।

দুটি স্বতন্ত্র মামলা, দুটি স্পেশ্যাল ট্রাইবিউনাল। ১৯২৬ এর ৯ই জানুয়ারি প্রথম মামলার রায়ে হরিনারায়ণ চন্দ্র, অনন্তহরি মিত্র, রাজেন্দ্রনাথ লাহিড়ীর দশ বছর দ্বীপান্তর (রাজেন্দ্রনাথ লাহিড়ীর কাকোরী দণ্ড তখনও অবশ্যপ্ত) ; বীরেন্দ্রকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, নিখিলবন্ধু বন্দ্যোপাধ্যায়, ক্রবেশ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রাখাল দে—পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড ; দেবীপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়, শিবরাম চট্টোপাধ্যায়—তিন বছর সশ্রম কারাদণ্ড। আপীলে রাজেন্দ্রনাথের ১০ থেকে পাঁচ হয় (তখনও কাকোরী রায় বেরোয়নি)। শোভাবাজারের রায় বেরোলো। হাইকোর্টে দণ্ড বহাল, ১৯২৭ এর ৫ই জানুয়ারী। প্রমোদ চৌধুরি ও অনন্তকুমার চক্রবর্তী—পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড।

ওরা কারাজীবন বাপন করছিলেন আলিপুর সেন্ট্রাল জেলের বম্ ইয়ার্ডে। লক্ষ্য

করতে লাগলেন গোয়েন্দা বিভাগের স্পেশ্যাল সুপারিন্টেন্ডেন্ট ভূপেন্দ্ৰ নাথ চট্টোপাধ্যায়ের ডেটিনিউ ওয়ার্ডে বড্ড বেশী ষাভায়াত সূত্র হয়ে ছেঁগু কথার বের করার জন্যে। ষাভায়াতের পথটা পড়েছিল তাঁদের কারাকক্ষের পাশ দিয়েই। ১৯২৬ এর ২৮এ মে দিবসটিও এর ব্যতিক্রম হয়নি। ভূপেন ফিরছেন ওঁরা দেখলেন দোতলা থেকে, ইয়ার্ড বন্ধ হবার মুখে একজন ছুটে এসে, যে ওয়ার্ডারের হাতে চাবির গোছা তাকে বললেন এক মিনিট অপেক্ষা করতে, ওপর থেকে একখানা কাপড় পড়ে গেছে। দরজাও খোলা হয়েছে, ভূপেনও সে-জায়গাটা পার হয়ে যাচ্ছেন, একজন কলারটা ধরে নাকে এক ঘুষি। ওয়ার্ডার ভূপেনের সাহায্যে ছুটে আসতে না-আসতেই আর একজনের হাতে লোহার ডাণ্ডা দেখে পলায়ন, সেই ডাণ্ডাই পড়ল ভূপেনের মাথায়—এক দুই তিন। তারপর যে ষার সেলে। এতক্ষণে পাগলা ঘটি বাজল, সশস্ত্র পুলিশের দল ছুটে এলো বম্-ইয়ার্ডে, আভতায়ীদেরও প্রাণ নেয় আর কি। জেলার বললেন, না, ওরা জেলের এক্তিয়ারে। ওয়ার্ডারের বেটনটা পাওয়া গেল রক্তমাখা অবস্থায় কিন্তু ডাণ্ডাটা? বার তিনেক খোঁজাখুঁজির পর সেটাও পাওয়া গেল কুস্তি লড়বার নরম মাটির নীচে। অবিস্মরণীয় লেখক বলেছেন, ঐ লোহার ডাণ্ডার আবিষ্কার হয়েছে তিনদিন পর।

পরিস্কার মামলা; আরম্ভ হ'ল ১৯২৬এর ১৫ই জুন, রায় বেরোলো ছ'দিনেই, ২১এ : ফাঁসী—প্রমোদরঞ্জন, বীরেন্দ্রকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, অনন্তহরি মিত্র; ষাবজীবন দ্বীপান্তর—হরিনারায়ণ চন্দ্র, নিখিলবন্ধু বন্দ্যোপাধ্যায়, সুধাংশুশেখর চৌধুরি, ক্রবেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, অনন্তকুমার চক্রবর্তী, রাখালচন্দ্র দে, দেবীপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়। হাইকোর্টের আপীলে—ফাঁসী—প্রমোদরঞ্জন, অনন্তহরি; ষাবজীবন দ্বীপান্তর—ক্রবেশ, অনন্ত, রাখাল; মুক্তি—নিখিলবন্ধু, সুধাংশু, হরিনারায়ণ, দেবীপ্রসাদ। ১৯২৬এর ২৮এ সেপ্টেম্বর প্রমোদ ও অনন্তহরি ফাঁসীর মঞ্চ হয়ে যে পথে গেলেন, কানাই-সভ্যেন ভার পথিকৃৎ।

পুলিশ যেমন সূত্র থেকে সূত্রান্তরে যায়, বিপ্লবীরাও তেমনি বিপ্লব-প্রচেষ্টার সূত্র রাখেন অবিচ্ছিন্ন। এর পরের যোগসূত্রটা পাওয়া গেল দেওঘরে। কিন্তু নিভাতই প্রস্তুতি-পর্বে সবাই ধরা পড়ে দাঁড়ালেন “দেওঘর ষড়যন্ত্র মামলা” শিরোনামার নীচে : দণ্ড হ'ল (১৯২৮, ১লা জুলাই) : শৈলেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, উপেন্দ্রচন্দ্র ধর—সাত বছর; সুরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য, বীরেন্দ্র (বীরেন্দ্র) নাথ ভট্টাচার্য, সুখেন্দুবিকাশ দত্ত, বিজনকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রসাদচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সুশীলকুমার সেন—পাঁচ বছর; অতুলকৃষ্ণ দত্ত, লক্ষ্মীকান্ত ঘোষ, বিশ্বমোহন সাত্তাল—তিন বছর।

হিসাওয়ার্ডের কাছাকাছি দারুণ বিস্ফোরণ ঘটলো ট্রেনে। ১৯২৮-এর ৭ই অক্টোবর। যাজীদের তিনজন বাইরে ছিটকে পড়ে, দু’ জন নিশ্চাণ, আর একজনের শেষ নিঃশ্বাস পড়ল মনমদ পৌছোবার আগেই। হরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য, মনমোহন গুপ্তের হ’ল সাত বছর ক’রে সশ্রম কারাদণ্ড; হরেন্দ্রের বন্ধু মার্কণ্ডেয় বিস্ফোরণে প্রাণ দিয়েছেন আগেই।

বোমা ফাটল কেন্দ্রীয় আইন সভায় ১৯২২-এর ৮ই এপ্রিল। ১৯২৮-এর ডিসেম্বরে কলকাতার কংগ্রেসে গান্ধীজী প্রমুখ মহান্ নেতারা ঠিক ক’রে ফেলেছেন তাঁরা পূর্ণ স্বাধীনতা নয়, ডোমিনিয়ান স্ট্যাটাস পেলেই খুশি হবেন। প্রতিবাদে যুব ভারতের বিস্ফোরণ—একপ্রান্তে জালিনওয়ারা বাগের পাঞ্জাব, আর এক প্রান্তে বহু নির্যাতিত বাঙলা—ভগৎ সিং, বটুকেশ্বর দত্ত—আঘাতের লক্ষ্য কোন ব্যক্তি নয়, আঘাতের লক্ষ্য সেই ব্যক্তিসত্তাহীন নির্দয় সরকার আর তার অহিংস সমর্থন, কথার কচকচি, মিথ্যা বয়ানের ধ্বনি-প্রতিধ্বনির এই আইনসভা। দণ্ড? হ্যাঁ, দণ্ডের জগু এঁরা প্রস্তুত, হাতের বোমা হলের শূন্য গর্ভে ফেলে, রিভলভার রেখে হাত বাড়িয়ে দিলেন। নতুনতর সত্যগ্রহ। সরকারী বিচারালয়ে স্বাভাবিক দ্বীপান্তর তার দণ্ড।

ভগৎ সিং পড়লেন আদালতে : “আমাদের প্রত্যক্ষ প্রতিবাদ ছিল সেই সংস্থাটির বিরুদ্ধে যেটি জন্মাবধি কেবল যে তার অপদার্থতার পরিচয় দিয়েছে তাই নয় এর হানিকারক শক্তিরও স্বাক্ষর রেখেছে।

“যতই আমরা ভেবেছি ততই এই গভীর উপলব্ধি হয়েছে যে, এ শুধু ভারতের অবমাননা ও নিঃসহায়তা জাহির করার জন্যে দাঁড়িয়ে আছে এবং এ হচ্ছে দায়িত্বহীন ও স্বেচ্ছাচারী শাসনের দস্ত ও আধিপত্যের প্রতীক। জন-প্রতিনিধিগণ বার বার এখানে জাতীয় দাবী উত্থাপন করেছেন—সে যেন শুধু আবর্জনারূপে সমাধিলাভের জন্যেই।...একদিকে দমনমূলক আইন ও স্বেচ্ছাচারী কানুন বাতিল করবার প্রস্তাবগুলোর উদ্দেশ্যে নিষ্পৃহ উপেক্ষা প্রকাশ করা হয়েছে, আর একদিকে নির্বাচিত সদস্যরা গ্রহণের অযোগ্য সরকারী বিধি-ব্যবস্থা প্রত্যাখ্যান করলে তাদের কলমের খোঁচায় সজীবিত করা হয়েছে।...

“আরও অনেকের আমাদের মতোই ভীতানুভূতি হয়েছে এবং এই মানব-সমুদ্রের বাহ্যিক প্রশান্তির অন্তস্তল থেকে এক অপ্রতিরোধ্য ঝড় আসন্ন হয়ে উঠেছে।... আমরা অবাস্তব অহিংসার কালাবসান চিহ্নিত করেছি মাত্র; এই অবাস্তব অহিংসার ব্যর্থতা সম্পর্কে উদীয়মান তরুণ সমাজের লেশমাত্র সংশয় নেই।...কোনো

আগ্রাসনের উদ্দেশ্যে বলপ্রয়োগ করলে তা নিঃসন্দেহে হিংসাত্মক, সুতরাং, নৈতিক বিচারেও অসঙ্গত। কিন্তু কোনো সঙ্গত লক্ষ্য-এর প্রয়োগ নৈতিক বিচারেও সমর্থনযোগ্য।”*

ভারতবর্ষে নতুন শাসনতন্ত্র প্রবর্তনের উদ্দেশ্যে এসেছিলেন সাইমন কমিশন; কমিশনে কোনো ভারতীয় ছিল না বলে অভিমান হয়েছিল কংগ্রেসের; সুতরাং সিদ্ধান্ত হ'ল বয়কটের। আর বিক্ষোভ। পাঞ্জাবে বিক্ষোভের বৃকে পড়ল লাঠি—এবং লালা লাজপৎ রায়ের বৃকে। আঘাতের বেদনা জুড়োলেন মৃত্যুতে—অজুলি-সঙ্কেত হ'ল নিপীড়ক পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট সগুর্সের দিকে; বিশ্ববীর অগ্নিনালিকার তপ্ত আশীর্বাদ লাগল সগুর্সের স্পর্ষিত দেহে। ব্রিটিশ সরকার উল্লাসে রচনা করলেন বড়যন্ত্র মামলা, আবার সেই পাঞ্জাব থেকে বাঙলা। বিচার স্থান—লাহোর সেন্ট্রাল জেল।

“অভিযুক্তের সংখ্যা ৩২; এর মধ্যে সাতজন মুক্তি-প্রতিশ্রুত, অর্থাৎ রাজসাক্ষীর কলঙ্ক-কালিমা নিয়েছে মেখে; ন'জন আপাতত পুলিশের বেড়া জালমুক্ত, পুলিশের ভাষায় পলাতক। আসলে ষোলো জন বন্দী বিচারকের সম্মুখীন।...লায়ালপুরের শুকদেব...কিশোরীলাল রতন...শিব বর্মা...গয়াপ্রসাদ...জয়দেব...যতীন্দ্রনাথ দাস ভগৎ সিং...কমলনাথ ত্রিবেদী...বট্টকেশ্বর দত্ত...যতীন্দ্র নাথ সান্যাল...আগিয়ারাম...দেবরাজ...প্রেম দত্ত...সুরেন্দ্রনাথ পাণ্ডে...মহাবীর সিং...অজয় কুমার ঘোষ।

“রাজসাক্ষীদের মধ্যে জয়গোপাল...হংসরাজ ভোরা...রামশরণদাস...ললিত মুখার্জি...ব্রহ্ম দত্ত...ফণীন্দ্রনাথ ঘোষ...মনমোহন মুখার্জি।”

সরকারপক্ষের অভিযুক্তা বিস্তারিত এক কাহিনীতে “সগুর্স ও চমন কিভাবে প্রকাশ্য রাস্তায় নিহত হয়েছে তার উল্লেখ ক'রে বললেন, মৃত ব্যক্তির একটি বিশ্ববী-দলভুক্ত এবং সারা উত্তর ভারত জুড়ে তাদের ক্রিয়াকলাপ।...

“উদ্দেশ্য : হিন্দুস্থান রিপাব্লিক এসোসিয়েশন ও ইণ্ডিয়ান রিপাব্লিকান আর্মির সাহায্য রিপাব্লিকান গভর্নমেন্ট প্রতিষ্ঠা করা...”*

হয়তো এই লাহোর বড়যন্ত্র মামলাও আগেকার লাহোর বড়যন্ত্র মামলার সারিভেই দাঁড়িয়ে যেত, কিন্তু তাকে সবিশেষ করে তুললেন এক সত্যিকারের অনশনব্রতী যতীন্দ্রনাথ দাস। এ সেই সরকারী কারুণ্য বা বেসরকারী আবেদনহলে অনশন-ভঞ্নের সম্ভাবনাপূর্ণ বহু-বিজ্ঞাপিত আমরণ অনশনের ভঙ্গি মাত্র নয়। মৃত্যু এখানে ধ্রুব, মৃত্যু এখানে সত্য। যতীন্দ্রনাথের বৈপ্লবিক জীবন তিলমাত্রও ফাঁকির মধ্যে গড়ে

*লেখকের ছদ্মনাম সত্যানন্দ স্বামী লিখিত ‘হে অতীত কথা কও’, পৃঃ ৬৯—৭১।

**লেখকের সত্যানন্দ স্বামী ছদ্মনামে লিখিত ‘হে অতীত কথা কও’, পৃপৃ : ৯৯-১০৪

ওঠে নি। ১৯০৪-এর ২৭ অক্টোবরে যাঁর জন্ম তাঁর গায়ে আঁচ লেগেছে ১৯০৫-এর ; কৈশোর কেটেছে আতের সেবায় বস্তিতে বস্তিতে ; তারুণ্যে কংগ্রেস-স্পর্শে বঙ্গাপীড়িতদের পাশে এবং পুলিশের কণ্টক-স্পর্শও লেগেছে তিনবার ; জেল অভিজ্ঞতার স্বল্প সঞ্চয়। অহিংস অসহযোগের ব্যর্থতায় দৃষ্টি পড়েছে বিপ্লবীর হাতের ওলিম্পিক অনিবার্ণ মশালে—ধারক শচীন্দ্রনাথ সান্যাল—অনুশীলন সমিতিরই একাংশ নতুন নাম ধরেছে—‘হিন্দুস্থান রিপাব্লিকান এসোসিয়েশন।’ ভারতের বাইরে বিপ্লবীদের সঙ্গে যোগাযোগ চেষ্টায় যতীন হলেন রহমত মিঞা, বসলেন পানের দোকান সাজিয়ে খিদিরপুর ডকে। দক্ষিণেশ্বরের কারবার আবিষ্কারে তুলতে হ’ল দোকানপাট। মীরাটের বৈঠক থেকে এসেই কলকাতায় একেবারে বেঙ্গল অর্ডিন্যান্সের জালে। তিন বছর। প্রথম অনশনের মহড়া ২৩ দিনের। ঢাকার সুপারিন্টেন্ডেন্ট নতি স্বীকার করলেন বটে কিন্তু যতীন চালান হয়ে গেলেন একেবারে বাঙলার বাইরে মিস্রাবালী জেলে। ১৯২৮-এ যুক্তি। বেঙ্গল ভলান্টিয়ার্সে মেজর যতীন দাস। আবার লাহোর ষড়যন্ত্র নামে বন্দী—শেষবারের জন্য। কুখ্যাত, অসহ্যবাহার, অস্ত্রার আচরণের প্রতিবাদে আমরণ অনশন। রাজনৈতিক বন্দী—সাধারণ ক্রিমিনাল তো নয়, চাই এই স্বীকৃতি। নইলে খাব না। ওরা খাওয়াবেই, আট ন’জন চেপে ধরে নাক দিয়ে নল ঢুকিয়ে জ্বরদন্তি খাওয়াবেই—যতীনও খাবেন না। নাসারঙ্গ, শ্বাসনালী, খাদ্যনালী হিম্মভিন্ন ক্ষতক্ষত হয়ে গেল। যতীন দাস দুই বাছ বাড়িয়ে দিলেন মৃত্যুর দিকে, লাঞ্ছনার নিগড় পরাজয় মানতে লাগল। নিশ্চিত নিশ্চিত ব্রিটিশ সরকার যতীনের কাছে শপথবদ্ধ ভাই কিরণদাসকে থাকতে দিলেন শয্যাপাশে—এই শপথ যে, মৃত্যুরে দুর্বলতায় সে সংজ্ঞাহীন অথবা অবচেতন—নিমগ্ন আমরণ অনশনব্রতীকে ওষুধ বাখাদ্যবিন্দু দেবেন না। সরকারের এক কমিটি এল আশ্বাসের ঝুড়ি নিয়ে। প্রত্যাখ্যান করলেন। সঙ্গীরা অনশন প্রত্যাখ্যান করে নিয়েছেন, এক। যতীন দাস অঞ্চল নিষ্কম্প অগ্নিশিখা, প্রতিজ্ঞা—প্রতিজ্ঞাই। সর্বাঙ্গ অসাড়প্রায় কিন্তু সচেতন ব্যক্তির সামনে জামিনের আবেদন—মৃত্যুবঞ্চলয় যতীন অপরিসীম ঘৃণায় প্রত্যাখ্যান করলেন—স্বর্গদ্বার প্রবেশের পাশপোর্ট মঞ্জুর। ব্রিটিশ সরকারের শেষ সাজানো দৃশ্যটি ধরা পড়ে গেল।

তারপর ১৩ই সেপ্টেম্বর দেহ-শিখা স্তিমিত হ’ল, চৌষটি দিনের প্রান্তরেখা শপথে সমুজ্জ্বল। বোম্বাই বলেছিল, ঐ মরদেহ আমাদের চাই, পাজাব বলেছিল দাবী আমাদের। সুভাষচন্দ্র বঙ্গীয় প্রাদেশিক রাষ্ট্রীয় সমিতির সভাপতি, টাকা পাঠিয়ে দিয়েছিলেন বঙ্গমাতাগর্ভজাত অনশনব্রতীর দেহ মাতৃ-অঙ্কে ফিরিয়ে আনতে—এমেচার

ভো নয় ; অশানষাট্রাপথ বিজ্ঞাপিত হয়েছিল ১৪ই—উৎকণ্ঠিত হাওড়া স্টেশন থেকে আগ্রহাকুল কেওড়তলা অশান—এ. আই. সির ৫ই অক্টোবরের বুলেটিনে লেখা : On September 13, whole of India deeply stirred. এই লাহোরেই অনিচ্ছুক ভারতীয় নেতৃত্ব স্বাধীনতার প্রস্তাবে বিপ্লবী ভারতকে মুক্ত নিঃশ্বাস নিতে দিতে বাধ্য হয়েছিলেন ।

মামলা যথারীতি হয়েছিল, রায় (১৯৩০, ৭ই অক্টোবর)—ভগৎসিং, শিবরাম রাজগুরু, শুকদেবের মৃত্যুদণ্ড ; কিশোরীলাল, মহাবীর সিং, শিব বর্মা, গন্নাপ্রসাদ, জয়দেব, কমলনাথ তেওয়ারি, বিজয়কুমার সিংহের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর ।

আসন্ন ১৯৩০-এর উত্তালভরঙ্গতীরে সুভাষচন্দ্র কারারুদ্ধ হয়েছিলেন । ১৯২৯এর ১১ই আগস্ট “নির্যাতিত রাজনীতিক দিবস” পালনের জন্ত মিছিল ও সভানুষ্ঠান হয়েছিল ; তাকে উপলক্ষ ক’রে সুভাষচন্দ্র বসুর বিরুদ্ধে ১৯৩০-এর ২৩এ জানুয়ারি রাজদ্রোহ এবং রাজদ্রোহের জন্ত ষড়যন্ত্রের দায়ে অভিযোগ তোলা হয় । ‘অমৃতবাজার পত্রিকা’ ‘ফ্রাইম অব প্যাট্রিয়টিজম’ (‘দেশাত্মবোধের অপরাধ’) শিরোনামায় প্রসঙ্গত লিখেছিলেন : পরাধীন দেশে দেশাত্মবোধ সর্বদাই অপরাধ ব’লে গণ্য হয়ে এসেছে । সুতরাং, এতে বিশ্বাসের কিছু নেই যে, সুভাষচন্দ্র বসু ও তাঁর সহকর্মীদের মতো উচ্চশিক্ষায় মার্জিত ও সামাজিক মর্যাদায় সুপ্রতিষ্ঠিত ব্যক্তিদেরও অতি সাধারণ দৃষ্টকারীদের সমতুল্য বিচারে সশ্রম কারাদণ্ড দেওয়া হ’ল ।

কি অপরাধ ক’রেছিলেন সুভাষচন্দ্র ঔঁরা ? জজ বলেছেন, “মিছিলের নেতা বিচারার্থীন সুভাষচন্দ্র বসু সেই সম্মুখ তীর প্রদত্ত বঙ্কুতায় অত্যন্ত পরিষ্কার ভাষায় এর অর্থ ও উদ্দেশ্য বুঝিয়ে দিয়েছেন । সেটা কি, না, আমরা যেন মুক্ত আকাশ-তলে স্বাধীন মানুষের মত বাস করতে পারি ।” কি নিদারুণ অপরাধ ॥

‘অমৃতবাজার পত্রিকা’ লিখলেন : “এ দেশের রাজদ্রোহের আইন যেমন ইচ্ছে টেনে নেওয়া যায় ; এর ব্যাখ্যা বহুলাংশে নির্ভর করে তৎকালে দেশে বিরাজিত রাজনৈতিক আবহাওয়ার ওপর, বিশেষ ক’রে, আমলাতন্ত্রের মেজাজ ও মজির ওপর ।”

এই দণ্ডের সংবাদ শহরের এক প্রান্ত থেকে আর এক প্রান্ত অবধি দাবানলের মত ছড়িয়ে পড়েছিল । এবং এর প্রতিবাদে এক সভানুষ্ঠানের আবেদনে স্বাক্ষর দিলেন মোলানা আবুল কালাম আজাদ, বাবা গুরদিত্ত সিং, শেখ মুজিবুর রহমান, শরৎচন্দ্র বসু, বিধানচন্দ্র রায়, নলিনীরঞ্জন সরকার, রমাপ্রসাদ মুখার্জি, সামসুদ্দিন আহমেদ, জালালুদ্দিন হাসেমী, বক্ষিমচন্দ্র মুখার্জি, এবং আরও অনেকে । *

* লেখকের সত্যানন্দ স্বামী ছদ্মনামে লিখিত ‘হে অতীত কথা কও’, পৃঃ ১৭৬-১৭৯ ।

“ওগো আমার প্রিয়, তোমার রঙিন উত্তরীয়”

রাজনৈতিক ক্রিয়াকলাপের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট এক গোয়েন্দা তাঁর গোপন ডায়েরীতে অনুশীলন সমিতি, যুগান্তর পার্টি, কমুনিষ্ট পার্টি, নিউ ভায়োলেন্স পার্টি, খ্রীস্টিয়, বি-ডি ইত্যাদির ইতিবৃত্ত লিখে গেয়ে বলেছেন, সম্মিলিত একটা পার্টি গঠনের কল্পনা প্রথম আসে তিনজন ভূতপূর্ব রাজবন্দীর মাধ্যমে। তাঁরা হলেন : জ্যোতিষ বোশ, বিপিন গাঙ্গুলী, সন্তোষ মিত্র ; এঁরা যুগান্তরের নেতা। তাঁদের গোপন বৈঠকে আসেন চট্টগ্রামের অনুশীলন সমিতির চারুবিকাশ দত্ত ও স্বতন্ত্র পথচারী সূর্য সেন। গোপন বৈঠকটা হয় ১৯২২এ যখন বঙ্গীয় প্রাদেশিক সম্মেলন বসে চট্টগ্রামেই। যুগান্তরের নেতারা সূর্য সেন ও তাঁর অনুগামীদের যুগান্তরে ভেড়াতে সফলকাম হন। কয়েক মাস পর নরেন সেন-প্রভুল গাঙ্গুলী পরিচালিত অনুশীলন সংগঠন থেকে বিচ্ছিন্ন চারুবিকাশ দত্ত ও তাঁর দলের সঙ্গে নলিনী দত্ত এসে যোগ দেন। এই দলটি অস্ত্রে-শস্ত্রে অন্য যে-কোন গোষ্ঠির চেয়ে প্রবলতর। শচীন সান্যাল এলেন কলকাতার ভবানীপুরে থাকতে ; সংযোগ হ'ল ঢাকার নরেন সেনের সঙ্গে। শচীন সান্যাল ছিলেন অবিলম্বে বলপ্রয়োগের পক্ষপাতী, এজন্য অস্ত্রশস্ত্র, লোক, চাইলেন নরেন সেনের কাছে। নরেন অবিলম্বে কিছু করার পক্ষপাতী ছিলেন না, আরও লোকবল না হওয়া পর্যন্ত তিনি শচীনকে নিবৃত্ত থাকতে বললেন। ব্যর্থমনোরথ শচীন চট্টগ্রামের সূর্য সেন ও চারু বিকাশের দল, ঢাকার নলিনী দত্তের দল ও নিজের বারানসী দল মিশিয়ে দিয়ে গড়লেন ‘ভায়োলেন্স পার্টি।’ ১৯২৫-এর ২৫এ ফেব্রুয়ারি ধরা যখন পড়লেন তখন তাঁর কাছে পাওয়া গেল সেই সব পুলিশ অফিসার ও পুলিশ ব্যারাকের তালিকা যেগুলো তাঁর আক্রমণ-লক্ষ্য হয়েছিল। ১৯২৫-এর ৭ই আগস্ট খবর পাওয়া গেল, প্রত্যেক পার্টি থেকে একজন করে নিয়ে একটা সেক্টাল বোর্ড (কেন্দ্রীয় পর্যদ) হয়েছে এবং তাতে আছেন : হরিনারায়ণ চল্লী—উত্তরপাড়া গোষ্ঠি ; অনন্তহরি মিত্র—নদীয়া গোষ্ঠি ; সূর্যীর বসু—ঢাকা গোষ্ঠি ; চারুবিকাশ দত্ত—চট্টগ্রাম গোষ্ঠি ; দেবেন্দ্র দে ওরফে খোকা—কলকাতা ; বীরেন্দ্র ব্যানার্জি—শালকিয়া। এই হ'ল ‘নিউ ভায়োলেন্স পার্টি’। সংগঠন, বোমা তৈরি, অস্ত্রসংগ্রহ চলতে লাগল ; বলেছি, তারই এক আবিষ্কার হ'ল গিয়ে দক্ষিণেশ্বর, শোভাবাজার স্ট্রীটের গনং বাড়ি। শালকিয়া গোষ্ঠির সূর্য ও চৌধুরিকে বন্দুকটি

পাচারের দায়ে রেজুনে গ্রেপ্তার করা হয় ; এঁদের ষড়যন্ত্র বর্মা অবধি ছড়িয়েছিল এবং 'নিউ ভারোলেন্স পার্টি' জাপানে রাসবিহারী ও চীনে রাজা মহেন্দ্রপ্রতাপের সঙ্গে যোগপ্রতিষ্ঠার চেষ্টা করেছিল। যে কালীপ্রসাদ চক্রবর্তীর 'সুকিয়া স্ট্রীট বোমা মামলা'য় দণ্ড হয়েছিল তিনি জাপান গেছিলেন। বারানসীর কেশব চক্রবর্তীও মস্কো গিয়ে এম এন রায়ের সঙ্গে যোগ-প্রতিষ্ঠার জন্য ইউরোপ গেছিলেন।

সংশোধিত ফৌজদারি আইনে অনেকেই বন্দী হন ; চারুবিকাশ দত্ত ১৯২৫-এর ১৮ই আগস্ট ঢাকার ডি-আই-ওকে হত্যার উদ্দেশ্যে গুলি বাড়িটা পর্যবেক্ষণ করতে গিয়ে ধরা পড়ে যান। সূর্য সেনও ১৯২৬ এর অক্টোবর ধরা পড়ে যান। চট্টগ্রাম গোষ্ঠি সুখেন্দুবিকাশ দত্ত ও দেবেন্দ্রলাল গুপ্তের নেতৃত্বে সব চাইতে সক্রিয় হয়ে ওঠে। বিভূতি গাঙ্গুলীর নেতৃত্বে ভবানীপুরের গোষ্ঠি, বিজন ব্যানার্জি পালিয়ে থাকায় লক্ষ্মী ঘোষের নেতৃত্বে শালকিয়া গোষ্ঠি ও সন্তোষ মুখার্জির নেতৃত্বে ডোমজুর গোষ্ঠিও কিছু কম যায়নি। ১৯২৭-এর ১৩ই জানুয়ারি বিজন ব্যানার্জি ধরা পড়ে যান, সঙ্গে পাওয়া যায় অতুল দত্ত ও প্রসাদ চ্যাটার্জিকে। এর আগে সুকিয়া স্ট্রীটের এক বাড়িতে ১১টি বোমার খোল পাওয়া গেলে কালীপ্রসাদ ও রবীন্দ্র কর গুপ্তকে কারাদণ্ড দেওয়া হয়। বিজন ব্যানার্জি ধরা পড়ায় বীরেন্দ্র ভট্টাচার্য বারানসীর ভার নিয়ে বাঙলায় আসেন এবং ছিন্ন মূত্রগুলো জোড়া লাগাবার চেষ্টা করেন। বারানসী ফিরে যাবার সময় দুটি মৌজার পিস্তল ও আটশতাধিক কাঁচুড়ি, তাঁর ভাই মুরেন্দ্র ভট্টাচার্য ও জলপাইগুড়ির তেজেশ ঘোষসহ ধরা পড়ে যান। এই মামলা চলাকালে ভবানীপুর দল অত্যন্ত সক্রিয় হয়ে উঠে পুলিশ অফিসারদের হত্যার চক্রান্ত করে। বারানসীর রায়বাহাদুর জে এম মুখার্জিকে লক্ষ্য করে মণিভূষণ ব্যানার্জি গুলি চালালে গুলীটা রায়বাহাদুরের পেটে লেগেছিল এবং মণির দশ বছর জেল হয়েছিল এ বছরের গোড়ায়। আরও চেষ্টা হ'ল কিন্তু সতর্কতার জন্ত সে চেষ্টাও ব্যর্থ হয়ে যায়।

চট্টগ্রামের দলও নতুন ক'রে সংগঠনে লেগে যায় এবং নেতাদের বন্ধনমুক্তির অপেক্ষা করতে থাকে।

১৯২৭-এর আগস্ট থেকে ১৯২৮ অবধি বেঙ্গল অর্ডিনালসে, পরে সংশোধিত ফৌজদারি আইনে বন্দীরা একে একে মুক্তি পেতে লাগলেন এবং যুগান্তর অনুশীলনের নেতারা মিলে হরিকুমার চক্রবর্তীকে প্রেসিডেন্ট ও খুলনার সতীশ চক্রবর্তীকে সেক্রেটারি ক'রে ১৬ জনের এক কেন্দ্রীয় কমিটি গঠন করেন।

ডায়েরী-লেখক-গোয়েন্দার মতে এই দুরূহ হ'ল বাঙলার বিপ্লব প্রচেষ্টার তৃতীয়

পর্যায়। ১৯২৮-এ সব নেতাই ছাড়া পেয়ে যান। ১৯২৯-এর বরিশাল সম্মেলনে বিভিন্ন বিপ্লবী দলের নেতারাও মিলিত হন যাতে এক কেন্দ্রীয় সংস্থার অধীনে একই সঙ্গে অভ্যুত্থান করা যায়। কিন্তু নেতারা একমত হ’তে পারেন না। ফলে, অনুশীলন সমিতির একদল যুবক বেরিয়ে এসে অনুশীলন রিভোল্ট গ্রুপ (এ, আর. জি.) গঠন করেন; যুগান্তরের কিছু বিপ্লবীও এতে যোগ দেন। সতীশ পাকড়াশি, নিরঞ্জন সেন গুপ্ত, শচীন কর গুপ্ত, প্রতুল ভট্টাচার্য ছিলেন এ, আর. জি.’র প্রধান; যুগান্তরের নলিনী দাসও যোগ দেন।

‘মেছুয়াবাজার বা কলাবাগান বস্তি বোমার মামলা’ এরই এক পরিণতি এবং এও “ষে ফুল না ফুটিতে লুটালো ধরণীতে”-র দৃষ্টান্ত। প্রথম ধরা পড়লেন নিরঞ্জন সেন গুপ্ত, প্রফুল্ল দাশগুপ্ত, সতীশচন্দ্র পাকড়াশি, বিভূতি ঘোষ, সুধাংশু দাশগুপ্ত, নির্মল দাস, রমেন্দ্র নারায়ণ বিশ্বাস, আনন্দকুমার দাস, দেবপ্রিয় চ্যাটার্জি, ধরনীকান্ত বসু, নিশিকান্ত রায় চৌধুরি, সুধাংশুকুমার আইচ। এরপর কলকাতারই নানা জায়গা থেকে ধরা পড়লেন মহিমারঞ্জন সেন গুপ্ত, সুবোধরঞ্জন চক্রবর্তী, শচীন্দ্রলাল কর গুপ্ত, মহেন্দ্র লাহিড়ী, রবীন্দ্র বসু, সুধাংশু মজুমদার, বিহারীলাল বিশ্বাস, সুধীর রায় চৌধুরি, সুরেশচন্দ্র গাঙ্গুলী, সত্যজিত সেন, পাল্লালাল দাশগুপ্ত, নৃত্যগোপাল রায়, তারাপদ গুপ্ত।

গোয়েন্দা তাঁর ডায়েরীতে বলেছেন, জেলা সংগঠনের যে তালিকা তল্লাসী করে পাওয়া গেছিল তাতে দেখা যায়, অধিকাংশ নামই শঙ্কর মঠ গোষ্ঠির। কলাবাগানে বোমা আবিষ্কার সম্পর্কে জনা চল্লিশকে ধরা হয়, ২৭ জনের বিরুদ্ধে মামলা রুজু হয়; পরে একজনের বিরুদ্ধে অভিযোগ প্রত্যাহার করে নেওয়া হয়, একজন প্রমাণভাবে মুক্তি পান, একজন রাজসাক্ষী হয়ে যায়। ট্রাইবিউনালের রায় (১৪. ৬. ৩০) হেঁকে হাইকোর্টের রায়ে (২২. ৪. ৩১) দণ্ড দাঁড়ায় নিরঞ্জন সেনগুপ্ত সাত বছর দ্বীপান্তর; সতীশচন্দ্র পাকড়াশি, শচীন্দ্র নাথ কর গুপ্ত, মুকুল রঞ্জন সেনগুপ্ত—সাত বছর সশ্রম কারাদণ্ড; রমেন্দ্রনারায়ণ বিশ্বাস, সুধাংশুলাল দাশগুপ্ত, নিশিকান্ত রায় চৌধুরি—পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড। ন’জন মুক্তিগাভ করেন।

গোয়েন্দার ডায়েরীতে আছে : মেছুয়াবাজার বোমার মামলার পর যুগান্তর পার্টি ভূপেন্দ্র নাথ দত্তের নেতৃত্বে ভায়োলেন্স বা বলপ্রয়োগের পথানুসরণই স্থির করে; কিন্তু পৃথকী বসু, সুধীন্দ্র রায় ওরফে খোকি, বিধু সেন সঙ্গীসাথী নিয়ে ময়মনসিংগে যুগান্তরের প্রধান দল ছেড়ে অগ্রসর দলের সঙ্গে যোগ দেন। যুগান্তরের চট্টগ্রাম গোষ্ঠীও বলপ্রয়োগের পক্ষপাতী। প্রতুল ভট্টাচার্য আলোচনার জন্ত সূর্য সেন ও

গণেশ ঘোষের সঙ্গে দেখা করেন। প্রভুল ভট্টাচার্য কলকাতায় ফিরলে ১৯৩০-এর জানুয়ারিতে যে গুরুত্বপূর্ণ বৈঠক হয় তাতে উপস্থিত থাকেন বিনয়েন্ড্র রায় চৌধুরি, গণেশ ঘোষ, অনন্ত সিং, পৃথ্বী বসু, প্রভুল ভট্টাচার্য, লোকনাথ বল প্রমুখেরা এবং ১৯৩০-এর জুন মাসে একই সঙ্গে অভ্যুত্থান স্থির হয়। বিনয়েন্ড্র রায় চৌধুরি, অনন্ত সিং ও পৃথ্বী বসুর ওপর যথাক্রমে কলকাতা, চট্টগ্রাম, ময়মনসিংয়ের ভার স্তম্ভ হয়। বিনয়েন্ড্র ঢাকায় গিয়ে ব্রজেন দাস ও সতীন রায়কে কলকাতার অভ্যুত্থানে সাহায্যের জন্তু* অনুরোধ করেন। ময়মনসিংয়ের পুলিশী তৎপরতায় চট্টগ্রামের দল সংশয়াচ্ছন্ন ও অশৈর্য হয়ে অভ্যুত্থানের তারিখটা এগিয়ে দেয়। ১৯৩০-এর ১৮ই এপ্রিল চট্টগ্রামদল অস্ত্রাগার আক্রমণ করল। সঙ্গে সঙ্গে বেঙ্গল অভিনাসের জালে সারা বাঙলা ছেকে বিস্তার বিপ্লবীকে ধরে ফেলে পুলিশ; রাজসাহীর রাজনৈতিক সম্মেলনও পুলিশকে সুযোগ এনে দিয়েছিল।

“ধন্য চট্টগ্রাম” সেকালের সাপ্তাহিক ‘স্বাধীনতা’ পত্রিকার একটি প্রবন্ধের শিরোনাম। বাঙলার বিপ্লব সাধনায় চট্টগ্রাম অস্ত্রাগার লুণ্ঠন, বাপকতায় ও হুঁসাইসিকতায় নিঃসন্দেহে বৃহত্তম কর্মকাণ্ড এবং চট্টগ্রামের বিস্তীর্ণ এলাকায় হিন্দু-বিদ্বেষী মুসলমানদের সহযোগে ব্রিটিশ প্রশাসকেরা দীর্ঘকাল ধরে যে অকথ্য নির্ধাতন ও উৎপীড়ন চালিয়েছে তার তুলনা নেই। বাঙলার কোন অঞ্চল বা অপর কোন দল এমন সামরিক শৃঙ্খলায় ও পরিকল্পনায় এত বড় কাজ সম্পন্ন করতে পারেনি। এর কাছাকাছি তুলনা মেদিনীপুর (তা বলেছি) আর ঢাকার বিনয়-বাদল-দীনেশের অবিস্মরণীয় কীর্তি (তা যথাস্থানে বলব)।

জালালাবাদ-বুদ্ধের সেনাপতি লোকনাথ বল ছিলেন স্বাধীনোত্তরকালে কলকাতার পৌরসভার এক ডেপুটি কমিশনার; শ্রীফকির সেন ও শ্রী বিনোদ দত্তের অনুরোধক্রমে স্বত্বের হুঁএক বছর আগে স্মৃতিচারণায় রাজি হন এবং আমি হই তাঁর অনুলেখক। শেষ ক’রে যেতে পারেন নি, শেষ করবার ভেমন প্রবল উদ্যম ও উৎসাহও ছিল না। শরীর ও মনে সর্বদাই কেমন একটা অবসাদ লক্ষ্য করেছি। তবু হুঁটো ছোট খাতা ভরবার মত নোট আমার হয়েছিল। * হৃদরোগে কাতর গাঢ় পীতবর্ণ লোকনাথ যত্নভাষে বলেছিলেন :

“১৮ই এপ্রিলের সশস্ত্র অভ্যুত্থানকে লবণ সত্যাগ্রহের নামে বেশ আড়াল করা

* আমার সত্যানন্দ স্বামী ছদ্মনামে লেখা ‘হে অতীত কথা কও’-য়ে এর উদ্ধৃতি দিয়েছি।

গেছিল। যাঁরা লবণ সত্যাগ্রহে প্রস্তুত তাঁদের মধ্যে গুপ্ত সশস্ত্র অত্যাচারের সৈন্যদের আনাগোনা-চালিয়ে পুলিশকে বিভ্রান্ত করা কঠিন হয় নি। তাদের আরও নিঃসংশয় করার জন্যে চট্টগ্রাম জেলা কংগ্রেসের সম্পাদক সূর্য সেনের স্বাক্ষরে এক ইস্তাহার বেরোলো : ‘দেশের দিকে দিকে স্বাধীনতার তূর্যধ্বনি শোন। যাইতেছে। সর্বত্র আইন অমান্যের সংগ্রাম আরম্ভ হইয়াছে।.....কলিকাতা ও অন্ধাঙ্গ স্থানে লবণ-আইন ছাড়া অস্ত্র আইন (যেমন রাজদ্রোহ আইন) অমান্যও আরম্ভ হইয়াছে। কালবিলম্ব না করিয়া আমরাও আইন অমান্য করিব হির করিয়াছি—ইহার জন্ত সর্বসাধারণের সহানুভূতি চাই, সত্যাগ্রহী সেনা চাই—লোক ও টাকা চাই।’

“১৮ই এপ্রিল সকালবেলা কংগ্রেস অফিসে এল ছোট ছোট দল—এবং এরাই সেই বাছাই দল। মাস্টারদা প্রত্যেক দল ও দলনেতাকে সুস্পষ্ট কার্যক্রম স্থির ক’রে দিলেন। যাঁরা রেল লাইন তুলবেন তাঁরা আগের দিন রওন হ’য়ে গেছেন। আজ রাত্রি ৯টা ৪৫ মিনিটে যাঁর যাঁর নির্দিষ্ট জায়গায় এরা সক্রিয় হয়ে উঠবেন।....

“রাত দশটা। আমাদের গাড়ি এসে থামল গেটের কাছে। কিন্তু যে-ছেলেটির গেট খুলে দেবার কথা সে তো নেই। জীবন খোষাল নেমে গেল গাড়ি থেকে, ঠেলে গেটটা খুলে দিল। তারপর উঠে গেল গাড়িতে। গাড়ি গেট পেরিয়ে অগ্নাগার ভবনের প্রাঙ্গনে ঢুকল—অগ্নাগারের দিকে এগোতে লাগল।”

“সান্ত্বী হাঁক দিয়ে উঠল : হুন্ট, হুকুন্দার।”

“ফ্রেণ্ডস।”

“ফ্রেণ্ডসদের গাড়ী সিঁড়ি ঘেঁষে থামল। আমি একাই নামলাম। আমার ডান হাতটা পেছনে, হাতে রিভলভার। সিঁড়ি দিয়ে বারান্দায় উঠে এলাম। সান্ত্বী আর আমার দৃষ্টি সাত কি আট হাত। ওকে ডাকলাম। ও এগিয়ে এসে আমার একটা ‘বাট স্যালিউট’ করল। আমি তড়িৎগতিতে ওর রাইফেলটা বাঁ হাতে ধরে ফেললাম। ডান হাতের রিভলভার উদ্যত করে বললাম, ছোড়ো। সে কিন্তু ছাড়ল না। সে সন্ধিৎসি ফিরে পেয়েছে। আমাকে চিনেছে। ফ্রেণ্ড নই একেবারেই। সে ছিনিয়ে নিল ওর বন্দুক এবং তা দিয়ে আমার মারতে উদ্যত হল। উপায় ছিল না। আমার হাতের রিভলভার গর্জন ক’রে উঠল, ও পড়ল লুটিয়ে।

“কাছেই আর তিনটি সান্ত্বী ছিল বসে। অদূরেই ছিল রাইফেল রাখার র‍্যাক। গুলীর শব্দে ওরা লাফিয়ে উঠল—আমার বন্ধুরাও লাফ দিয়ে মেমে এল গাড়ি থেকে। আর কেউ হতাহত হয়নি। সান্ত্বীরা মুহূর্তে কোথায় অদৃশ হ’য়ে গেল। সাক্ষী রইল র‍্যাকের রাইফেলগুলো।

“সার্জেন্ট মেজর ফ্যারেলের ওপর ছিল এই অস্ত্রাগারের ভার। অস্ত্রাগার প্রাক্কনেই ছিল তাঁর বাংলো। আমার রিভলভারের প্রথম গুলীর শব্দ তাঁর কানে গেছিল। তিনি বারান্দায় বেরিয়ে এসেছিলেন ভস্কুপি। হাঁক দিলেন, কে ভোমরা ?

“আমরা জবাব দিলাম : আমরা ইন্ডিয়ান রিপাব্লিকান আর্মির সেনানী। প্রেসিডেন্টের আদেশমতো। আমরা অস্ত্রাগার দখল করেছি। তুমি যদি কোন অনিষ্ট করার চেষ্টা করো, মারা যাবে।

“বলা বাহুল্য, ইংরেজীতেই বলেছিলাম কথাগুলো। সাহেব মুহূর্তকাল ভাবল, তারপর ছুটে বাংলোর ভেতরে গেল। কিন্তু বাংলোর দিকে তাক করে আমাদের শান্তি নাগ তাঁর হাতের বি-এল গান ধরে ছিল। আমি তাকে প্রস্তুত থাকতে বললাম। অনুমান ঠিকই হয়েছিল। ফ্যারেল একটি রিভলভার নিয়ে আমাদের দিকে ছুটে আসছিলেন। শান্তির গুলী গিয়ে লাগল তাঁর গায়ে। ফ্যারেলের গতিরোধ হ’ল। ফ্যারেল পড়ে গেলেন।

“আমরা গলা ফাটিয়ে ‘বন্দে মাতরম্’ ধ্বনি দিয়ে চলেছি। গর্বে বুক ফুলে উঠেছে, কণ্ঠে শতকল্পের শক্তি পেয়েছি, আকাশ হাত বাড়িয়ে আমাদের ধ্বনি নিয়েছে, ঈশ্বর তরঙ্গমালায় ছড়িয়ে দিয়ে চাঁটগায়, চাঁটগা ছাড়িয়ে আরও দূরে, বহু দূরে। আমাদের রিজার্ভ ফোর্স’ এসে জুটল। স্বাধীনতার স্বাদ পাচ্ছি বাতাসে, নতুন দৃষ্টিতে দেখছি পৃথিবীকে—এই অস্ত্রাগার আমাদের।...

“অক্সিলিয়ারী অস্ত্রাগারটি ছিল রাস্তার ওপরেই। তাই আমি নির্দেশ দিলাম যে, কোনো গাড়ি যেন এ পথে না যায়। কড়া নজর রাখতে হবে। নজর রাখতেই একটা গাড়ীকে শহরের দিক থেকে এদিক পানে আসতে দেখা গেল। ড্রাইভারকে থামতে বলা হ’ল। আমাদের গ্রাফ না করেই চালিয়ে যাচ্ছিল। তাকে গুলী করা হ’ল।”

“এরপর একটা উদ্ভট অবস্থার সৃষ্টি হ’ল। আমাদের হাতের রিভলভার ও পিস্তলগুলো ‘জাম’ হয়ে গেল। এই অস্ত্রাগারে কোন কাভার্জও আমরা পাইনি। অস্ত্রাগার দখল করেও এই অবস্থায় অত্যন্ত নিরুপায় বোধ করতে লাগলাম।

“আর ঠিক এই সময়ে পাহাড়তলীর দিক থেকে একটা গাড়ি আমাদের দিকে আসতে লাগল। আমরা উদ্বিগ্ন হলাম, আমাদের সান্দ্রী তাদের থামতে বলল। কিন্তু গাড়িটি আমাদের সান্দ্রীকে সম্পূর্ণ উপেক্ষা করে অস্ত্রাগারের বড় গেটের সামনে এসে থামল। চারজন ব্রিটিশ মিলিটারী অফিসার। প্রত্যেকের হাতে রিভলভার।

আমাদের চরম সঙ্কট। অস্ত্রাগারে ওদের সাজীর কাছ থেকে পাওয়া রাইফেলও কাড়ুজ নেই, আমাদের রিভলভার পিস্তলগুলো তো ‘জাম’।

“হাল ছাড়লাম না। ব্রিটিশ অফিসারদের উদ্দেশ্যে বললাম, তারা যদি অস্ত্রাগার প্রাঙ্গণে প্রবেশের চেষ্টা করে তবে আমি তাদের চার্জ করার আদেশ দেব। তখন আমাদের সংখ্যা হবে ১২।

“বিফল হলাম। ওরা বলল, ‘ক্যা ভোম লোক বাঙালী কুস্তা চার্জ করোগা’?

“আমি বললাম, Bombs ready, dynamite ready, fire।

“অবিশ্বাস্য ফল পাওয়া গেল। উর্ধ্বাঙ্গে পলারনের এমন প্রত্যক্ষ রূপ আর কোথাও দেখিনি; যে বীরেরা রিভলভার হাতে এই মাত্র আমাদের বাঙালী কুস্তা বলে সম্ভাষণ করছিল, তারা মুহূর্তে মিলিয়ে গেল।”

“আমরাও সঙ্গে সঙ্গে জয়ধ্বনি দিয়ে উঠলাম। দেশমাতৃকাকে আর একবার ভরা গলায় বন্দনা করলাম। পরে জেনেছি, ঐ বীর চতুর্দয়ের মধ্যে মেজর বেকার ও ক্যাপ্টেন টেটও ছিলেন।

“আমাদের চেষ্টা হ’ল ষ্ট্রং রুমটা ভাঙবার। ওটা আটকানো ছিল, চাবিও নেই। একটা মোটা দড়ির মাথা ষ্ট্রংরুমের গেটটার হাতলে জড়ালাম আর একটা মাথা বাঁধলাম ডজগাড়িতে, তারপর স্টার্ট দিয়ে—এক ঝট্কা। বন্ধ দ্বার উন্মুক্ত হ’ল। ভেতরে গেলাম। পেলাম লুইস গান, রাইফেল আর রিভলভার। কিন্তু কাড়ুজ পাওয়া গেল না একটাও। তখনই ক’রে ষোঁজা-খুঁজি হ’ল, না, নেই, একটাও নেই।

“কিছুক্ষণ পর পুলিশ অস্ত্রাগার থেকে অনন্ত সিং, টেগরা, নরেশ, বিধু, ত্রিপুরা মাস্কেট নিয়ে এল। মনোবল আমাদের কোন অবস্থাতেই ক্ষুণ্ণ হয়নি, ওরা এসে পড়াতে তা চতুর্গুণ বেড়ে গেল, আর ঠিক এই সময় এল আর একটি গাড়ি। হাঁক দিয়ে পরিচয় চাওয়া হল। ব্রিটিশ কর্তে জবাব এল—ডিস্ট্রিক্ট ম্যাজিস্ট্রেট। সঙ্গে সঙ্গে মাস্কেটগুলো গর্জন করে উঠল এবং আমাদের কেউ কেউ গাড়ীর দিকে ছুটে গেল। ম্যাজিস্ট্রেটের গার্ড মারা গেল। ড্রাইভার আহত হয়েছে, ম্যাজিস্ট্রেটকে রক্ষা করেছে প্রকৃতির অন্ধকার। পালিয়েছেন।...

“আমরা গাড়ি চালিয়ে পুলিশ অস্ত্রাগারে এলাম।”...

চট্টগ্রাম বিদ্রোহের অন্তিম বীর আনন্দপ্রসাদ গুপ্ত তাঁর কাহিনীতে লিখেছেন : ৬০ জন কর্মীকে নিয়ে ছয়টি স্কোয়াড গঠিত হয়েছিল। পুলিশ লাইন আক্রমণের জন্য ৩২ জনকে নিয়ে প্রথম স্কোয়াড। এই স্কোয়াড পরিচালনা করেছিলেন গণেশদা (গণেশ ঘোষ) ও অনন্তদা (অনন্ত সিং)। অগ্নিসিঁড়ি অস্ত্রাগার আক্রমণের

দায়িত্ব ছিল হ'জন নিয়ে দ্বিতীয় স্কোয়াডটির ওপর ; এই স্কোয়াড পরিচালনা করেছিলেন নির্মল সেন ও লোকনাথ বল। ছয় জনকে নিয়ে গঠিত তৃতীয় স্কোয়াডটির ওপর ভার ছিল টেলিফোন-টেলিগ্রাফ অফিস আক্রমণ করা ; পরিচালনা করেছিলেন অম্বিকানা (অম্বিকা চক্রবর্তী)। চতুর্থ স্কোয়াডটিতে ছিলেন ছয় জন, ইউরোপীয়ান ক্লাব আক্রমণের জন্য ; ক্লাব বন্ধ থাকায় তাঁরা পুলিশ লাইনের আক্রমণে যোগ দেন। পঞ্চম ও ষষ্ঠ স্কোয়াডের ওপর ভার ছিল ধূম স্টেশন ও লাজলকোট স্টেশনের রেল-টেলিগ্রাফ যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন করা।" (১)

"বাড়ি ধরে ঠিক দশটা তের মিনিটের সময় মোটরে করে আমরা ছজন উপস্থিত হলাম আমাদের গন্তব্য স্থানে।...প্রথমেই সোজা গিয়ে ঢুকলাম টেলিফোন এক্সচেঞ্জ কক্ষে।...সুইচবোর্ড ভেঙ্গে চুরমার করবার পর অফিস ঘরগুলিতে পেট্রোল ঢেলে আগুন লাগিয়ে দেওয়া হ'ল। (২)

"পুলিশ লাইন।...গাড়ি থামার সঙ্গে সঙ্গেই অনন্তদা, গণেশদা ও আরও কয়েকজন নেমেই আক্রমণ শুরু করলেন।.....অস্ত্রাগার থেকে পাওয়া গেল অনেকগুলো মাস্কেট, অনেকগুলো বাস্ত্রভর্তি কাতু'জ ও বিস্তর নতুন কোল্ট ও ওয়েবলী রিভলভার ও রিভলভারের কাতু'জ। এ ছাড়া আরও নানারকমের সরঞ্জাম.....। (৩)

"রাত প্রায় ২টা।.....অস্ত্রশস্ত্র গুছিয়ে নিয়ে আমরা চূড়ান্ত অধ্যায়ের জন্য প্রস্তুত হচ্ছি ঠিক এমনি সময় অভিজ্ঞত গুলী বর্ষাণের আওয়াজ শুনতে পাওয়া গেল—ঠক্ ঠক্ করে পুলিশ লাইনের দেওয়ালে এসে লেগেছিল সেই গুলী.....মুহূর্তের ভিতরে কমাণ্ডারের (অনন্তদা) আদেশ এলো : 'লাই ডাউন'.....আমরা সবাই শুয়ে পড়লাম। গুলী আসছিল নিকটস্থ জলের কলের ছাদ থেকে।.....আমাদের সব কটা মাস্কেট থেকে অগ্নিবর্ষণ শুরু হ'ল জল কল লক্ষ্য করে।.....ডবলমুর্সিং নামক স্থানের অস্ত্রাগারটি অনধিকৃত অবস্থায় ফেলে রাখা হয়েছিল। শত্রুপক্ষ আমাদের এই গুরুতর ভুলের সুবিধা নিয়ে প্রথমেই সেখানকার মেশিনগানটি হস্তগত করে প্রতি-আক্রমণের সব চাইতে উপযুক্ত স্থান, জল কল বেছেহুঁনিয়ে সেখান থেকে আক্রমণ শুরু করল।..... (৪)

(১) চট্টগ্রাম বিদ্রোহের কাহিনী, আঃ গুঃ, পৃঃ ২৭-২৮।

(২) ঐ পৃঃ ৩৫।

(৩) ঐ পৃঃ ৩৭।

(৪) ঐ পৃঃ ৪৫।

‘‘২ই পক্ষেরই গুলীর আওয়াজ থেমে গেছে। নতুন পরিকল্পনা অনুযায়ী সবাই এবার তৈরী হ’ল সহরের বাইরে পাহাড়ের দিকে যাবার জন্য.....। যথাসম্ভব অস্ত্রশস্ত্র সঙ্গে নেওয়া হল—আর যেগুলো বয়ে নেওয়া সম্ভব ছিল না, সেগুলো যাতে শত্রুর কাছে আসতে না পারে তার জন্য পুলিশ লাইনের কক্ষগুলিতে আগুন লাগাতে হবে। হিমাংশু সেনের উপর ভার ছিল এ কাজের। পেট্রল টেলে আগুন লাগাবার সময় ঘটল গুরুতর ঘটনা—হিমাংশুর সারা দেহে আগুন লেগে গেল।..... অনন্তদা, গণেশদা, জীবন ঘোষাল ও আমি.....হিমাংশুকে গাড়িতে চাপিয়ে নিয়ে উপস্থিত হলাম আমাদের বাসায়.....।’’ (৫)

এই চারজনে বিচ্ছিন্ন হয়ে গেলেন প্রধান দল থেকে। লোকনাথ বলেছেন, অনন্ত সিং ছিলেন কমান্ডার। তিনি নেই। কে এই দলকে নির্দেশ দেবেন? এর পর কোথায় তাঁরা যাবেন? ভোর হয় হয়। বিহ্বল বিদ্রোহী বাহিনী স্বতঃপ্রবৃত্ত হয়ে পাহাড় অঞ্চলের দিকে সরে পড়ল। তারপর ক্রমে ক্রমে জালালাবাদ পাহাড়ের চূড়ায়। সেখানেও নিস্তার নেই। ইংরাজের দেশী চরেরা খবর পৌছে দিয়েছে বিদ্রোহীদের গতিবিধির।

২২এ এপ্রিল; অর্ধাশন অনশনে পথচলায় শ্রান্ত রাস্তা অবসন্ন।

লোকনাথ বললেন : ‘‘শত্রুপক্ষীয় সেনাদল ধানক্ষেতের ওপর দিয়ে পাহাড়ের দিকে এগিয়ে আসছে।.....এক একটা, ক্ষণ যেন এক একটা যুগ। জাতীয় পতাকা সাক্ষী রেখে আমি শত্রু সেনাদের উদ্দেশে চীৎকার করে উঠলাম : ‘হল্ট’!.....শত্রুপক্ষের সেনাদল এই অপ্রত্যাশিত আদেশে হকচকিয়ে গেল। আমি সঙ্গে সঙ্গে আমার সঙ্গীদের বললাম : ফায়ার! শত্রুপক্ষের ওপর অগ্নিপর্যায় হল অবিশ্রান্ত। ইংরাজের বার সেনাদল পলায়নের পথ খুঁজে পায় না, পড়ি-মড়ি করে দৌড়.....। জানতাম শত্রুপক্ষ.....আবার ফিরবে।.....ওরা এ পাহাড় থেকে ৫০ গজ দূরে একটি, ১০০ গজ দূরে আর একটি পাহাড়ে ঝাঁটি পাতল, তারপর শুরু করল গুলীচালনা। আমরাও বিরতি দিলাম না।.....ওদিকে ইংরাজ-শাসনরক্ষী প্রথম সৈন্যদের পেছনে আরও সৈন্য এসে ওদের শক্তিবৃদ্ধি করতে লাগল।.....ক্রমে তিন দিক থেকে আমাদের ওপর গুলীবৃষ্টি হতে লাগল। আমি লক্ষ্য করতে লাগলাম, আমাদের কারো কারো মধ্যে ক্রমেই একটা বেপরোয়াভাব সঞ্চারিত হচ্ছে।.....ফল হাতে হাতেই ফলল, আমার ভাই (হরিপদ বল).....শত্রু লক্ষ্য করে গুলী ছোঁড়ার জন্য উঠে দাঁড়াতেই লুইসগানের অনর্গল গুলী ওর দেহ ঝাঁঝরা ক’রে দিল।.....আমার

নির্ভর সাথীরা একে একে ভুমিলগ্ন হতে লাগল, জালালাবাদ পাহাড়ের মাথায় শহীদদের রক্ততপণ ও আখর পড়তে লাগল.....” *

আনন্দপ্রসাদ গুপ্ত জালালাবাদ যুদ্ধে আত্মোৎসর্গের স্বে-তালিকা দিয়েছেন, তা এই : অর্ধেন্দু দত্তিদার (চট্টগ্রাম), জিৎজেন্দু দাস (চট্টগ্রাম) ত্রিপুরা সেন (ঢাকা), নরেশ রায় (ময়মনসিং), নির্মল লাল (চট্টগ্রাম), পুলিন ঘোষ (চট্টগ্রাম), প্রভাস বল, বিধুভূষণ ভট্টাচার্য (কুমিল্লা), মতিলাল কানুনগো (চট্টগ্রাম), দধু দত্ত (চট্টগ্রাম) শশাঙ্ক দত্ত (চট্টগ্রাম), হরিগোপাল বল (টেগরা) (চট্টগ্রাম) !

জালালাবাদের প্রথম সপ্তর্ষদিনে (২২এ এপ্রিল) রাত দু’টোয় চট্টগ্রাম থেকে ৬১ মাইল দূরে ছোট্ট একটা সপ্তর্ষ হয়েছিল । ১৮ই রাতে দল-বিচ্ছিন্ন অনন্ত সিং, গণেশ ঘোষ, আনন্দ গুপ্ত ও জীবন ঘোষাল ২২এ এপ্রিল চট্টগ্রাম ছেড়ে কুমিল্লা রওনা হন । ওঁরা হৃদ্যবেশে ভাটগারি স্টেশনে এসে কুমিল্লার টিকিট কাটতে গেলে সন্দিগ্ধ স্টেশন মাস্টার কুমিল্লার টিকিট নেই এই মিথ্যা অজুহাতে লাকসামের চারখানি টিকিট দিয়ে পুলিশকে খবর দেয় । ট্রেন ফেনী স্টেশনে থামতেই ওঁরা ধরা পড়ে যান । কিন্তু দেহ তল্লাসী করতে এলে ওঁরা গুনা চালিয়ে আপাততঃ পিঞ্জর-মুক্ত হন ও নানা বিপর্যয় ও কষ্টের মধ্য দিয়ে কলকাতা পরে চন্দননগরে আসেন । এই চন্দননগরে গোঁদলপাড়ার আশ্রয়গৃহে থাকতেই অনন্ত সিং পুলিশ ইন্সপেক্টর জেনারেল লোম্যানকে পূর্বাঙ্কেই জানান দিয়ে, চন্দননগর ছেড়ে এসে, ২৮এ জুন ১৩৭৯ ইলিশিয়াম রোতে স্বেচ্ছায় ধরা দেন । আরও দু’মাস পর আরও একটা খণ্ডযুদ্ধ হয় । তাতে একপক্ষে ছিলেন গণেশ ঘোষ, আনন্দ গুপ্ত, জীবন ঘোষাল ও লোকনাথ বল (ইতিমধ্যে তিনিও জালালাবাদ পাহাড় থেকে নানা প্রতিকূল অবস্থা অতিক্রম করে এখানে আশ্রয় নিয়েছিলেন) অপরপক্ষে প্রচুর অস্ত্রে সুসজ্জিত এক বিরাট টেগার্ট বাহিনী । অল্প কয়েক সেকেন্ডের মধ্যে এক ঝাঁক গুলীতে নিহত জীবন ঘোষালের দেহ পাশের পুকুরে গড়িয়ে পড়ল । আর অবশিষ্টদের ওপর চলল যুথবদ্ধ পুলিশের হুঃসহ নির্যাতন-লীলা । তারপর হুগলী জেল । ওঁদের সঙ্গে ছিলেন ও-বাড়িরই শশধর আচার্য ও সুহাসিনী গাঙ্গুলী ; অসহ্য নির্যাতনের যন্ত্রণায় ওঁরা সম-অংশীদার । তারপর হুগলী থেকে অনন্ত সিং (ইতিমধ্যে তিনি নিজেই ইলিশিয়াম রো-তে ধরা দিয়েছিলেন), গণেশ ঘোষ, আনন্দ গুপ্ত, লোকনাথ বল চট্টগ্রাম চালান হয়ে গেলেন ।

* লেখকের ছদ্মনাম সত্যানন্দ স্বামী লিখিত ‘হে অতীত কথা কণ্ঠ’, পৃষ্ঠা: ২৩৮-২৪০

প্রধান দল (মাস্টারদা) সূর্য সেন-এর মত নিয়ে পাহাড়ের দিকে সরে যাওয়ার পর শহরের অবস্থা দেখবার জন্য তিনি অমরেন্দ্র নন্দীকে পাঠিয়েছিলেন। তাঁর আর ফিরে যাওয়া সম্ভব হয়নি। পুলিশের নজরে পড়ে যান। আত্মগোপনের জন্য একটা কালভার্টের মধ্যে যান। সেখানেও আবিস্কৃত হন। ঐ অবস্থায়ই দুই পক্ষে গুলী চলে (২৪ এপ্রিল)। কালভার্ট ভেঙে ফেলে অমরেন্দ্রকে উদ্ধার ক’রে হাসপাতালে নিয়ে যাবার পর তিনি সেখানেই শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেন। ময়নাতদন্তে অনুমান, অমরেন্দ্র নন্দী আত্মঘাতী গুলীও চালিয়েছিলেন।

৬ই মে ঘটল কালারপোলের সঙ্ঘর্ষ। বিদ্রোহী দলে ছিলেন স্বদেশ রায়, রজত সেন, মনোরঞ্জন সেন, দেবপ্রসাদ গুপ্ত, ফণী নন্দী ও সুবোধ চৌধুরি। “পুলিশ যদি কালারপোলের স্থানীয় অধিবাসীদের এক অংশের সাহায্য না পেত তাহলে সেই বিদ্রোহী দলটির নাগাল পাওয়া তাদের পক্ষে সম্ভব হ’ত না।.....গ্রামবাসীদের কয়েকজন তাদের পেছন পেছন ধাওয়া করল।.....সুবোধ চৌধুরি ও ফণী নন্দী মাঝখানে বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়ে পুলিশের হাতে ধরা পড়েন। বাকী চারজন আহত হয়ে এক বাঁশঝোপের আড়ালে আশ্রয় নিলেন।.....তিন চার মিনিট ধরে উভয় পক্ষের গুলী বিনিময় চলল। তারপর বাঁশঝোপ থেকে আর কোন গুলীর শব্দ পাওয়া গেলনা।” ডি.আই. জি. গিয়ে দেখতে পেলেন রজত সেন (চট্টগ্রাম) মনোরঞ্জন সেন, (চট্টগ্রাম) স্বদেশ রায় (চট্টগ্রাম) মৃত; আহত দেবপ্রসাদ (চট্টগ্রাম) ঘটনাস্থানের মধ্যেই মারা গেলেন।*

১৯৩২-এর ১লা মার্চ জেলখানায় বেরোলো প্রথম “চট্টগ্রাম অস্ত্রাগার লুণ্ঠন মামলার” রায় :

আনন্দপ্রসাদ গুপ্তের কাহিনীতে যাবজ্জীবন কারাদণ্ডের ঠালিকায় ১১জনের নাম : অনন্ত সিং, আনন্দপ্রসাদ গুপ্ত, গণেশচন্দ্র ঘোষ, ফণীলাল নন্দী, রণধীর দাশগুপ্ত, লালমোহন সেন, লোকনাথ বল, সহায়রাম দাস, সুধেন্দুবিকাশ দস্তিদার, সুবোধ-কুমার চৌধুরি, সুবোধচন্দ্র রায়। জীকালীচরণ ঘোষ প্রণীত “জাগরণ ও বিক্ষোভ”এ আছে অতিরিক্ত দ্বাদশ নাম : ফকির সেন।** আনন্দপ্রসাদ গুপ্ত এই দ্বাদশ নামটি বাদ দিয়ে নন্দলাল সিং-এর দুই বৎসর সশ্রম কারাদণ্ড ও অনিলবন্ধু দাসের

* চট্টগ্রামের বিদ্রোহের কাহিনী, আঃ গুঃ, পৃষ্ঠা: ১১২-১১৪। সিভিল সার্জনের রিপোর্টে আত্মঘাতী ক্ষতচিহ্নের উল্লেখ আছে।

** ‘জাগরণ ও বিক্ষোভ’, পৃঃ ৫১১।

তিনি বৎসর বোরস্টাল কারাদণ্ড উল্লেখ করেছেন এবং পরিকার বলেছেন, প্রমাণভাবে বাকী বন্দীদের মুক্তি দেওয়া হ'ল (ও তৎক্ষণাৎ ডেটিনিউ করা হ'ল)। অথচ শ্রীক্ষিকর সেন ডেটিনিউ হন নি, আন্দামানে মেয়াদ খেটেছেন, তবু এই নামটি আনন্দপ্রসাদ গুপ্তের তালিকা থেকে বাদ পড়ল কেন? তিনি আজও জীবিত; কর্পোরেশনে লোকনাথ বলের সঙ্গে একই কালে উচ্চপদে কাজ করেছেন। তিনি আজও সেখানে কাজ করছেন। সম্প্রতি আন্দামান পরিদর্শনকালে যারা গেছিলেন তিনি ছিলেন তাঁদের অন্যতম। এ যদি নিছক ভুল হয়ে থাকে, তবে কথা নেই, কিন্তু তাই কি?

অজ্ঞানতার দখলের এ হ'ল প্রথম পর্ব। তার শবনিকপাতের আগে আরও কয়েকটি পর্ব আছে। সেই হিসেবে দ্বিতীয় পর্ব—টানপুরে পুলিশ ইন্সপেক্টর জেনারেলকে হত্যার চেষ্টা, ভুলক্রমে রেলপুলিশের ইন্সপেক্টর তারিণী মুখার্জির হত্যা। ধরা পড়েন রামকৃষ্ণ বিশ্বাস ও কালীপদ চক্রবর্তী, আনন্দ গুপ্তের হিসেবে ১৫ মাইল দূরে এক জায়গায়, কালীচরণ ঘোষের হিসেবে ২২ মাইল তফাতে, মেহেরকালী স্টেশনের কাছে। দারুণ অত্যাচারের পর রামকৃষ্ণের ফাঁসী ও কালীপদের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর (আনন্দ গুপ্তের মতে সশ্রম কারাদণ্ড) হয়। ১৯৩১-এর ৪ঠা আগস্ট রামকৃষ্ণের আলিপুর সেন্ট্রাল জেলে ফাঁসী হয়; আনন্দ গুপ্ত বলেছেন, তখন রামকৃষ্ণের ১০২ ডিগ্রী জ্বর।

ইতিমধ্যে, আনন্দ গুপ্তের মতে, চট্টগ্রামের পুলিশ ইন্সপেক্টর, কালীচরণ ঘোষের মতে ডেপুটি সুপার আসানুজ্জা বেশ কুখ্যাতি অর্জন করেছেন; একে পুলিশ তায় সুয়োরানীর গো, সুতরাং হিন্দু যুবক হাতের টিপের সহজ লক্ষ্য। পনেরো বছর বয়স্ক হরিপদ ভট্টাচার্য ও দণ্ডদাতারূপে হাতের টিপ ঠিক করে প্রস্তুত হনেন। খেলার মাঠে সুযোগও সহজে মিলল। ১৯৩১-এর ৩০-এ আগস্ট আসানুজ্জা সাহেবের দল টাউন ক্লাব বনাম কোচিনুর ক্লাবের খেলা। আনন্দ গুপ্ত বলেছেন, ফাইনাল খেলা। তাঁর বর্ণনানুসারে “উচ্চপদস্থ সরকারী কর্মচারীদের সঙ্গে একই পংক্তিতে চেয়ারে বসে তখনকার সব চাইতে অত্যাচারী পুলিশ কর্মচারী আসানুজ্জা খেলা দেখছেন..... এমন সময়.....,” কালীচরণ ঘোষ বলেছেন, “পুলিশ সাহেবের দল বিজয়ী, প্রতিনিধি হিসেবে তিনি রেলওয়ে কাপ গ্রহণ করছেন..... এমন সময়..... একটা বুলেটও বৃথা যায়নি। স্টিভলভার নির্গত সব কট: গুলীই বিদ্ধ হল লক্ষ্যস্থলে। “ঘটনাস্থলের কিছু দূরে হরিপদ ধৃত হ'ল, গ্রেপ্তারের পর এই ভরুণবন্দীর উপর যে নিষ্ঠুর দৈহিক অত্যাচার হয়েছে তার তুলনা কমই খেলে।” (আনন্দ গুপ্ত, পৃ: ১৬৭) “পালাবার মতলব ছিল

না, সুতরাং গ্রেপ্তার হতে কোন বাধা আসেনি। তারপর কি অকথ্য পীড়ন। যত সন্দেহে মার বন্ধ করে তাঁকে থানায় নিয়ে যাওয়া হ’ল। (কালীচরণ ঘোষ, পৃ: ৫৪৪) তারপরই বেঁধে গেল হিন্দু-মুসলমান দাঙ্গা। সাহেব মারলেই ওদের মাথায় খুন চাপে, তার ওপর স্বধর্মী। “হিন্দু পুরুষ, ১৩ থেকে ৫৫ বয়স্ক, একজনও অত্যাচারের হাত থেকে রক্ষা পাননি। নিজ বাড়ির মধ্যেই আর না হয় টেনে এনে—লাঠি, বেয়নেটের বাঁট প্রভৃতি দিয়ে মেরে অচৈতন্য বা চলচ্ছক্তিহীন অবস্থায় ফেলে রেখে দিয়ে গেছে। বাকী সব টেনে হিঁচড়ে থানার নিকটবর্তী স্থানে হাজির করেছে। সারা পথ অবিজ্ঞাত প্রহার চলেছে। থানার ঘরের মধ্যে ফেলে অবিরাম প্রহারের রক্তস্রোত নর্দমা দিয়ে বাইরে গড়িয়ে পড়েছে।” *

“হরিপদর দরিদ্র পিতার সামান্য আবাসস্থলটুকু পর্য্যন্ত ধ্বংস করে তাদের মাথা গুঁজবার ঠাইটুকু পর্য্যন্ত রাখল না।” ** এই নারকীয় তাণ্ডবের নাম-ভূমিকায় ছিলেন এডিসানাল পুলিশ সুপার সূটার, জেলা ম্যাজিস্ট্রেট কেম্প, বাহাই বাহাই দুর্জর্ষ স্বেতাঙ্গ ও দেশী পুলিশ কর্মচারী, বিশেষ সম্প্রদায়ের সরকারাশ্রিত দাগী বদমাস ও নরঘাতকেরা। বিচারে হরিপদর যাবজ্জীবন দ্বীপান্তরের আদেশ হ’ল (১৯৩১, ২২এ ডিসেম্বর)।

উন্মত্ত বৃটিশ প্রশাসকদের চরেরা ছড়িয়ে পড়েছে চট্টগ্রামের সর্বত্র; কোথাও বিপ্লবীদের ভীঠোতে দিচ্ছে না। ক্যান্টেন ক্যামারুণ, পটিয়া দারোগা মনোরঞ্জন বসু, একজন এস আই, একজন হাবিলদার, সাতজন সেপাই ধলঘাটের এক বাড়িতে দিল হানা। দোতলা কোঠাবাড়ি, দুটি করে ঘর। বাড়িটা নবীন চক্রবর্তীর, স্ত্রী ও দুই পুত্র কন্যা নিয়ে থাকেন। সিঁড়ি বেয়ে ক্যান্টেন উঠে যান; শেষ ধাপে পা দেবামাঝ গুলী লাগে; পড়ে যান; সেপাইরাও পাল্টাগুলী ছোঁড়ে। গোথাদের পাহারায় রেখে দারোগা পটিয়া থানায় যান লোক ও অগ্নিবল বৃদ্ধির উদ্দেশ্যে। পরদিন এসে পাওয়া যায়, একদিকে ক্যান্টেনের এবং অপর দিকে নির্মল সেন ও অপূর্ব সেনের নিম্প্রাণ দেহ। সূর্য সেন ও প্রীতিলাতা ওয়াদেদার কোন এক সুযোগে মই লাগিয়ে অন্ধকারে মিলিয়ে যান। গৃহবাসীদের চার বছর করে জেল হয়—ফেরার বিপ্লবীদের আত্মর দেবার অপরাধে।

চট্টগ্রাম বিদ্রোহের বৈশিষ্ট্য এই যে, যেমনই আক্রান্ত হয়েছে তেমনই আক্রমণ

* জাপরণ ও বিস্ফোরণ, কালীচরণ ঘোষ, পৃ: ৫৪৪

** চট্টগ্রাম বিদ্রোহের কাহিনী, আনন্দ গুপ্ত, পৃ: ১৬৭

বা. বি. সা.—১

চলেছে, যেমন আক্রমণ চলেছে তেমনই পাল্টা-আক্রমণ চলেছে। ব্রিটিশ প্রশাসনের জঘন্যতম অভিব্যক্তি ঘটেছে চট্টগ্রাম জাতীয়তাবাদী বিপ্লবী সূর্য সেনের ফাঁসী বা সূর্যাস্ত পর্যন্ত, কিন্তু সূর্যালোকিত চট্টগ্রাম প্রতিরোধও করেছে বিস্তর। ইতিহাসের এই একরহস্য যে, সূর্যাস্তের পর অন্ধকারাচ্ছন্ন আর এক চট্টগ্রাম যেন বিগত ঐতিহ্যের সঙ্গে একেবারে যেমানান, যার নীট ফল চট্টলবীরেরা নিজবাসভূমে পরবাসী। সেখানকার তুলসীতলায় আজও যদি কেউ প্রদীপ দেয় তো তার আলোক না এপার না ওপার উদ্ভাসিত করে।

অথচ সেদিন বীরই শুধু নয় বীরাজনারও আবির্ভাব ঘটেছিল। “চট্টগ্রামের উদ্ভূত শেভাজি অধিবাসীদের অন্যতম প্রমোদশালা পাহাড়তলী ইউরোপীয়ান ক্লাব।” এই ক্লাবটি আক্রমণের পরিকল্পনা সূচনার পুরুষবেশী কল্পনা দত্ত ধরা পড়ে যান। জামিনের সুযোগে নিরুদ্দেশ হন। কিন্তু পরিকল্পনা পুলিশের অগোচর ছিল। “১৯৩২-এর ২৪ই সেপ্টেম্বর রাতে প্রীতিলতা ওয়াদ্দেরার নেতৃত্বে আট জন তরুণ কর্মীকে নিয়ে গঠিত এক বিদ্রোহী বাহিনী হঠাৎ পাহাড়তলীর সেই ইউরোপীয়ান ক্লাব আক্রমণ করল—বিষ্ফোরণ ও গুলীর প্রচণ্ড শব্দে পাহাড়তলীর সেই রমণীয় প্রমোদশালা রক্তাক্ত সংঘর্ষের ক্ষেত্রে পরিণত হ’ল। উভয়পক্ষ থেকে গুলী চললো।” মিসেস সলিভান হত ও ১১ জন আহত হয়। “প্রীতিলতা গুরুভররূপে আহত হয়ে অসমর্থ দেহে লুটিয়ে পড়লেন মাটিতে (ক্লাব থেকে ১০০ গজ দূরে)। তাঁর জীবন্ত দেহ যাতে পুলিশের হাতে পড়ে অপমানিত হতে না পারে সে জন্য তিনি তৎক্ষণাৎ পটাশিয়াম সায়ানাইড খেয়ে নিজে স্বেচ্ছায়ত্ব বরণ করেন। * এই ক্লাব আক্রমণ এমনই সুনিপুণ হয়েছিল যে, পুলিশের পক্ষে কোন মামলা করা সম্ভব হয়নি।

চট্টগ্রামে সূর্যাস্তের আর সামান্যই বাকী। ১৯৩৩-এর ২৫এ মে আনোয়ারা খান। অন্তর্গত গোহিরা গ্রামে ধরা পড়ে গেলেন তারকেশ্বর দস্তিদার, কল্পনা দত্ত। গ্রামটি পুলিশ মিলিটারিতে ঘিরে ফেলেছিল। পূর্ণচন্দ্র তালুকদারের বাড়ি ছিলেন ঠাঁর! দু’জন ছাড়াও স্বয়ং পূর্ণচন্দ্র, মনোরঞ্জন দাস ও সুধীন্দ্র দাস। পূর্ণচন্দ্র ও মনোরঞ্জন পুলিশের গুলীতে মারা গেলেন। সুধীন্দ্র আপাতত পালাতে পারলেন; পরে ধরা পড়েছিলেন। কল্পনা ও তারকেশ্বরের মামলা হয়েছিল মাস্টারদা সূর্য সেনের সঙ্গে। বিজয়া ও বিরহ একই সঙ্গে। এই দুই নামেই দুটি প্রবন্ধ পাওয়া গেছে মাস্টারদার কাছে। “বিজয়া” তিনি চট্টগ্রাম অস্ত্রাগার আক্রমণ থেকে শুরু করে সকল ঘটনার এবং তারই ফলে সাধারণের দুর্ভোগের সকল দারিদ্রের স্বীকৃতি লিপিবদ্ধ

করেছেন। সচরাচর যা হয়। কোন স্বদেশবাসী বিশ্বাসঘাতকই দেখিয়ে দিয়েছে মাস্টারদার শেষ আশ্রয়। এক গোষ্ঠী রাইফেলস গৈরালা গ্রামের নিরঞ্জন বিশ্বাসের বাড়ি ঘিরে ফেলে। ১৯৩৩-এর ১৬ই ফেব্রুয়ারি সন্ধ্যা থেকেই। এক সময় বাড়ির ভেতর থেকে ওদের ওপর পড়ল টর্চের আলো ও গুলী। মিলিটারির পাল্টাগুলী। দু'জন গুলী ছুঁড়তে ছুঁড়তে বেরোন। একজন রক্তের রেখা রেখে পালাতে সমর্থ হন কিন্তু মাস্টারদা বাড়ির বেড়া টপকে একেবারে এক হাবিলদারের সামনে। *

১৯৩৩-এর ২৩ এ মে ‘অমৃতবাজার পত্রিকায়’ প্রকাশিত মহকুমা হাকিম এস এন রায়ের আদালতে পটিয়ার সাব-ইন্সপেক্টর শৈলেন্দ্রকুমার মেন গুপ্তের বিবরণটা এইরকম : ১৯৩৩-এর ১৬ই ফেব্রুয়ারি থানার বড় দারোগা জুকুম দিলেন গৈরালার যেতে ; কেননা, খবর পাওয়া গেছে, সেখানে হরিনারায়ণ বিশ্বাসের বাড়িতে সূর্য সেন ও কল্পনা দত্ত পালিয়ে আছেন ; তাঁদের গ্রেপ্তার করতে হবে। সাব-ইন্সপেক্টর পটিয়ার কম্যাণ্ডারকে ভিক্ষুণি খবর দেন। তাঁরা ৩০।৪০ জন সশস্ত্র গোষ্ঠী নিয়ে রাত ৮-১০এ রওনা দিয়ে দশটার পৌছোন। সাব-ইন্সপেক্টর কম্যাণ্ডারকে হরিনারায়ণের বাড়িটা দেখিয়ে দিলে, কম্যাণ্ডার বাড়িটা ঘিরে ফেলেন। হরিনারায়ণের লাগোয়া বাড়ি ক্ষীরোদাপ্রভা বিশ্বাসের। বলতে গেলে একই উঠোনে। ক্ষীরোদার বাড়ি আর সদর রাস্তার মাঝখানে ঘন জঙ্গল, রাস্তা থেকে বাড়ির লোকদের দেখা যায় না। সাধারণ পুলিশ বাড়ির সামনের রাস্তায় থাকে। রাত্রি ১১টা নাগাদ মিলিটারি গুলী চালায় এবং মিনিট ১৫।২০ পর একজন সেপাই ছুটতে ছুটতে ক্যাপটেনের কাছে আসে ও বলে বাড়ি থেকে গুলী চালাচ্ছে। সে ক্যাপটেনের কাছে আলোবোমা চায়। ক্যাপটেন সেপাইর সঙ্গে যান এবং রাত দুটোর ফিরে আসেন ; তিনি জানান দু'জনকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। তাঁরা সবাই ক্যাপটেনের সঙ্গে গিয়ে দেখেন, দু'জনকে হাত-পা বেঁধে খড়ের গাদার কাছে ফেলে রাখা হয়েছে ; এ-এস-আই জি এন দত্ত এঁদের একজন সূর্য সেন আর একজনকে ব্রজেন্দ্র বলে সনাক্ত করেন। সূর্য সেনকে ধরেছিল মনবাহাদুর ক্ষেত্রী ; সে তাঁর সাক্ষ্য বলে, সূর্য সেনের কাছে পাওয়া যায়, গুলীভরতি একটা ছ'ঘরা পিস্তল, একটা খেলতে রাখা অতিরিক্ত ভাজা গুলী হয়। দেহ তল্লাসীতে চব্বিশটা জিনিস পাওয়া যায় একটা কাপড়ের বাতিলে ; কিছু লাল বিপ্লবী ইস্তাহার প্রীতিভিত্তিক ছবিসহ, পকেট ঘড়ি, লয়েন ক্লথ,

কিছু বিল, কিছু খাভা, “ইতি ফুলাটি” লেখা “দাদা”র নামে চিঠি, আর একখান। চিঠি—বার শুক্ল “জীবন গেছে নিভে”, আর একখানি—“আমার আত্মা শাওি পাবে না” ইত্যাদি।

১৪ই জুনের কলকাতা গেজেটে ট্রাইবিউনালের নাম ছিল মিঃ ডবলিউ ম্যাক সার্পে আই-সি-এস, জেলা ও দায়রা জজ বাখরগঞ্জ ; রজনীকান্ত ঘোষ, অতিরিক্ত জেলা ও দায়রা জজ, শ্রীহট্ট, কাছাড় ; চট্টগ্রাম, কলকাতারের এস-ডি-ও এ এফ এম মহসীন আলি ; শেখোভ, অসুস্থ হয়ে পদত্যাগ করার মৌলবী খন্দকার আলি তাল্লেব এ-এফ-এম তাঁর স্থলাভিষিক্ত হন। বিচার আরম্ভ হয় এতাকালি পাহাড়ের চূড়ায় কালেইন্টেরেট ভবনে, জেলের কাছেই। সূর্য সেনের পক্ষে দাঁড়ালেন ব্যারিস্টার জে ঘোষাল। অভিযোগের ধারাগুলো ছিল ভারতীয় দণ্ডবিধির ১২১, ১২১ক, ৩০৭, ৩০২, ১০৯।

মনবাহাদুর ক্ষেত্রী তার সাক্ষ্য বলে, উত্তর বেইটনীর ভার ছিল তার ওপর ; সেখানে সে একটা বড় গাছের আড়াল নিয়েছিল। সে হৃদিক থেকে গুলীর আওয়াজ শোনে—গুলী পাল্টাগুলী। এমন সময় একটা খচ্-খচ্ শব্দ শুনে সে সেদিকে যায় এবং একটি লোককে ধরে ফেলে। ধৃত লোকটির কোমর-বন্ধীতে ছিল একটি রিভলভার ও ১২টি কাড়ুজ। লোকটির গারে গেলি ও সার্ট, হাতে একটা কাগজপত্রের পুঁটুলি। ক্যান্টেন এলেন পুলিশ অফিসারের সঙ্গে এবং টর্চের আলোর চিনলেন লোকটি আর কেউ নন—সূর্য সেন। * ১৫ই জুলাইয়ের মধ্যে দেড় শতাধিক লোকের সাক্ষ্য হ’য়ে গেল ফরিদাদী পক্ষে। তারপর অভিযোগের উত্তরে কি বলবার আছে জিজ্ঞাসা করলে ট্রাইবিউনাল বন্দীরা প্রত্যেকেই বলেন বললেন, নিরপরাধ। সূর্য সেন তাঁর বয়স বললেন ৩৯, পেশা বললেন, কংগ্রেস কর্মী। বললেন, আর যা বলবার বলবেন তাঁর কৌসুলি।

স্পেশাল ট্রাইবিউনালের রায় বেরোলো ১৪ই আগস্ট (১৯৩৩) হুপুর বারোটার। নিষ্কারুণ সম্বর্ভূতামূলক ব্যবস্থা অবলম্বন করা হয়েছিল ; খচরের পিঠে মেসিনগান চাপিয়ে বহু গোঁথা প্রধান প্রধান রাস্তায় টহল দিয়ে ফেরে সন্ধ্যা বেলা থেকে। ১৫০ পৃষ্ঠাব্যাপী টাইপ করা রায় ; সূর্য সেন ও তারকেব্বর দস্তিদারের হ’ল মৃত্যুদণ্ড সম্রাটের বিরুদ্ধে বৃদ্ধ চালনার অপরাধে। বলা হ’ল, হাইকোর্টে আপীল যদি করতে চান তো সাতদিনের মধ্যে। কল্লনা দত্তের হ’ল যাবজ্জীবন ঘাঁপাস্তর। **

* অমৃত বাজার পত্রিকা, ৬ই জুলাই, ১৯৩৩।

** এ এ ১৫ই আগস্ট ১৯৩৩।

দু'টো আপীল হ'ল ; একটি সূর্য সেনের, একটি ভারকশ্বর দত্তদারের। কল্লনা দত্তের তরফেও আর একটি আপীল হ'ল। আপীলের অন্তিম মুক্তি ছিল, কতকগুলো অগ্রহণযোগ্য সাক্ষ্য গ্রহণ ক'রে বিচারকার্য ঘুলিয়ে ফেলা হয়েছে। অভিযোগ-বর্ণিত অপরাধের সঙ্গে তাঁদের সম্পর্ক প্রতিষ্ঠার যথেষ্ট সাক্ষ্য নেই। দণ্ডও অস্বাভাবিকঠোর হয়েছে। *

স্থির হ'ল, ১লা নবেম্বর স্পেশাল বেঞ্চ আপীল শুনবেন।

“আরো, আরো, প্রভু, আরো আরো

আবার গোরেন্দার ডায়েরীটা খুলি : “বরিশাল সম্মেলনের ব্যর্থতার পর প্রত্যেকটি ছোট দল আপন আপন শক্তি সামর্থ্যে সংগঠিত হতে লেগে যায়। বিপিন গাঙ্গুলী, সম্ভাষ মিত্র প্রমুখের নেতৃত্বে কলকাতার যুগান্তর দল ; বরিশালের শঙ্কর মঠ মনোরঞ্জন গুপ্ত ও অরুণ গুহের নেতৃত্বে, তরুণ সম্ভব শচীন সেনের নেতৃত্বে ; মাদারিপুর যুগান্তর পূর্ণ দাস, কালীপ্রসাদ চক্রবর্তী প্রমুখের নেতৃত্বে ; পূর্ণ দাস এক শান্তি সেনাও সংগঠিত করেন ; মুন্সীগঞ্জ যুগান্তর জীবনলাল চ্যাটার্জির নেতৃত্বে ; কুমিল্লা যুগান্তর ললিত বর্মণ প্রমুখের নেতৃত্বে ; চট্টগ্রাম সূর্য সেনের নেতৃত্বে ; (সে কাহিনী বলেছি) ময়মনসিংহ সুরেন ঘোষের নেতৃত্বে ; যশোর-খুলনা ভূপেন দত্ত, রসিক দাসের নেতৃত্বে। হুগলী যুগান্তর অধ্যাপক জ্যোতিষ ঘোষের নেতৃত্বে। কলকাতা যুগান্তরের সঙ্গে সুভাষচন্দ্র বসু মিলে গেছিলেন।

চট্টগ্রাম অভ্যুত্থানের পর সকল ছোট বড় দলের মধ্যেই একটা কিছু করার চাঞ্চল্য দেখা দেয়—এক অনুশীলন সমিতি ছাড়া, যার ফলে এই দলের অভ্যন্তরে দ্বিতীয় স্তরের নেতৃত্বে বিদ্রোহ ধুমস্নিগ্ধ হতে থাকে ; মেছুয়াবাজার বা কলাবাগান বস্তির প্রস্তুতি পর্বেই ‘ষড়ষষ্ঠ মামলার’ কথা বলেছি। বেঙ্গল অর্ডিনাল জারির ফলে অনুশীলন যুগান্তরে ঝাঁটিয়ে গ্রেপ্তারের পর মনোরঞ্জন গুপ্ত মাদ্রাজ কলকাতায় এসে সরস্বতী ও শঙ্কর মঠ দলের ভার নেন ও বোষণা করেন, যুগান্তর ভায়োলেন্স বা বলপ্রয়োগের পথ নেবে। ফলে শঙ্কর মঠের যাঁরা বিগড়ে যাচ্ছিলেন তাঁরা ফিরে আসেন। ঢাকার সুরপতি চক্রবর্তী অগ্রসর দলের অসম্পূর্ণ কাজের সূত্র ধরে এসে মেলেন কলকাতার ডাঃ নারায়ণ রায়, অদ্বৈত দত্ত প্রমুখের সঙ্গে। তাঁরা কলকাতায় বোমা তৈরি ক’রে খুলনা, বরিশাল, মুন্সীগঞ্জ, মাদারিপুর, রংপুর, পাবনা, রাজসাহী পাঠাতে থাকেন। এঁদের প্রথম তৎপরতা প্রকাশ পায় ড্যালহৌসি ক্লোয়ারে টেগার্টের প্রাণনাশের চেষ্টায়।

১৯৩০-এর ২৫এ আগস্ট বেলা এগারোটায় ক্লোয়ারের পূর্ব-দক্ষিণ কোণে টেগার্টের মোটর গাড়ির বামে ও দক্ষিণে দুটো বোমা ফাটল। গাড়ির গতি স্তব্ধ হ’ল বটে,

খুলনা-সেনহাটির বিপ্লবী অনুজ্ঞাচরণ সেন গুপ্ত ছুটে গেলেন ড্যালহৌসি ইন্সটিটিউট অধি, তার পরই রক্তাক্ত সংজ্ঞাহীন কলেবর, মৃত্যুর-স্পর্শে গাড়ির গতির মতই স্তব্ধ হয়ে গেল অনুজ্ঞার নাড়ী। নিষ্ফল চেষ্টা, নিষ্ফল গ্রেপ্তার, পুলিশ কুড়োলো দৌটো বোমা একটা রিভলভার। আর এক দিকে, ২৪ পরগণা বসিরহাটের, ল-কলেজের ছাত্র দীনেশচন্দ্র মজুমদার পলায়নপর জনতার ভিড়ে মিশে ছুটছেন, পেছনে ছুটছে এক কনস্টেবলও, ট্যাক্সিতে উঠে তাকে নিরস্ত করলেও নামতে হ’ল ট্যাক্সি থেকে, আবার ছুট, কিন্তু গবর্নমেন্ট প্রেসে ধরা পড়ে গেল হ’জেন কনস্টেবলের হাতে ; পুলিশ কুড়োল একটা কাতু’জভরা রিভলভার, একটা বোমা, সিগারেট বাস্ম, কয়েকটা টাকা। টেগার্ট অক্ষত কিন্তু সম্ভ্রান্ত এবং বিদায় নিলেন চাকুরী জীবন থেকে। *

আর দীনেশ? বাঙলার আদর্শ বিপ্লবীর অশ্রুতম দীনেশচন্দ্র মজুমদার? এবারের মত বিচার হ’ল—যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর (১৮ই সেপ্টেম্বর) মেদিনীপুর জেল থেকে পালালেন ১৯৩২-এর ফেব্রুয়ারি মাসের ৭।৮ই মাঝরাতে। আশ্রয় নিয়েছিলেন এসে চন্দননগরে ১৯৩৩এ। কিন্তু সেখানেও মানুষের গন্ধ পেয়েছে রাফসেরা। পুলিশ কমিশনার কুঁই এসে হাজির। বিপ্লবীদের একজন হোঁচট খেয়ে ধরা পড়ে যান। হুজেন প্রাণপণে দৌড়তে থাকেন, হ’জনের একজন দীনেশ। এক যুবক বাধা দিতে এলে সে গুলীতে ধরাশায়ী হয়। এদিকে কুঁই এসে পড়েছেন। ওঁদের পার হ’য়ে দাঁড়ালেন পরিচয় নেবার জন্য। গুলী ছুটল, কুঁই মাটি নিলেন। দীনেশ এলেন কলকাতায়। কর্ণওয়ালিশ ফ্রীট। আবার মানুষের গন্ধ : ২২এ মে একসঙ্গে খানকলেক বাড়ি ঘেরাও। হুপক্ষেই চলল গুলী। বিপ্লবীদের একজন পাশের বাড়ি দিয়ে পালাতে গিয়ে ধরা পড়েন। ভোরের দিকে যুদ্ধ বিরতির সঙ্কেত বিপ্লবীদের দিক থেকে। দীনেশচন্দ্র মজুমদার অশ্রুতম। যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর ছাপিয়ে দীনেশের ফাঁসী হয় ১৯৩৪-এর ১৫ই জানুয়ারি। আলিপুর সেন্ট্রাল জেলে। **

গোয়েন্দার ডায়েরীতে আছে, “ড্যালহৌসি স্কোয়ার বোমা বিস্ফোরণসূত্রে ১০ই সেপ্টেম্বর মদন চ্যাটার্জি লেনে সুরেন্দ্র দত্তর বাড়িতে পাওয়া যায় বোমার খোল। তাই নিয়ে ড্যালহৌসি বোমা ষড়যন্ত্র—নারায়ণ রায়, সুরেন্দ্র দত্ত ও আটজন হলেন বন্দী, গোবিন্দ রায় পলাতক।

ষড়যন্ত্র মামলা হ’ল স্পেশাল ট্রাইবিউনালে; শেষ পর্যন্ত হাইকোর্টে দণ্ড

* ‘জাগরণ ও বিস্ফোরণ’, পৃষ্ঠা: ৫২০-২১

** ‘জাগরণ ও বিস্ফোরণ’, পৃষ্ঠা: ৬০৪-৬

দাঁড়ালো : নারায়ণচন্দ্র রায় ও ভূপালচন্দ্র বসু—১৫ বছর দ্বীপান্তর, সুরেন্দ্রনাথ দত্ত—১২ বছর দ্বীপান্তর, রোহিণীকান্ত অধিকারী (বিমল চন্দ্র রায়)—পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড । *

গোয়েন্দার ডায়েরীতে আছে : “এই সময় বাগবাজার দলের গোঁরীশঙ্কর ব্যানার্জি ছিলেন বাঙলাদেশে হিন্দুস্থান সোশ্যালিস্ট রিপাব্লিকান আর্মির (এইচ, এস, আর, এ) নেতা ; এর শাখা ছিল বর্ধমানে ফকির রায়, বিনয় রায় চৌধুরির নেতৃত্বে, বীরভূমে রজত দত্তের নেতৃত্বে । জলপাইগুড়িতেও ছিল । এই থেকেই “বীরভূম ষড়যন্ত্র মামলার” উৎপত্তি ।

সুবলপুর ডাকাতি সূত্রে প্রথমে জনা তিনেকের কারাদণ্ড হলে পুলিশ আরও অনেক ডাকাতি ও মালমশলা সংগ্রহের এক বড় ফিরিস্তি যোগে ৪২ জনকে ধরে ; শেষ পর্যন্ত ২১ জনের নামে ঐ ষড়যন্ত্র মামলা দাঁড় করায় ; নিত্যগোপাল ভৌমিক নামে একজন রাজসাক্ষীর উদ্ভব হওয়ার ঠাঁটটা পূর্ণ রূপ পায় । ১৯৩৪-এর ২৪ই সেপ্টেম্বর স্পেশাল ম্যাজিস্ট্রেট যে রায় দেন হাইকোর্টে তাই বহাল থাকে । দণ্ড—রজতভূষণ দত্ত ও প্রাণগোপাল মুখোপাধ্যায়—১২ বছর দ্বীপান্তর ; সমাধীশ রায় দশ, প্রভাতকুমুম সাহা ; সত্যেন্দ্রনাথ গুপ্ত, হারানচন্দ্র ঝাঁড়ার, ধরণীধর রায়, উমাশঙ্কর কোটার, বিজয় ঘোষ—ছ’বছর ; বিনয়কৃষ্ণ চৌধুরি, নৃত্যগোপাল ভৌমিক, কালীপ্রসন্ন চৌধুরি, বনবিহারী রায়, সত্যগোপাল চন্দ্র, হরিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়, জয়গোপাল রায়, প্রদ্যোৎ কুমার চৌধুরি, সাভকড়ি চট্টোপাধ্যায় —সাড়ে চার বছর সশ্রম কারাদণ্ড । ** “অবিস্মরণীয়”র বিবরণ কিছু পৃথক । স্পেশাল ম্যাজিস্ট্রেট নয়, তিনজন বিচারপতি—সর্বজী কে সি চন্দ্র, বি কে গুহ, এস বি ভট্টাচার্যকে নিয়ে গঠিত ট্রাইবুনাল । ৪২ জনের মধ্যে ২১ জনের নামে অন্তরীণাদেশ হ’ল ; মামলার ২১ জনের তিনজন প্রমাণভাবে মুক্তি পেলেন ; রাজসাক্ষী হওয়ার নিত্যগোপাল ভৌমিকও মুক্তি পেল । ‘জাগরণ ও বিস্ফোরণ’-এ যার কারাদণ্ড দেখানো হয়েছে তাঁর নাম নৃত্য (নিত্য নয়) গোপাল ভৌমিক । এখানে আছে মোট ১৮ জনের দণ্ডের কথা নৃত্যগোপালকে নিয়ে, ক’জন বেকসুর ছাড়া পেয়েছেন তা নেই । ‘অবিস্মরণীয়’-তে আছে ১৭ জনের দণ্ডের কথা । বলা হয়েছে, প্রাণগোপাল, রজত, প্রভাতকুমুম, সমাধীশ, ধরণীধর, হারান ঝাঁড়ার’

* জাগরণ ও বিস্ফোরণ, পৃঃ ৫২২

** জাগরণ ও বিস্ফোরণ, পৃঃ ৫৯৯

উমাশঙ্কর কোন্ডার, বিজয় ঘোষ, প্রদ্যোৎ রায় চৌধুরি, হরিপদ ব্যানার্জি, কালীপ্রসন্ন রায় চৌধুরিকে পাঠানো হয় আন্দামান সেলুলার জেলে (কত বছর মেয়াদে তার উল্লেখ নেই); সত্যেন্দ্র গুপ্ত, বিনয়কুমার চৌধুরি, জয়গোপাল রায়, সাতকড়ি চট্টোপাধ্যায়, বনবিহারী রায় ও সত্যগোপাল চন্দ্রকে রাখা হ’ল বাঙলার বিভিন্ন জেলে (মেয়াদের উল্লেখ নেই)। * রাজসাক্ষীর দণ্ড হয় না এমন নয়, বেশীর ভাগ ক্ষেত্রেই মুক্তি পায়। রাজসাক্ষী নিত্যগোপাল যদি নৃত্যগোপাল হয় তবে ‘জাগরণ ও বিস্ফোরণে’র মতে তার হয়েছে দণ্ড (সাড়ে চার বছর সশ্রম কারাদণ্ড), ‘অবিস্মরণীয়’-এর মতে সে পেয়েছে মুক্তি। তাই একের দণ্ডভের সংখ্যা ১৮, অপরের ১৭; রাজসাক্ষীসহ চারজনের মুক্তি ধরলে মোট ২১ জনই দাঁড়ায়।

গোয়েন্দার ডায়েরী-মতে, ঐ যে দশটা ছোট ছোট দল স্বকীয় শক্তি ও সামর্থ্যে তৎপর হয়ে উঠেছিল তার মধ্যে ললিত বর্মণ প্রমুখ চালিত কুমিল্লা যুগান্তরের কল্যাণ সম্বন্ধ কুমিল্লার জেলা ম্যাজিস্ট্রেট স্টিভেন্সের হত্যা সম্পন্ন করেছিল এবং আততায়ী ছিলেন শান্তি ও সুনীতি নামে দুটি মেয়ে।

“কুমিল্লার ম্যাজিস্ট্রেট কালেক্টর সি জি বি স্টিভেন্স (Stevens) বেলা ১০টা নাগাদ নিজের কোয়ার্টারে বসে কাজ করছেন; সামনে রয়েছেন এস. ডি. ও। তারিখটা হচ্ছে ১৯৩১ ডিসেম্বর ১৪ই। ‘ইলা সেন’ ও ‘মীরা দেবী’ নাম-লেখা একখানি কার্ড’ বেয়ারা এনে রাখল তাঁর কাছে। স্টিভেন্স ও এস. ডি. ও দরজার কাছে এগিয়ে এলে একখানা স্মারকলিপি। নিবেদন—ফয়জুল্লাহ গার্লস স্কুলের সম্ভরণ প্রতি-যোগিতার ব্যবস্থা করতে আজ্ঞা হয়; মেয়ে দুটি ঐ স্কুলের অফিস মানের ছাত্রী। স্মারকলিপিতে স্টিভেন্স প্রধান শিক্ষয়িত্রীর মন্তব্য জানতে চাইলেন। কাগজটা একটি মেয়ে ফেরত নিচ্ছে আর একটি মেয়ে খুব কাছে থেকে স্টিভেন্সকে গুলী করল। স্টিভেন্সের ওতেই জীবনাবসান ঘটল। অতি সহজেই ধৃত শান্তি ঘোষ ও সুনীতি চৌধুরির হাতে দুটি রিভলভার। ১৯৩২-এর ২৭এ জানুয়ারি কলকাতা হাইকোর্টের দায়রায়। বলসের বিচারে ও ত্রীলোক বলে ওঁদের যাবজ্জীবন দ্বীপান্তরের আদেশ হয়। **

আমার মনে পড়ে, বন্দীপঙ্কের কৌসুলি শান্তি-সুনীতির গ্রেপ্তারের সময় অশালীনতার অভিযোগ করলে সরকারপঙ্কের কৌসুলি হুঃসাহসভরে বলেছিলেন, তাদের যে সঙ্গে সঙ্গে লিঙ্গ করা হয়নি এজন্য তাদের কৃতজ্ঞ থাকা উচিত।

* অবিস্মরণীয়, পঞ্জানারায়ণ চন্দ্র, প্রথম খণ্ড, পৃঃ ৩৮৬

** জাগরণ ও বিস্ফোরণ, পৃঃ ৫৪৭—৪৮

গোলেন্দার ডায়েরীতে আছে : সেই ১৯২১-এ ঢাকার একটি জনসেবক প্রতিষ্ঠান ছিল। হেম ঘোষ ছিলেন মূলীগঞ্জ যুগান্তরের একজন নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি। তিনি এই সংস্থার মধ্যে আনেন সুস্পষ্ট এক বৈপ্লবিক প্রকৃতি। নাম হয় শ্রী সজ্জ। অনিল রায়, বারীন রায়, কমল ঘোষ, রসময় সুর ও অনেকে এতে যোগ দেন। অবসরপ্রাপ্ত ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট গিরিশ নাগের মেয়ে লীলা নাগ ছিলেন অনিল রায়ের সহপাঠী। অনিল রায় তাঁকেও দলে ভেড়ান ও লীলা নাগের সাহায্যে মেয়েদের একটা সংস্থা গড়ে তোলেন ; নাম হয় দীপালি সজ্জ। হেম ঘোষ নেতা হিসেবে লীলা নাগ ও তাঁর নারী সংগঠন আয়ত্তে আনতে চান ; এতে অনিল রায় ও লীলা নাগ বিরক্ত হন। হেম ঘোষ তখন সদলে শ্রীসজ্জ থেকে বেরিয়ে বি, ভি, গ্রুপ গঠন করেন। তাতে যোগ দেন সত্য গুপ্ত, সত্য বক্সী, তেজোময় ঘোষ, রসময় সুর, রেবতী বর্মণ, ভূপেন রক্ষিত রায় এবং একটি স্বেচ্ছাবাহিনীও গড়ে ওঠে। ভূপেন রক্ষিত রায় কলকাতায় 'বেগু' নামে একটি মাসিক পত্র সম্পাদনা করেন। এই সংস্থাটি অতি দ্রুত এক শক্তিশালী 'সন্ত্রাসবাদী' সংস্থায় পরিণত হয় এবং বেশ কয়েকটি চমকপ্রদ ঘটনার নায়করূপে দেখা যায়। সত্য গুপ্ত ছিলেন মেদিনীপুর জেলে আইন অমান্ত আন্দোলনের বন্দী, মুক্তি পেলে দীনেশ গুপ্ত, প্রদ্যোৎ ভট্টাচার্য, বিমল দাশগুপ্ত প্রমুখের সহযোগে একটি দল গড়ে তুলতে সমর্থ হন। এই মেদিনীপুর শাখারই কাজ—পেড়ী, ডগলাস, বার্জ হত্যা। ঢাকার শাখাটির তৎপরতা প্রকাশ পায়—মিঃ লোম্যানের হত্যায় ও মিঃ হডসনের প্রাণনাশ চেষ্টায়, কলকাতার রাইটার্স বিল্ডিংয়ে করিডর যুদ্ধে, নারায়ণগড় তার কাটা ও অনেক কটি ডাকাতিতে। এঁদের শেষ অভিব্যক্তি লেবং মাঠে 'হিজ একসেলেসি' স্যার জন এণ্ডার্সনের প্রাণনাশের চেষ্টা।

শ্রীসজ্জ, দীপালি সজ্জ, বি. ভি. গ্রুপ সম্পর্কে এই যে সংক্ষিপ্ত বিবরণ তাতে কিছু ভারতম্য দেখা যায়। এক জার্নাল আছে : শ্রীসজ্জ হচ্ছে বাঙলার যুগান্তর পার্টির অন্ততম শাখা ; এর লক্ষ্য ছিল (১) দলসদস্যদের সাময়িক শিক্ষা দেওয়া ও দলের নেতৃত্বের আদেশে প্রাণ বিসর্জন দিতে পারেন এমন দুঃসাহসী যুবকদের দলে আনা ; (২) কিনে বা চুরি করে অস্ত্র সংগ্রহ ; (৩) দেশের স্বাধীনতার জন্ত বিক্ষোভক দ্রব্য তৈরি করা। প্রথমে নেতা ছিলেন হেম ঘোষ, পরে অনিল রায়। আর এক জার্নাল আছে : ১৯২০-২১ এ অনিল রায় বক্সীবাজারে তাঁদের নতুন বাড়িতে উঠে এলেন। সোম্বাল ওয়েলফেয়ার লীগ এদিন ছিল ধর্মপ্রতিষ্ঠান, এবার হ'ল এক মিশ্রিত প্রতিষ্ঠান ; মানবসেবা সমাজসেবা, এবং সমাজজড়িত রাজনীতি চর্চারও প্রতিষ্ঠান। ব্যাঙ্গামাগার, পাঠগৃহ, নৈশ বিদ্যালয়, খেলাধুলার ক্লাব ছিল। আলাদা

কোন সেচ্ছাসেবকবাহিনী ছিল না, সবাই সেচ্ছাসেবক। প্রথম যখন অনিল রায় নেতৃত্বভার নেন তখন দলে অশ্রান্ত প্রথম সারির নেতা ছিলেন : সত্যভূষণ গুপ্ত, ভূপেন্দ্র রক্ষিত রায়, ভবেন্দ্র নন্দী, মণীন্দ্রকৃষ্ণ রায়, প্রতাপ গুহ মুস্তফী, বারীন্দ্র রায়, শচীশ সরকার, নেপাল নাগ, বজ্রেশ্বর রায়, বীরেন্দ্র ঘোষ প্রমুখ। ১৯২৬এ ঢাকায় সাম্প্রদায়িক দাঙ্গার পর লীগের নাম হল খ্রীস্জ, নেতৃত্ব নিলেন অনিল রায়, আরও ব্যায়ামাগার প্রতিষ্ঠা করা হ’ল, সেচ্ছাসেবকদের কাজ হ’ল নিয়মিত এবং মুসলমান গুণীদের হাত থেকে গৃহ ও সম্মান রক্ষার উপযোগী করে তোলা হতে লাগল হিন্দু যুবকদের। বঙ্গীবাজারে অনিল রায়, তাঁতিবাজারে বারীন্দ্র রায়, কান্নেতটুলিতে ভবেন্দ্র নন্দী, গেণ্ডারিয়ায় শচীশ সরকার, ওয়ারি ঠাট্টারি বাজারে বীরেন্দ্র ঘোষ। দীপালি সজ্জের প্রতিষ্ঠাও এই সময়ে (১৯২৬), কুমারী লীলা নাগের নেতৃত্বে ; ১৯২৮-এ হ’ল খ্রীস্জেরই শাখা। ‘বেণু’ পত্রিকার কল্পনাও আসে এসময় রেবতী বর্মণ প্রমুখের মাথায়। ১৯২৭ নাগাদ ভূপেন্দ্র কিশোর রক্ষিত রায় কলকাতা আসেন, ‘বেণু’র ভার নেন এবং ৯৩/১ এক বৈঠকখানা রোডে অফিস বসান। পুরোমাত্রায় খ্রীস্জের কাগজ হয়ে দাঁড়ালে রেবতী বর্মণ প্রমুখ বেণু গোষ্ঠিকে ছেড়ে যান। ১৯৩০-এ কাগজটা বন্ধ হয়ে যায়।

১৯২৮-এর ডিসেম্বরে কলকাতা কংগ্রেসের সময় বিরাট এক সেচ্ছাবাহিনী গঠিত হয়। নাম হয়েছিল বেঙ্গল ভলান্টিয়ার্স—মেজর সত্য গুপ্তের পরিচালনাধীন। ঢাকা ও কলকাতা খ্রীস্জের অনেকে এতে যোগ দেন। কলকাতায় বেঙ্গল ভলান্টিয়ার্স সফল হয়নি। বছরখানেক বিপন্ন অস্তিত্ব বজায় রেখে বিলীন হ’য়ে যায়।

ঢাকায় কিন্তু তেজোগম্য ঘোষ ও জ্যোতিষ জোয়ারদারের পরিচর্যায় বিকশিত হয়ে ওঠে। কলকাতা থেকে মাঝে মাঝে সত্য গুপ্ত ও প্রভুল ভট্টাচার্য আনাগোনা করতেন।

১৯২৯-এর মাঝামাঝি দল হ’ল দ্বিধাভক্ত। কোন কোন দৈনিক কাগজে ভূপেন্দ্র রক্ষিত, সত্য গুপ্ত, প্রভাত নাগ ও আরও দুজনের স্বাক্ষরে এই মর্মে এক বিজ্ঞপ্তি বেরোল যে, তাঁরা খ্রীস্জ ও দীপালির সঙ্গে সকল সম্বন্ধ ছিন্ন করেছেন। গোলমালটা মূলত অনিল রায় ও ভূপেন রক্ষিত-সত্য গুপ্তের মধ্যে। অর্থাৎ ‘বেণু’গোষ্ঠি অনিল রায় থেকে আলাদা হয়ে গেল। এই ‘বেণু’ গোষ্ঠি হেম ঘোষের মাধ্যমে সুরেন্দ্রমোহন ঘোষের যুগান্তর দলে ভিড়ল। সত্য গুপ্ত অবশ্য ভবানীপুরের এন-ডি-পি’র বিনয়েন্দ্র রায় চৌধুরির সঙ্গেও মিলেছিলেন। গোয়েন্দা মন্তব্য করেছে, নিছক ব্যক্তিগত ঝগড়া, নীতির বালাই সত্যি নয়, নইলে কি ঢাকায় এত সজ্জ্বর্ষ এত মাথা ফাটাফাটি অজ্ঞহানি

হয়? শেষ পর্যন্ত পরস্পরের বিরুদ্ধে নানা অবৈধ সম্পর্কের খেউড়ও তুলেছিল। রেপরোয়া চলেছিল জঘন্য কুৎসা। তবে ঢাকায় অনিল রায়ের দলেই থাকলেন বেশির ভাগ সদস্য। রেবতী বর্মণও অনেক দিন ন ঘরোঁ ন তছোঁ করে সঙ্গীসাধী নিয়ে অনিল রায়ের দলে যোগ দিলেন। কুমিল্লা-ব্রাহ্মণবাড়িয়ার ললিত বর্মণ ও মুন্সিগঞ্জে জীবনলাল চ্যাটার্জির সঙ্গেও অনিল রায়ের সংযোগ ছিল।

দলাদলি-শেষে শ্রীসঙ্ঘে অনিল রায়ের সঙ্গে যাঁরা অগ্রগণ্য ছিলেন তাঁরা হলেন : বারীন্দ্র রায়, বীরেন্দ্র সাহা পোদ্দার, বীরেন্দ্র ঘোষ, সনৎ দাস, অনিল দাস, অনিল ঘোষ, সুধীর নাগ, সুধেন্দুভূষণ দত্ত (জীবন) ও কিতীশ রায়। ১৯৩০-এর সংশোধিত ফৌজদারি আইনে ঢাকা শ্রীসঙ্ঘের ৫৮ এবং কলকাতা শ্রীসঙ্ঘের ৪৪ জন বন্দী হন।

দীপালী সঙ্ঘের কথা না বললে শ্রীসঙ্ঘের কথা শেষ হয় না। গোড়া থেকেই এর কাজ ছিল, স্বামী বা ভাইদের দেশের জন্ত আত্মোৎসর্গে অনুপ্রাণিত করা এবং আগ্নেয়াস্ত্র, গুলী ও পলাতক বিপ্লবীকে নিরাপদ হেফাজতে রাখা ও গোপন চিঠিপত্র লেনদেন করা। কলকাতায় শকুন্তলা দেবী, রেণু সেন, ডাঃ অবনী দাশগুপ্তর এক আত্মীয় ও বিভাবতী সেনকে নিয়ে এর আরম্ভ। রাজবন্দী হয়েছিলেন : কুমারী লীলাবতী নাগ, রেণুকা সেনগুপ্ত, সুরমা দাস (হাসি), অশ্রুকণা সেনগুপ্ত, প্রমীলা গুপ্ত, সুশীলা দাশগুপ্ত, শ্রীমতী হেলেনা বল, লাবণ্য দাশগুপ্ত।

শ্রীসঙ্ঘ ছেড়ে হেম ঘোষ, সত্য গুপ্তের সঙ্গে যাঁরা যোগ দিলেন তাঁদের মধ্যে অগ্রগণ্য হলেন : জ্যোতিষ জোয়ারদার, ভবেন্দ্র নন্দী, তেজোময় ঘোষ, দীনেশ গুপ্ত, বিনয় বসু, রসময় সূর, সুরপতি রায় চৌধুরি, কামাখ্যা রায়, প্রভাত নাগ, দেবেন্দ্র ভৌমিক (ভুজ), রামপদ মিত্র, ভূপেন সরকার, তরুণী রুদ্র, ফণীভূষণ চক্রবর্তী, হরিদাস সেন, শশাঙ্ক দাশগুপ্ত, সুপতি ঘোষ, মণীন্দ্র রায়, সুরেন্দ্র দত্ত, হারাণ দত্ত, জিতেন্দ্র সেন, রবীন্দ্র সেন (মণি), অনুকূল দাস। কর্মকেন্দ্র ছিল ঢাকা শহরের ওয়াড়ি, টিকাটুলি, জিন্দাবাহার লেন, সদর মহকুমার জয়দেবপুর, সুভাড়া, দেওভোগ (নারায়ণপাড়া), মুন্সীগঞ্জ মহকুমার হাসাইল, হাসাড়া, বারসৈ, কলকাতা, মেদিনীপুর।

বি. ভি. গুপ্তের দীনেশ গুপ্ত ১৯২৮এ মেদিনীপুর এসে কলেজে ভর্তি হন এবং এখানে একটি গোপন শাখা প্রতিষ্ঠা করেন। অনেকে যোগ দেন : পরিমল রায়, ফণীভূষণ কুন্ডু, প্রফুল্ল ত্রিপাঠী, অমর চ্যাটার্জি, নবেন দাস, নির্মল অধিকারী, ফণী দাস, বিমল দাশগুপ্ত, সন্তোষ বেরা, প্রমোৎ ভট্টাচার্য, ব্রজকিশোর চক্রবর্তী, অশোক দাস, কামাখ্যা ঘোষ, ক্ষিতিপ্রসন্ন সেন প্রমুখ। ১৯২৯এ দীনেশ গুপ্ত চলে যান কিছু

মাঝে মাঝে আনাগোনা করতেন। তাঁর অনুপস্থিতিতে য়েচ্ছাসেবী দলের ভার থাকত প্রফুল্ল ত্রিপাঠির ওপর, সংগঠনের ভার পরিমল ও ফণীর ওপর। দীনেশ গুপ্তই তাঁদের অনুপ্রাণিত করেন। দীনেশ গুপ্তের বি, ভি, গ্রুপ, শচীন মাইতির যুগান্তর ও কীরোদ দত্তর অনুশীলন গ্রুপ একই স্বার্থে সম্মিলিত হয় এবং আইন অমান্যকালে কর্তৃপক্ষের স্বৈরাচারের প্রতিশোধ নেবার সিদ্ধান্ত নেয়। পেডী হত্যার পেছনে ছিলেন রসময় সেন ও সুপতি চৌধুরি এবং কাজ হাসিল করেন বিমল দাশগুপ্ত ও জ্যোতিজীবন ঘোষ। ডগলাস হত্যার প্রত্যোৎ ও প্রভাংগু শেখর পাল প্রত্যক্ষভাবে এলেও অনুশীলন, যুগান্তর গ্রুপও পেছনে ছিল। বার্জ হত্যাকালে আহত ও মৃত অনাথ পাঞ্জা ও যুগেন্দ্র দত্ত ছিলেন বি, ভি, গ্রুপের। অর্থাৎ দীনেশ গুপ্তর ফাঁসীর পরও মেদিনীপুর দলে বি, ভি’র সঙ্গে সম্পর্ক ছিল হয় নি। ফণী কুণ্ডুর ভাই শৈলেন কুণ্ড ছিলেন যোগসূত্র এবং সুপতি চৌধুরির হাত দিয়েই কলকাতা থেকে এসব কাজের রিভলভার পাচার হয়েছিল। এই বি, ভি, গ্রুপের কর্মকর্তার মধ্যে আরও যা রয়েছে তা হ’ল লোম্যান হত্যা ও হডসনকে জখম করা, রাইটস’বিল্ডিংসে সিম্পসন হত্যা ও বিনয়, বাদলের আত্মবিসর্জন ও দীনেশ গুপ্তের ফাঁসীর মঞ্চারোহণ, ই, ভিলিয়াস’কে হত্যার চেষ্টা, দার্জিলিংয়ে গবর্নর স্যার জন এন্ডার্সনকে হত্যার চেষ্টা ইত্যাদি। *

খবর পাওয়া গেল, ১৯৩০-এর ২৯এ আগস্ট, বাঙলার ইন্টেলিজ্যান্স ব্র্যাঞ্চার ইন্সপেক্টর জেনারেল লোম্যান ঢাকার মিটফোর্ড হাসপাতালে সকাল ন’টার আসছেন অসুস্থ জল-পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্টকে দেখতে। সঙ্গে ঢাকার পুলিশ সুপার হডসন। আর্ম্যানিটোলায় মেডিকাল মেস থেকে বেরিয়ে এলেন বিনয় বসু, গারে সার্ট, পায়ে স্যান্ডাল, পকেটে পাঁচঘরার ছোট্ট একটি পিস্তল। রোগী দেখে সোয়া নটা নাগাদ লোম্যান-হডসন বারান্দায় দাঁড়িয়ে আলাপ করছেন। মেডিকাল ক্লিনের চতুর্থ শ্রেণীর ছাত্র বিনয় বসু হাসপাতালের গেট পেরিয়ে সোজা বারান্দার

* ভূপেন্দ্রকিশোর রক্ষিত রায়ের ‘বিপ্লবভীরু’ শেষের দিকে বি, ভি’র ইতিবৃত্ত দেওয়া আছে, মিলিয়ে দেখেছি, গোয়েন্দার ডায়েরীর সঙ্গে মৌলিক বিশেষ বিরোধ নেই।

দিকে এলেন। কোন কথা নেই। তিনটে আর দুটো গুলী গিয়ে লাগল লোম্যান-হডসনের দেহে। (১) অদূরেই ছিলেন গবর্নেন্ট কনস্ট্রাক্টর সত্যেন সেন, তিনি ধরতে আসতেই বিনয় এক ঝটকায় ছাড়িয়ে নিয়ে দৌড়। (২)

কাউকে ধরা গেল না। “ঢাকা ও নারায়ণগঞ্জের কতকগুলো স্যামলোইভিয়ান যুবকসহ সার্জেন্টের দল...আপিয়ে পড়ল মেডিকেল মেসগুলোর ওপর।” (৩)

“অন্তত ৫১ জনকে গুরুতর আঘাতের জন্ত হাসপাতালে ভর্তি করতে হয়েছিল।” (৪)

১৯৩০এর ৮ই ডিসেম্বর শুকুরের মতো ভেসে উঠলেন বেঙ্গল ভলান্টিয়ার্সের মেজর বিনয় বসু কলকাতার রাইটাস’ বিল্ডিং-এ, একা নয়, ক্যাপ্টেন দীনেশ (নসু) গুপ্ত, লেফটেন্যান্ট সুধীর (বাদল) গুপ্তকে নিয়ে এবং সাহেবি পোষাকে। দোতলার এলেন একেবারে কারাবিভাগের প্রধান কর্ণেল এন. জি. সিম্পসনের ঘরের সামনে, বেরারারের কাছে জেনে নিলেন সাহেব আছেন কিনা, তারপর বেরারারকে সরিয়ে দিয়ে সোজা সিংহগুহার। সিম্পসন ফাইল দেখছেন, পাশে পার্সোনাল এসিস্ট্যান্ট। বিনয় মুহূর্তকাল বিলম্ব না ক’রে আদেশ দিলেন ‘ফারার’। অব্যর্থ ছ’টা গুলী। এসিস্ট্যান্ট টেবিলের ভলয়। বসু-গুপ্তরা বেরিয়ে এলেন। বড় কর্তাদের খোঁজ নিলেন তাঁরা আছেন কিনা। ই-সপেক্টর জেনারেল অব পুলিশ ও তাঁর সহকারী আভতারীদেব লক্ষ্য ক’রে রিভলভার চালালেন। দুজনেই ব্যর্থ। পক্ষান্তরে, জুডিসিয়াল সেক্রেটারি নেলসন উরুতে গুলীবিক্ষ হলেন। (৫) সেক্রেটারি টরনাম

(১) ভূপেন্দ্রকিশোর রক্ষিত রায় তাঁর ‘বিপ্লবভার্থে’র ৯৭ পৃষ্ঠায় লিখেছেন।
—লোম্যানের বুকে ও পেটে দুটি, হডসনের দেহে তিনটি।

(২) বিপ্লবভার্থে আছে : ছাড়িয়ে নিয়েই এক ঘুষি সেন মশায়ের মুখে—
ছিটকে পড়লেন।...বিনয় দৌড়ে ডিসেকশন-রুমের পেছনকার দেয়াল টপকে বড় রাস্তায় এসে পড়ল। কাছেই ছিল মেডিকাল মেস। সেই মেসের পাল্লখানার ছাদে উঠে আর একটা দেয়াল টপকে সে পড়ল এক বাসায়। সে বাসার খোলা দরজা দিয়ে এল গ্রীক-চার্চের সুমুখের গলিটার।...আরমানিটোলা এসেই একটু দম নিয়ে খুব শান্তভাবেই উঠল একখানা ঘোড়ার গাড়িতে।...যথাস্থানে এসে বিনয়ের মনে হ’ল সত্যেন সেনের সঙ্গে ধ্বস্তাধ্বস্তির সময় হাতের রিভলভার ও পায়ের খাণ্ডাল দে হাসপাতালেই ফেলে এসেছে।—পৃষ্ঠা ৯৮-৯৯)

(৩) ঐ, পৃঃ ৯৯

(৪) জাগরণ ও বিক্ষোভ পৃঃ ৫২৪।

(৫) জাগরণ ও বিক্ষোভ পৃঃ ৫২৪।

আহত হলেন।...আমেরিকান পাদ্রী জনসন। (৬) লোহার পাইপ বেয়ে একতলার নেবে বাঁচলেন।

তারপর এল পুলিশবাহিনী—পুলিশ কমিশনার টেগার্ট, ডে: ক: গর্ডন। স্বল্পকালস্থায়ী বারান্দা-যুদ্ধ। তারপরই সব চূপ। সুধীর নিষ্প্রাণ, বিনয়, দীনেশের বুলেট আঘাত সত্ত্বেও নাড়ী চলছে। গুলী, পটালিরাম সায়ানাইড সত্ত্বেও মৃত্যু ফিরে গেল কেন এঁদের কাছ থেকে? জানিনে এটা বৈজ্ঞানিক কারণ কিনা, ভূপেন্দ্রকিশোর তাঁর বিপ্লবভীরুত্বে বলেছেন: “বিনয় বসুর আদেশে তিনজনেই গ্রহণ করলো সায়ানাইড। ...ক্যাপটেন দোনেশ এবং দলপতি বিনয় বিষ খাবার সাথে সাথেই স্বহস্তে নিজেদের মাথার খুলি উড়িয়ে দেবার অভিপ্রায়ে ব্যবহার করল নিজেদের রিভলভারেরই শেষ গুলি। বিষ আর পাকস্থলীতে যেতে পারল না। গুলির আঘাতে উভয়েরই বমি হয়ে গেল।” (৭)

জেল হাসপাতালে দু’জনের চিকিৎসা চলছে। বিনয় সামান্য জ্ঞান ফিরে পেতেই আঙুল চালিয়ে ক্ষতস্থান দুই ক’রে দিয়েছিলেন। ১৩ই তারিখ শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করলেন। বৈচে উঠলেন দোনেশ গুপ্ত। অন্তত একটি ক্ষেত্রে ব্রিটিশ-শাসনের বিচার বার্থ হ’ল না, দোনেশকে প্রাণদণ্ড ও ফাঁসী দেওয়া গেল (১৯৩১, ৭ই জুলাই, রাত্রি শেষ-প্রহর, তিনটে পঁয়তাল্লিশ)।

দোনেশ মাকে লিখেছিলেন: মৃত্যুটাকে আমরা এত বড় করিয়া দেখি বলিয়াই সে আমাদের কাছে ভয় দেখাইতে পারে।...যে খবর না দিয়া আসিত, সে খবর দিয়া আসিল বলিয়াই কি আমরা তাকে পরম শত্রু মনে করিব? ভুল ভুল। (৩০এ জুন ১৯৩১, আলিপুর সেন্ট্রাল জেল) লিখেছেন মণিদিকে: “ভগবানের আশিস যারা পায়, অশেষ দুঃখ জোটে তাদেরই কপালে। সে দুঃখের মালা গলায় পরবার সৌভাগ্য ও শক্তি কত জনের হয় জানি না তবে যার হয় তার জীবন পরম সার্থকতার পরিপূর্ণ হয়ে ওঠে।” (আলিপুর, সেন্ট্রাল জেল, ৩৭।৩১) লিখেছেন বৌদিকে: “যে-দেশে দশ বছরের মেয়েকে পঞ্চাশ বছরের বৃদ্ধ ধর্মের নামে বিবাহ করিতে পারে সে দেশে ধর্ম কোথায়?...যে দেশে মানুষকে স্পর্শ করিলে মানুষের ধর্ম নষ্ট হয়, সে দেশের ধর্ম আজই গঙ্গার জলে বিসর্জন দিয়া নিশ্চিত হওয়া উচিত।...একটা তুচ্ছ গরুর জন্ত, না হয় একটু টাকের বাদ গুলিয়া আমরা তাই তাই-খুনোখুনি করিয়া মরিতেছি।...যে দেশকে ইহজন্মের মত ছাড়িয়া যাইতেছি, যার খুলিকণাটুকু

(৬) বিপ্লবভীরুত্বে, পৃ: ১৪৮

(৭) বিপ্লবভীরুত্বে, পৃ: ১৪৯।

পর্যন্ত আমার কাছে পবিত্র, আজ বড় কষ্টে তার সম্বন্ধে এসব কথা বলিতে হইল।” (আলিপুর সেন্ট্রাল জেল ১৮ই জুন)। (৮)

দীনেশ গুপ্তর বিচারক ছিলেন চরম দণ্ডদানে অভ্যস্ত আর আর গার্লিক। গার্লিকের চরম দণ্ডের বিচারক হলেন কানাই ভট্টাচার্য। প্রবল প্রভাপান্বিত ব্রটিশ-রাজের সাহেব-জজ যেমন রোজ আসেন পরম নির্ভয়ে তেমনি এসে বসলেন আলিপুরের দায়রা আদালতে। পেছনে দক্ষিণ দিকে প্রশস্ত বারান্দা। মরণ এসেছে নিঃশব্দ পদসঞ্চারে ঐ বারান্দায়। ক্যালেন্ডারে লেখা ২৭এ জুলাই ১৯৩১; হাওয়ার ঝলছে; বেলা দুটো অকস্মাৎ শব্দ হয়ে উঠল; গুলীর আওয়াজ; মরণ কখন উঠে এসেছে সকলের অলক্ষ্যে সাক্ষীর কাঠগড়ায়। পর পর দুটো গুলী। প্রথমটা ব্যর্থ, দ্বিতীয়টা অব্যর্থ এবং শেষ। গার্লিকের দেহরক্ষীর গুলীও ছুটল মুর্তিমান মৃত্যুকে লক্ষ্য করে। লক্ষ্য ভ্রষ্ট। আগন্তকের পাণ্টা গুলী; দেহরক্ষীর কাঁধের মাংস ছিঁড়ে নিয়ে গেল। ‘দরোয়াজা’ সার্জেন্টের রিভলভার থেকে দুটি গুলী। “বিসর্জন আসিরা প্রতিষ্ঠাকে লইয়া গেল।” (আনন্দমঠ)

পকেটে একখানি চিরকুট: “ধ্বংস হও, দীনেশ গুপ্তর অবিচারে কাঁসী দেওয়ার পুরস্কার লও”—ইতি বিমল গুপ্ত। কোন পরিচয় নেই, পুরস্কার ঘোষণা—বৃথা। অনেকদিন পর জানা গেল, আত্মত্যাগী দক্ষিণ ২৪ পরগণার জন্ননর মজিলপুরের অধিবাসী—সদ্য কুলোত্তীর্ণ কানাইলাল ভট্টাচার্য।

ঠিক যে-সময়ে অকারণে সব-কিছু থামিয়ে দিয়ে লবণ-সভ্যাগ্রহী গান্ধীজী ‘ইকোয়াল পাট’নারশিপের’ আশায় জি ডি বিরলাকে সাথী করে লণ্ডনের দ্বিতীয় বৈঠকে পৌঁছে গেলেন (১২ই সেপ্টেম্বর ১৯৩১) এবং ইংরাজ ও আমেরিকানদের আশ্বস্ত ক’রে বললেন, রক্তাক্ত পথে ভারতের স্বাধীনতা পাওয়ার চাইতে তিনি বরং যুগ যুগ অপেক্ষা করতে রাজি আছেন (He would personally wait, if necessary, for ages rather than seek to attain freedom of India by bloody means.) সেই সময়ে (১৬ই সেপ্টেম্বর ১৯৩১) হিজলীতে তার নিঃশংশ জবাব পাওয়া গেল। কংগ্রেস-মঞ্চে বারংবার-নির্দিষ্ট বিপ্লবীদের এক বন্দীশালা ছিল হতভাগ্য বাঙলার হিজলীতে। বিপ্লবীদের সংশ্লিষ্ট সন্দেহে, চিত্তরঞ্জনের ভাষায়, সেখানে ছিল ইংরাজের নির্দয় হাতে চন্নন-করা বঙ্গ-পুষ্পরাজি—(Flowers of Bengal) গুলী চলেছিল সরকারী তরফেই; বন্দীদের মধ্যে সন্তোষকুমার মিত্র ও তারকেশ্বর সেনকে প্রাণ

(৮) চিঠি ক’খানা ‘বিপ্লবভীরু’ থেকে আহত। ‘জাগরণ ও বিবেচারণ’-এও আরও অনেক চিঠি আছে; পৃঃ ৫২৬-৩২।

দিতে হ’ল, আহুত হলেন ২০ জন। সারা বাড়িসার ক্ষুদ্র দৃশ্যকে ভাষা দিলেন কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ। কলকাতা টাউন হলের সভায় কবিকণ্ঠ [স্পর্ধিত জালিনওয়ারা-বাগের হুঃসহ জ্বালায় হৃদয়োগ্গসারিত সেই কণ্ঠ আবার] সিংহনাদ করে উঠল : “এই যে হিজলীর গুলি চালানো.....তার শোচনীয় কাপুরুষতা ও পশুত্ব নিয়ে যা কিছু আমার বলবার সে কেবল অবমানিত মনুষ্যত্বের দিকে তাকিয়ে।...ডাক এলো সেই পীড়িতদের কাছ থেকে, রক্ষকনামধারীরা। যাদের কণ্ঠধ্বরে নরঘাতক নিষ্ঠুরতা দ্বারা চিরদিনের মতো নীরব করে দিয়েছে।

“যখন দেখা যায় জনমতকে অবজ্ঞার সঙ্গে উপেক্ষা করে এত অনায়াসে বিভীষিকার বিস্তার সম্ভবপর তখন ধরে নিতে হবে যে, ভারতে ব্রিটিশ শাসনের চরিত্র বিকৃত হয়েছে এবং এখন থেকে আমাদের ভাগ্যে দুর্দাম দৌরাণ্ডা উত্তরোত্তর বেড়ে চলবার আশঙ্কা ঘটল। যেখানে নির্বিবেচক অপমানে ও অপঘাতে পীড়িত হওয়া দেশের লোকের পক্ষে এত সহজ, অথচ যেখানে যথোচিত বিচারের ও অস্ত্রায় প্রতি-কারের আশা এত বাধাগ্রস্ত, সেখানে প্রজারক্ষার দায়িত্ব যাদের ‘পরে সেই সব শাসনকর্তা এবং তাদেরই আত্মীয়-কুটুম্বদের প্রয়োজনীয় কলুষিত হবেই এবং সেখানে ভ্রমজাতীয় রাষ্ট্রবিধির ভিত্তি জীর্ণ না হয়ে থাকতে পারে না।”*

সেকালে ‘স্টেটসম্যান’ মেদিনীপুর ম্যাজিস্ট্রেট হত্যার বদলা নেবার জন্য ইউরোপীয় এসোসিয়েশন সমর্থকদের পক্ষ থেকে হিজলী-বন্দীদের ‘হোষ্টেজ’ ক’রে রাখা ইত্যাদি-জাতীয় বহু প্ররোচনামূলক চিঠি বেরোয়; হিজলীর বন্দীহত্যা ও পাড়ন তারই প্রত্যক্ষ ফল বলে আমরা সন্দেহ করেছি; ঘটনার পর এবং রবীন্দ্রনাথের সাবধানবাণী উচ্চারণের পরও ‘স্টেটসম্যান’ এই অপকারের সাফাই গাইলে রবীন্দ্রনাথ তারও প্রতিবাদে লেখেন : “হিজলী কারার যে রক্ষারা সেখানকার দুজন রাজবন্দীকে খুন করেছে তাদের প্রতি কোন একটি অ্যাংলো-ইণ্ডিয়ান সংবাদপত্র খুঁটোপদিস্ত মানবপ্রেমের পুনঃ পুনঃ ঘোষণা করেছেন। অপরাধকারীদের প্রতি দরদর কারণ এই যে, লেখকের মতে, নানা উপায়ে তাদের স্বাধীনত্বের ‘পরে এত বেশী অসহ্য চাড় লাগে যে, বিচারবুদ্ধিসংগত স্থৈর্য তাদের কাছে প্রত্যাশাই করা যায় না। এই সব অভ্যস্ত চড়া-নাড়ী-ওয়ারা ব্যক্তির স্বাধীনতা ও অক্ষুন্ন আত্মসম্মান ভোগ করে থাকে; এদের বাসা আরামের, আহার বিহার স্বাচ্ছন্দ্যের; এরাই একদা রাজির

* লেখকের ছদ্মনাম সত্যানন্দ স্বামী লিখিত ‘হে অতীত কথা কও’-য়ে রবীন্দ্র রচনাবলী থেকে উদ্ধৃত, পৃঃ: ২৯৯-৩০০

অঙ্ককারে নরঘাতক অভিযানে সকলে মিলে চড়াও হয়ে আক্রমণ করলে সেই সব হতভাগ্যদেরকে যারা বর্বরতম প্রশালীর বহনদশায় অনির্দিষ্টকালব্যাপী অনিশ্চিত ভাগ্যের প্রভীক্ষায় নিজেদের স্বায়ুকে প্রতিনিয়ত পীড়িত করছে। সম্পাদক তাঁর সাক্ষর প্যারাগ্রাফের স্লিঙ্ক প্রলেপ প্রয়োগ করে সেই হত্যাকারীদের পীড়িত চিত্তে সাজুনা সঞ্চার করেছেন।”*

অথচ এটি সুবিদিত যে, রবীন্দ্রনাথ কখনো বিপ্লববাদীদের মত ও পথ সমর্থন করেন নি, বারংবার তাঁদের শক্তি অপচয়ের জন্ত সন্তোষ ভিন্নত্ব করেছেন, “চার অধ্যায়” তখনই লেখা যখন বাঙলার বৈপ্লবিক কর্মকাণ্ড তুলে, কিন্তু তাই ব’লে শাসকপক্ষীয় নরঘাতকেরা সন্দেহবশে আটক হতভাগ্যদের ওপর পৌড়ন ঘটালে নীরব থেকে অথবা ‘বেশ হয়েছে’ এই ধরণের মনোভাবে নিজের অহিংসার শুচিতা রক্ষা করেন নি। কেননা, বেনিয়াস্বার্থে ধর্ম-নীতির স্বাকামি-মেশানো রাজনৈতিক চাতুর্য তাঁর চরিত্রকে কখনো কলুষিত করেনি। তিনি বীর বিপ্লবীদের উদ্দেশে অকপট স্বাকৃতি জানিয়েছেন এবং বন্দীদের শ্রদ্ধাজ্ঞাপনে সদৃশ্য দিয়েছেন। রাজবন্দীর কখনো ভুলতে পারেন না ১৩৩৮-এর (১৯৩১) ১৯৫ জ্যৈষ্ঠ দার্জিলিং থেকে ‘বক্সাঙ্গর’ রাজবন্দীদের প্রতি’ কবিতাটি—

“নিশীথেরে লজ্জা দিল অঙ্ককারে রবির বন্দন।

পিঞ্জরে বিহঙ্গ বাঁধা, সংগীত না মানিল বন্দন।

‘অমৃতের পুত্র মোরা’—কাহারো শুনাল বিশ্বময়।

আত্মবিসর্জন করি আত্মারে কে জানিল অক্ষয়।

ভৈরবের আনন্দে

দুঃখেতে জিনিল কে রে,

বন্দীর শৃঙ্খলছন্দে মৃতের কে দিল পরিচয়।”**

রবীন্দ্রনাথের এমনই একটি অকুপণ প্রশস্ত হৃদয় ছিল সে, গান্ধীজী যখন দ্বিতীয় গোলটেবিল বৈঠকের নিষ্ফল ও বিষময় ব্যর্থতার পর হতাশচিত্তে কারারুদ্ধ হ’লেন ও কিছুকাল অন্তেই হরিজনদের সেবার সুযোগ পেতে কারামুক্তির জন্ত অনশন শুরু করলেন, গান্ধীজীর প্রতি গভীর শ্রদ্ধাশীল তিনি, এত উদ্বিগ্ন হলেন যে, চিঠি লিখলেন,

* হিজলী ও চট্টগ্রাম (২), রবীন্দ্র রচনাবলী, ১৩ খণ্ড, পৃঃ ৩৯৩

** রবীন্দ্র রচনাবলী, দ্বিতীয় খণ্ড, পৃঃ ৮৯৬

প্রবন্ধ লিখলেন, প্রার্থনা করলেন, শেষ পর্যন্ত নিরস্ত করতে বা আত্মাস দিতে ঐ পরিণত বয়সে গান্ধীজীর কাছে চলে এলেন। তাঁর ঐ দরাজ বক্ষে “মহাত্মাজী” যেমন স্থান পেয়েছিলেন উদ্ভিন্ন “নেতাজী”ও তেমনি স্থান পেয়েছিলেন। কৌতুকের বিষয়, গান্ধীজীর অনশনকালে বাঙলায় সূর্য সেনের মামলা ও আন্দামানে প্রকৃতই মরণপণ অনশন চলছিল এবং মহাবীর সিং, রামকৃষ্ণ নন্দাস, মোহিত মৈত্র প্রমুখেরা অপমান অপেক্ষা মৃত্যুকেই শ্রেয়তর ব’লে বরণ করেন। তখন এ বেদনা ছিল যেন এক বাঙলারই ; পক্ষান্তরে, সারা ভারতবর্ষ গান্ধীজীর অনশন নিয়ে ভোলপাড়! বিপ্লবীরা সারা ভারতীয় বেনিয়া নেতৃবৃন্দের এমনই ছিলেন অশ্রদ্ধেয় ও নগণ্য।

আজ বাঙলার অবশ্যই সে অপরূপ নেই, সেদিন ছিল। মেয়েরাও এসেছিলেন বিপ্লব-মন্ত্রে দীক্ষিত হ’য়ে। প্রীতিলতা গেছেন। শান্তি-সুনাতি যাবজ্জীবন কারারুদ্ধ, অনেকে বন্দী, তবু আরও আছেন। এলেন বীণা দাস। “কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সমাবর্তনের ভীড় ভেদ করে সরকারী সন্ত্রাসের প্রতিবাদে উদ্ভূত হলেন ; হাতে তাঁর রিভলভার। লক্ষ্যস্থল গবর্ণর স্যার স্ট্যানলি জ্যাকসন। সমাবর্তন ভাষণ পড়ছিলেন ; পাঁচটি গুলীই লক্ষ্যভ্রষ্ট হয়। জ্যাকসন পড়তে লাগলেন। অদূরে ব্যর্থকামা বান্ধনী। সংস্কৃত কলেজিয়েট স্কুলের হেডমাস্টার বেণীমাধব দাসের মেয়ে, ভায়োসিসান কলেজের ছাত্রী। বাড়ি অগ্নিগর্ভ চট্টগ্রামে। বি-এ ডিগ্রা নিতে এসেছিলেন কনভোকেশন গাউন পরে। কলেজ হোস্টেলে তাঁর ঘরে খুঁজে পাওয়া গেল আরও পাঁচটা তাজা কাটু’জ।”

স্পেশাল ট্রাইবিউনালে ন’বছর সশ্রম কারাদণ্ড হ’ল। অপরাধ স্বীকার ক’রে তিনি সেদিন যে বিবৃতি দিয়েছিলেন, দেশবন্ধু গল্পীসংস্কার সমিতির কর্মাধ্যক্ষ বাগ্মী জ্ঞানাজন নিয়োগীর সৌজন্যে তা ছাপা হয়ে হাতে হাতে বিলি হয়েছিল। বীণা দাস (ভৌমিক)-এর “শৃঙ্খল বন্ধারে” সেটি নেই। এ এন মিত্রের স্ল্যানুয়াল রেকর্ডিস্টার-এ তার যে ইংরাজী ভাষ্য আছে, তার অনুবাদ এই :

“অবরুদ্ধ দেশপ্রেমে অনুপ্রাণিত হ’য়ে আমি গবর্ণরকে গুলী করেছিলাম। আমি মনে করেছিলাম, আমার দুঃখের নিবৃত্তি হবে যদি আমি দেশমাতৃকার বেদীমূলে আত্মোৎসর্গ ক’রে মৃত্যু বরণ করি। ভারতীয় নারীত্বের শ্রেষ্ঠ ঐতিহ্যের মধ্যে বড় হয়েছি আমি ; কিন্তু গবর্ণমেন্টের বেকানুন এমন এক নির্দারুণ অবস্থার সৃষ্টি করছে যে, আমার মতো ক্ষীণশক্তি নারীকেও তার কোমল প্রকৃতি দিয়েছে ভুলিয়ে। আমি সকলের দৃষ্টি এদিকেই আকর্ষণ করতে চাই। তবে আমি একথা জোর দিয়ে বলতে পারি যে, মানুষ হিসেবে স্যার স্ট্যানলি জ্যাকসনের বিরুদ্ধে আমার ব্যক্তিগত

কোন আক্রোশ নেই; তিনি আমার পিতৃতুল্য; লেডী জ্যাকসনও আমার মায়ের মতো। কিন্তু বাঙলার গবর্ণর একটা শাসন ব্যবস্থার প্রতিভূমাত্র; এই শাসন ব্যবস্থা আমার স্বদেশের ত্রিশ কোটি নর-নারীকে দাসত্ব শৃঙ্খলে আবদ্ধ রেখেছে।.....”*

সাক্ষ্যের সঙ্গে অস্ত্রোপচার হলেও সার্জেন ধরা পড়ে গেলেন। সার্জেন বিক্রমপুরের কালীপদ মুখার্জি—মুলীগঞ্জের স্পেশাল ম্যাজিস্ট্রেট কামাখ্যাপ্রসাদ সেনের অপারেশন। কামাখ্যা মাইনে নিতে এসে ঢাকার ওয়াড়িতে সদর মহকুমা ম্যাজিস্ট্রেট এস এন চ্যাটার্জির বাড়ি ঘুমোচ্ছিলেন। মশারী টাঙানোই ছিল ঢাকার মশা। মশারী তুলেই অস্ত্রোপচার হয়ে গেল। পরদিন টেলিগ্রাফ অফিস মনোরঞ্জন দত্ত নিয়ে এল এক টেলিগ্রাম। প্রেরক সুরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী, ৭ পটুয়াটুলি ঢাকা; প্রাপক ডাক্তার, সারদা মেডিকাল হল, ইছাপুরা—Kamakshya's operation successful, no anxiety—‘কামাখ্যার অস্ত্রোপচার সফল, উদ্বেগের কারণ নেই’। পোস্টমাস্টার কি বাকুদের গন্ধ পেলেন? পুলিশকে খবর দেওয়া হল টেলিগ্রাম-বাহক দজির দোকানে অপেক্ষমান কালীপদকে দেখিয়ে দিল। কালীপদ অপারেশনের সব দায়দায়িত্বই স্বীকার করে নিলেন, আর কিছু ভাঙলেন না। পুলিশ কামাখ্যাকে ভাঙতে কসুর করেনি। ১৯৩৩-এর ১৬ই ফেব্রুয়ারি ঢাকা সেন্ট্রাল জেলে ফাঁসী হয়ে গেল কালীপদ।

কিন্তু ধরা পড়েনি এলিসনের আভতায়ী। কুমিল্লার অতিরিক্ত পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট ই, বি, এলিসন বাংলোর ফিরছিলেন সাইকেলে। পটকা ফাটলো সাইকেলে পেছনে। ফিরে চেয়েছেন কি হাতে, পিঠে, পেটে লাগল এসে গুলী মুহূর্তে মৃত্যুদূত উধাও। এলিসনও সাইকেল থেমে নেমে কয়েকটি গুলী ছোঁড়েন আভতায়ীর মত একটাও অব্যর্থলক্ষ্য নয়। সাভদিন লড়াই করলেন স্বপ্নের সঙ্গে তারপর আত্মসমর্পণ।

কয়েকটি ব্যর্থ প্রচেষ্টা

ঢাকা বিভাগের কমিশনার আলেকজান্ডার ক্যাসেলস, মহকুমা হাকিম পৌরসভার চেয়ারম্যান যাচ্ছিলেন (অধুনা পররাষ্ট্র বাঙলাদেশান্তর্গত) টাঙ্গাইল শহরে সেন্ট্রাল কো-অপারেটিভ ব্যাঙ্ক দেখতে। ১৯৩১-এর ২১এ আগস্ট। একটি যুবক হঠাৎ আবির্ভূত হয়ে ক্যাসেলসকে গুলী করেই পালিয়ে বান। পেছনে ছুটে গিয়ে তাঁকে ধরতে পারা যায়নি। ক্যাসেলসের আঘাতও মারাত্মক নয়। নিম্নমমানসি

ক গুচ্ছের ছেলেকে ধরা হ'ল। শেষ পর্যন্ত ললিত চন্দ্র রাহা নামে এক যুবককে [র আইনে পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড দেওয়া হয়।

সেকালে ইউরোপীয়ান এসোসিয়েশন স্বভাবতই বাঙালী বিপ্লবীদের জাতিশত্রু [রে উঠেছিল এবং সর্বদাই বাঙলা সরকারকে প্রতিহিংসাপরায়ণ হতে প্ররোচিত [রত। তার একটা দৃষ্টান্ত দিয়েছি হিজলী বন্দীশিবিরের। এই এসোসিয়েশনের প্রসিডেন্ট ছিলেন ই ভিলিয়ার্স। ফলে, তিনি বিপ্লবীদের অস্বস্তম লক্ষ্য হয়ে পড়েন। ১৩১-এর ২৯এ অক্টোবর তিনি ক্লাইভ বন্ডিংসে তাঁর কক্ষে তিন ব্যক্তির সঙ্গে আলাপ [রছিলেন, এমন সময় পা-জামা, কোট ও ফেজ পরা এক যুবক দরজা ঠেলেই [লিয়ার্সকে লক্ষ্য করে তিনটি গুলী ছোঁড়েন। ভিলিয়ার্স নিজে টেবিলের তলার গিয়ে [াণে বাঁচলেন বটে কিন্তু আততায়ী বিমল দাশগুপ্ত ধরা পড়ে গেলেন। যে-তিন [ক্তি ভিলিয়ার্সের সঙ্গে গল্প করছিলেন তাঁরাই ধরে ফেলেন। বিমলের কাছে দুটি [িভলভার ছিল। বিচারে বিমলের দশ বছর সশ্রম কারাদণ্ড হয়। (১৯৩১, ১২ নবেম্বর)

ভিলিয়ার্সের মতই 'স্টেটসম্যান' পত্রিকার সম্পাদক এলফ্রেড ওয়াটসন। দিনের [র দিন বাঙলা সরকারকে প্ররোচনা দিয়ে চলেছেন। এমনই একদিন মধ্যাহ্নভোজ [সরে ওয়াটসন আসছেন অফিসে। গেটের কাছে এসে গাড়িটা হয়েচে লুপ্তগতি। [কটি যুবক গাড়ির মধ্যে রিভলভারের ঘোড়া টিপলেন; গুলী গাড়ীর কাঁচ ভাঙল, [য়াটসনের কোন ক্ষতি করতে পারল না। আততায়ী ঘাবড়ে যেতে রিভলভারটাও [াড়িতে পড়ে গেল। পত্রিকা অফিসের দারোয়ান ও উপস্থিত এক কনস্টেবল ধরে [ফল যুবকটিকে। হঠাৎ সাধে ফিরে পেয়ে যুবকটি পটাসিয়াম সামানাইড মুখে [ুরে দিলেন (১৯৩২, ৫ই আগস্ট)। অতুল চন্দ্র সেন বার্থভার খাতার নাম লিখে [স্বাস্থ্য দিলেন। অতুলের আদিনিবাস ছিল খুলনার সেনহাটি, হাল সাকিন [িল নারকেলডাঙ্গা।

আবদুর ২৮এ সেপ্টেম্বর! ওয়াটসন সন্ধ্যা সাড়ে ছটার মোটরে বেরিয়ে আসছেন [ফিস থেকে। একই গাড়িতে লেডী সেক্রেটারি। গাড়ি বেরিয়ে এসে ক্রমে [ক্টারলোনি রোডে পড়ল, ইডেন গার্ডেন ছাড়িয়ে গেল, স্ট্রাণ্ড, নেপিয়ার রোড। [্লাইড রোডের মোড়ে একটা গাড়ি থেকে তিন আরোহী ও ড্রাইভার ওয়াটসনকে [ক্ষ্য করে ছুঁড়লেন গুলী। দুটো গুলী মাত্র ওয়াটসনের কাঁধে আঁচড় কেটে গেল। [কটা ছ্যাকড়া ঘোড়ার গাড়ি কাটিয়ে ওয়াটসনের গাড়ি ছুটল বেগে। আততায়ীদের [াড়িটাও এসে পড়ল ওয়াটসনের গাড়ির ওপর তেমনি বেগে। আর এক দফা বার্থ

শুলীবর্ষণ হল। এক সার্জেন্ট ছুটে এসে আততায়ীদের দিকে গুলী চালাল। আততায়ীরা কোন রকমে নিজেদের ছাড়িয়ে ছুটলেন দক্ষিণ পানে।

ওয়াটসনের কিছু হয়নি। কিন্তু এদের গাড়িখানা মাঝেরহাটে একটি গরুর গাড়ি ও একটি ঘোড়ার গাড়ি পাশ কাটাতে গিয়ে পড়ল এক লাইটপোষে। তখন গাড়ি থেকে নেমে ছুট। মোটরে রইল পড়ে একটি ছ'ঘরা রিভলভার, পাঁচটা কাতু'জ। ছুটতে ছুটতে একজন সরে পড়লেন একদিকে। ভিনজন ধরা পড়ে গেলেন। দুজন কোন এক সুযোগে পটাশিয়াম সায়ানাইড খেয়ে আত্মবলি দেন। তৃতীয় ব্যক্তি থাকেন আটক পুলিশ হেফাজতে পাঠানোর প্রভাঙ্কায়। আর পলাতক যে-ভ্রমলোক গাড়িতে বেহালা ছেড়ে ঝামাপুকুর অবধি আসতে পেরেছিলেন তাঁরই বিবৃতি মতো পুলিশ তাঁকে ৯০/৩ নং মেছোবাজার স্ট্রীট থেকে গ্রেপ্তার করে। নাম সুনীলচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। আত্মদানীদের নাম—ননী লাহিড়ী, অনিল ভাট্টা, বিচার হ'ল—সুনীলের স্বাবজ্জীবন দ্বীপান্তর, প্রমোদের দশ বছর ও আর একজনের (?) দু'বছর সঙ্গম কারাদণ্ড, ভিনজনের মুক্তি (১৯৩২, ১৭ নবেম্বর)।

সি, এ, ডবলিউ লিউক (Luke) ছিলেন রাজসাহী জেলের সুপারিন্টেন্ডেন্ট। নিজের মোটরে হাওয়া খেতে বেরিয়েছেন স্ত্রী-কন্যাকে নিয়ে। তারিখটা ছিল ১৮ই নবেম্বর ১৯৩২। 'একটু দূরে গোটা তিনেক লোক দাঁড়িয়ে কি কথা কইছে। একজনের হাত রয়েছে একটা সাইকেলে। লিউকের গাড়িটা কাছাকাছি আসতেই সাইকেলটা পড়ে গেল গাড়ির সামনে। বাকী দু'জন ছুটে এসে করল গুলী। গুলী যারা করল তারা পালিয়ে গেল ঠিকই, কিন্তু ধরা পড়ে গেল সাইকেলওয়ালা ভোলানাথ রায় কর্মকার। দণ্ড হ'ল সাত বছর দ্বীপান্তর (১লা ফেব্রুয়ারি ১৯৩৩)। হাইকোর্টে আপীল সরাসরি খারিজ হয়ে গেল (২৩এ মার্চ)।

১৯৩২-এর ২২এ আগস্ট, বিকেল সাড়ে পাঁচটা। ঢাকার রাজনৈতিক গোয়েন্দা পুলিশের অতিরিক্ত সুপারিন্টেন্ডেন্ট সি জি গ্রাসবি মোটরে ফিরছিলেন 'নিজের কোয়ার্টারে, সঙ্গে দেহরক্ষী; মোটর সাইকেলে এক যেতান্ন সার্জেন্টও সঙ্গে সঙ্গে চলেছেন। নবাবপুর রেল-ক্রশিংটা এসে গেল। গেট বন্ধ। কেন? ট্রেন যাবার সময় তো এ নয়। দেহরক্ষী গেল ব্যাপারটা কি জানতে। অকস্মাৎ এক যুবক বাঁ দিক থেকে এসে ছুঁড়লেন গুলী গ্রাসবিকে লক্ষ্য করে। গুরুতর কিছু নয়। কিন্তু আততায়ী বিনয়ভূষণ দেব রায়ের ব্যাপারটাই হয়ে দাঁড়াল গুরুতর। যখন ছুটছেন পুলিশের গুলী এসে লেগেছে দুই উরু ও ডানহাতের আঙ্গুলে। কোনমতে রেল

খালসির কোয়ার্টার অবধি, তারপরই পড়ে গেলেন। খালসি ও দেহরকী দু'জনে মিলে ধরে ফেলে। যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর দণ্ড হ'ল ১৮ই নবেম্বর।

রাসবিহারী বসু ও যতীন্দ্র (বা জ্যোতীন্দ্র) নাথ মুখোপাধ্যায়ের নেতৃত্বে প্রথম ও দ্বিতীয় ব্যাপক অভ্যুত্থান প্রচেষ্টার পর আরও একটা তেমনি অভ্যুত্থানের চেষ্টা ব্যর্থ হয়ে যায়। বাঙলার বিপ্লব সাধনার ইতিহাসে তারই নাম, ‘আন্তঃ-প্রাদেশিক ষড়ষন্ত্র মামলা’। চট্টগ্রাম অস্ত্রাগার আক্রমণের সার্থকতার বিচারে এ সব প্রচেষ্টাই ম্লান। কার্যত এসব ষড়ষন্ত্র আরম্ভেই শেষ। যে-ষড়ষন্ত্রের পরিকল্পনা ‘বঙ্গাবন্দী শিবিরে’ প্রণয়ন করা হয়েছিল তার জাল ছড়িয়েছিল যুক্তপ্রদেশ, পাঞ্জাব, মাদ্রাজ ইত্যাদি জায়গায়ও। কিন্তু বন্দীদের তালিকায় সবই বাঙালী। এঁদের বিরুদ্ধে অভিযোগ, তালিকায় যে ডাকাতির কথা আছে তার অধিকাংশই বাঙলাদেশের ময়মনসিং, ঢাকা, ফরিদপুর, নোয়াখালি, ত্রিপুরা প্রভৃতি স্থানে, মাদ্রাজে একটা সশস্ত্র সঙ্ঘর্ষ ও উত্তকামণ্ডে একটা ব্যাঙ্ক লুটের অভিযোগও আছে। রাজসাক্ষী দাঁড়িয়েছিল দু'জন। ১৯৩৩-এর ৭ই আগস্ট মামলা শুরু হয় এক স্পেশাল ট্রাইবিউনালে। ট্রাইবিউনালের দণ্ড হাইকোর্টে এসে দাঁড়াল (৩০, ৭, ৩৬) : যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর—প্রভাতচন্দ্র চক্রবর্তী, জিতেন্দ্র নাথ গুপ্ত, সীতানাথ দে ; ১৪ বছর শ্রম কারাদণ্ড—নরেন্দ্রপ্রসাদ ঘোষ, পূর্ণানন্দ দাশগুপ্ত, ধীরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত ; সাত বছর—কিশোরীমোহন দাশগুপ্ত, মণীন্দ্র চৌধুরি, পরেশ গুহ, যতীন চক্রবর্তী, দ্বিজেন্দ্র ভট্টাচার্য, প্রভাতকুমার মিত্র, সত্যেন্দ্র মজুমদার, হরিপদ দে, নিরঞ্জন ঘোষাল, অমূল্যচরণ সেনগুপ্ত, অমিন্দ্ৰকুমার পাল ; ছয় বছর—হেমচন্দ্র ভট্টাচার্য, বিমল ভট্টাচার্য, সুরেন্দ্র ধর চৌধুরি, জ্যোতিষচন্দ্র মজুমদার ; পাঁচ বছর—অবনী ভট্টাচার্য ; তিন বছর—সুধীর ভট্টাচার্য, অজিত কুমার বসু।

চাকুলোর দিক থেকে হিলি মেল ডাকাতি অনেক গভীর দাগ কেটেছে ; তেমনি এ উদঘাটিত করেছে বাঙলার বিপ্লবীরা সাধারণ স্বদেশবাসী থেকে কতখানি বিচ্ছিন্ন ছিলেন। প্রকৃতপক্ষে গ্রামের লোকেরাই এঁদের শত্রুতাচরণ করে ও ধরিয়ে দেয়। হিলি স্টেশনে পিয়ন কালীচরণ মাহালি দার্জিলিং মেল থেকে বালুরঘাটের ডাক নামিয়ে নিচ্ছিল। একদল যুবক এসে ব্যাগ ছিনিয়ে নিতে পিয়ন বাধা দেয় ; গুলীতে তার প্রাণ যায়। ১৯৩৩-এর ২৮এ অক্টোবর। অন্ত্রোপচার সফলই হল। গ্রামের ভেতর দিয়ে পালাবার সময় ধরা পড়ে গেলেন। তিনজন রাজসাক্ষী দাঁড়িয়ে গেল—অলোকরঞ্জন দাস, শশধর সরকার, লালু পাণ্ডে। তবু তাদের কারাদণ্ড হয়। ট্রাইবিউনাল প্রাণদণ্ড দিয়েছিলেন-চারজনকে—প্রাণকৃষ্ণ চক্রবর্তী, হরীকেশ ভট্টাচার্য,

সরোজকুমার বসু, সত্যব্রত চক্রবর্তী ; হাইকোর্ট দিলেন প্রথম হু'জনের শাবজীবন দ্বীপান্তর ; বাকী হু'জনের সশ্রম কারাদণ্ড। মামলাটা প্রিভি কাউন্সিল অবধি গড়িয়েছিল এবং হাইকোর্টের রায়ই চূড়ান্ত হয়। একজনের মৃত্যুর জন্ত চার জনের মৃত্যুদণ্ড—বড় বাড়া বাড়ি করেছিল ট্রাইবিউনাল। প্রফুল্লকুমার সান্তাল, আবদুল কাদের চৌধুরি, কিরণ চন্দ্র দে'র ট্রাইবিউনালে হয়েছিল শাবজীবন দ্বীপান্তর, হাইকোর্ট করলেন প্রথম হুজনের ১০ বছর, তৃতীয় জনের পাঁচ বছর সশ্রম কারাদণ্ড। আর দশ বছরের জারগায় হরিপদ বসু ও রামকৃষ্ণ সরকার (মণ্ডল)-এর সাত বছর সশ্রম কারাদণ্ড। মূল মামলায় বিজয়কৃষ্ণ চক্রবর্তীকে পাওয়া যায়নি ; পরে ঢাকায় ধরা পড়েন, (১৯৩৪, ৪ঠা ডিসেম্বর) স্পেশাল ট্রাইবিউনাল দণ্ড দেন দশ বছর সশ্রম কারাদণ্ড, হাইকোর্টে সে দণ্ড বহাল থাকে।

এই অবস্থায় হঠাৎ একটি সার্থকতার ঝিলিক দিয়েই বাঙলার বিপ্লব-প্রচেষ্টা আবার ব্যর্থতার অন্ধকারে নিমজ্জিত হয়ে যায়। সে ঝিলিকটিও চট্টগ্রামে। মনে হয়েছিল, সূর্য সেনের পর অগ্নিনালিকার উদগীরণও শেষ। না। পটিয়াখানার ভারপ্রাপ্ত দারোগা মাখনলাল দীক্ষিতের প্রাণের বিনিময়ে তা প্রতিপন্ন হ'ল। লোকে জানে, মাস্টারদার ধরা পড়বার মূলে এই দারোগামশাই। নিশ্চিত মাখনলাল ১৯৩৩-এর ২৬এ মার্চ রাত সাঁতটায় নাড়ি ফিরে এসেছেন। অকস্মাৎ দুটি যুবক আবির্ভূত হ'ল আবহা অন্ধকার কাটিয়ে। অগ্নিনালিকার উদগীরণ হ'ল। আততায়ী হু'জন নিমেষে হাওয়া। মাখনের দেহ তখন মাটিতে লুটোচ্ছে। বাড়ির লোকেরা নাড়ী টিপে দেখে—শেষ।

এরপর আবার একটি ব্যর্থতা। চট্টগ্রামেরই পল্টনের মাঠে ক্রিকেট খেলা ভাঙল। পুলিশ সুপার ইংরাজ ; ক্লাবঘর থেকে বাংলায় ফিরছেন মোটরে। নজরে পড়ল ক্লাব ঘরের কাছেই দুটি মানুষ। খোঁজ নেবেন বলে গাড়ি থামালেন। পড়ল বোমা—নিষ্ফল ; আরও দু'টো—এবং নিষ্ফল। পুলিশ সাহেব ধরলেন এসে এক জনকে, হুজনের ধস্তাধস্তির সুযোগে ডাইভার চালালো গুলী ; অব্যর্থ, বিপ্লবী নিত্যরঞ্জন সেনের প্রাণ উড়িয়ে নিয়ে গেল। দ্বিতীয় জন পালাচ্ছিলেন, তাঁকেও লক্ষ্য করে ছুটল গুলী, বিপ্লবী বিমল চক্রবর্তী নিষ্প্রাণ দেহে দেশের মাটি চুষন করলেন। এঁদেরই সঙ্গী কৃষ্ণকুমার চৌধুরি ও হরেন্দ্রলাল চক্রবর্তী ক্লাবের তাঁবু ও টাউন ইল-পেক্টরের বাংলায় বোমা ফেলেন। ব্যর্থ। তখন চালান রিভলভার, কারও গায়ে লাগল না। ধরা পড়ে গেলেন। হু'জনেরই মৃত্যুদণ্ড, হাইকোর্ট বহাল রাখলেন

স্পেশাল টাইবিউনালের রায়, ১৯৩৪-এর ৫ই জুন মেদিনীপুর জেলে ফাঁসী হয়ে গেল দু'জনের।

এমনিভর এক ঘটনায় প্রাণ বলি হ'ল মতি মল্লিকের। ভূপেন্দ্র কিশোর রক্ষিত রায় তাঁর “বিপ্লবতীর্থে” (পৃ: ১৭৮) লিখেছেন: “ভিলেজ গার্ড নামে এগার্সানী চর গ্রামে গ্রামে ঘুরে বেড়াত যাবতীয় ইয়ুথ মুভমেন্ট দমন করার কুটিল অভিপ্রায়ে। একদিন নারায়ণগঞ্জের দেওভোগ গ্রামের কাছে ঘটলো সেই ভিলেজ-গার্ডদের সঙ্গে বিপ্লবীদের সংঘর্ষ। রাজির অঙ্ককারে বিপ্লবীদের গুলীর ঘায়ে মরলো এক ভিলেজ-গার্ড, জখম হলো তাদের একাধিক। পাগিয়ে গেলেন সুকুমার (লন্টু) ঘোষ। ধরা পড়লেন মতি মল্লিক। ফাঁসীর রজ্জু কণ্ঠে ধারণ করলেন সর্বভ্যাগী সে বীর।”

কাহিনীটি অল্পরকম আছে “জাগরণ ও বিস্ফোরণ”-এ (পৃ: ৬২৯): “নারায়ণ-গঞ্জের দেওভোগ গ্রামে ১৯৩৪ এপ্রিল ১০ই একটা বাড়ীর বাইরের দাওয়ার বসে রাজি দুটো পর্যন্ত কয়েকজন গল্প করছে। সে সময় ঝরঝরে পোশাক-পর্যায়, খালি পায়ে কয়েকটি যুবককে তারা সামনের রাস্তা দিয়ে যেতে দেখতে পায়।...পথচারী-দের পরিচয় জিজ্ঞাসার সময়, একা দাঁড়ালেন মতি মল্লিক। তাঁর সঙ্গীরা সরে পড়তে চেষ্টা করেন। প্রশ্নের উত্তর হ'ল: নিমন্ত্রণ খেয়ে তাঁরা বাড়ি ফিরছেন। মতির বগলে একটা পুঁটুলি...হঠাৎ টান মারতে তিনটে বালা ক্লাভা ক্যাপ পড়ে যায়...গ্রামবাসীরা সকলকে ঘিরে ফেলে। তখন প্রতিপক্ষ রিভলভার থেকে গুলী ছোঁড়েন...তিনজন কতকটা পথ পালাতে সক্ষম হন। চারিদিকে হৈ চৈ পড়ে যায় এবং অস্ত্রাঘাত বাড়ি থেকে লোক বেরিয়ে পড়ে ঐ তিনজনকে ধরে ফেলে। গ্রাম-বাসীদের মধ্যে একজন মারা যায় এবং দ্বিতীয় জনের ক্ষতস্থান থেকে প্রচুর রক্তপাত হতে থাকে।...

“সেন্টেম্বর ২৭এ মতির প্রাণদণ্ডের আদেশ হয়। সনাক্ত করার গোলাঘোণে মতির সঙ্গীরা মুক্তিলাভ করেন। ১৫ই ডিসেম্বর ঢাকা সেন্ট্রাল জেলে” মতিলাল মল্লিকের ফাঁসী হয়।

ডাকাতির পরবর্তী ব্যর্থতার দিক থেকে চট্টগ্রামে বাধুরায় ডাকাতি হিলির মতই উল্লেখযোগ্য। ১৯৩৪-এর ২৪এ ফেব্রুয়ারি প্রসন্নকুমার মালাকার ও ত্রিপুরা মালাকারের বাড়িতে ডাকাতি হয়ে যায়। পুলিশ সুকোশলে বহুদূর পর্যন্ত ঘিরে ফেলে। পরদিন সকালে প্রথম দফায় ধরা পড়েন ত্রিপুরারজন চক্রবর্তী, মহেশচন্দ্র বক্রয়া, মনোরঞ্জন সাহা, নীরেন্দ্রলাল নে, হরিহর দত্ত, জীবেন্দ্র কুমার দাস ও শরদিন্দু দত্ত।

তাঁদের হেফাজতে পাওয়া গেল প্রচুর কার্তুজ, কয়েকখানা ছোরা, কয়েকটা টর্চ, স্বর্ণালঙ্কার ইত্যাদি। তারপর ক্রমশ ধরা পড়লেন মোক্ষদারঞ্জন চক্রবর্তী, কীর্তি মজুমদার, নীরেন্দ্রলাল দে, মনোরঞ্জন চৌধুরি, গগন চন্দ্র দে, অরবিন্দ দে।

স্পেক্তাল ম্যাজিস্ট্রেটের রায় (১৯৩৪, আগস্ট ২৭) হাইকোর্ট বহাল রাখেন :
 যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর—প্রিয়দা, মোক্ষদা, মহেশ, মনোমোহন, গগন, মণীন্দ্র, হরিহর ;
 দশবছর দ্বীপান্তর—জীবন, শরদিন্দু ; দশ বছর সশ্রম কারাদণ্ড—নগেন, অরবিন্দ, নীরেন ; সাত বছর সশ্রম কারাদণ্ড—কীর্তি, মনোরঞ্জন।

কিন্তু সব চাইতে মারাত্মক ব্যর্থতা ঘটে দার্জিলিংয়ের লেবং ঘোড়দৌড় মাঠে। আরল্যাণ্ডে দমননীতির কুখ্যাত নায়ক স্যার জন এণ্ডারসনকে চরম চণ্ডনীতির গবর্ণর হিসেবে বাঙলাদেশে আনা হয়েছিল। স্বভাবতই বাঙলার বিপ্লবীদেরও তিনি লক্ষ্য হয়েছিলেন। গবর্ণরের পেছন পেছন ওঁরাও এলেন একজন দুজন করে সম্মেলনের ছায়া এড়িয়ে এড়িয়ে। কালটা ১৯৩০-এর মতো সংশয়মুক্ত ছিল না ; উত্তরভারিখে অনেক জট জটিলতা বিপত্তি জমেছে বাঙলার সর্বান্ত্রে। পুষ্প প্রদর্শনীতে গবর্ণর-মোলাকাৎ মূলতুবি রাখা হল ; দিন পড়ল ঘোড়দৌড় দেখার দিন চাই মে। লাটের আসনের ডাইনে বাঁয়ে দুটি আসন পেলেন ভবানীপ্রসাদ ভট্টাচার্য, রবীন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়। দৌড় শেষ হয়েছে। লাটসাহেব উঠে আবার বসতে যাচ্ছেন, ভবানী খুব কাছে এসে চালালেন গুলী—নিষ্ফল। ভবানীকে পশুদন্ত করে ফেললেন একজন। ছুটে এলেন রবীন, গুলীও ছুটল, কিন্তু সেও নিষ্ফল, রবীনও জনতার হাতে ভূপাতিত হলেন। দুজনের হাতের দুটো রিভলভারে ন'টা গুলী থাকতেও আর ছোটানো যায়নি একটাও। বরং ভবানীর দেহই গুলীবিক্ষ হয়েছিল চার জায়গায়, রবীনের কপাল ক্ষেটে চোঁচির।

ধরা পড়লেন আরও অনেকে। কি সূত্রে? বলা মুশ্কিল। দণ্ডদানের পর রবীন্দ্রের মৃত্যুদণ্ড রহিত হয় ; হয় সশ্রম কারাদণ্ড। তাও মকুব, রবীন্দ্র ইংলণ্ড যাবার অনুমতি পান।

কিন্তু ভবানীপ্রসাদই একক শহীদ হয়ে রইলেন এই মামলায়। * ট্রাইবিউনাল-হাইকোর্ট মিলিয়ে দণ্ড দাঁড়াল : মৃত্যু—ভবানীপ্রসাদ ভট্টাচার্য ; যাবজ্জীবন দ্বীপান্তর—মনোরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় ; চোদ্দ বছর—উজ্জ্বলা মজুমদার, মধুসূদন বন্দ্যোপাধ্যায়, সুকুমার ঘোষ ; বারো বছর—সুশীলকুমার চক্রবর্তী। মনোরঞ্জনকে

* আলিপুর এণ্ডার্সন হাউসের নাম আজ ভবানী হাউস (কেউ বলে কি ?)।

ধরা হয়েছিল কলকাতায় জাস্টিস দ্বারকানাথ মিত্র রোড থেকে ; উজ্জ্বলাকে আশুতোষ মুখোপাধ্যায় রোড থেকে, সুশীলকে মীরজাপুর (সূর্য সেন) স্ট্রীট থেকে, সুকুমার ঘোষকে গার্ডেনরীচ থেকে । স্পেশাল ট্রাইবিউনাল বসে ১৪ই আগস্ট, রায় বেরোয় ১২ই সেপ্টেম্বর, হাইকোর্টের রায় বেরোয় ৩ ডিসেম্বর । ডাবানীপ্রসাদের কাঁসী হয় ১৯৩৫-এর ৩রা ফেব্রুয়ারি ।

রোহিণী বরুয়া এক অনন্য দৃষ্টান্ত

ফরিদপুরের গোয়ালন্দ ঘাট থানার এক গ্রামে অন্তরীণ চট্টগ্রাম রাওজান থানার ১৯ বছর বয়স্ক বঙ্গসন্তান রোহিণী বরুয়া সুয়োরাণী পরিপোষিত হিন্দুবিদ্বেষী নিপীড়ক সৈয়দ এরসাদ আলি দারোগাকে ষোণ্য শান্তি দিয়ে শহীদে মৃত্যুবরণ করেছেন (১৯৩৫ ডিসেম্বর ১৮ই) ।

বারে বারে অকারণে লাক্ষিত অপমানিত হ’তে হ’তে রোহিণী একদিন মনঃস্থির ক’রে ফেললেন ; তিনি তাঁর বিবৃতিতে বলেন :

“মনের অবস্থা অভ্যন্ত সঙ্গীন । কেবল ভাবতে লাগলাম, বারে বারে এই দারুণ অপমানের আঘাত আর কতদিন সইতে পারবো ? স্থির করলাম, যখন কোন প্রতিকার নেই, আত্মহত্যা ক’রে সকল যন্ত্রণার হাত থেকে নিষ্কৃতি লাভ করি ।.....”

তারপর স্থির করলেন, তিনি মরবেনই, সঙ্গে করে দারোগাকে নিয়ে যেতে পারলে—

“দুপুর হ’তেই প্রতিহিংসা-চিত্তা আমার মনকে দখল ক’রে বসলো । আমার এ ব্যর্থ দ্রবহ জীবনে আর কোনও কাজ নেই । রান্নাঘরে গিয়ে দা-খানা সংগ্রহ করে এনে কাছে রেখে দিলাম । তিন বছর ডেটেন্যু-জীবন কাটালাম, আর কতকাল এভাবে থাকতে হবে তার কোনও স্থিরতা নেই ।.....

“সন্ধ্যা হয়ে এল ; ঘর থেকে আমি বাইরে এলাম দা-খানাকে নিয়ে ।...কৌচাচর কাপড়ের মধ্যে দা-খানা লুকোনো রইল ।...আমি ঘরের মধ্যে গেলাম । তখন দারোগাসাহেব চেয়ারে বসে লিখছিলেন ।.....আমি বৃথা কালক্ষেপ না করে এরসাদের ঘাড়ে দু’কোপ বসিয়ে দিলাম । বঙ্কিমবাবু...আমাকে ধরবার জন্য এগিয়ে এলেন । আমি ঘুরে দাঁড়িয়ে তাঁকে এক-ঘা কষাবার উদ্যোগ করছি দেখে তিনি পিছু হটে দরজা দিয়ে বেরিয়ে পালালেন ।”

রোহিণীর মনে সংশয় হয়েছিল যে দারোগার আঘাত যথেষ্ট মারাত্মক হয়নি,,,

তাই ফিরে এসে দারোগার মৃত্যু সম্বন্ধে সুনিশ্চিত হয়ে থানার কাছেই এক নালায় মধ্যে দা ফেলে দিলেন। ফিরে এসে সকলকে ডেকে বললেন যে, তাঁর কাছে কোনও অস্ত্র নেই, যে-কেউ এসে তাঁকে গ্রেপ্তার করতে পারে। এই বলে তিনি দৃঢ়পদে থানায় এসে প্রবেশ করলেন।...

এর পর থেকে মৃত্যু পর্যন্ত একটি বাক্যও তাঁর মুখ থেকে কেউ শোনে নি। ট্রাইবিউনাল (১৯৩৫, জুলাই ১৮), হাইকোর্ট (নবেম্বর ২৫), নির্বিচার রোহিণী ফরিদপুর জেলে ভেমনি দৃঢ়পদে ফাঁসীমঞ্চে আরোহণ করলেন।*

“রক্ত দাও, স্বাধীনতা দেব”

‘বাঙলার বিপ্লব সাধনা’র যে বৃত্ত আঁকছিলাম তার শেষ বিন্দুতে প্রায় এসে গেছি।

ভারতবর্ষের স্বাধীনতা সংগ্রামের চরম কলঙ্কময় অধ্যায় ত্রিপুরা কংগ্রেসে ক্ষমতা-লোলুপ-অসুর-নিপীড়িত বাঙলার বিপ্লবী হুলাল সুভাষচন্দ্র বসু ভারতীয় নেতৃবৃন্দের হীন চক্রান্তের শেষে কংগ্রেস থেকে অপসারিত হ’লে বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাঁকেই ‘দেশনায়কের’ পদে বরণ করেন। কবির সেই প্রাণময়, বিষণ্ণ অথচ ক্লৈব্য-পরিহার-আহ্বানে সতেজ কথাগুলো আজও কানে বীণার বজ্রারের মত বাজে : “সুভাষচন্দ্র, বাঙালি কবি আমি, বাঙলাদেশের হ’লে তোমাকে ‘দেশনায়কের’ পদে বরণ করি। ...রাজশাসনের দ্বারা নিপীড়িত, আত্মবিরোধের দ্বারা বিক্ষিপ্তশক্তি বাংলাদেশের অদৃষ্টাকাশে হর্যোগ আজ ঘনীভূত। নিজেদের মধ্যে দেখা দিয়েছে দুর্বলতা, বাইরে একত্র হয়েছে বিরুদ্ধশক্তি।”

এবং আরও :

—“সুভাষচন্দ্র, তোমার রাষ্ট্রিক সাধনার আরম্ভক্ষেণে তোমাকে দূর থেকে দেখেছি। (১) সেই আলো আঁধারের অস্পষ্ট লগ্নে তোমার সম্বন্ধে কঠিন সন্দেহ জেগেছে মনে...আজ তুমি যে আলোকে প্রকাশিত তাতে সংশয়ের আবিলতা আর নেই, মধ্য-দিনে তোমার পরিচয় সুস্পষ্ট।।.....”*

“জন্মাবধি সংগ্রামী”, লিখেছেন লাহোরের দুর্লভ সিং তাঁর “দি রিবেল প্রেসিডেন্ট”-এ (পৃ: ১৩৭), “তাই তিনি মুহূর্তের জন্যও জাতীয় অসম্মান বরণান্ত করতে রাজি নন। কলকাতার হলওয়েল মনুমেন্ট ছিল ভারতবর্ষীয়দের এক কলঙ্কের বস্তু।... রসু স্থির করলেন, এই মনুমেন্ট অপসারণের জন্য শান্তিপূর্ণ আন্দোলন করবেন।” (২)

(১) সুভাষচন্দ্র আই-সি-এস ছেড়ে বে-জাহাজে স্বদেশে ফিরছিলেন সেই জাহাজেই রবীন্দ্রনাথ আসছিলেন। দেশে গান্ধীজীর আন্দোলন চলছিল; সি আর দাশ যোগ দিয়েছিলেন। তাই নিম্নে আলাপ হয়। এ অসহযোগ আন্দোলন কবির মনঃপূত ছিল না। সুভাষ দেশে ফিরে তাতে যোগ দেন।

* দেশনায়ক, রবীন্দ্র রচনাবলী, ১৭শ খণ্ড, পৃষ্ঠা: ৩৮৭-৩৯০, রচনাকাল ১৯৩৯।
স্বপ্নস্বার্থ-লোভী বশব্দ পত্রিকাগুলো তখন চিঠিটি ছাপে নি।

(২) দি রিবেল প্রেসিডেন্ট, দুর্লভ সিং, হীরো পাব্লিকেশন্স, লাহোর, ১৯৪১।

ভারতীয় নেতৃবৃন্দ যাই করুন, বারে বারে ইংরাজ-শাসন-লাঞ্ছিত সুভাষচন্দ্র নিশ্চেষ্ট থাকবার মানুষ নন। নিশ্চেষ্ট থাকেনও নি। রবীন্দ্রনাথ বঙ্গাব্দ ১৩০৯-এর কার্তিক মাসে (খৃষ্টাব্দ ১৯০২) লিখেছিলেন : “ষ্টিক খাঁটি :বিলাতি অত্যাচার একটা দৃষ্টান্ত মনে পড়িতেছে। গবর্নেন্ট সেই দৃষ্টান্তটি আমাদের চোখের সামনে পাখরের স্তম্ভ দিয়া স্থায়ীভাবে খাড়া করিয়া তুলিয়াছেন। তাহা অঙ্কুশ হত্যার অত্যাচার।...”

“হলওয়েলের মিথ্যা যে কত স্থানে কত রূপে ধরা পড়িয়াছে, তাহা অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের সিরাজউদৌলা-গ্রন্থে ভালোরূপেই আলোচিত হইয়াছে। আমাদের উপদেশটা কার্জন সাহেবের নিকট স্পর্ধা পাইয়া হলওয়েলের সেই অত্যাচারী রাজপাথের মাঝখানে মাটি ফুঁড়িয়া স্বর্ণের দিকে পাষণ-অঙ্গুষ্ঠ উত্থাপন করিয়াছে।” (৩)

আরও বলেছিলেন : “যে-সকল সমূলক অমূলক ও অতিরঞ্জিত বিবরণ পাঠ করিয়া প্রাচ্য-চরিত্রের নির্দয় বর্বরতায় ইংরাজ সন্তানগণ বংশানুক্রমে কণ্টকিত হইয়া আসিতেছেন.....অঙ্কুশহত্যা তাহার মধ্যে একটা প্রধান। সেই আঘাতের একটা প্রতিঘাত না করিতে পারিলে আত্মাবমাননার হস্ত হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া যায় না। (৪)

সেই প্রতিঘাত দেবার শক্তি ছিল কার? কবি যাঁকে দেশনায়ক-পদে বরণ করেছেন, একমাত্র সেই সুভাষচন্দ্রেরই।

“সুভাষচন্দ্র...কলিকাতার ডালহৌসি স্কোয়ারে [উত্তর-পশ্চিম কোণে] অঙ্কুশ-হত্যার-স্মৃতিস্তম্ভ অপসারণ নিয়ে আন্দোলন শুরু করলেন। বহু স্বেচ্ছাসেবক নির্যাতিত এবং অন্তরীণ হতে থাকল।” (৫) [উল্লেখযোগ্য, এই নির্যাতিতদের মধ্যে স্বাধীনোত্তরকালে একদল দেশীয় নির্বোধ আততায়ীর অজ্ঞাঘাতে নিহত হেমন্তকুমার বসুও ছিলেন; যিনি নিজেকে এবং অপরেও যাঁকে ‘অজ্ঞাতশত্রু’ বলে জানতেন]। আন্দোলনের ফলে, সঙ্গে সঙ্গে না হ’লেও, আমলাতান্ত্রিক টিমে চালে একলঙ্ঘন অপসারিত হয়। আমলটি ১৯০৫-এর শাসন-সংস্কারজাত-মুসলিম-শাসন হ’লেও মাথার ওপর :সার্বভৌম ব্রিটিশ সূর্য প্রচণ্ড তেজে বিরাজমান। সুভাষচন্দ্রকে

(৩) অত্যাচার, দিল্লী-দরবারের উদ্‌যোগকালে লিখিত, রবীন্দ্র রচনাবলী, ১২শ খণ্ড, পৃষ্ঠা : ১০৭৪-১০৮৫।

(৪) সিরাজউদৌলা, রবীন্দ্র রচনাবলী, ১৩শ খণ্ড, পৃষ্ঠা : ৬৭২-৭৬; অক্ষয় মৈত্রেয়ের সিরাজউদৌলা গ্রন্থ আলোচনা।

(৫) মহানায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র, শিশির দাশ পৃষ্ঠা : ১৩৪

অপসারণকারী ভারতীয় নেতৃবৃন্দ এবং ব্রিটিশ শাসকমণ্ডলীর একটি জায়গায় মিল ছিল : তাঁরা সুভাষচন্দ্রকে জানতেন। সুতরাং, ভারতীয় নেতৃবৃন্দের সর্বভারতীয় সংগঠন যেখানে নিষ্ক্রিয় ও আপোষকারী সেখানে সুভাষচন্দ্র সক্রিয় হয়ে উঠবেন এ বাস্তবীকরণ হ’তে পারে না। সুভাষচন্দ্রকে আটকবার একটি ব্যবস্থাও বাঙলা সরকারের মাধ্যমে হ’য়ে গেল। তাঁর বিস্তারিত পরবর্তী কর্মসূচী গ্রহণের আগেই তিনি বন্দী হ’য়ে গেলেন।

“১৯৪০ সালের ২৯শে জুন সুভাষচন্দ্র কলিকাতায় হলওয়েল মনুমেন্ট বিলোপ সাধনের দাবী উত্থাপন করেন এবং ২রা জুলাই তারিখে তিনি ভারতরক্ষা আইনে গ্রেপ্তার হন। সরকার সুভাষচন্দ্রের বিরুদ্ধে মামলা দায়ের করেন ৩০শে আগস্ট এবং এই মামলা চলাকালেই ২৮এ অক্টোবরের তারিখে সুভাষচন্দ্র বিনা প্রতিষন্ধিত্যায় কেন্দ্রীয় আইন পরিষদে সদস্য নির্বাচিত হন।” (৬) বলা বাহুল্য, তাঁর কেন্দ্রীয় আইন পরিষদের যোগদানের অধিকার স্বার্থসংশ্লিষ্টদের মনঃপুত ছিল না।

তাকে যে-কোনক্রমে আটক রেখে মামলার অজুহাত সৃষ্টি করা সম্পর্কে সুভাষচন্দ্র স্বয়ং প্রেসিডেন্সি জেল থেকে বাংলার গবর্নর ও মন্ত্রামণ্ডলীকে লেখেন : “১৯৪০ সালের ২রা জুলাই ভারতরক্ষা আইনের ১২৯ ধারা অনুযায়ী বাংলা সরকারের নির্দেশে কোন কারণ না দেখিয়েই আমাকে গ্রেপ্তার করা হয়। গ্রেপ্তার করার প্রথম কারণ পরে ব্যাখ্যা করেন ভারতসচিব মাননীয় মিঃ আমেরী। কমন্স সভায় তিনি স্পষ্টভাবেই বলেন যে, কলিকাতার হলওয়েল মনুমেন্ট বিলোপ আন্দোলন সম্পর্কেই আমাকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। মাননীয় মুখ্যমন্ত্রীও কার্যতঃ বাংলার বিধানসভায় এই উক্তিই অনুমোদন করেছেন। তিনি বলেছেন যে, হলওয়েল মনুমেন্ট সত্যগ্রহের জন্মই আমাকে মুক্তি দেওয়া সম্ভব হচ্ছে না। সরকার এই মনুমেন্ট অপসারণের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করার পর এই আন্দোলন উপলক্ষে বিনাবিচারে আটক সকল বন্দীকেই মুক্তি দেওয়া হয়। কেবলমাত্র নরেন্দ্র নারায়ণ চক্রবর্তী এম, এল, এ এবং মুক্তি আমাকে মুক্তি দেওয়া হয় নাই। ১৯৪০-এর আগস্ট মাসের শেষদিকে এই বন্দীদের দেওয়া হয় এবং প্রায় সঙ্গে সঙ্গেই ভারতরক্ষা আইনের ১২৯ ধারা অনুযায়ী আমাকে সাময়িকভাবে আটক রাখার যে নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল তার পরিবর্তে ২৬ ধারা অনুযায়ী স্থায়ীভাবে আটক রাখার নির্দেশ দেওয়া হয়। খুবই আশ্চর্যের বিষয় যে, ২৬ ধারা অনুযায়ী নতুন আদেশ জারি হবার পর সংবাদ আসে যে, ভারতরক্ষা আইনের ৩৮

যারা অনুযায়ী আমার বিরুদ্ধে হু'জন ম্যাজিস্ট্রেটের আদালতে আমার মামলা দায়ের করা হয়েছে—মামলার কারণ আমার তিনটি বক্তৃতা এবং আমার সম্পাদনার প্রকাশিত 'করোয়ার্ড ব্লক' পত্রিকার লিখিত আমার একটি প্রবন্ধ। দুটি বক্তৃতা আমি ১৯৪০ সালের ফেব্রুয়ারি মাসে দিয়েছিলাম, তৃতীয়টি এপ্রিলের গোড়ার দিকে। আগস্ট মাসের শেষ দিকে ভারতরক্ষা আইনের একটি ধারাবলে সরকার আমাকে স্থায়ীভাবে আটকের ব্যবস্থা করলেন এবং উক্ত আইনেরই অপর একটি ধারাবলে বিচারবিভাগীয় ট্রাইবিউনালে আমার বিরুদ্ধে মামলা দায়ের করে এক অভিনব এবং অভূতপূর্ব পরিস্থিতির সৃষ্টি করলেন। শাসনবিভাগীয় হুকুম এবং বিচারবিভাগীয় ব্যবহার এইরূপ সম্মেলন ইতিপূর্বে আমি দেখি নাই। এই নীতি সুস্পষ্টরূপে বে-আইনী, অশ্রাব্য এবং সরল ভাষায়, প্রতিহিংসাপরায়ণ। ইহা কাহারও দৃষ্টি এড়াবে না যে, তথাকথিত অপরাধ অনুষ্ঠানের অনেক পরে এই মামলা দায়ের করা হয়েছে।" (৭)

কোন প্রকৃত বিপ্লবীর পক্ষেই এইভাবে নিরুপায় নিষ্ক্রিয় অবস্থায় আটক থাকা দুঃসহ। নিশ্চিত নিরুদ্বিগ্ন বন্দীদশা কখনো তাঁর কাম্য হতে পারে না, কবিগুরু যাঁকে দেশনায়ক বলেছিলেন তাঁর পক্ষে তো নয়ই। হয় মরণ নয় জীবন। সুভাষচন্দ্র অনশনের সঙ্কল্প জানিয়ে চিঠি লিখলেন গবর্নরকে, মুখ্যমন্ত্রীকে, মন্ত্রিসভাকে : "বর্তমান অবস্থায় জীবন আমার নিকট অসহনীয়। অশ্রাব্য ও অবিচারের সঙ্গে বেঁচে থাকা আমার জীবনের মূল সত্তার বিরোধী।..." (৮)

১৯৪০ এর, ২৯-এ নবেম্বর সুভাষচন্দ্র প্রেসিডেন্সি জেলে অনশন শুরু করলেন। সরকার জোর করে খাওয়াবার চেষ্টা করলেন, পারলেন না, ছয়দিনের দিন এলগিন রোডের বাড়িতে পাঠিয়ে দিলেন, অর্থাৎ গৃহান্তরণ। চারিদিকে পুলিশ প্রহরা। মামলা যেমন ছিল তেমনই রইল।

এবার শুরু হ'ল বিপ্লবীর নিগড় ছিঁড়ে নিরুদ্দেশ স্বাভাবিক প্রস্তুতি। তিনি বুঝে নিয়েছেন, নিষ্ক্রিয় ভারতীয় নেতৃবৃন্দ, লক্ষ্যহীন বামপন্থা, যুদ্ধবাজ ব্রিটিশরাজের সহস্রচক্ষু প্রহরা, দেশীয় চরের অরপ্য, ব্রিটিশানুচর লীগ সরকার তাঁর আদর্শোপলব্ধির পরিপন্থী। এদের বেড়াঝাল ভেদ করতেই হবে। নিপুণ পরিকল্পনা—কলকাতার প্রহরীবেষিতি

(৭) শিশির দাসের মহানায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র-এ উদ্ধৃত, পৃষ্ঠা: ১৩৬-৩৬।

(৮) শিশির দাসের মহানায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র, পৃষ্ঠা: ১৫৭।

লগিন রেডের বাড়ি থেকে কাটতে হবে অবার পথ : মক্কা ? সাজা নেই।
তালী ? জার্মানী ?—অনিশ্চিত। কিন্তু যেতে হবেই ; "বাঁধন ছিঁড়িতে হবে।"

ক অস্তিত্ব হ'লে গেলেন—মৌলবী জিয়াউদ্দীন—সুভাষচন্দ্র বসু নন। বেরোলেন
এই জানুয়ারি, (৯) ২৬এর আগে জানাই গেল না—সার্থক স্বাধীনতা দিবস—
গজরাবন্দ রয়াল বেঙ্গল টাইগার মুক্ত। অবশ্যই দুর্গম পথ। সাধনা ও সাধকের
থ চির দুর্গমই।

চলেছেন মৌলবী জিয়াউদ্দীন। উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশের ফরোয়ার্ড রকের
নতা আকবর শা'র যোগাযোগের দায়িত্ব। পাঞ্জাবের শহীদ হরকিষণের ভাই
ভগৎরাম পূর্ণ দায়িত্ব নেন। [বিপ্লবী রাসবিহারীর কথা মনে পড়ে] ভগৎরাম
গশোয়ার স্টেশন থেকে জিয়াউদ্দীনকে নিয়ে যান এবং সেখানে দুদিন
কটা হোটেলে থাকেন।

আবার নাম বদল, পোষাক বদল। উত্তমচাঁদ বলেছেন, জিয়াউদ্দীন এবার
শরওয়ারী ও ফেজ ছেড়ে নিলেন পাঠানের বেশ, ভগৎরাম হলেন রহমৎ খাঁ—ভাষা
পুস্ত। সুতরাং, অতঃপর জিয়াউদ্দীনের মুক বখিরের ভূমিকা। এবার ভগৎরাম, মহম্মদ
না ও একজন গাইডের সঙ্গে মোটরে কাবুল যাত্রা। ড্রাইভার আব্বাস খাঁ অসাধারণ
গতর্কতার সঙ্গে এগোন। তারপর গাড়ি চলবার আর পথ নেই। হাঁটা পথ—
জিয়াউদ্দীন, রহমৎ—সুভাষ, ভগৎরাম—চলেছেন। উপজাতি অধ্যুষিত একখানি গ্রাম,
জোয়ারের রুটি আর চায়ে ক্ষুধিবৃত্তি ও রাত্রিযাপন। জুটল ২ই সশস্ত্র পাঠানও।
সকালবেলা চার সজী আফগান সীমান্ত-লক্ষ্যে চললেন। দ্বিতীয় রাত কাটল এক
মসজিদে। তৃতীয় দিন আডাশরীফ গ্রাম। সম্মুখে কাবুল নদ হাঁটাপথ রোধ
করে আছে। (১০)

উত্তমচাঁদ বলেছেন, "নদী পার হওয়ার জন্ত নৌকা পাওয়া গেল না, কতগুলি
চামড়ার ব্যাগ জেলেদের জালে বেঁধে—সেই অভুত ভাসমান বাহনে চেপে তাঁরা নদী
পার হলে গেলেন। কাবুলের উন্মুক্ত আকাশতলে যদি কোন যানবাহন পাওয়া
যায় তারই আশায় অপেক্ষা করতে লাগলেন।...পরিশ্রান্ত অবসন্ন দেহ নিয়ে
সুভাষচন্দ্র গাছের তলায়" ঘুমিয়ে পড়েছিলেন। ভগৎরাম ওরফে রহমৎ একটা বাসে
বোঝাই লরী ঠিক করে ডাকতেই সুভাষচন্দ্র ওরফে জিয়াউদ্দীন উঠে পড়লেন এবং

(৯) শিশির বসুর বিবৃতি, ইউ পি'র সংবাদ, সাবিজীপ্রসন্ন চট্টোপাধ্যায়ের
সুভাষচন্দ্র ও নেতাজী সুভাষচন্দ্র", পৃঃ ১৬১

(১০) শিশির দাসের বই থেকে ভাষান্তরিত, পৃঃ ১৬২-৬৪

রা. বি. সা.—১১

“ভূবারাহৃত শীতের রাত্রে বিনা গরম পোষাকে তিনি একটা বাস্তের উপর কোনো রকমে বসে রইলেন। মুক্ত প্রান্তর দিয়ে লরীখানি ছুটে লাগল। মাঝে মাঝে লম্বিত শাখা প্রশাখার আঘাত লাগতে লাগল দেহে, বার বার মাথা নীচু করে সে আঘাত সামলাতে হচ্ছিল।” (১১)

কাবুলে “প্রথমে লরী ড্রাইভারদের হোটেলের স্থান মিলল। সুভাষচন্দ্রের নিজের ভাষায়—‘সারারাত্রি বাইরের ঠাণ্ডা হাওয়া। দরজা খোলা রাখবার উপায় নাই—দরজা বন্ধ করলেই ঘর ধোঁয়ায় ভরে যায়। অবশেষে কতকগুলি শুকনো কাঠ ছুটল, আগুন জ্বালিয়ে শরীরটা গরম করা গেল। সন্ধ্যাবেলা ভগৎরাম বাজার থেকে কয়েকটি মোমবাতি এবং কিছু শুকনো রুটি ও কাবাব নিয়ে এল। শুকনো রুটি তিব্বতে পারছি না দেখে ভগৎরাম এক কাপ চা নিয়ে এল—চায়ে ভিজিয়ে শুকনো রুটিই খেলাম। এইরূপ অনিশ্চয়তার মধ্যেই তিনদিন কেটে গেল।” (১২)

গোয়েন্দাদের উৎপাতও ছিল উত্তমচাঁদ বলেছেন। তবু কাবুলে এসে যোগাযোগের চেষ্টা হ’ল। রুশ দূতাবাসের সঙ্গে যোগাযোগ করে কোন লাভ হ’ল না, বুটেনকে তারা চটীতে রাজি নয়। দ্বারের চেষ্টাই নিষ্ফল।

এরপর ইতালীয়ান দূতাবাস এবং এই প্রথম সাদর অভ্যর্থনা পাওয়া গেল। তাঁদেরই সাহায্যে জার্মান দূতাবাসের সঙ্গে যোগাযোগে সচেষ্ট হলেন। কিন্তু শার্লিনের নির্দেশ ছাড়া তাঁদের কিছু করবার নেই। গোয়েন্দাদের তৎপরতা কিছু বৃদ্ধি পাওয়ার উত্তমচাঁদের বাড়িতে এলেন কিন্তু নিশ্চিন্ত হলেন না। অবশেষে বার্লিন থেকে খবর এল; জার্মান দূতাবাসে এলেন। তাঁদেরই পরামর্শে আবার ইতালীয়ান দূতাবাস। তাঁরা একজন কুরিয়ারের অপেক্ষায় আছেন। তারপর ১৯৪১-এর ১৮ই মার্চ এক পাশ-পোর্টসূত্রে সুভাষচন্দ্র-জিয়াউদ্দীন হলেন সিনর অর্লান্ডো মাসোটা। নিয়ে স্বাবার লোকও এল। এল রুশ সীমান্ত, মস্কোর ট্রেন। স্ট্যালিনের সঙ্গে সাক্ষাতের ব্যর্থ চেষ্টা। তারপর মস্কো থেকে বার্লিন ট্রেন। সিনর অর্লান্ডো মাসোটা—বাঙলা মান্নের দ্বালা সুভাষ—১৯৪১-এর মার্চের শেষেই বার্লিন পৌঁছোলেন এবং হিটলার তাঁকে সমাদরে গ্রহণ করলেন। (১৩)

শপথ করে বলতে পারি, সেকালে ভারতীয় নেতৃবৃন্দের মধ্যে এমন একজনও ছিলেন না যিনি প্রতিপদে এই পরিশ্রম স্বীকার, অনিশ্চয়তার ঝুঁকি নেবার, সর্বোপরি,

(১১) সুভাষচন্দ্র ও নেতাজী সুভাষচন্দ্র, পৃষ্ঠা: ১৬৪-৬৫

(১২) মহানায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র, শিশির দাস, পৃ: ১৬৫

(১৩) মহানায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র, শিশির দাস, পৃ: ১৬৮

চরম দশের সম্মুখীন হবার যোগ্য ছিলেন ; একাধিকবার যুদ্ধকালস্থায়ী স্বাচ্ছন্দ্যময় বন্দীজীবন যাপনে বাধ্য হয়ে তাঁরা এই স্বদেশের মাটিতেই এমন হাঁকিয়ে উঠেছিলেন যে, একজন বিদেশী লেখক, মসলের কাছে বলতে দ্বিধা করেন নি, উই ওয়্যার টু টারার্ড (তীষণ ক্রান্ত হয়ে পড়েছিলাম)। কিন্তু বিপ্লবীর জীবনের প্রকৃতি আলাদা, তার ধাত আলাদা, সেখানে ক্রান্তি নেই। সুভাষচন্দ্র ছিলেন নিখাদ নিরলস অক্লান্ত সর্বক্ষণের বিপ্লবী। তাঁর এই যে বিপজ্জনক পথ পরিক্রমা এ কি শুধু পলায়ন, দেশের আইন, কাসীমজ, শত্রুপক্ষের ক্রুর দৃষ্টি, যুথবদ্ধ ষড়যন্ত্রের জাল ছিঁড়ে নিরাপদ আশ্রয় প্রার্থনা মাত্র ? নিরন্তর বিপ্লবে উৎসর্গীকৃত-প্রাণ সুভাষের পক্ষে তাই কি শেষ কথা ? না, দৃষ্টিসম্মুখে সত্তত-প্রলম্বিত বন্দী বিষয় দেশমাতৃকার মুক্তিসাধক সুভাষচন্দ্রের পক্ষে তা সম্ভব ছিল না।

কঠ শোনা গেল। আজাদ হিন্দ স্টেশন ডাকছে : “আমি সুভাষ !... অক্ষশক্তি অক্রমণ থেকে নিজেদের সাম্রাজ্য রক্ষা করবার জন্য যদি ব্রিটেন আজ আমেরিকার দ্বারস্থ হতে লজ্জা না পায়—ভারতবর্ষের স্বাধীনতা অর্জনের জন্য অপর কোন জাতির সাহায্যপ্রার্থী হওয়া আমার পক্ষে অনায়াসও নয় অপরাধও হতে পারে না !” (১৪) [১৯১৪-১৮ খৃষ্টাব্দের যুদ্ধকালে ভারতীয়দের জার্মান সাহায্য সম্পর্কে (ডঃ) ভূপেন্দ্রনাথ দত্তের মন্তব্য স্মরণ করা যেতে পারে।]

হের ফন রিবেনট্রোপের সঙ্গে দীর্ঘ আলোচনার পর সুভাষচন্দ্র বললেন, ‘আমাকে যেন এখান থেকেই ব্রিটিশ-বিরোধী প্রচারকার্য এবং ভারতীয় যুদ্ধবন্দীদের নিয়ে একটি ‘স্বাধীন ভারত বাহিনী’ গড়ে তোলবার সুযোগ দেওয়া হয়।’ যুদ্ধ-শেষে ভারতবর্ষকে স্বাধীনতা দেবার প্রতিশ্রুতিও তিনি দাবী করেন। রিবেনট্রোপ প্রথম দৃষ্টি কাজের সহায়তার আশ্বাস দিলেও স্বাধীনতার প্রশ্নের কোন স্পষ্ট জবাব দেন না। হিটলার অবশ্য ভারতবর্ষে ব্রিটিশ শক্তিকে আঘাত হানবার কথা ভাবছিলেন, সুভাষচন্দ্রের উপস্থিতি তাঁকে উৎসাহিতও করল। কিন্তু শেষ প্রয়ত্নটি অস্পষ্ট থাকলেও সুভাষচন্দ্র প্রথম কাজ প্রথম আরম্ভ করলেন।

ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদীরা, রুশসাম্রাজ্যবাদীরা, ভারতীয় নেতারা ও ভারতীয় কম্যুনিষ্টরা দীর্ঘকাল একতরফা হীন ও জঘন্য নিন্দাবাদে মেতে উঠেছিলেন বটে এবং আজ তার ধার কমলেও একেবারে নিমূল হয় নি বটে কিন্তু এখন ভারত-বন্ধু জার্মানীর ও জাপানের প্রবক্তারাই লিখিতভাবে স্বীকার করছেন যে, ভারতবর্ষের

(ভারতের নয়) স্বাধীনতার প্রস্নে চির-আপোষবিরোধী সুভাষচন্দ্র কখনও জার্মানী, ইতালী অথবা জাপানের সঙ্গে লেশমাত্র আপোষ করেন নি । প্রথমাবধি সমুন্নত শিরে মহাআহবে সম-অংশীদারের দাবী রেখে চলেছেন । জানতেন, প্রথম কাজ প্রথম, প্রথম কাজ—আজাদ বাহিনী গঠন ও প্রচার ।

“সুভাষচন্দ্র জার্মানীতে পৌঁছানর কয়েক দিন পরেই—১৯৪১-এর ২০শে মে কাবুলে অবস্থিত জার্মান দূতাবাসের মাধ্যমে রহস্যে খাঁর নিকট এক জরুরী-বার্তা প্রেরণ করে বলেন,...এক পক্ষ কালের মধ্যেই আমি অক্ষ-শক্তির নিকট থেকে ভারতের স্বাধীনতা সম্পর্কে প্রকাশ্য ঘোষণা আশা করছি । উক্ত ঘোষণার অব্যবহিত পরেই ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলনের নামে আমি বেতারযোগে প্রচারকার্য আরম্ভ করব স্থির করেছি । আমি আশা করি যে, অক্ষ-শক্তি স্বাধীন ভারতরাষ্ট্রের শাসনতন্ত্র প্রণয়নে ভারতীয় জনগণের অধিকার ঘোষণা করবেন ।” (১৫)

দীর্ঘ এই পত্রখানিতে সুভাষচন্দ্র আরও বহু কার্যক্রমের নির্দেশ ও আভাষ দিয়েছেন ।

যুদ্ধের পর ভারতবর্ষকে স্বাধীনতা দেবার প্রতিশ্রুতি জার্মানী কেন তখন দেয়নি তার একটা কারণ যুদ্ধকালীন বৃটিশ প্রধানমন্ত্রী উইনস্টন চার্চিল এই দিয়েছেন যে, ‘১৯৪০-এর শেষে রাশিয়ার সঙ্গে জার্মানীর যে চুক্তি হয় [নন-এগ্রেশন প্যাক্ট ও ট্রেড প্যাক্ট] তদনুসারে হিটলার স্ট্যালিনকে প্রতিশ্রুতি দেন যে, বৃটেন পরাজিত হলে ভারতবর্ষে রাশিয়ার প্রভাব বিস্তার জার্মানী মেনে নেবে । সুভাষচন্দ্র হিটলারের কাছে ভারতের স্বাধীনতা স্বীকৃতির প্রতিশ্রুতির দাবী জানান ১৯৪১-এর মার্চ মাসে, আর হিটলার রাশিয়া আক্রমণ করেন ১৯৪১-এর ২১ জুন ।’ চার্চিলের মতে এই কারণেই তখন হিটলারের পক্ষে ভারতবর্ষের স্বাধীনতা স্বীকৃতির প্রতিশ্রুতি দেওয়া সম্ভব ছিল না । (১৬)

কিন্তু ১৯৪১-এর ২১এ জুন জার্মানীর রাশিয়া আক্রমণে সম্পূর্ণ অবস্থান্তর ঘটে গেল ; রুশো-জার্মান চুক্তি ছিন্ন ভিন্ন হ’য়ে গেল এবং সুভাষচন্দ্রকেই যে কেবল ভারতবর্ষের স্বাধীনতালাভে বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের বিরুদ্ধে রাশিয়ার সাহায্যলাভের আশা ত্যাগ করতে হ’ল তাই নয়, ভারতবর্ষে কম্যুনিষ্টদেরও ‘বদলে গেল মডট’া’, বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের সহচররূপে কম্যুনিষ্টরা ভারতীয় জাতীয়তাবাদীদের বুক লক্ষ্য ক’রে বন্দুক ঘুরিয়ে ধরলেন, নিরস্ত্র আশ্রয়লাভে বদ্ধমুখি তুললেন আকাশে,

(১৫) মহানায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র, শিশির দাশ, পৃঃ ২০২-৩

(১৬) মহানায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র, শিশির দাশ, পৃঃ ২১০

বিভীষণবাহিনীর ভূমিকায় গৌরবান্বিত ওঁরা বিপ্লবী সূভাষকে বললেন, ‘কুইসলিং’। কার্ল মার্কসের নয়, হেগেলের ডায়ালেকটিক্স। কোমিটার্গ আঁকলো শূন্য। ১৯৪১-এর ৭ই ডিসেম্বর জাপানও ইঙ্গ-মার্কিন জোটের বিরুদ্ধে যুদ্ধাবতীর্ণ হ’লে বিপ্লবের দাবীদার ওঁরা ক’লকাতায় ইঙ্গ-মার্কিন সেনাবাহিনীর ব্যাভিচারের পরিবেশে ওয়াকাই যুগিয়ে জাপানকে রুখতে লাগলেন, তারে-বেভারে দিস্তা দিস্তা অপপ্রচারে কণ্ঠভঙ্গ করলেন এবং আরও কিছু পরে, ১৯৪৩-এ যুদ্ধোদ্ভব বলিস্বরূপ ডিনায়াল-পলিসির ফল দুর্ভিক্ষের কঙ্কালগুলো সমুদ্রে শহর-সীমান্তে ঠেকিয়ে রেখে রক্তক্ষয়ের রঙিন আলোর গণ-নাট্যাভিনয় করতে লাগলেন ঐ কঙ্কালগুলোকে ব্যঙ্গ করেই।

১৯৪২-এর ৮ই আগস্ট অবধি যখন একদিকে ভারতীয় নেতৃবৃন্দের নিক্রিয়তা এবং অপর দিকে ইঙ্গ-মার্কিন সেনাবাহিনীর নৃত্যের ভালে ভালে কম্যুনিষ্টদের নিবীৰ্য আতঁনাদ চলেছে তখন সূভাষচন্দ্র কি করলেন? সমগ্র বিশ্বের পরিস্থিতির সিংহাবলোকন করে দুটি কার্যক্রম সামনে রাখলেন (১) বার্লিন বেতার কেন্দ্র থেকে ভারতবাসীদের উদ্দেশ্যে প্রচার; (২) ভারতীয় যুদ্ধবন্দীদের সংগ্রহ ক’রে একটি স্বাধীন ভারতীয় সেনাবাহিনী গঠন। আর জার্মানিতে প্রবাসী ভারতীয়দের সহযোগিতায় জার্মান সরকারের স্বীকৃতি নিয়ে “ফ্রি ইণ্ডিয়া সেন্টার” বা “স্বাধীন ভারত কেন্দ্র” প্রতিষ্ঠা করলেন। এর জন্য যে অর্থব্যয় হবে ‘ঋণ’ হিসেবে তা জার্মান সরকার বইতে রাজি হ’লেন; ভারতবর্ষ স্বাধীন হ’লে ঐ ঋণ পরিশোধ করা হবে। জার্মান সরকার সূভাষচন্দ্রকে টাইগার্টেন (Tiegarten)-এ একটি বাড়ি ও ব্যবহারের জন্য একটি গাড়ি দিলেন। তাঁর ব্যক্তিগত ভাতা ৮০০, সেন্টার বা কেন্দ্রবাবদ ১২০০, পরে ৩২০০ পাউণ্ড বরাদ্দ হয়। স্বাধীন ভারতীয় বাহিনী গঠন বাবদ ব্যয় আলাদা। ১৯৪১-এ ২রা নবেম্বর এরই এক সভায় এর নীতি ও সদস্যদের অবস্থা পালনীয় নিয়মকানুন গৃহীত হয়, পরস্পরকে সম্বোধন জাপনে ‘জয়হিন্দ’ ধ্বনি দেওয়া স্থির হয় এবং সূভাষচন্দ্রকে ‘নেতাজী’ উপাধিতে ভূষিত করা হয়। যে-বক্তৃতামালার ব্যবস্থা হ’ল তা যাতে ভারতের শ্রোতারাগ ও শ্রুতে পান এজন্য জার্মান সরকার একটি বিশেষ তরঙ্গের মাধ্যমে ‘আজাদ হিন্দ রেডিও’ প্রবর্তন করেন। প্রতিদিন একটা নির্দিষ্ট সময়ে ইংরাজী, হিন্দী, উর্দু, ফারসী, পুস্ত, বাংলা, তামিল, তেলুগু, গুজরাটি ও মারাঠি ভাষায় অনুষ্ঠান প্রচারিত হ’ত। এর প্রচার সময় শেষ পর্যন্ত তিন ঘণ্টা হয়েছিল। ১৮ বৎসর ইউরোপ-প্রবাসী সাংবাদিক এ. সি. এন্স নাথিয়্যার এই প্রচারকার্য সংগঠন করেন। (১৭)

সুভাষচন্দ্র-জিয়াউদ্দীন-অর্পাণ্ডো মাসোটা-নেভাজী সাবমেরিনে সিজাপুরে পৌঁছানোে পর্যন্ত এই বেতার-প্রচার সমানে চলেছে। নেভাজীর অনুপস্থিতিতে তাঁর বক্তৃতার রেকর্ড চালিয়ে শত্রুপক্ষকে বিভ্রান্ত করা হয়েছে।

মিশর ও লিবিয়ার রণক্ষেত্রে বহু ভারতীয় সেনা জার্মানদের হাতে বন্দী হয়েছিলেন। তাঁরা স্বাধীন ভারতীয় বাহিনীতে (আজাদ হিন্দ ফৌজে) ভর্তি হবার জন্য আগ্রহান্বিত হ'য়ে ওঠেন। সুভাষচন্দ্র চেয়েছিলেন এই বাহিনীতে যারা যেক্ষার যোগ দেবেন তাঁদের সংখ্যা হবে ৪০০ ; এলেন ৪০০০ ; এঁদের মধ্যে কটি ভাগ হ'ল : প্যারাসুটিস্ট (ছত্রাবতরক), ইনফ্যান্ট্রি (পদাতিক), ক্যান্ডালরি (সওয়ার), মেকানাইজড কোর (যান্ত্রিক রণসম্ভারবাহী যান)। তাঁদের সমরশিক্ষা দেওয়া হয়েছিল মেসার্টস (Mesertz) শিবিরে অথবা কোনিসবার্গ (koenigsburg) শহর শিবিরে। কোন অল্পশিক্ষাই বাদ ছিল না। এঁদের পাঠ্যের মধ্যে ছিল ভারতের ও বিশ্বের ইতিহাস, ভারতে ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দের সিপাহী বিদ্রোহ ও তার পরবর্তীকালের সংগ্রামেতিহাস, ভারতীয় নেতৃবৃন্দের জীবন-কথা, বিভিন্ন দেশের বিপ্লবের গাঁথা। (১৮)

সুভাষচন্দ্র নিজে রণবিজ্ঞান শিক্ষায় আত্মনিয়োগ করেন। এ বিষয়ে হিটলার তাঁকে যথেষ্ট সুযোগ দিয়েছিলেন। বিভিন্ন রণাঙ্গনে গিয়েও সেনাপতিদের কাছ থেকে পাঠ নেন। তারপর ইউরোপে আজাদ হিন্দ ফৌজ গঠনে মনোনিবেশ করেন। লাম্‌সডফ্‌ ক্যাম্পে অথবা আফ্রিকার সাইরেনিকায় বহু ভারতীয় সৈন্য বন্দী ছিলেন। সুভাষচন্দ্র স্বয়ং তাঁদের কাছে যান। সুভাষচন্দ্রের অনুরোধেই কিছু বাছাই সৈন্য জার্মানীর আনার্ভুর্গ ক্যাম্পে আনা হ'ল। সুভাষচন্দ্রের পরিকল্পনা ছিল জার্মানবাহিনী যেমন স্ট্যালিনগ্রাদ জয় করে উজবেকিস্থান ও আফগানিস্থানে এগোবে ভারতীয় বাহিনী তেমনি আরও একটু এগিয়ে উত্তর-পশ্চিম সীমান্তে ব্রিটিশ বাঁটি বিপর্যস্ত করে দেবে। কিন্তু ভারতীয় বন্দীদের মধ্যে যারা ছিলেন তাঁরা স্ব স্ব পদ-মর্যাদা নিয়ে ফ্যাসাদ বাঁধিয়ে দিলে সুভাষচন্দ্রের পরামর্শক্রমে তাঁদের , অস্ত্র অগসারণ করা হয় এবং সাধারণ সেনাদের নিয়ে সুভাষচন্দ্র ভারতীয় বাহিনী গড়ে তুললেন। প্রথম সদর দপ্তর প্রতিষ্ঠিত হ'ল ক্রাঙ্কেনবার্গে। সৈন্য সংখ্যা ৬০০। সৈন্য সংখ্যা বৃদ্ধির সম্ভাবনার সদর দপ্তর এল কোনিসবার্গে।

এই সময় জার্মানবাহিনী একদিকে রুশ দেশে অন্য দিকে আফ্রিকায় প্রবল বেগে এগোচ্ছে, একই সময় পূর্ব এশিয়া ভূখণ্ডে জাপানও তেমন বেগে এগিয়ে চলেছে। নেভাজীর মাথার নতুন পরিকল্পনা এল। সিজাপুর, রেজুন, কলকাতা এই তিন

জাপান ৩৮ই এই অঞ্চলে ব্রিটিশ শক্তির অস্তিত্ব নির্ভর। তিনি এই অঞ্চলে যোগাযোগ স্থাপনে সচেষ্ট হ’লেন। এই অঞ্চলে রাসবিহারী বসু, সত্যানন্দ পুরী, রাজা মহেন্দ্র প্রতাপ, আনন্দ মোহন সহায়, জ্ঞানী প্রীতম সিং প্রমুখ ভারতবর্ষের স্বাধীনতার জন্য কাজ ক’রে যাচ্ছিলেন ও সুযোগ খুঁজছিলেন। জাপান যখন প্রশান্ত মহাসাগরে চমকের পর চমক সৃষ্টি করে চলেছে জার্মানী থেকে সুভাষচন্দ্র এবং টোকিও থেকে রাসবিহারী ভারতবাসীকে জিপ্স মিশন বয়কটের আহ্বান জানানেন।

দুই বাঙালী বিশ্ববী—দুই বসুর কণ্ঠ মিলল বোম্ব দেশে এবং আঘাত করল ভারতবর্ষের আকাশকে। দুটি হৃদয় এখনও দূরে দূরে। মিলনের জন্য আকুলি-বাকুলি। জাপানের প্রধানমন্ত্রী তোজো ঘোষণা করলেন, “ভারতবাসীর জন্যই ভারতবর্ষ।” সুভাষচন্দ্র আজাদ হিন্দ রেডিও থেকে ঘোষণা করলেন, “স্বাধীনতাকামী প্রত্যেক ভারতবাসীর পক্ষ থেকে আমি জাপানের প্রধানমন্ত্রীকে ভারতবর্ষের স্বাধীনতা খোলাখুলি ঘোষণার জন্য ধন্যবাদ জানাচ্ছি। ‘ভারতবাসীর জন্যই ভারতবর্ষ’ এই উক্তি যে তিনি করেছেন তা দূরদৃষ্টিসম্পন্ন রাষ্ট্রবিদের ভবিষ্যদ্বাণী হিসাবেই লিখিত থাকবে।

“১৯৪২ সালের ২০শে ফেব্রুয়ারী নেতাজী সুভাষচন্দ্র তাঁর গুপ্ত বেতার স্টেশন থেকে ঘোষণা করলেন—‘আমি এতদিন ধৈর্যের সঙ্গে ঘটনা-পরস্পরা পর্যবেক্ষণ করছিলাম। এইবার আঘাত করবার সময় এসেছে। আমাদের সকলের সাধারণ শত্রুকে ধ্বংস করতে যারা আমাদের সাহায্য করবে, এই সংগ্রামে এবং যুদ্ধোত্তর পুনর্গঠনে, আমরা তাদের সঙ্গে সর্বান্তঃকরণে সাহায্য করব।’ এর পরই নেতাজী সুভাষচন্দ্র আনুষ্ঠানিকভাবে ব্রিটেনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করেন।” জাপান শুনে খুশি হয়। ব্রিটেন শুনে ক্ষেপে যায়। অমনি ভারতের ভেতরে-বাইরে ব্রিটিশচরেরা নেতাজীকে জার্মানীর চর ব’লে প্রচারের ঝড় তুলল। সুভাষচন্দ্র বেতারে এর জবাব দিলেন, হেসে।

জাপান প্রস্তাব করল—জার্মানী, ইতালী ও জাপান একসঙ্গে মিলে ভারতের স্বাধীনতা ঘোষণা করবে। জাপান নেতাজীকে জাপানে আসবার আমন্ত্রণও জানালো। নেতাজী আমন্ত্রণ গ্রহণ করলেন এবং হিটলার ও মুসোলিনিও যাতে ঐ প্রস্তাব গ্রহণ করেন সে-চেষ্টা আরম্ভ করেন। হিটলার ও মুসোলিনি তখনও জাপানের প্রস্তাবে সায় দিলেন না। নেতাজী রোমে কাউন্ট চানোর সঙ্গে দেখা ক’রে মুসোলিনীর সঙ্গে দেখা করলেন। মুসোলিনী রাজি হ’লেন। গোরেবেলসের কথার সার দিয়ে হিটলার রাজি হলেন না।

“নেতাজী হিসাব করে দেখলেন, এখন এশিয়াতে গেলেই আশা অনেক বেশী—কারণ, পূর্ব এশিয়ার ৩০ লক্ষ প্রবাসী ভারতীয়দের সাহায্য তিনি পাবেন। ইতিমধ্যেই রাসবিহারী বসু ভারতীয়দের সেখানে অনেকটা সংগঠিত করেছেন এবং তাঁরাও সেখানে বাবার জন্তই তাঁকে ডাক দিয়েছেন।” (১৯)

এরপর নেতাজীর সংগ্রাম-সহচর মেজর জেনারেল শাহ্ নওরাজ খানের [অতি সংক্ষিপ্তাকার] বয়ানে আমার বৃত্তটা টেনে শেষ করি : (২০)

“আজাদ হিন্দ ফৌজ নিয়ে গোলযোগ উপস্থিত হ'বার পর 'ইয়াকুরো কিকন' নামক জাপানী মিলন সঙ্ঘের [মানে, লিয়েজঁ বা যোগাযোগ বিভাগের] (Liaison Department) অধ্যক্ষ জেনারেল ইয়াকুরো জাপ গবর্নমেন্টকে বুঝিয়ে বলেন, নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসুর সাহায্য ও নেতৃত্ব ছাড়া সত্যিকার আজাদ হিন্দ ফৌজ গঠন করা সম্ভব নয়। নেতাজীকে বার্লিন থেকে সিজাপুরে আনবার ব্যবস্থা করতে তিনিই তাঁর গবর্নমেন্টকে অনুরোধ করেন। গবর্নমেন্ট তাঁকে বলেন—এই বিপদসঙ্কুল পথে সুদূর বার্লিন থেকে সিজাপুরে আসা নেতাজীর পক্ষে কখনও সম্ভব নয়। আসতে গেলে জীবিতাবস্থায় পৌঁছানর সম্ভাবনা মাত্র পাঁচ।...এ কথা শুন্বার পরও ইয়াকুরো লিখে পাঠান...পূর্ব এশিয়ার তাঁর নেতৃত্ব ব্যতিরেকে জাপানীদের ভারতীয় স্বাধীনতার জন্ত কোন কিছু করা একেবারে অসম্ভব।...বার্লিনের জাপানী রাজদূত নেতাজীর সঙ্গে দেখা ক'রে সব কথা তাঁকে খুলে বললেন।...তিনি [নেতাজী] বললেন একরূপ করতে গিয়ে যদি তাঁর মৃত্যু হয়, তাহ'লে তিনি ভারতের মুক্তির জন্ত প্রাণ দিলেন এই তৃপ্তি নিয়ে সেই মৃত্যুবরণ করবেন। (পৃঃ ১৩৬-৩৭)

“বিশ্বস্তসূত্রে জানা যায়—এরপর তিনি একটা জার্মান সাবমেরিনে চড়ে ম্যাডাগাস্কার উপকূল পর্যন্ত আসেন। এদিকে একখানা জাপানী সাবমেরিন পেনাং (মালয়) থেকে ভারত মহাসাগরের পথে ওখানে গিয়ে হাজির হয় তাঁকে আনতে। সেখান থেকে এই জাপানী সাবমেরিনে চড়ে তিনি পেনাং-এ এসে পৌঁছান, সেখান থেকে বিমানযোগে যান টোকিওতে।” (পৃ ১৩৭)

মৃত্যুকে ভুছ করে অপরিসীম আস্থার কে এই ঝুঁকি নিতে পারেন বা নিয়েছেন বিপ্লবী সুভাষচন্দ্র ছাড়া? বাক্যবাগীশদের খণ্ডে খণ্ডে বই আছে অনেক, এমনতর একটিও কাজের আখর নেই ;

“মি: রাসবিহারী বসু এই সময়ে সিজাপুরে ছিলেন। ১৯৪৩ সালের ৩রা জুন

(১৯) মহানায়ক নেতাজী সুভাষচন্দ্র, শিশির দাশ, পৃ: ২২৭।

(২০) আজাদ হিন্দ ফৌজ ও নেতাজী ১৩ষ্ঠ পৃ: থেকে।

তিনি টোকিওর নেতাজীর সঙ্গে দেখা করে সিঙ্গাপুরে আনার জন্য যাত্রা করেন। স্বাধীনতার আগের দিন রাতে মিঃ বোস কয়েকজন আজাদ হিন্দ ফৌজের অফিসারকে বাড়িতে খাবার নিমন্ত্রণ করেন। যখন মিঃ বোসের টোকিও যাত্রার কারণ জিজ্ঞাসা করা হ’ল, তখন তিনি তার উত্তরে বললেন,—‘আমি আপনাদের জন্য একটি উপহার আনতে যাচ্ছি।’

“১৯৪৩ সালের ২০শে জুন তারিখে টোকিও রেডিও ঘোষণা করে—নেতাজী সুভাষচন্দ্র এখানে এসে গেছেন।” (পৃঃ ১৩৭)

টোকিওর এক প্রেস বিবৃতিতে সুভাষ বলেন,—“বহুযুগ ধরে আমরা দেশের স্বাধীনতার জন্য যুদ্ধ করে যে শুভ মুহূর্তের অপেক্ষার বসে ছিলাম—আজ তাই এসে গেছে।...এখন হৃদয়ের রক্ত দিয়ে আমাদের স্বাধীনতা অর্জন করতে হবে।...যে শত্রু আমাদের অস্ত্রাঘাত করেছে—অস্ত্রাঘাতই তার প্রত্যুত্তর। অহিংস অসহযোগকে আজ হিংসাত্মক সংগ্রামে পরিণত করতে হবে।

“১৯৪৩ সালের ২১শে জুন নেতাজী প্রথম টোকিও থেকে বেতারে বক্তৃতা করেন।” (পৃঃ ১৩৮)

ঐ বক্তৃতায় তিনি ভারতবাসীদের উদ্দেশে বলেছিলেন, “আমাদের স্বাধীনতায় আপোষের কোন স্থান নেই।” (পৃঃ ১৪১)

“নেতাজী ঠিক কোন সময় সিঙ্গাপুরে এসে পৌঁছবেন সে কথা সাধারণের কাছে সম্পূর্ণ গোপন রাখা হয়েছিল। আজাদ হিন্দ ফৌজের অফিসার এবং বিশিষ্ট বিশিষ্ট অসামরিক ব্যক্তিগণকে অবশ্য সে সংবাদ দেওয়া হয়েছিল।

“১৯৪৩ সালের ২রা জুলাই বেলা প্রায় দ্বিপ্রহরের সময় দুই এঞ্জিন বিশিষ্ট একখানি জাপানী বিমান এসে আমাদের সামনে বিমানঘাঁটিতে নামল।...কয়েক সেকেন্ড পরেই প্লেনের দরজা খোলা হ’ল, নেতাজী বেরিয়ে এলেন।...মিঃ রাসবিহারী বোস, কর্নেল ইরামামোটা...এই বিমানে এসেছিলেন। (পৃঃ ১৪২)

“দৌরব্যঞ্জক নৃতিতে খাড়া হয়ে মাথা তুলে মধুর শ্রিতমুখে নেতাজী দাঁড়িয়ে রয়েছেন।...আমরা তাঁর দিকে চেয়ে ভাবছিলাম—হাঁ, এইবার আমরা আমাদের ঠিক নেতা পেয়েছি—ইনিই আমাদের গন্তব্যস্থানে পৌঁছে দিতে পারবেন। (পৃঃ ১৪৩)

“পরদিন ১৯৪৩ সালের ৩রা জুলাই নেতাজী আজাদ হিন্দ ফৌজের নেতৃবৃন্দ এবং হুগুং, ব্রহ্মদেশ, বোর্নিও প্রভৃতি দেশ থেকে আগত ভারত-স্বাধীনতা-সংগ্রামের সত্যাদেশ নিয়ে একটা সভা করলেন।” (পৃঃ ১৪৩-৪৪)

“১৯৪৩-এর ৪ঠা জুলাই সিঙ্গাপুরে ক্যাথে সিনেমা হলখানে (শাহ্, নওয়াব

বলেছেন বিল্ডিংরে) পকাশ হাজার ভারতীয়ের সমক্ষে (শাহ্ নওয়াজের মতে এক বিরাট সভায়) শ্রীরাসবিহারী বসু তাঁর জীবনের শ্রেষ্ঠ সৃষ্টি ও সম্পদ “ভারতীয় স্বাধীনতা লীগ” ও ‘আজাদ হিন্দ ফৌজে’র সম্পূর্ণ নেতৃত্ব দেশগোঁরব সুভাষচন্দ্রের হাতে তুলে দেন। তিনি সুভাষচন্দ্রকে দেখিয়ে বলেন : “আমি আপনাদের জন্য এই উপহার নিয়ে এসেছি। এই আমাদের নেতাজী। ভারতের যা শ্রেষ্ঠ ও মহত্তম সম্পদ, তারই প্রতিভূ সুভাষচন্দ্র। যা প্রিয়তম, যা পরম গতিশীল, তিনি তাঁর প্রতীক।

“বন্ধুগণ আজ আমার জীবনে এক পরম আনন্দ-মুহূর্ত। আজ আপনাদের কাছে আমাদের পবিত্র মাতৃভূমির অগ্ন্যন্তর শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিত্বকে উপস্থিত করেছি। পূর্ব-এশিয়ার বিশ্ব লক্ষ ভারতীয় যে স্বতঃস্ফূর্ত ও উদ্দীপনাময় সম্বর্ধনা জ্ঞাপন করেছেন তা সুভাষচন্দ্রের পক্ষে এক নিঃশর্ত আশ্বাস স্বরূপ ; আর আমার এবং ভারতের পক্ষেও এ এক আনন্দক্ষণ যে পূর্ব-এশিয়ার ভারতীয়গণ সর্বান্তঃকরণে তাঁর প্রতি আনুগত্য ঘোষণা করলেন।...আমি বিশ্বাস করি, সুভাষচন্দ্রের নেতৃত্বে আপনারা সংগ্রাম ও জয়ের পথে এগিয়ে যাবেন। আর আমি প্রতি মুহূর্তে আপনাদের পাশে থেকে সংগ্রামের দুঃখকষ্ট ও গৌরবের সমভাগী হবো ও জয়ের আনন্দ বোধ করবো। আপনারা জানেন, নিজের স্বল্প সামর্থ্যানুযায়ী আমি মাতৃভূমির সেবার আমার জীবন উৎসর্গ করেছি। জীবনে এই-ই আমার পরম উদ্দেশ্য। যতদিন পর্যন্ত আমার এই এই দেহে প্রাণ থাকবে, ততদিন পর্যন্ত আমি ভারতীয় আজাদীর সৈনিক থাকবো। আমাদের আসন্ন সংগ্রামে আমি সর্বতোভাবে সুভাষচন্দ্রকে সহযোগিতা ও পরামর্শ দেবো, সেজ্ঞা বিন্দুমাত্র বিধা করবো না।...আগামী যে সংগ্রামে আমাদের পবিত্র মাতৃভূমির স্বাধীনতা, বিজয় ও গৌরব অর্জিত হবে, সে সংগ্রামে নিজেদের বিলিয়ে দেবার জন্য প্রস্তুত হোন। (২১)

বাঙলার বিপ্লব সাধনার যে বৃত্ত তাঁর শেষ বিন্দুতে দাঁড়িয়ে নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসু বিপ্লবী রাসবিহারী বসুর হাত থেকে সসজ্জমে দায়িত্ব গ্রহণ করে নানা কথার মধ্যে বললেন, “স্বাধীনতার এই শেষ সংগ্রামে আপনাদের অনেক দুঃখকষ্টের ভিতর দিয়ে এগিয়ে যেতে হবে। ক্ষুধার জ্বালা, তৃষ্ণা, অনিদ্রার কষ্ট, দুর্গম পথে অভিযান, এমন কি মৃত্যু বরণ করতে হতে পারে। এই সব কঠিন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হতে পারলে তবেই মিলবে আপনাদের স্বাধীনতা। আমি জানি—আপনারা এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হয়ে আপনাদের দরিদ্রা পরাধীন দেশমাতার উদ্ধার সাধন করবেন।” (২২)

(২১) বিপ্লবী মহানায়ক রাসবিহারী বসু, শ্রীশান্তিকুমার মিত্র সম্পাদিত, পৃষ্ঠা: ৫২-৫৩

(২২) আজাদ হিন্দ ফৌজ ও নেতাজী, পৃ: ১৪৫-৪৬

১৯৪৩-এর ৫ই জুলাই আজাদ হিন্দ ফৌজ গঠনের কথা চারদিকে ঘোষণা করা হ'ল। আনুষ্ঠানিক প্যারেডে নেতাজী বললেন, “যে সিঙ্গাপুর একদিন ব্রিটিশের গর্বের বস্তু ছিল—সেইখানে—সেই সিঙ্গাপুরে আমাদের ফৌজ যুদ্ধার্থে প্রস্তুত হ'য়ে দাঁড়িয়েছে।

“বন্ধুগণ, সৈন্তগণ,—আপনাদের রণধ্বনি হবে—দিল্লী চলো, চলো দিল্লী।... ব্রিটিশ শাসনের অপর মহাশ্মশান পুরাতন দিল্লীর লাল কেল্লায় গিয়ে বিজয়-প্রদর্শনী না করা পর্যন্ত আমাদের কাজ শেষ হবে না।” (২৩)

৬ই জুলাই জেনারেল তোজো নেতাজীকে আজাদ হিন্দ ফৌজ গঠনের অস্ত্র অভিনন্দন জানান এবং এই আশ্বাস দেন যে, জাপানীরা সর্বপ্রকারে তাঁদের সাহায্য করবে।

১৯৪৩-এর ২৫এ আগস্ট নেতাজী আনুষ্ঠানিকভাবে আজাদ হিন্দ ফৌজের সর্বময় কর্তৃত্ব গ্রহণ করেন।

১৯৪৩-এর ২১এ অক্টোবর আজাদ হিন্দ সরকারের প্রতিষ্ঠা হ'ল। রাসবিহারী বসু সবাইকে স্বাগত জানালেন, কর্ণেল চ্যাটার্জি সেক্রেটারির রিপোর্ট পাঠ করলেন। নেতাজী আনুগত্যের শপথ বললেন, “আমি, সুভাষচন্দ্র বসু, ভগবানের নামে এই পবিত্র শপথ গ্রহণ করছি যে, ভারতবর্ষ এবং আটত্রিশ কোটি ভারতবাসীর স্বাধীনতার জন্য আমার জীবনের শেষ মুহূর্ত পর্যন্ত সংগ্রাম করব।”

আরও সবাই আনুগত্যের শপথ নিলে সুভাষচন্দ্র আজাদ হিন্দ সরকারের ঘোষণা পাঠ করলেন। (২৪)

এইভাবে আজাদ হিন্দ সরকার গঠিত হ'ল : প্রধান পরামর্শদাতা রাসবিহারী বসু ; রাষ্ট্রপতি, প্রধানমন্ত্রী, সমর ও পররাষ্ট্রমন্ত্রী—সুভাষচন্দ্র বসু, অর্থসচিব—লেঃ কঃ এ সি চ্যাটার্জি ; আইন পরামর্শদাতা—এ এন সরকার ; নারী সংগঠন বিভাগের মন্ত্রী—ডাঃ লক্ষ্মী স্বামীনাথন ; প্রচারমন্ত্রী—এস এ আয়ার ; সশস্ত্রবাহিনী প্রতিনিধি—লেঃ কঃ এন এস ভগত, লেঃ কঃ জে কে ভোঁসলা, লেঃ কঃ গুলজারা সিং, লেঃ কঃ এম জেড কিয়ানি, লেঃ কঃ এ ডি লোগনাথন, লেঃ কঃ ইশান কাদেয় এবং লেঃ কঃ শাহ্ নওয়াজ ; পরামর্শদাতৃমণ্ডলী—করিম গণি, দেবনাথ দাস, ডি এম খান, ওয়াই এলেক্সা, জে থিবি এবং সর্দার ঈশ্বর সিং। (২৫)

(২৩) আজাদ হিন্দ ফৌজ ও নেতাজী, পৃঃ ৩৩৭

(২৪) এ এ এ. এ পৃঃ ১৫৯-৬০

(২৫) এ এ এ. এ পৃঃ ১৬৩-৬৪

১৯৪৩-এর ২৫এ অক্টোবর বৃটেন ও আমেরিকার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করা হ'ল।

জাপানের ফিল্ড মার্শাল তেরাহুচি কতকগুলো যুক্তি দেখিয়ে আজাদ হিন্দ ফৌজকে যুদ্ধে নিবৃত্ত রেখে জাপানীদের যুদ্ধ করবার পরামর্শ দেন; নেতাজী এ পরামর্শ প্রত্যাখ্যান ক'রে বলেন, “জাপানীদের সাহায্যে ভারতবর্ষের স্বাধীনতালাভ হলে সে হবে পরাধীনতার চেয়েও অধিকভর ঘৃণ্য। মণিপুরের যুদ্ধ ভারতের স্বাধীনতারই যুদ্ধ—সুতরাং, এ যুদ্ধে জাপানীদের আগে যেতে দিয়ে আজাদ হিন্দ ফৌজের সৈন্যদের পিছনে থাকার কোন মানে হয় না—এ জাতীয় মর্যাদার হানিকর। আসন্ন যুদ্ধে আজাদ হিন্দ ফৌজই আক্রমণকারী সেনাবাহিনীর অগ্রণী হ'য়ে প্রথমে ভারতবর্ষে প্রবেশ করতে চেষ্টা করবে—ভারতের পবিত্র ভূমিতে ভারতীয় স্বাধীনতা যুদ্ধে প্রথম রক্তবিন্দু দেবে ভারতীয়রা।” (২৬)

তেরাহুচি রাজি হলেন। ১নং গেরিলা রেজিমেন্ট গঠিত হ'ল। শাহ্ নওয়াজ হ'লেন কমান্ডার। সুভাষচন্দ্রের বার বার প্রবল আপত্তি সত্ত্বেও সৈন্যেরা এর নাম রাখলে ‘সুভাষ ব্রিগেড’। পরে ব্রিগেডটিকে নতুন ক'রে গড়া হয়।

মেজর জেনারেল শাহ্ নওয়াজ খান তাঁর বইয়ে বলেছেন, নেতাজী ৪ঠা জুলাই সিঙ্গাপুরে যে বক্তৃতা দিয়েছিলেন, “তাতে তিনি আজাদ হিন্দ দলের উর্দ্ধতন কর্মচারী ও সৈনিকদের বলেন যে, তিনি হচ্ছেন ফকির—সৈনিকদের সাজিয়ে দেবার মত বুনদুক, ট্যাঙ্ক, এরোপ্লেন প্রভৃতি রণসরঞ্জাম তাঁর কিছু নেই, সৈন্যদের আরামে, বিলাসে রাখবার মত টাকা পয়সাও তাঁর নেই। বলেছেন—‘দিল্লী অভিযানে আমি তোমাদের দিতে পারি—শুধু ক্ষুধা, তৃষ্ণা, কষ্টসাধ্য অগ্রগতি, অবশেষে হয়ত মৃত্যু……তোমরা দেশের জন্ত রক্ত দাও, তবেই দিতে পারব দেশের স্বাধীনতা।’

“সেনারা জবাব দিয়েছিলেন, ‘নেতাজী, আমরা রক্ত দিলে যদি দেশ স্বাধীন হয় তবে সে রক্ত আমরা দেব, এত রক্ত দেব যে তাতে সমস্তল-ভূমি প্লাবিত হয়ে যাবে।’

“১৯৪৪ সালের এপ্রিল ও মে মাসে তাঁরা তাঁদের সে সব প্রতিশ্রুতি ত্যাগ করেছেন; আজাদ হিন্দের প্রায় ৪০০০ সৈন্য এই যুদ্ধে প্রাণ দিয়েছেন—হিন্দু, মুসলমান, শিখ, খৃষ্টান সর্ব শ্রেণীর লোক একই উদ্দেশ্যে, একই অথণ্ড স্বাধীন ভারতের স্বপ্নে বিভোর হয়ে নিজেদের দেহের শোণিতে মণিপুরের রণক্ষেত্রে রক্তগঙ্গার সৃষ্টি করেছেন।

“আই-এন-এ হিপ্‌নটিজম”

বাঙলার বিপ্লব সাধনা ইক্ষল রণাঙ্গনে ব্যর্থ হবার পরও ইতিহাসের এই এক কৌতুক যে, তারই কয়েকটা তড়িৎ ঝিলিক দেখে স্বয়ং গান্ধীজী বলেছিলেন, ও হচ্ছে ‘আই-এন-এ হিপ্‌নটিজম’—‘আই-এন-এ স্পিরিট’।

লেখনী আর চলে না, মাথায় সর্বক্ষণ অসহ্য যন্ত্রণা—হৃদয়ে—তবু লিখে যাই।

প্রণাম জানাই চতুর্থ মাদ্রাজ উপকূল গোলন্দাজ বাহিনীর মনকুমার বসু ঠাকুর, নন্দকুমার দে, দুর্গাদাস রায় চৌধুরি, নিরঞ্জন বসুয়া, চিত্তরঞ্জন মুখোপাধ্যায়, ফণীভূষণ চক্রবর্তী, সুনীলকুমার মুখোপাধ্যায়, কালিপদ আইচ ও নীরেন্দ্র মুখোপাধ্যায়কে। বিচার হ’ল বাঙ্গালোরে ১৯৪৩, ৫।৬ আগস্ট, ফাঁসী হ’ল মাদ্রাজ পেনিটেনসিয়ারি বধ্যভূমিতে (১৯৫৩, সেপ্টেম্বর ২৭) ; ইতিপূর্বে আরও ছ’জনের ফাঁসীতে পবিত্র বধ্যভূমি।

মনকুমারদের অপরাধ ছিল রাজানুগত্যের খেলাপ, সেনাবাহিনী ছেড়ে যাবার প্ররোচনা, ভারতীয় সেনাবাহিনীর বিরুদ্ধে বিদ্রোহপ্রচার, প্রতিরক্ষা ব্যবস্থা বিনাশ ইত্যাদি। এঁদের সঙ্গে আরও তিনজনের।

বধ্যভূমি কেঁপে-কেঁপে উঠেছিল মৃত্যুঞ্জয়ীদের ‘বন্দে মাতরম্’ মন্ত্র ও ‘জয়হিন্দ’ ধ্বনিতে।

কেঁপে উঠেছিল বোধে কলকাতার ডকগুলোও। প্রথমে কৃপণ সংবাদ : লঙ্করেরা নাকি ধর্মঘট করেছেন। এই কার্পণ্যের কারণ, লঙনে ঘোষণা হয়েছে ভিনজন ব্রিটিশ মন্ত্রী নাকি আসছেন কংগ্রেস নেতৃবৃন্দের সঙ্গে আপোষ আলোচনা করতে, তখনকার দিনের এই ছিল মস্ত খবর। তবু গোপন করা গেল না। বে-সরকারী সংবাদমতে ‘তলোয়ার’ জাহাজের লঙ্কর ধর্মঘট অন্যত্রও ছড়িয়ে গিয়ে রয়্যাল ইন্ডিয়ান নেভি ধর্মঘটীদের সংখ্যা দাঁড়িয়েছে ৭০০০। কেবল তাই নয়, বন্দরের ‘রইনে’র (রয়্যাল ইন্ডিয়ান নেভির) জাহাজগুলোও তাঁরবর্তী সংস্থাগুলোর ধর্মঘটীদের প্রতি সমর্থনের সঙ্কেত জানিয়েছে। রয়্যাল এডমিরাল র‍্যাটরে ধর্মঘটী প্রতিনিধিদের সঙ্গে কথা বলেন, ধর্মঘটীরা অফিসার কমান্ডিংএর পদচ্যুতি দাবী করেন, তাঁর অবমাননাকর আচরণই ধর্মঘটের আগু কারণ। মূলে রয়েছে অশান্ত শ্রাবার পরিবেশন ও দুর্ব্যবহার; ‘রইনে’র ২০,০০০ লোকেরই রয়েছে এই ধর্মঘটের প্রতি সমর্থন। কাউকে কাউকে গ্রেপ্তারও করা হয়েছে। বোম্বের প্রধান প্রধান রাস্তার মিছিল বেরায় (১৯৪৬,

১৮ ফেব্রুয়ারি)। ১৯এ ফেব্রুয়ারি কলকাতার নিকটবর্তী মাঝেরহাটে রাজকীয় ‘হুগলী’ জাহাজে যে ৫০০ লক্ষর শিকানবিশী করছিলেন তাঁরাও এই দাবীতে ধর্মঘট করেন যে, বোম্বের ধৃত লক্ষরকে মুক্তি দিতে হবে ; তাঁর অপরাধ—তিনি শিবিরে ‘জয় হিন্দ’ ‘কুইট ইন্ডিয়া’ লিখেছিলেন। তাঁর নাম বি সি দত্ত বা বলাইচন্দ্র দত্ত, ‘ভলোয়ার’ জাহাজের। ‘ক্ল্যাগ অফিসার কম্যাণ্ডিং’ যখন ‘স্যালিউটিং বেস’ (সেলাম বেদী) দেখতে এসেছিলেন তখন দত্ত ঐ বেদীতে ‘জয় হিন্দ’ ও ‘কুইট ইন্ডিয়া’ লিখছিলেন। দত্তকে গ্রেপ্তার করা হয়। পরে ছেড়ে দেওয়া হয়। আর কে সিং নামে আরও একজনের মুক্তির দাবী ছিল কিন্তু তিনি জেলেই থাকেন। তবে যাঁর জন্য এক্ষুণি ধর্মঘট হয়েছিল তাঁকে বদলি ক’রে আর একজন ব্রিটিশ অফিসার আনা হ’ল।

কোলাবাগ ছিল ‘রইনে’র ভারতে বৃহত্তম বেতার কেন্দ্র, ধর্মঘটের ফলে সেখানে কাজের ব্যাঘাত ঘটলই, ক্যাসল ব্যারাক এবং ফোর্ট ব্যারাক বন্দরের অনেক জাহাজেও ধর্মঘট বিস্তারলাভ করেছিল। ব্যারাক দুটো ছিল সংবাদগ্রহণ কেন্দ্র।

ধর্মঘটীরা মেসে খাবার খেতে অস্বীকার করলেন এবং রিয়ার এডমিরাল র্যাটরেকে বললেন, তাঁদের দাবী না মেটা পর্যন্ত তাঁরা ধর্মঘট চালিয়ে যাবেন। ধর্মঘটীদের কেউ কেউ ‘ভলোয়ারের’ পরিচিতি চিহ্ন পতাকাদণ্ড থেকে নামিয়ে ত্রিবর্ণ পতাকা তুললেন। তারপর স্থির হয়, ধর্মঘট প্রত্যাহত না হওয়া পর্যন্ত কোন পতাকাই থাকবে না। পুলিশের ডেপুটি কমিশনার এলেন ; ধর্মঘট শান্তিপূর্ণ থাকবে শুনে চলে গেলেন।

কিন্তু বিকোভ চলতেই থাকল। ২০এ ফেব্রুয়ারি ভরোসা ও বোম্বে শহরতলার নানা নৌ সংস্থা থেকে লোকাল ট্রেনে লক্ষরেরা এত সংখ্যায় আসতে লাগলেন যে চার্চগেট স্টেশনের সামনে তাঁদের সংখ্যা দাঁড়ালো ২০০০, হাতে হাতে ত্রিবর্ণ কংগ্রেস পতাকা, কণ্ঠে কণ্ঠে ধ্বনি। আশ্চর্য থেকে ট্রেনে আসতে সারা পথ ধ্বনি দিয়েছেন, ব্রিটিশ সেনাদের টিট্কারি দিয়েছেন। স্টেশনে জমায়েত ধর্মঘটীরা মিছিল ক’রে ওভাল গেলেন, বকুতা হ’ল ; তেমনি শান্তভাবে ‘ভলোয়ারে’ এসে জমলেন। কেন্দ্রীয় ধর্মঘটী কমিটির প্রেসিডেন্ট সবাইকে শৃঙ্খলা বজায় রাখতে বললেন। ধর্মঘটীরা আরও দাবী রাখলেন, ‘রইনে’ ভারতীয় আড্ডাগুলোর উৎকৃষ্টতর ব্যবস্থা করতে হবে, আই-এন-এর লোকদের বিরুদ্ধে মামলা প্রত্যাহার করতে হবে, ইন্দোনেশিয়া থেকে ভারতীয় সৈন্য তুলে আনতে হবে।

অবস্থাটা ঘোরালো ক’রে তোলবার জন্য ‘ভলোয়ার’-এর নৌ-সেনাধ্যক্ষ

ঘোষণা করলেন, বিকেল সাড়ে তিনটের মধ্যে সব লঙ্করকে ব্যারাকে ফিরে আসতে হবে, না এলে বা কাউকে বাইরে পাওয়া গেলে গ্রেপ্তার করা হবে। ঠিক সাড়ে তিনটার গেটও বন্ধ ক’রে দেওয়া হ’ল। “ডলোয়ার” অফিসের সামনে ১৮ মারাঠা রেজিমেন্ট তলব করা হ’ল। লঙ্করদের যাঁর যাঁর ব্যারাকে যেতে বলা হ’ল। বেশীর ভাগই মেনে নিলেন, যাঁরা মানলেন না তাঁদের লরীতে তুলে নিয়ে অফিসে আনা হল। ছয় লরী ভারতীয় সেনা জায়গাটা টহল দিয়ে ফিরতে লাগল ও যাঁরা রাস্তায় ঘুরছিলেন তাঁদেরও তুলে নিয়ে গেল।

পরদিন ধর্মঘট চূড়ান্ত পর্যায়ে গেল। ‘অমৃত বাজার পত্রিকা’র ২২এ ফেব্রুয়ারি প্রথম পৃষ্ঠায় ধর্মঘট সম্পর্কে তিন তিনটি বড় সংবাদ বেরোলো :

(১) করাচীতে গুলী চালনা : কামানের গর্জনে লঙ্করদের পাণ্টা জবাব।

(২) বোম্বেতে ব্রিটিশ সেনাদের সঙ্গে গুলী-পাণ্টা-গুলী ; ধরপাকড় এলাকায় বিমান ও নৌশক্তি বৃদ্ধি ; বোম্বে অভিমুখে রাজকীয় নৌবাহিনী রওনা দিয়েছে বলে ব্রিটিশ প্রধানমন্ত্রীর ঘোষণা।

(৩) কলকাতায় লঙ্কর-ধর্মঘট ; অবস্থা অপরিবর্তিত ; আরও দাবী উত্থাপন ; মাদ্রাজী লঙ্করদের সমব্যথী বিক্ষোভ। দ্বিতীয় সংবাদটি ছিল তিন কলামব্যাপী ; আবার এই তিনটি সংবাদের মাথায় ছিল সাতকলামব্যাপী : লঙ্করদের দখলে কুড়িটি জাহাজ ও অন্ত্রাগার।

এছাড়া, আরও তিনটি ‘টপ’ সংবাদ ছিল : আর-আই-এ-এফ (রাজকীয় ভারত বিমান বহর)-এর কর্মীদের সমব্যথী ধর্মঘট ; লঙ্কর ধর্মঘট দিল্লীতে বিস্তৃত ; বোম্বে জনতার ওপর পুলিশের গুলী : এমাবৎ ছ’জন হতাহত।

মোদা সংবাদ হ’ল, “হিন্দুস্থান” জাহাজের ধর্মঘটীদের ওপর মিলিটারি পুলিশের গুলী চালনা ; ভারতীয় লঙ্করেরা দুটি নৌ-কামান থেকে পাণ্টা জবাব দেন ; ন’জন আহত হয় ; লঙ্করেরা চরম সতর্কবাণী দেন : “আমাদের দাবী যদি ছ’টার মধ্যে না পূরণ করা হয় আমরা মিলিটারির ওপর গুলী চালাবো। তাঁদের প্রধান দাবী : মিলিটারী হটাও। ধর্মঘটীরা জাহাজে কংগ্রেস ও লীগ পতাকা ওঠান।

করাচীতে ‘চমক’ ‘হিসালয়’ ও ‘বাহাদুর’ জাহাজের ১৫০০ লঙ্কর ২১এ ফেব্রুয়ারি ধর্মঘট করেন। কয়েকশত ধর্মঘটী কিয়ামারি থেকে রাস্তা বরাবর বিক্ষোভ ক’রে যান। ‘চমকে’ ভারতীয় ভাষায় লেখা : বিশ্রোহ নয়, ভারতীয় সেনাদের এক। সশস্ত্র লঙ্করেরা জাহাজ থেকে নামতে গেলে মিলিটারি পুলিশ গুলী চালায়। হাসপাতালে ভর্তি আহতের সংখ্যা দাঁড়ায় ১৪। সর্বত্র ব্রিটিশ প্যারাইট্রপ (হজ্রাবডরক)

মোতামেন করা হয়; অসামরিক পুলিশের সংখ্যাও বাড়ানো হয়। মিলিটারির গুলীতে দু'জন লঙ্কর মারা যান। করাচীর সদর-দপ্তর মিউলস ম্যানসল ও 'রইনে' জাহাজগুলোর পতাকাগুলো অর্ধনমিত করা হয়। লঙ্করেরা যীর যীর আত্মানার ফিরে এলে 'হিন্দুস্থান' তাঁদের সম্পূর্ণ দখলে আসে এবং কোন অফিসারকে কাছে বেষতে দেন না। তবে সামরিক ও অসামরিক পুলিশ বন্দরের সব লঞ্চগুলোর দখল নেয়। জিবাকুর জাহাজের লঙ্করেরাও ধর্মঘটে যোগ দেন।

ব্রিটিশ প্রধানমন্ত্রী ক্লিমেণ্ট এটলী কমল সভায় (২১এ ফেব্রুয়ারি) ঘোষণা করেন, রাজকীয় নৌবহর (রয়াল নেভির) কিছু জাহাজ বোম্বে রওনা দিয়েছে; পক্ষান্তরে, বোম্বে বন্দরে ফ্ল্যাগশিপ 'নর্মদা' সহ ২০টি জাহাজ রয়েছে ধর্মঘটীদের দখলে; ক্যাসল ব্যারাকে যে প্রচুর পরিমাণ গুলীগোলা ছিল তাও ধর্মঘটীরা হস্তগত করেছেন। মিলিটারি এ ব্যাপারে বাধা দিতে গেলে অব্যাহত গুলী পাট্টা গুলী চলে। এক শান্তি মিশনের সৌজশ্বে তার বিরতি হয়। ভারতীয় ডোগরা রেজিমেন্টের জামগায় আসে গোরা সৈন্য এবং আরও নতুন সৈন্য। ভারতীয় লঙ্করদের হাতেও ছিল প্রচুর আগ্নেয়াস্ত্র, পাকা ঝাঁটি গেড়েছেন ক্যাসল ব্যারাকে; গোরা সৈন্তেরা প্রস্তুত রয়েছে প্রধান ফটকে এবং দু' একটি মোক্ষম জামগায়। মাঝে মাঝে উভয় পক্ষে গোলা-গুলী চলেছে। ক্যাসল ব্যারাকে যখন এই রকম যুদ্ধোত্তর। তখন আত্মন্য অস্ত্রানায় লঙ্করেরা শান্ত রইলেন। অবশ্য মিলিটারি পাহারা অপসারণ না করা অবধি তলোয়ারের ১৫০০ লঙ্কর খাবার খেতে অস্বীকার করলেন। গোরা সৈন্যেরা সে কথার কর্ণপাত করল না। দ্বিপ্রহরে দুই পক্ষে দারুণ গুলীবর্ষণ হ'ল। লঙ্করেরা ব্রিটিশ সেনাদের লক্ষ্য ক'রে হাত বোমা ছুঁড়লেন, ব্রিটিশ সেনারা মেসিনগানের গুলী। ৩০ মিনিট ধরে প্রবল বর্ষণ; গোলাগুলীর রকমে অনুমান, হতাহতের সংখ্যা বেশ বেশি রকমই হয়েছে; কিন্তু কোন হিসেব পাওয়া যায় নি। লঙ্করদের হস্তগত জাহাজ থেকে এই সতর্কবাণী উচ্চারিত হ'ল, ব্রিটিশ সেনা অপসারণ না করলে গুলী চলবে।

আবার "শান্তি মিশনের" হস্তক্ষেপে যুদ্ধ বিরতি—শান্তি মিশনে একজন কংগ্রেসীও ছিলেন, কে জানা যায় নি। বিকেল সাড়ে পাঁচটা নাগাদ। তাঁদের কেন্দ্রীয় কমিটির খান সাহেব ধর্মঘটীদের সতর্ক ক'রে দিলেন, বলপ্রয়োগের আশ্রয় নিলে তাঁরা সাধারণের সহানুভূতি হারাবেন। গুলীগোলা ঘরে আবদ্ধ রাখা হ'ল বটে, ধর্মঘটের বিরতি হ'ল না।

বার্লিন থেকে সিঙ্গাপুর হ'লে ইক্ষল রণাজন অবধি নেতাজীর বৈপ্লবিক সংগ্রাম

সম্পর্কে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদীরা স্পষ্টতই সম্পূর্ণ নীরবতার স্বরূপ করেছিলেন, ভারতীয় নেতৃবৃন্দও তাই, কেবল দু’একজন মাঝে মাঝে সুভাষচন্দ্রকে তলোয়ার নিয়ে প্রতিরোধ করার অভিলাষ প্রকাশ করেছিলেন, ভারতীয় কম্যুনিষ্ট পার্টি সুভাষচন্দ্রকে স্বাধাধা কলঙ্কিত করে সীমান্ত থেকে বহুদূরে মুঠিবলে জাপানকে ঝুঁকিয়েছিল। বোম্বে, করাচী, কলকাতা, মাদ্রাজ বন্দরে লঙ্করদের ধর্মঘট সম্পর্কে নিয়ন্ত্রিত খবর পরিবেশন ক’রে ব্রিটিশ কর্তৃপক্ষ বিলাত থেকে যুদ্ধজাহাজ পাঠাচ্ছিলেন, ভারতীয় নেতৃবৃন্দ ব্রিটিশ মন্ত্রীজয়ের আগমন-বার্তায় আপোষে আশাব্রিত হয়ে লঙ্কর ধর্মঘটকে এক বিপ্লব গণ্য করছিলেন, ভারতীয় কম্যুনিষ্ট পার্টিও ঐ ধর্মঘট থেকে নিরাপদ দূরত্ব রক্ষা করে চলছিলেন। তিন দিন কেটে যাবার পর সর্বগ্রাসী লিখা যখন ছড়িয়ে পড়তে উদ্ভূত তখন কংগ্রেসের নামে কেউ কেউ এলেন শান্তির ললিতবাণী নিয়ে। গবর্নরকে সেক্রেটারি মারফৎ এই সঙ্কল্পে জ্ঞাপন করা হ’ল। অন্য দিকে সশস্ত্র ব্রিটিশ সেনারা ইম্পাতের টুপি মাথায় ধর্মঘট-অঞ্চলে টহল দিতে লাগল; রাজকীয় নৌসেনা ক্যাসল ব্যারাকে প্রবেশমুখ ও ভারতের প্রবেশদ্বার সম্মুখে বিস্তারিত মহাসাগর পাখারা দিতে লাগল।

কারা নাকি সর্দার বল্লভভাই প্যাটেলকে একটা আপোষ-মীমাংসার জন্য ধরেছিলেন। আসফ আলির মধ্যস্থতায় প্যাটেল বোম্বে গবর্নরের ও কম্যান্ডার-ইন-চীফ স্যার অকিনলেকের সঙ্গে ষোগাযোগ করলেন। কর্তৃপক্ষ নাকি প্যাটেলকে আশ্বস্ত করলেন। সর্দার প্যাটেল এক দিকে লঙ্করদের শান্ত থাকতে বললেন, আর এক দিকে জনসাধারণকে হরতাল করতে নিষেধ করলেন (২২এ ফেব্রুয়ারি)।

কলকাতার খবর, “হুগলীর” ৪০০ লঙ্করের শান্তিপূর্ণ ধর্মঘটে তিন দিনে কোন পরিবর্তন ঘটেনি। “হুগলী” ধর্মঘটীদের দাবী ছিল রাজকীয় নৌবহর ও রাজকীয় ভারত নৌবহর এবং সেনাদের মধ্যে বৈষম্য কেন থাকবে। যেখানেই যখন লড়াই হয়েছে সেখানেই তাঁরা সমান দক্ষতার লড়েছেন। সুতরাং, খাবার ঘরে হোক, খেলামাঠে হোক, রেস্টোরাঁ বা অন্যত্র হোক, বৈষম্য চলবে না; (২) “তলোয়ারের” বি সি দত্তের দণ্ড নিঃশর্তে হ্রাস করতে হবে; (৩) বোম্বে, করাচী ও অন্যত্র নৌ-আন্তানগুলো থেকে সাজী ও সৈন্য হটিয়ে নিতে হবে; (৪) বোম্বেতে ধৃত ব্যক্তিদের মুক্তি দিতে হবে (৫) ধর্মঘটীদের বিরুদ্ধে কোন শাস্তিমূলক ব্যবস্থা নেওয়া চলবে না, (৬) সবাইকে এক বেতন, এক ভাতা, এক সঙ্করখরচ দিতে হবে; (৭) নৌসেনাদল দ্রুত ভেঙে দিয়ে সন্মান সুযোগে সকলের পুনর্বাসন করতে হবে; (৮) সুখাদ পরিবেশন করতে হবে।

মাদ্রাজে ‘আদিয়ার’ জাহাজের লঙ্করেরা সম্যবধী ধর্মঘট করলেন। তাঁরা কতক

ভুলো দাবীও পেশ করলেন। আন্দোলনের রাজকীয় বৈমানিক ও শিবিরের মেরিন ড্রাইভের এক হাজার বিমান কর্মী ধর্মঘট করে বসলেন এবং আটক থাকতে চাইলেন না; কলে লাঠিচালনা হ'ল, ছ'জন শিবিরবাসী আহত হলেন; তবু তাঁরা মিছিল করে ব্রিটিশ-বিরোধী ধ্বনি দিতে দিতে হর্ণবি রোড ও অন্যান্য এলাকা দিয়ে ঘুরে এলেন। নয়াদিল্লীতে “ইতিহাস” জাহাজের ও ব্যারাকের লঙ্করেরা ধর্মঘট করলে তাঁদের গ্রেপ্তার করা হ'ল।

কিন্তু এত যে কাণ্ড, নিদারুণ বৈপ্লবিক-সম্ভাবনাপূর্ণ এই অভূতপূর্ব বিস্ফোরণ, কাণ্ডারীহীন নৌকোর মত, সব কিছুই শোচনীয় ভরাডুবি হয়ে গেল। সমস্ত সংগঠিত দলগুলো বেড়ার ধারে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে রগড় দেখল এবং “আর্কেল” দেখল। ব্রিটিশ সেনারা সক্রিয় হয়ে উঠল। গুলী চলল। মৃত্যু—৪০; পুলিশও নিষ্ক্রিয় রইল না, হতাহতের সংখ্যা অজ্ঞাত। মিলগুলোর অমিকেরা বেরিয়ে এলেন; মিছিল করলেন; যানবাহন বিপর্যস্ত; ছাত্রেরা হরতাল করলেন; ১৪৭ ধারা জারি হ'ল, এবং কারফু! কিন্তু ‘কে ধরিবে হাল, আছে কার হিম্মত?’

(ব্রিটিশ) রয়াল নেভি (রাজকীয় নৌবহর), বিমান বহর বোম্বেতে এসে গেল, ইম্পাতের টুপি মাথায় ব্রিটিশ সেনারা বেয়নেন্ট খুলে হর্ণবি রোড, ফোর্ট এলাকার ভৎপর হয়ে উঠল। জি আই পি, বি বি এণ্ড সি আই রেল কারখানা ও অন্যান্য, কারখানার অমিকেরাও বেরিয়ে এলেন। শহরের পুলিশ বার বার গুলী চালালো, কমসেকম ২০ বার—কলবাদেবী, ভুলেখর, গিরগাঁও, ফোর্ট এলাকার মাটি আকাশ কেঁপে উঠলো। বিপ্লব? বিপ্লব কাকে বলে?

—কিন্তু না, নিরুপায় ভারতীয় লঙ্করেরা সর্দার প্যাটেলকে জানালেন, তাঁরা নিঃশর্তে আত্মসমর্পণ করবেন। ধর্মঘটীরা কংগ্রেস, লীগ, কম্যুনিষ্ট পার্টি—সকলের কাছে আবেদন রাখলেন।

সর্দার প্যাটেল বললেন, অস্ত্র সম্বরণ কর, হাতের অস্ত্র ফেলে দাও, আত্মসমর্পণের সব বিধি মেনে চলো। প্রতি-বিপ্লব? প্রতি-বিপ্লব কাকে বলে?

ধর্মঘটীরা তাঁদের আবেদনে বলেছিলেন, পাঁচদিন ধরে আমরা শান্তিপূর্ণ ধর্মঘট চালিয়েছি, কর্তৃপক্ষ লেশমাত্র কর্তৃপাত করেননি। পক্ষান্তরে, তাঁরা সৈন্ত এনেছেন, গোরা সৈন্য, কেন না, তাঁরা আর ভারতীয় সৈন্যকে বিশ্বাস করতে পারছিলেন না। তাঁরা ক্যাসল ব্যারাকে আমাদেরও গুলী চালিয়েছেন, আমাদের আত্মরক্ষার অস্ত্র ব্যবহারে বাধ্য করেছেন; ফ্ল্যাগ অফিসার এখন সমুদ্র ধ্বংসের হুমকি দিচ্ছেন, সাক্ষাৎকার অমিত শক্তি তিনি সমবেত করেছেন। কোন দেশপ্রেমিক ভারতীয়

নিশ্চরই আমাদের এই অবমাননাকর শর্তে আত্মসমর্পণ করতে বলবেন না অথবা বলবেন না আমরা ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের বুটের সামনে নতজানু হই। হ্যাঁ, আপোষ-আলোচনার রাজি আছি। ভারতের জনসাধারণ এবং আমাদের সম্মানিত নেতারা যদি আমাদের সাহায্যে না আসেন তবে ফ্ল্যাগ অফিসার তাঁর হুমকি কার্যে পরিণত করবেন। হে জাতীয় কংগ্রেস, হে মুসলিম লীগ, হে কম্যুনিষ্ট পার্টি। বোম্বের রক্তস্নান থেকে রক্ষার জন্য আপনাদের সর্বশক্তি নিয়োগ করুন, নৌ-কর্তৃপক্ষকে গুলী চালনা বন্ধ রেখে আমাদের সঙ্গে আপোষ আলোচনার বসান।

এক মহাভারতীয় বৈপ্লবিক সম্ভাবনার কি করুণ পরিণতি। ইক্ষলের আশ্রয় পুনরাবৃত্তি।

সর্দার প্যাটেল বললেন, কে যে এই বিপর্যয়ের জন্য দায়ী তাতো জানিনে, সুতরাং, কি হবে ওসব কথা তুলে? চাই শান্তি। কেউ হরতাল ডাকবেন না। মিলের শ্রমিকেরা। তোমরা কাজে ফিরে যাও। ছাত্রেরা। স্কুল কলেজে গিয়ে বোসো (ফেব্রুয়ারি ২৩)। মিঃ জিন্নাও এই কথাগুলোরই প্রতিধ্বনি করলেন।

তারপর? করাচীতে দুই পক্ষে গুলীচালনার মধ্যেই “হিন্দুস্থান” জাহাজের লঙ্কুরেরা আত্মসমর্পণ করলেন। ব্রিটিশ ছত্রাবতরকেরা (প্যারাট্রুপার্স) জাহাজ দখল করল। সন্দর এলাকা দখল করল। শহর হরতালে নিষ্কল। মহাশ্মশানের নিস্তকতা।

কলকাতার বৈমানিকেরা বোম্বের বৈমানিকদের ওপর লাঠিচালনার প্রতিবাদে অনশন ধর্মঘট করলেন ২২-এ ফেব্রুয়ারি। ছাত্রেরা বিক্ষোভ প্রকাশ করলেন।

ব্রিটিশ প্রধানমন্ত্রী ক্লিমেণ্ট এটলী কমন্স সভায় আশ্বাস দিয়ে বললেন, নিঃশর্ত আত্মসমর্পণের কমে কিছু গ্রাহ্য নয়। কংগ্রেস, লীগ, কম্যুনিষ্টেরা সাহায্য করছেন।

বোম্বে ও করাচীতে তখন মিলিটারি-রাজ, সামরিক শাসন প্রবর্তিত হয়েছে; ২৫০ জন নিহত হয়েছেন, আহত হয়েছেন ১৩০০; ২৩ ফেব্রুয়ারি তিন লক্ষ শ্রমিক বেকার; বোম্বের রেল অচল আর শহরতলীময় অগ্নিদাহ। করাচীর ইদগা ময়দানে জনতার ওপর পুলিশ গুলী চালালো; ব্রিটিশ প্যারাসৈন্য প্রস্তুত; ২৩ তারিখেই ‘হিমালয়’, ‘বাহাদুর’, ‘চমকে’ অবস্থান ধর্মঘট প্রত্যাহত।

ভারত-ভাগ্য-বিষাতার কপালে বিজয়ী প্রতিবিপ্লব শব্দধারের শেষ পেরেক টুকে দিল।

আত্মসমর্পণ। আত্মসমর্পণ। ধর্মঘট কমিটি সঙ্কেত দিলেন, জাহাজে জাহাজে এবং রাজকীয় নৌবহরের ফ্ল্যাগ অফিসার কম্যান্ডিং-এর “শর্ত” মতই-আত্মসমর্পণ। ক্যাসল ব্যারাকের ভেতরে স্বীকৃতি অবরোধ সৃষ্টি করেছিলেন তাঁরা একই সঙ্গে আত্মসমর্পণ করলেন।

২৩-এ ফেব্রুয়ারির প্রত্যবে বন্দরের জাহাজে জাহাজে কা-লো আ-অ-স-ম-প-পে-র পতাকা। ব্রিটিশ জয়ধ্বনির মধ্যো ভাইস-এডমিরালের ফ্ল্যাগশিপ 'নর্মদায়' ভাইস-এডমিরাল গডফ্রেয় পতাকা উত্তোলিত হ'ল।

এই শ্রাধানের শাস্তিতে অবশেষে মহাত্মা উৎকীর্ণ করলেন তাঁর স্বাক্ষরিত হি-হি বাণী : [অনবদ্য ইংরাজিটা দিতে পারলেই ভাল হ'ত]

“অত্যন্ত বেদনাময় উৎকর্ষার আমি ভারতের চলমান ঘটনাগুলো লক্ষ্য করেছি। এই নৌ বিদ্রোহ (মিউটিনি) * এবং তার জের, কোন অর্থেই অহিংস কাজ নয়। একজনকেও যদি ‘জয় হিন্দ’ অথবা লোক-প্রচলিত কোন ধ্বনি দিতে বাধ্য করা হয় তো ভারতবর্ষের কোটি কোটি মুক জনসাধারণের স্বরাজের সমাধি রচনা করা হয় (ঐক ইংরাজিটা আছে কফিনে বা শবাধারেপেরেক ঠোকা হয়)। গীর্জার বিনাশসাধন বা অনুরূপ কাজ কংগ্রেসের সংজ্ঞামত স্বরাজের পথ নয়। লুণ্ঠন, ট্রাম-গাড়ি কি অস্ত্র কোন সম্পত্তির অগ্নিদাহ, ইউরোপীয়ানদের অবমাননা ও আঘাত করা কংগ্রেসী ধরণের অহিংসা নয় আমার অহিংসা তো দূরের কথা—যদি আমার অহিংসা থেকে কংগ্রেসের অহিংসা কিছু পৃথক হয়েও থাকে। এই বিবেচনাহীন হিংসোন্মত্ততার জানা অজানা চালকেবা কি করছেন তা আগে জানুন এবং তারপর সে পস্থানুসরণ করুন। একথা যেন না কেউ বলে যে, কংগ্রেস মূখে পৃথিবীর কাছে “বোঁধা করেছে অহিংসপথে স্বরাজ অর্জনের কথা কিন্তু কাজ করেছে অস্ত্র রকম। এবং তাও কোন সময়? জাতীয় জীবনের এক সঙ্কটক্ষেণে। আমি ইচ্ছে করেই বিবেচনাহীন শব্দটা ব্যবহার করেছি। কেননা, বিবেচনা-প্রসূত হিংস কাজও আছে। আমি যা দেখতে পাচ্ছি তা বিবেচনাপ্রসূত নয়। নৌ-বহরের ভারতীয় কর্মীরা যদি অহিংসা কি তা জানেন ও উপলব্ধি করে থাকেন তবে অহিংস প্রতিরোধ মর্যাদাপূর্ণ, পুরুষোচিত ও ফলপ্রসূ হতে পারে—যদি তা সংহত হয়। ব্যক্তির ক্ষেত্রে এ সর্বদাই ভাই। নিজেদের ও ভারতবর্ষের পক্ষে যদি অবমাননাকরই হয় তবে তাঁরা সে কাজে রয়েছেন কেন? আমি ঐ রকম কাজই অহিংস অসহযোগ বলেছি। যা হচ্ছে তা করে তাঁরা ভারতবর্ষে এক কদৃষ্টান্ত স্থাপন করছেন।

“হিংসার উদ্দেশ্যে হিন্দু, মুসলমান ও অন্যান্যের জোটবঁধা অধার্মিকতা—সম্ভবত এ পারস্পরিক হিংসোন্মত্ততার প্রস্তুতি এবং সেদিকেই নিয়ে যাবে। এ ভারতবর্ষের পক্ষে বিশ্বের পক্ষে, অকল্যাণ।”

এ ভূমিকা মাত্র, কিন্তু পটভূমিকাটা কি?

* ‘মিউটিনি’ শব্দটি মহাত্মাই প্রথম ব্যবহার করলেন।

“বর্তমান শাসকেরা ভারতীয় শাসন প্রতিষ্ঠার অনুকূলে অভিলাষ ব্যক্ত করেছেন। বুকের ভেতর যে দুঃসহ অসন্তোষ সংগুপ্ত রয়েছে তার অভিব্যক্তি যেন ঐ অভিলাষের প্রতিবন্ধক হয়ে না দাঁড়ায়। তাঁদের শক্তি প্রশ্নাতীত। নিতান্ত প্রয়োজনের অতিরিক্ত সে-শক্তির ব্যবহার অসমীচীন এবং এ যদি জনদমনের জন্য হয় তবে তা খলবুদ্ধিও। এই জনগণ বহুকাল বিদেশী পদানত রয়েছে।” (ফেব্রুয়ারি ২৪)

তথাপি ভারতবর্ষ জুড়ে সংগুপ্ত অসন্তোষের অভিব্যক্তি ঘটতেই লাগল। লাহোরে ৪০০ বৈমানিক কর্মে বিরতি দিলেন। মাদ্রাজ মীনাখাকাম বিমানখাঁটিতে ২০০ বৈমানিক ধর্মঘট করলেন। ‘সারকার্স’ জাহাজের ৬০০ লঙ্কর ধর্মঘট করলেন, কংগ্রেস পতাকা নিয়ে মিছিল করলেন, ধ্বনি দিলেন ‘জয় হিন্দ’, ‘ইনক্লাব জিন্দাবাদ’ [এবং মারাত্মক।] ‘নেতাজী কী জয়’। আশ্বালার ৬০০ নন-কমিশনড অফিসার বৈমানিক ব্রিটিশ-বিরোধী ধ্বনি দিতে দিতে গেলেন, বললেন হিন্দু মুসলিম একেবারে কথা।

মিলিটারি পুলিশ তাই বলে হাত গুটিয়ে নেই। বোম্বেতে মিলিটারি ও পুলিশের গুলীতে সাকুল্যে মৃতের সংখ্যা হ’ল ২১০, আহতের সংখ্যা ১০১৭, মৃতের ১০০০।

সর্দার প্যাটেল ছাত্রদের আবার হরতালে নিবৃত্ত থাকতে বললেন, গান্ধীজী আবার নিন্দাবাদী উচ্চারণ করলেন, নেহরুজী মুক্তপ্রদেশে নির্বাচন-সফরে বেরিয়ে ছিলেন, বিদ্রূষিত্তে বোম্বে এসে গেলেন (ফেব্রুয়ারি ২৫)। মৃতের সংখ্যা দাঁড়াল ২৭০।

মহাত্মা দ্বিতীয় ফরিয়াদ করলেন :

“আই-এন-এ’র সম্মোহন (হিপনটিজম) আমাদের ওপর পড়েছে। নেতাজী নামে যাদু আছে। তাঁর দেশপ্রেম কারও চেয়ে কম নয় (আমি ইচ্ছে করেই বর্তমান কাল ব্যবহার করলাম)। * তাঁর সমস্ত কাজ বর্ষব্যবসায় উজ্জ্বল। তিনি উচ্চাশা করেছিলেন, আশাহত হয়েছেন। কে না আশাহত হয়েছেন? আমাদের লক্ষ্য উটুই হবে, ভাল লক্ষ্য। সবাইই কপালে সাকুল্যোদয় হয় না। আমার প্রশংসা ও বিশ্বাস এই পর্যন্তই সীমাবদ্ধ। কারণ আমি জানি, তাঁর কাজের মধ্যেই ব্যর্থতা নিহিত ছিল। তিনি যদি তাঁর আজাদ হিন্দ ফৌজকে বিজয়ীবেশেও ভারতবর্ষে আনতেন আমি একথাই বলতাম; কেননা, জনসাধারণ এই পদ্ধতিতে তাদের সত্তা উপলব্ধি করতে পারত না।

* কংগ্রেস প্রেসিডেন্ট-পদে সূভাষের জন্মে ও পট্টিভী সীতারামার পরাজয়ে সূভাষচন্দ্র সম্পর্কে বলেছিলেন, আর যাই হোক, তিনি দেশের শত্রু নন। তারপর একদিন সূভাষচন্দ্রকে কংগ্রেস থেকে বহিষ্কার করেছিলেন; বহিষ্কার-প্রস্তাব তাঁরই রচনা।

“নেতাজী ও তাঁর ফৌজ আমাদের সামনে যে পাঠ নিয়ে এসেছেন তা আশ্চর্য্যাপ, শ্রেণী-সম্প্রদায়নির্বিশেষে এক্য ও শৃঙ্খলা। আমাদের শ্রদ্ধা যদি শুভ ও বিচারবুদ্ধি-সম্পন্ন হয় আমরা এই ত্রি-শুণ নিষ্ঠার সঙ্গে লালন করব কিন্তু তেমনি নিষ্ঠার সঙ্গে বলপ্রয়োগ (হিংসা) পরিহার করব।” (ফেব্রুয়ারি ২৫)

আর ঘটনা-বিবৃতির ইচ্ছা আমার নেই ; অতঃপর যে বিচার-প্রহসন হয়েছিল এই অতি সংক্ষেপিত বইখানিতে তার গ্লানিকর উল্লেখে প্রবৃত্তিও নেই। একজন হোক, বহু জন হোক, বৃটিশ করিওয়াদের প্লেস্ট, চার্জশীট, আমাদের এক স্বদেশবাসী বা দেশ-বাসীরাই তুলে দিয়েছেন—কেননা, নমস্কার তাঁরা, বৃটিশের ক্ষমতা হস্তান্তরের অভিজ্ঞ প্রকাশে উল্লসিত হয়েছেন। সুতরাং, নিজের হাতে গড়া হাতকড়ি নিয়ে আমরা কম্যাণ্ডার-ইন-চীফ স্যার রুড অকিনলেকের বেতার-প্রচার মর্মে গোঁথে ব্যর্থতার ইতিহাস শেষ করি :

২৫এ ফেব্রুয়ারি রাত : “পাইকারীভাবে শাস্তি হবে না, প্রতিহিংসা নয়। অথবা নির্বিচার প্রতিশোধ নয় কিন্তু মূল পাণ্ডাদের ও অন্যান্যের (?) শাস্তি পেতে হবে। যেখানে শাস্তি প্রাপ্য সেখানে শাস্তি না দেওয়া অব্যাহতাকে প্রজ্ঞা দেওয়া।” মহাত্মার ভাষে এ যে মিউটিনি।

কোন রকম দ্ব্যর্থ না রেখে বৃটিশ-সেনা-সর্বাধিনায়ক বললেন, “আমি এ বিষয়ে সুনিশ্চিত যে, সেনাবাহিনীতে সাম্প্রতিক পরিভাপজনক ঘটনাবলীর পশ্চাতে ছিল রাজনীতি। কম্যাণ্ডার-ইন-চীফ হিসেবে, কোন অবস্থাতেই, রাজনীতির সঙ্গে আমার লেশমাত্র সম্বন্ধ নেই ; আমি ভারতবর্ষের সেনাবাহিনীতে রাজনৈতিক কুচক্র বরদাস্ত করব না।”

না, অন্তত একজন বলেছিলেন, না, এ ঠিক হচ্ছে না, বেছে বেছে লোক নিয়ে দল-সর্গার (রিং লিডার) বলা আর তাদের শাস্তি দেওয়া—এ কেন? সেই একমাত্র ব্যক্তি হলেন মোলানা আবুল কালাম আজাদ, কংগ্রেস প্রেসিডেন্ট। ‘তিনি বলেছিলেন, কভকগুলো আস্ত ঘটনা অবশ্য অবস্থাটা এমন চরম পর্যায়ে এনেছে, কিন্তু এর মূল অনেক গভীরে। ভারতীয় লঙ্ঘনেরা কোনক্রমেই নিকৃষ্ট না হয়েও বৃটিশ নাবিকদের সমমর্যাদা ও ব্যবহার পায়নি ; ১৫০ বছর ধরে এই চলে আসছে। তাঁরা জাতীয় অপমানবোধেই ধর্মঘট করেছেন (ফেব্রুয়ারি, ২৭)।

না, না, না, সর্গার প্যাটেল বললেন, যারা জনসাধারণের স্বাভিজ্যবাদ-বিরোধী মনোভাব ও রাজনৈতিক চেতনার সুযোগ নিয়ে ব্রাহ্মপথে নিয়ে বেতে চান ভারত-বর্ষের মানুষ যেন তাদের কথার বিপথগামী না হন। তিনদিন ধরে অরাজকতা

চলেছে, তারপর চলেছে মিলিটারির গুলী, নিরীহ লোক মরেছে। এখন আত্মানু-সন্ধান দরকার। যারা হাজারিয়ার সময় বীভৎস অপরাধ ঘটিয়েছে তাদের শাস্তি পেতেই হবে। ৩০০ লোক মারা গেছে ১০০০ আহত হয়েছে। কিসের জন্ত এই লোকক্ষয়? কংগ্রেস যেখানে বিদ্রোহের আহ্বান জানায়নি সেখানে লোকে গবর্নমেন্টের বিরুদ্ধে অভ্যুত্থানের কথা ভাবে কি করে? কংগ্রেসসেবী বলে পরিচয় দিলেও কেউ যেন তার কথায় কর্ণপাত না করে। একমাত্র কংগ্রেসই পারবে নেতৃত্ব দিতে (ফেব্রুয়ারি ২৭)।

পণ্ডিত জহরলাল নেহরু বললেন ‘হ্যাঁ, তাই তো। ভারতের স্বাধীনতার জন্য বলপ্রয়োগের (মহাত্মার ভাষায়—হিংসার) কোন প্রয়োজন নেই। তবে সেনা-সর্বাধিনায়কের একথাটাও যথার্থ নয় যে, সেনানীদের দেশের স্বাধীনতা সংগ্রাম সম্পর্কে কোন আগ্রহ থাকবে না। মানি, তারা রাজনীতির উর্ধ্বে থাকবেন। কিন্তু এ তো তা নয়। আসল ব্যাপার হচ্ছে, ব্রিটিশ ক্যাবিনেট মিশন আসছেন। চাই, শান্তিপূর্ণ মীমাংসা (ফেব্রুয়ারি ২৮)।

এই “হাজারিয়ার” জন্য কারা দায়ী সর্দার প্যাটেল তাঁও আবিষ্কার করলেন; ৪২-এ যীদের ওঁরা সাম্রাজ্যবাদী-সহচর বলে অপাঙ্ক্তের করেছিলেন, সেই “কম্যুনিষ্টদের”ই হঠাৎ এই অভ্যুত্থানের নায়ক করে দিলেন।

লাহোরের ছাত্রেরা বললেন, অত কথা জানি নে, আই-এন-এ’র ক্যাপ্টেন বুরহানুদ্দীনের সাত বছর সশ্রম কারাদণ্ড হয়েছে, আমরা তার প্রতিবাদ করি। পাক্‌জাব গবর্নরের গাড়ির গতিরোধ করা হ’ল, বনেট থেকে ইউনিয়ান জ্যাক উধাও হয়ে গেল (ফেব্রুয়ারি ২৮)। কলকাতার কাছে যে বিমান বঙ্গের ১০ নং স্কোয়াড্রন (দল) টি ছিল, তাঁরা বললেন, আমাদের আনুগত্য ব্রিটিশ সরকারের প্রতি নয়, ভারতবর্ষীয় জনগণের প্রতি। সুতরাং, দেশের মৌলিক স্বার্থ-বিষয়ে অভিমত প্রকাশের অধিকার তাঁদের আছে (ফেব্রুয়ারি ২৮)।

কিন্তু সব প্রবক্তার মাথার মণি তখনও কোহিনুরের অধিকারী ব্রিটিশ-রাজ (অস্তাচলগামী, তবু, সর্বময়)। সবার ওপর তারই কণ্ঠস্বর। সুতরাং, ঝেঁটিয়ে গ্রেপ্তার করা হ’ল কমসেকম ৩৯৬ জন লঙ্করকে (রিং-লিডার)। সোজা, মূলান্দ ক্যাম্পে বন্দী।

আরও কাউকে কাউকে বিচ্ছিন্ন ক’রে রাখা হ’ল; কত, সে সংখ্যা অপরিজ্ঞাত।

সাতটি তদন্ত পর্বদ গঠিত হ’ল।

অনেক সম্পাদকীয় প্রবন্ধ লিখেছিলেন ‘অমৃত বাজার পত্রিকা’; তার একটিতে ছিল : বংশপরম্পরাক্রমে সময়ে যে প্রাচীর গড়া হয়েছিল মহাকাল সেসব ধ্বংসিয়ে দিচ্ছে ; তার ইঙ্গিত সুস্পষ্ট ।

বিচারপতি ম্যার সৈয়দ ফজল আলি তদন্তে বসলে প্রথম সাক্ষী লেঃ কঃ মালিক বললেন, “লঙ্করদের বিক্ষোভের প্রধান কারণগুলো হচ্ছে : আই-এন-এ সমর্থন-প্রবণতা, রাজনৈতিক প্রচার, কবে সেনাদল ভেঙ্গে দেওয়া হবে তার অনিশ্চয়তা ও অফিসারদের নেতৃত্বাভাব । ১৯৪৫-এই অসন্তোষের বাতাস বইতে শুরু করে । হিন্দু লঙ্করেরা ছিলেন কংগ্রেসের প্রবল সমর্থক ; ‘তলোয়ারে’ কম্যুনিকেশান (যোগা-যোগ) শাখায় অধিকাংশ লঙ্করই ছিলেন শিক্ষিত যুবক ।” তিনি তাঁদের সঙ্গে কথা বলে দেখেছেন তাঁরা ছিলেন আই-এন-এ-সমর্থক ; কেননা, তাঁদের ধারণা ছিল, কংগ্রেস ও সারা দেশ আই-এন-এ সমর্থক । কি রকম তাত্ত্বিকের সঙ্গে তাদের প্রতি ব্যবহার করা হ’ত লঙ্করেরা অশ্রু-সজল চোখে তার বর্ণনা দিয়েছেন ।

‘রইন’-এর ফ্লাগ অফিসার কম্যাণ্ডিং ভাইস এডামিরাল জে এইচ গডফ্রেও বলেছিলেন, এই বৈষম্য উড়িয়ে দেবার নয় ।

“হুগলী”র মাস্টার-অ্যাট-আম’স শাহ্ নওয়াজ লঙ্করদের বর্তমান দুরবস্থা ও অনিশ্চিত ভবিষ্যৎ স্বীকার করে বললেন, কে বললে, এ মিউটিনি ? মিউটিনি হচ্ছে রাজদ্রোহ, আর এ হচ্ছে অভিযোগ জানানোর ধর্মঘট, ষড়যন্ত্র করে নয়, স্বতস্কৃত ।

পেটি অফিসার পি সি পি নায়ারও বললেন, মিউটিনি তো নয়, শান্তিপূর্ণ ধর্মঘট ।

কমোডোর জেফোর্ড অবশ্য বললেন, অর্ধশিক্ষিত (মানে, ম্যাট্রিক পাশ) লঙ্করেরা নির্বিবেচক রাজনীতিকদের সহজ শিকার । এরাই মিউটিনির শক্ত আশ্রয় । কিন্তু যারা ম্যাট্রিক নয়, তারা সংবাদপত্র পড়ে’ ধোঁকায় পড়ে না । তাঁর ধারণা কম্যুনিষ্টরা ঢোকবার প্রয়াস করেছে । এক সি, ডুয়াই, ডির লোক তাঁকে বলেছেন, তিনি যখন আকবরে তখন জনা-ত্রিশেক কম্যুনিষ্টভাবাপন্ন লোক ঢুকে পড়েছিল । এ মিউটিনি এবং পূর্বপরিকল্পিত । একই সঙ্গে কংগ্রেস-মুসলিম লীগ পতাকা ডুলে ধরায়ই তার আভাষ পাওয়া যায় ।

“হুগলীর” কম্যাণ্ডিং অফিসার লেঃ কম্যাণ্ডার ওয়েবস্টারের মতেও রাজনীতিই মিউটিনির কারণ ।

পূর্বোপকূলের স্টাফ ইঞ্জিনিয়ার লেঃ কম্যাণ্ডার বি জে পিনার মনে করেন, কাগজে যদি ‘তলোয়ার’-এর মিউটিনি সংবাদ না বেরোতো “হুগলীর” লঙ্করেরা বিদ্রোহ করতেন না ।

পক্ষান্তরে, “কলাবতীর”-প্রাক্তন কম্যাণ্ডার লেঃ কম্যাণ্ডার এ কে মুখার্জি বলেন, ব্রিটিশ লঙ্করেরা ভারতীয় চীফ ও পেটি অফিসারদের গালমন্দ করত, রয়্যাল নেভির লোকেদের রক্ষিতাদের বা তাদের জারজদেরও চিকিৎসার সুযোগ থাকলেও ভারতীয় লঙ্করদের পরিবারবর্গের চিকিৎসার কোন সুযোগ নেই।

তদন্ত যে পর্যায়েই থাক্, দণ্ডদান আরম্ভ হ’য়ে গেল। মূলান্দে আটক ৩৬২ জনের মধ্যে ৩১২ জনের বিচার হ’ল; ৪২ জনকে অযোগ্য ব’লে কার্জ ছাড়িয়ে দেওয়া হ’ল। ৬০ জনকে সরাসরি বরখাস্ত করা হ’ল, ৮৪ জনকে ১৪ দিন থেকে তিন মাস অবধি কারাদণ্ড দেওয়া হ’ল; কারাদণ্ড মানে, চাকরীও খতম। একজন লঙ্করকে অবমাননার মধ্যে পদচ্যুত করা হ’ল। ৫০ জনের মামলা মুলতুবি রইল।

এ কিন্তু ফজল আলি কমিশনের তদন্ত ফল নয়; ও এক উল্টট জিনিস। কমিশন চলা-অবস্থায়ই ঐ কাণ্ড।

কমিশনের সামনে সাক্ষ্য দিতে গিয়ে “ভলোয়ারের” ধর্মঘটকালীন ভারপ্রাপ্ত অফিসার লেঃ সুরেন্দ্রনাথ কোহ্লি বলেন, “ভলোয়ারেই” প্রথম ধর্মঘট হয়, তারপর তা সারা দেশে ছড়িয়ে পড়ে। (তিনি কিন্তু মিউটিনি বললেন না, বললেন, স্ট্রাইক) ভলোয়ারে ধর্মঘটের সদ্য কারণ দত্ত নামে এক টেলিগ্রাফিস্টের গ্রেপ্তার ও মৃত্তি। রূপজৈনিক শ্লোগান লেখা ও ইস্তাফার বিপ্লব জন্ত তাঁকে ফেক্সারির প্রথম দিকে গ্রেপ্তার করা হয়। ধর্মঘটের প্রথম দিন লঙ্করেরা খাবার গেতে অস্বীকার করেন। দত্তকে গ্রেপ্তার করে পরে ছেড়ে দেওয়া হলেও উত্তেজনা সঞ্চারিত হয়। দত্তর অপরাধ ছিল, তিনি দেওয়ালে ‘জয় হিন্দ’ লিখেছিলেন।

এই “ভলোয়ারেই” ১৯৪২ খৃষ্টাব্দে এক ভারতীয় লঙ্কর জীবনে বিতৃষ্ণ হ’য়ে আত্মহত্যা করেন। কী সে জীবন? টেলিগ্রাফিস্ট হেলমেস তার অনেক বর্ণনা দিলেন। একজনকে পরীক্ষায় অকৃতকার্য হওয়ার দরুণ বার বার শাস্তি দেওয়া হ’ল; পীড়ার ভাণ করছেন এই অজুহাতে জনৈক ব্যানার্জিকে দুমাস সশ্রম কারাদণ্ড দেওয়া হ’ল; বার বার জেল খেটে জ্যাকসন নামে এক লঙ্কর পাগল হ’য়ে গেল; অন্তত হাজারো নিরীহ লঙ্করকে অকারণে শাস্তি দেওয়া হয়েছে; একজন কম্যাণ্ডার এমনই নির্দয় ছিল যে তাকে সবাই কসাই ব’লে ডাকত; সেইটে না পেরে কমসেকম ৩০ জন পালিয়ে গেছে, যারা যারনি তাদের জেলে যেতে হয়েছে; একজন লঙ্কর কঠোর দণ্ডের মুখোমুখি হয়ে মাস্তুলে উঠে যান ড্রাগ বিসর্জন দেবেন ব’লে; আর একজন সত্যিই আত্মহত্যা করলেন; লেঃ ম্যাকটাভিস লঙ্করদের ‘জারজ’ (বার্কাদ) ব’লে ডাকতেন। কম্যাণ্ডার কিং তাঁদের বলতেন, কুকুরের বাচ্চা, কুলি, জংলি।

আশ্চর্য নয়, বঞ্চিত বৃকের বহু সঞ্চিত ব্যথা 'আই-এন-এ'র সম্মোহনে বা নেতাজী-প্রেরণায় উৎপোড়িত লঙ্করদের মধ্যে ফেনিয়ে উঠেছিল এবং দত্তের হাতে দেওয়ালে লিখন পড়েছে, 'কুইট-ইন্ডিয়া', 'জয়হিন্দ'। তাঁর সাক্ষ্যে তিনি বলেছেন, যেখানে পনেরো কি কুড়ি জন থাকতে পারেন সেখানে তাঁদের ৫০ জনকে ঠাসাঠাসি রাখা হয়েছিল। টেলিগ্রাফিস্ট রহমত খাঁ বলেছেন, পেটে বস্ত্রণা সারাবার জন্য একজন ইংরাজ ডাক্তার গোলাম হোসেনকে সারাটা অন্ন ছুটিয়েছেন; ফলে হোসেন যখন পড়ে যান তখন তাঁর দেহে প্রাণ নেই। পাঁচ জন লঙ্কর বলেছেন, একজনকে হাতকড়ি দিয়ে স্ট্রিম চেয়ারে চার ঘণ্টা আটকে রাখা হয়েছিল, তিনি অচেতন হয়ে পড়েন।

বি সি দত্তকে অনেক জিজ্ঞাসাবাদ করা হয়। 'ভলোয়ারে' তাঁর লকারে পাওয়া যায় কিছু ইস্তাহার ও কাগজপত্র। এগুলো কমিশনের সামনে দাখিল করা হয়েছিল। তার মধ্যে ছিল অশোক মেহতা লিখিত "১৮৫৭-এর ভারতীয় বিদ্রোহ (মিউটিনি)", আই-এন-এ রিলিফ ফণ্ড নামে ২০৬ টাকার রসিদ, আজাদ হিন্দ প্রতিজ্ঞাপত্রের একটি কপি এবং 'খট্ ফর দি ডে' (আজকের ভাবনা) শিরোনামায় একটি ইস্তাহার। তাঁর ডায়েরীর এক জায়গায় ইংরাজিতে লেখা ছিল 'হুইস-ক্যাম', মানে কি? কমিশন জানতে চেষ্টাছিলেন, দত্ত বলেছিলেন, হুইসপারিং ক্যাম্পেন (কানে কানে কথা)।

তিনি বলেছেন, যখন আগস্ট আন্দোলন শুরু হয়, তিনি ভারতে ছিলেন না, কিন্তু কাগজে পড়েছিলেন এবং খুশি হয়েছিলেন।

সশস্ত্র সেনাবাহিনী যদি স্বাধীনতা আন্দোলনে যোগ দিত তিনি খুশি হ'তেন। সিঙ্গাপুরে থেকেও তিনি যদি আজাদ হিন্দ ফৌজে যোগ দিতে না পারতেন বিষম হতেন। লেঃ পাওয়ার তাঁকে এসব প্রশ্ন করছিলেন। নৌ-দিবসে সারা 'ভলোয়ার' জুড়ে এই সব ধরনি উৎকর্ষ করা হয়েছিল : ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ নিপাত থাক, কুইট ইন্ডিয়া; যেত কুকুরগুলোকে হত্যা করো। খাবার সম্পর্কে নালিশ ছিল; কিন্তু সে সব ভুল্ছ; দরকার রাজনীতির, সুভরাং রাজনৈতিক ধরনির (স্লোগানের)। *তিনি কম্যুনিষ্টদের প্রশংসা করতে পারেন নি; কেন না, তারা দেশের প্রতি বিশ্বাস-ঘাতকতা করেছে। সাক্ষ্যের তারিখ ১৭ই মে।

কম্যান্ডার কিং কি বললেন? বললেন, সব ঝুটা। আসল হচ্ছে, রাজনৈতিক, হ্যা, বৈপ্লবিক প্রচার। আমি করেছিটা কি? দত্তকে গ্রেপ্তার করেছি; গ্রেপ্তারের ফলেই যত সব উচ্ছ্বলা দেখা গিয়েছে।

ভলোয়ারের ডিভিসানাল অফিসার লেঃ এস.এম নন্দা বলেন, 'মিউটিনি'র যখন অবসান ঘটানো হ'ল তখন, তিনি ও কয়েকজন লঙ্কর সর্দার প্যাটেলের সঙ্গে দেখা

করেন। সর্দার প্যাটেল তাঁদের বলেন। লঙ্করেরা ধর্মঘট করে প্রকাশ ভুল করেছে। তাঁদের কোন মজলই এতে হয়নি। নন্দ বললেন, কংগ্রেসের নামে লঙ্করদের আত্মসমর্পণ করতে বলার তিনি অভ্যস্ত লাহিড়ি বোধ করেন—কংগ্রেস তার দীর্ঘ ইতিহাসে কখনো তো ব্রিটিশ রাজের কাছে আত্মসমর্পণের কথা ভাবে নি।

এ সাক্ষ্যের তারিখ ২২এ মে;

ধর্মঘটের পর কিরামারি বন্দরে ৩০০ লঙ্করকে গ্রেপ্তার করা হয়েছিল; ৩০ জনের নানা মেয়াদে কারাদণ্ড হয়। বেশীর ভাগ ছাড়া পান। ১১ জনকে বিচারে খাড়া করা হয়; তাঁরা আটক থাকেন। ১১ জনের মধ্যে তিনজনকে কোর্ট মার্শালের জন্য বেছে রাখা হয়।

২৪এ মে কমিশনের বোম্বে তদন্ত শেষ হল। তিন সপ্তাহ ধরে ১৪৪ জনের সাক্ষ্য নেওয়া হয়। কমিশনে ছিলেন স্যার সৈয়দ ফজল আলি চেয়ারম্যান হিসেবে, বিচারপতি এম সি মহাজন, বিচারপতি কৃষ্ণস্বামী আয়ারাঙ্গার; মেঃ জেঃ টি ডবলিউ ব্লীস ও ভাইস-এডমিরাল ডবলিউ আর প্যাটার্সন সদস্য হিসেবে।

বোম্বে তদন্ত শেষে ওঁরা এলেন করাচীতে। কম্যাণ্ডার সন্ত সিং গিল বললেন, ‘মিউটিনি’র মূল কারণ রাজনৈতিক প্রচার এবং সেনাদলে ভারত-বিরোধী প্রবণতা, আই-এন-এ’র প্রকাশ্য বিচার, ভারতীয় রাজনৈতিক দলগুলোর স্ব স্ব স্বার্থে তার ভাষ্য লঙ্করদের আনুগত্য দিয়েছে শিথিল করে।

অনেকের শাস্তি হয়ে গেল। কম্যাণ্ডার কিং-এরও, কিন্তু এজন্ত নয় যে, তিনি ভারতীয় লঙ্করদের উদ্দেশে অশালীন ভাষা প্রয়োগ করেছেন, তাতে তিনি খালাস, তিনি লঙ্করদের মধ্যে শৃঙ্খলা রাখতে পারেন নি এই দ্বিতীয় অভিযোগে ডিরজ্ঞার করে তাঁকে বরখাস্ত করার সুপারিশ হ’ল।

কমিশনের রিপোর্ট বেরোলো আগস্টের ৩০ তারিখে। ৫৯৯ পৃষ্ঠা টাইপ-করা। রিপোর্ট গেল—কার কাছে?—রণ-দপ্তরে। খুঁটিয়ে দেখবেন তাঁরাই। নৌ-সদরগুলো তাদের ভাষ্য দেবে। ব্যবস্থা অবলম্বনের সুপারিশ করবে। তারপর তা বিবেচনা করবেন—কে?—কম্যাণ্ডার-ইন-চীফ (সর্বাধিনায়ক) এবং তিনি যিনি শিগগিরই যুদ্ধমন্ত্রী হবেন। প্রতিরক্ষা উপদেষ্টা কমিটি তা খতিয়ে দেখবেন। সবাইকার ভাষ্য, টীকা, মন্তব্যসহ রিপোর্ট যাবে সপরিষদ গবর্নর জেনারেলের চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত গ্রহণের জন্য।

ইতিহাসের পরিহাস, কেন্দ্রে ১৯৪৬এ ইন্টারিম গবর্নমেন্ট—তাঁদের ঘোষণা—সব ব্যবস্থা নেওয়া হবে। কিন্তু এ কার কণ্ঠস্বর?

বিষয়-সূচী

বিষয়	পৃষ্ঠা
‘জবার বদলে ছিন্ন শির’	১
বাগানবাড়ির যবনিকা উন্মোচন	২৩
শোধবোধ	৫৪
‘ভূতের বাড়ি’—ঢাকা	৫৯
মৌলবীবাজার থেকে রাজাবাজার	৭১
জার্মান পিস্তল মৌজারের ভূমিকা	৭৫
মৌজার থেকে জার্মানী	৮২
“বিপ্লব নিরস্তুর”	৯০
“মুক্তির-মন্দির-সোপানতলে”	৯৭
‘আঘাত সংঘাত মাঝে’	১০২
‘অহিংস সাধনে মুক্তি সে আমার নয়’... ..	১০৮
‘ওগো আমার প্রিয়, তোমার রঙিন উত্তরীয়’	১১৭
‘আরো, আরো, প্রভু, আরো, আরো’	১৩৪
“রক্ত দাও, স্বাধীনতা দেব”	১৫৭
“আই-এন-এ হিপ নটিজম”	১৭৪

